

# و انسان خدا را آفرید

تألیف و تدوین دکتر الف - ب

# فهرست مطالب

شماره صفحه

الف - پ

پیش گفتار

کتاب اول خدا در ماقبل تاریخ و تمدنهای باستانی

بخش اول	دین در دورانهای ماقبل تاریخ	۱۲ - ۲
بخش دوم	دین در تمدنهای باستانی	۵۶ - ۱۳
	خدایان مرده و فراموش شده	

کتاب دوم دین در هندوستان و جنوب و شرق آسیا

بخش اول	دین در هندوستان	۱۲۳ - ۵۸
بخش دوم	دین در چین و ژاپون	۱۵۸ - ۱۲۴

کتاب سوم دین در خاور میانه

بخش اول	زرتشت و مزدیسنا	۱۹۱ - ۱۶۰
بخش دوم	موسی و دین یهود	۳۴۹ - ۱۹۲
بخش سوم	عیسی و مسیحیت	۴۳۹ - ۳۵۰
بخش چهارم	محمد و اسلام	۶۰۲ - ۴۴۰
بخش پنجم	بهائیگری	۶۲۱ - ۶۰۳
بخش ششم	پایان و نتیجه	۶۳۸ - ۶۲۲

حق تجدد چاپ و تقلید محفوظ  
و مخصوص نویسنده می باشد

ALL COPYRIGHT  
RESERVED  
TO THE AUTHOR

## پیشگفتار

بشر طی ترون معنایی، نه تنها بر سایر حیوانات روی زمین برتری خود را به ثبوت رساند، بلکه طبیعت و جلوه های گوناگون آن را نیز مفهوم خود کرد، به اختراعات و اکتشافات شگرفی نائل آمد. ذرات اتم را شکافت و بر روی کره ماه که اجداد او روزگاری دراز آن را خدای خود می پنداشتند، قدم نهاد. بی شك آنچه از ترقیات این «انسان عاقل» قرن بیستم دیده می شود، تنها مقدمه ای است بر پیشرفت ها و اکتشافات بزرگتری که در آینده به آن ها دست خواهد یافت. ولی علیرغم همه ترقیات علمی و فنی و دست آوردهای فلسفی در حل بسیاری از مبهمات و چند و چون زندگی، بشر هنوز در زمینه اعتقادات دینی و باورهای ماوراءالطبیعه، به ساده دلی اجداد خود که هزاران سال قبل در جنگل ها و غارها زندگی می کردند، باقی مانده است. بشر اولیه از رابطه علت و معلول آگاه نبود. در رنج از گرما و سرما، سوزش آفتاب و گرسنگی و بیماری، تکیه گاهی می جست. با مغز ابتدائی خود، از هرچه در محیله او می گذشت خدائی می ساخت و در برابر آنچه خود ساخته بود به زانو درمی آمد. از گناهان خود طلب عفو می نمود و برای سلامتی و ازدیاد محصول، قربانی ها تقدیم آن می کرد.

گذشت قرن ها در اصل و جوهر این پندار تغییر محسوسی نداده است. خدایان ساخته تصویر بشر، اشکال و اسامی گوناگون به خود گرفته اند. محدوده عمل آن ها به تدریج وسعت یافته و به هیئت قادر متعال و مقدر کننده سرنوشت افراد بشر درآمده اند. ولی ماهیت و جوهر اصلی خدای ساخته اندیشه و دست انسان، به همان صورت نخستین باقی مانده است. بسیاری از معتقدات مردمی که در آستانه قرن بیست و یکم میلادی زندگی می کنند برپایه باورهای دینی و سنت های کهن مذهبی و احساسات تند و آتشینی بنا شده است که از اجداد ما به ارث باقی مانده و با منطق و عقل فرسنگ ها فاصله دارد.



مدعی آن نیستم که هرآنچه نوشته ام کامل و عاری از اشتباه و نقص است. ولی عمیقاً معتقدم که حساس ترین و بغرنج ترین مسئله ای را که بشر در طول تاریخ خود به آن برخورد نموده است، مطرح نموده ام. این کتاب با جملاتی کوتاه، عباراتی ساده و رساو در خوردانش عموم طبقات تهیه گردیده است تا همگان از آن بهره گیرند و پس از تفکر و تعمق در حقیقت ادیان و مذاهب، به سئوالاتی که مطرح شده، پاسخی منطقی بیابند.

امیدوارم این بحث مورد توجه قرار گیرد کسری ها و کمبودها و نقائص کتاب، دور از تعصبات دینی و لجاج، با قلم های توانا یادآوری شود، تا نسخه نهائی به قلم همگان نوشته آید.

درباره دین و مذهب بیش از هر موضوع دیگری کتاب و رساله نوشته شده و مطالب بسیاری از این رسالات در نوشتن این کتاب سرمشق بوده حتی عباراتی نیز از آنها به عاریت گرفته شده است. موقع راضی شدم می شمارم و بدین وسیله از تمامی صاحبان قلم و نویسندگانی که از اندیشه و قلم آنان بهره گرفته ام، سپاسگزاری می کنم و اگر به علت کثرت تعداد کتب و سنگینی هزینه چاپ، ذکر نام آنان در پایان کتاب مقدور نشد، پوزش می طلبم.

بشر از نظر معتقدات دینی، هنوز در عصر معجزات زندگی می کند. باور این مطلب که خسوف و کسوف از معجزات الهی است و یا مردم عادی نمود، به مجازات گناهانی که مرتکب شده بودند، به اسر خدا يك شبه از صحنه گیتی محو شدند و بسیاری دیگر از این قبیل، هنوز پایه اعتقادی دینی غالب مردم جهان ما را تشکیل می دهد. آنچه مانع بیداری مردم و تفکر و تعقل در ارزیابی معتقدات متعصبانه دینی و مذهبی است، در درجه اول حضور ذاتی باورهای موردی در کلیه شئون زندگی بشر است. از اولین سخنانی که مادران به نوزادان خود می آموزند، تا آخرین جملاتی که بر جنازه آنان تلقین می شود، از نخستین درس هایی که اطفال در دبستان ها فرا می گیرند تا غایبشات و فیلم های تلویزیونی، اصوات ماهواره ای و حتی عبادت گاهانی که به عنوان آثار تاریخی در اقام تعطیل و مسافرت ها از آن ها بازدید می شود، همه و همه اثر تلقینی خلسه آور و مخدر تدریجی خود را بر قوای دماغی و ضمیر باطن شخص بالی می گذارند و جهت اعتقادی او را تنها به يك سوی منحرف می نمایند.

آنچه این دستگاه های تلقینی دینی را در طول عمر تقویت و تغذیه می نماید و آتش معاشرت همیشه فرزندان نگه می دارد، کوشش بی حد مکتب داران دین و متولیان مذهبی است که منافع اقتصادی و دنیائی خود را در سکون معتقدات دینی و اشاعه باورهای خرافی می دانند و آخرین توانائی خود را در پایداری و زنده نگه داشتن آن به کار می برند.

هدف از نوشتن این کتاب، طرح یکی از پیچیده ترین مسائل حیاتی و تاریخی بشر به طور همگانی، و یافتن پاسخی منطقی به سئوالی است که تمام افراد بشر در طول عمر خود به آن می اندیشند و آن را جستجو می کنند. بگذارید تا عقاید و نظرات مختلف مردم آزادانه گفته شود تا در پرتو جرقه ها و درخشش های حاصل از تصادم عقاید و اندیشه ها، جوهر حقیقت پدیدار شود. بیایید تا با باز کردن پنجره های بسته، راه را برای ورود هوای تازه علمی و اندیشه های ناسفته به درون این محوطه مسدود، که به شدت بوی کهنگی به خود گرفته است، هموار کنیم. افکار نو یا معتقدات کهنه موردی به بحث و گفتگو به نشینند، عقل و خرد جانشین تعصبات کورکورانه دینی و معتقدات تحمیلی اجناده گردند. همگان حاکمیت عقل را بپذیرا شویم، از تعصب و لجاج پیرهنیزیم. با تفکر و مطالعه بیشتر به کمک دانش و تجربه، آنچه را که عقل و منطق روا نمی دارند، دور افکنیم و طرحی نو درانتازیم.

# کتاب اول:

خدا در مقابل تاریخ، خدایان مرده و فراموش شده.

بخش اول: دین در دوران ماقبل تاریخ.

بخش دوم: دین در تمدن های باستان و خدایان مرده و فراموش شده.

فصل اول : خدا در بین النهرین

فصل دوم : خدا در مصر

فصل سوم : خدایان یونانی

فصل چهارم : خدایان روم باستان

## بخش اول:

### دین در دوران ماقبل تاریخ

پس از آن که داروین فرضیه معروف خود و قبول یکی از انواع میمون ها را به عنوان ریشه اصلی و جد انسان، در کتاب اصل انواع (Origin of Species)، در سال ۱۸۵۹ میلادی به دنیا عرضه کرد، هیاهوی بسیاری در جهان برپا شد. عده ای از روحانیون و متعصبین مذهبی به مخالفت با این فرضیه برخاستند و گفتند که هیچ شاخه ای از میمون ها را نمی توان به عنوان ریشه اصلی انسان پذیرفت. انسان، همانطوری که در تورات آمده است، به دست خداوند از گل ساخته و آفریده شده است. از طرف دانشمندان نیز تحقیقات دامنه داری در این زمینه به عمل آمد. انواع و اقسام اسکلت آدمی از دوران قدیم جمع آوری و در اثبات این نظریه قدم های مثبتی برداشته شد. امروزه قام دانشمندان بر این نکته اتفاق نظر دارند که بشر دارای ریشه حیوانی است و در اثر تکامل طبیعت به صورت کنونی درآمده و هیچ اختلافی از نظر ساختمان بدنی و فیزیکی بین انسان و سایر حیوانات نزدیک به خانواده او وجود ندارد. با توجه به همانندی بسیاری که میان گروه خون آدمی و خون میمون ها وجود دارد، و با توجه به نتایجی که از بررسی کروموزوم های انسان و میمون به دست آمده، روشن شده است که انسان و میمون وابسته به یکدیگرند. انسان از آسمان به زمین نیفتاده و خلقت او از گل نیز افسانه ای بیش نیست. المجرن ملی جغرافیائی امریکا به پاری دستگاه های دقیق اتی اعلام نموده که موجوداتی انسان نما در حدود یک میلیون سال پیش در روی کره زمین پیدا شده اند و در حدود دویست هزار سال از عمر اجداد ما می

گذرد.

از چگونگی ونوعه زندگانی انسان های اولیه اطلاعاتی در دست نیست. قدر مسلم، بشر در دوران اولیه زندگانی خود، مانند سایر حیوانات، میدان تفکر محدودی داشته و تمام اندیشه او در اطراف غفا، محل خواب و توالد و تناسل دور می زده است. هنوز مغز بشر آمادگی لازم برای خلق خدایان و ابداع افسانه ها و اسطوره های الهی را پیدا نکرده بوده.

هزاران سال از حیات انسان ماقبل تاریخ گذشت تا به عصر حجر قدیم و سپس به دوران حجر جدید رسید و توانست اندك اندك از قوه تفکری که طبیعت در وجود او نهاده بود، استفاده نماید. آثار باقیمانده از دوره حجر قدیم (Paleolithic)، که نسبت آن را دانشمندان تا حدود پانصد هزار سال جنس می زنند، نشان می دهد که انسان در این دوره از حیات خود فاقد خلاقیت بوده و آثا جالبی از خود باقی نگذاشته است. دوره حجر جدید (Neolithic) را می توان سرآغاز تحول ساختمان مغزی بشر دانست. دانشمندان، پیدایش زبان را مربوط به این دوره از تاریخ بشر می دانند. به تدریج که ارتباط افراد و اجتماعات بیشتر می شد، تجربیات از نسلی به نسل بعد منتقل می گردید و قدرت سازندگی و فعالیت ذهنی بشر نیز توسعه می یافت. از این دوره، انسان به تدریج به آماده نمودن محیط برای زندگی بهتر دست می زند و کوشش می کند طبیعت را با تقاضاهای خود منطبق سازد. هرچه به دوره های بعد زندگی بشر نزدیکی می شویم، تجربیات او بیشتر و سرعت پیشرفت او به سوی تکامل افزایش می یابد.

انسان، مانند سایر حیوانات رده بالای خلقت، هیچگاه انفرادی زندگی نکرده است و از این نقطه نظر نیز به میمون ها شباهت تام دارد. انسان ها برای تأمین معاش خود باهم به شکار و صید می رفته اند، باهم می زیستند و به اقوام و قبیله، خود وابستگی پیدا می کردند. همین امر موجب پیدایش عقاید و باورهای قبیله ای و انتقال این عقاید به نسل های بعد، از طریق وراثت می گردید. مثلاً، عقاید و باورهای هم آهنگ، وابستگی بیشتری بین افراد هر قبیله بوجود می آورد. در این جوامع، فرد تابع قبیله بود و باورها و عقاید مشترک، عامل وابستگی افراد به یکدیگر.

دانشمندان، در این دوره از انسان شناسی به آثاری برخورد کرده اند که مؤید وجود

اجتماعاتی از چند خانواده است. چنانچه در بررسی بقایای انسان های نشاندنرال (Neanderthales) درغارهای اروپا، چند اجاق مجاور یکدیگر مشاهده شده است. هر يك از این اجاق ها معرف يك خانواده جدا بوده که با خانواده های دیگر در صید و شکار همکاری می نموده است.

غذای بشر درادوار اولیه حیوانی و عصر حجر قدیم، بستگی تام به ناحیه ای داشته که درآن زندگی می کرده. اگر در سرزمینی سبزی و خرم، با درختان میوه، فراوان به سر می برده، سبزی و میوه غذای اصلی او را تشکیل می داده، و اگر درکنار دریا و با درمحللی که شکارفراوان بوده، زندگی می نموده، ماهی و گوشت غذای اصلی او بوده است. به همین مناسبت، به طور قطع و یقین نمی توان گفت که انسان از ابتدا علف خوار و یا گوشت خوار بوده است. بشر از سبزی و یا گوشت به تناوب و به هرکدام که زودتر و سریعتر دسترسی پیدا می کرده، استفاده می نموده و وابستگی به نوع خاصی از غذا نداشته است.

نخستین جایگاه استقرار انسانها را می توان غارها و یا درنقاط محفوظ درداخل کوهستان ها دانست. مقابر مردگان نیز درمحل هایی ساخته می شده که دسترسی به آنها برای ادای احترام مشکل نبوده است.

طرز تفکر بشر اولیه درباره مذهب مسلماً از حدود تفکر سایر حیوانات تجاوز نمی کرده است. برای پیدایش دین نمی توان به طور قطع و یقین دوره خاصی را معین کرد. هر دوره از تمدن بشر دارای دینی متناسب با محیط جغرافیائی و اجتماعی خود بوده است. لازمه شناسائی خدا و آگاهی به معتقدات مذهبی هر دوره از حیات بشر، شناخت خود انسان و جامعه ای است که به آن خدا معتقد بوده اند. خدا در هر جامعه ای انعکاس تصورات و تفکرات خود آن جامعه بوده است. متأسفانه چون هنوز بشر موفق به اختراع خط نشده بوده و آثار مکتوبی از این دوره از زندگی بشر در دست نیست، عماید دانشمندان نیز نمی تواند از حدود فرض و حدس تجاوز نماید. ولی آثار باقیمانده از دو گروه از انسان های متعلق به یمن از یکصد هزار سال قبل از میلاد مسیح، مثلاً آثار نشاندنرال ها و مقایسه آن با آثار باقیمانده از کرومانیون ها (Cro-Magnons) وجود تحولاتی را از نقطه نظر باورهای دینی انسان ثابت می کند. نحوه آراستن قبور و آماده کردن مردگان، حکایت از وجود نوعی عقاید مذهبی درباره مردگان در این دوره از تاریخ بشر می نماید. نشاندنرال ها مردگان خود را با تشریفات خاص به خاک می

سپردید ارایس دوره ارتاریخ بشر درغارشمیدار (Shemidar) درشمال عراق، جسد  
 انسانی یافت شده که در روی بستری از انواع گل ها و در زیر توده عظیمی از سنگ  
 مدفون شده است. هم چنین درتجیک تاش (Techick Tach) در ترکستان، جسد  
 طبعی پیدا شده که با ۵ جفت شاخ بزکوهی که به شکل دایره دراطراف جسد گناشته  
 شده بوده، ریت شده است. درمونت سیر منو (Monte Circeo) درحومه نیاسی، در  
 پین دایره کوچکی از سنگ های زیتنی ریز به دست آمده است. در این قبور، غالباً  
 مردگان به رنگ قرمز رنگ شده و هدایائی نیز درمجاورت جسد قرار داده شده است.  
 در حدود سی هزارسال قبل از میلاد مسیح، تئاندرتال ها به تدریج جای خود را  
 به دسته، دیگری از انسان ها به نام «انسان عاقل Homo sapiens»، اجناد انسان  
 های امروزی، واگذار کردند. انسان عاقل به سرعت درقسمت های مختلف اروپا و آسیا  
 و صیبری مستقر شد. هموساپیس «با جمجمه های بزرگتر، قدی بلند و اندامی قوی  
 تر از تئاندرتال ها، از نقاط سردسیر به نقاط معتدله مهاجرت کردند و روش کوچ بومی  
 و صحرانگیزی پیش گرفتند. معاش این دسته از مردم بیشتر از راه شکار تأمین می  
 شد. هیچکس علت این که چرا انسان های این دوره مردگان خود را به رنگ قرمز می  
 آلودید و درکنارجسد هدایائی قرار می دادند، نمی داند. درمانتون (Menton) در  
 جنوب فرانسه، اجسادى از این دوره ازحیات بشر یافت شده که با دستبند و گردن  
 بندهایی از صدف سوراخ شده، زینت شده و با چاقوهائی از سنگ چخماق و ادواتی از  
 درکوهی مجهز بوده اند. به علاوه مجسمه های معروف به ونوس، ازعاج، استخوان و  
 یا سنگ، درمقابر این دوره یافت شده است. معروفترین مجسمه ونوس که درسراسر  
 خاک اروپا نامیبری غریبی دیده شده است، مجسمه، معروف به ونوس ویلن دروف  
 (Venus Willendorf) است که برای اولین بار در خاک اتریش به دست آمد. این  
 مجسمه ها تماماً دارای يك وجه مشترك هستند و آن صورت های بدشکل، صیه، گپل  
 و آلات تناسلی بزرگ و کمتر توجهی به سایر قسمت های بدن شده است. دانشمندان  
 معتقدند که توجه انسان درساختن این مجسمه ها به اعمال جنسی، بسیار بعید به نظر  
 می رسد بلکه ونوس، معرف الهه باروری و حاصل خیزی و رویش محصول بوده  
 است. و همین طرز تفکر و نیایش الهه باروری بعدها موجب پیدایش ایشتر (Ishtar)  
 آرتیمیس (Artemis) و سی بل (Cybele)، دربین سایر اقوام گردید. در این دوره ازتاریخ  
 مذهبی بشر، اثری ازخدایان تر مشاهده نمی شود. شاید مادرخدائی و الهه پرستی مورد



رواح داشته است. از بررسی مقابر و آثار باقیمانده از این دوره، دانشمندان به این نتیجه رسیده اند که شاید «انسان های عاقل» در این عصر معتقد به بازگشت مردگان و زندگی ارواح شده بودند، و با این که این اعمال را از نظر احترام به درگذشتگان الهام می دادند، و با مسئله ترس از ارواح و امکان مداخله آنان در زندگی بازماندگان در پی بوده، و از همین نظر وسائل ترضیه خاطر و رفاه مردگان را فراهم می نموده اند و در قیور آنان مواد خوراکی و وسائل شکار قرار می داده اند. این اعتقاد حتی امروزه در بین قبایل بدوی پراکنده در جنگل های افریقای مرکزی نیز دیده می شود. مومبانی کردن اجساد مصری ها، در ادوار بعد، براساس همین احترام به ارواح اجداد و قبول این مطلب بوده است که بشر پس از فوت به رودی به حیات مجدد باز می گردد.

انسان عاقل در کار نقاشی و صورت نگاری نیز مهارتی داشت. اشکالی که در غار سه برادران (Les Trois Freres) در جنوب فرانسه و با درناحیه سلوتر (Solutre) و هم چین در شمال اسپانیا، از خود به یادگار گذاشته اند، نمونه کاملی از هنرهای در هنر نقاشی است. منظور اصلی از این نقاشی ها معلوم نیست. شاید از غار به عنوان معبد استفاده می شده است. چهارپایان نقوش را اشکال حیواناتی از قبیل اسب، گاو میش و گوزن تشکیل می دهد. دانشمندان پس از بررسی نقوش غارها به این نتیجه رسیده اند که باورهای مردم این دوران به نحوی با سحر و جادو ارتباط داشته است. در این نقوش مردمانی با قیافه هایی به شکل حیوانات در حال اجرای رقص های بدوی دیده می شوند. در غار سه برادران، تصویری از انسان با سری به شکل بزکوهی شاخدار، چشمانی شبیه به جغد، صورتی ریش دار با پهنه هایی شبیه حرس و دمی شبیه به دم اسب نقش شده است. مشابه این نقش، که دانشمندان آن را «جادوگر بزرگ» نام نهاده اند، در غارهای آن نواحی دیده شده است. آنچه بیشتر عقیده، مربوط به وجود سحر و جادو را در این دوره تقویت می کند، وجود سنگ ریزه های رنگارنگ گوناگونی است که در قیور و آثار مربوط به این دوره کشف شده است.

در اواخر دوره حجر جدید، بشر به تدریج از غارها بیرون می آید و در کنار رودخانه ها و دریاچه ها و محل هایی که تهیه آذوقه و صید برای او آسانتر بوده، سکنی می گزیند و به ایجاد واحدهای مسکونی می پردازد. و در صدد پختن ساده ترین راه برای شکار و تهیه مایحتاج زندگی برمی آید. برای خود دست افزارهایی رچوب درختان و با سنگ های مناسب تهیه می کند. به طور تقریبی می توان گفت که در



حدود هفت تا ده هزار سال پیش، بشر برای جلوگیری از گرسنگی، به اهلی نمودن حیوانات شکاری و جمع آوری دانه های غذایی می پرداخت. و وقتی که غذای آینده خود را تأمین شده می بیند، به تثبیت زندگی حیواندگی، تکمیل وسائل تولید و رفاه خود رو می کند. زندگی اجتماعی، موجب گسترش باورها می شود. کنجکاری بشر برای عدم به آشنائی که در محیط زیست او وجود داشته اند، هزاران پرستش گویاگون را پیش می کشد. از این دوره از زندگی بشر است که خدا و دین در ذهن بشر متولد می شوند و قدرت های فوق طبیعی نقش تعیین کننده خود را آغاز می کنند و به تدریج بر مقام شئون جامعه گسترش می دهند، در شکل گیری اجتماعات و تمدن تأثیر می کنند. به نحوی که قوانین حاکم بر اجتماع و حتی شکل ساختمان های شهرها، تا حد زیادی تحت تأثیر اعتقادات مذهبی قرار می گیرند.

وحشت و ترس و احتیاج، عاملین اولیه پیدایش خدا و مذهبند. بشر از آنچه نمی شناخته، هراس داشته و وحشت، باعث ایجاد احترام و ستایش آن شئی ناشناخته می گردد. بشر از اولین مراحل زندگی، با عوامل طبیعت برخورد می کند، به طبع و غروب آفتاب، باد و باران، شب و روز، سرما و گرما، رعد و برق و بیماری و مرگ می اندیشد و درصدد یافتن راهی برای حفاظت خود در برابر خشم عوامل طبیعت برمی آید. او می خواهد منبع و منشأ هر يك از این پدیده ها را کشف و با آنها ارتباط برقرار نماید، و نظر مساعد هر يك از عوامل را به خود جلب کند تا در مواقع لزوم و در برابر حمله سایر عوامل اراد حمایت و محافظت کند. پویائی بی حد بشر، تفکر و کنجکاری در کشف علل بروز حوادث، به منظور برآوردن احتیاجات مادی و اقتصادی در وهله اول، و حفاظت او در برابر عوامل طبیعی از قبیل سرما و گرما، گرسنگی و بیماری و مرگ، در مراحل بعدی، او را به راهی سوق می دهد که منتهی به آفرینش خدایان می گردد.

بشر حلاق و سازنده، همانگونه که برای رفع نیازمندی های خود به اختراع و تکمیل وسائل کار و تولید ابزار می پرداخت، در باب مذهب نیز از ادامه تفکرات بار نمی ایستد و فعالیت مغزی خود را، علیرغم فقر علمی، همچنان گسترش می دهد و دامنه تحولات و میدان احسانه سازی خود را آنقدر بالا می برد تا به جایی می رسد که چون کرم ابریشم، در درون پیله افکار واهی و معتقداتی که خرد تنیده بوده، گرفتار می شود، و ابتذالات و افسانه های اختراعی اش، ارباب و فرمانروای ذهن او می

شوند.

اعتقادات انسان در این دوره ارتقای حیات بشر به طور خلاصه عبارت بودند از:  
پرستش ارواح: اعتقاد به وجود روح و پرستش ارواح یکی از مواردی است  
که در تمام اقوام اولیه بشر وجود داشته است. انسان، در این دوره از حیات خود معتقد  
شده بود که در تمام اشیا - اعم از جاندار و غیرجاندار، روح وجود دارد و تمام عالم  
پراز ارواح اشخاص و یا اشیا می باشد. روح انسان در موقع خواب از بدن او جدا می  
شود و به هنگام بیداری به جای خود باز می گردد. در آخرین دم حیات، برای همیشه  
بدن را ترک می گوید و در عالم، بطور تخیل در بین صخره های افراشته، غارهای عمیق و  
چشمه سارها به زندگی ادامه می دهد.

انسان های ابتدائی، ارواح را موجوداتی زنده، دارای احساسات و عواطف و اراده  
می پنداشتند و معتقد شده بودند که زندگان باید با ارواح به نحوی برخورد کند که  
موجب رنجش ارواح فراهم نگردد، تا ارواح بهر در زندگی به آنان کمک کند. اگر  
ارواح به چشم آیند، موزی و خطرناک می شوند. بدی ها، یا خوشی ها و نا راحتی ها را  
تماماً از ناحیه ارواح تصور می کردند. از این رو برای جلب رضایت خاطر ارواح مردگان،  
تدفین را با مراسم و شعائر خاص انجام می دادند. این مراسم، غالباً با تقدیم قربانی های  
حیوانی و یا انسانی از زنان و غلامان همراه بوده است. به علاوه مقداری خوراکی،  
تعدادی اسلحه و وسائل شکار و صید ماهی و حتی اشیا قیمتی از قبیل جواهرات  
در قبر مردگان می گذاشتند. در بعضی نواحی مردگان را آتش می زدند. اعتقاد به  
بقای روح انسان پس از مرگ، که در غالب ادیان زنده جهان به طور محسوسی دیده  
می شود یکی از ارکان و اصول این ادیان را تشکیل می دهد. از مفاهیم اعتقادات  
انسان های پس از دوره حجر جدید درباره وجود و بقای روح پس از مرگ است که نسل  
به نسل به طور توارث تا به امروز حفظ گردیده و در ادیان صورت دستور حنائی به  
خود گرفته است. برگزاری مراسم سنگین تدفین، عزاداری روزه های بعد از مرگ، تقدیم  
هدایا و خوراکیها، مراسم شب هفت، غناحوردن و غذا دادن به دیگران در حوال قبر  
متوفی که امروزه متداول است، گرچه حاکی از احساسات محبت امیر اقوام و بستگان  
متوفی است، ولی ریشه آن را باید در اعتقادات بشر اولیه جستجو کرد.

اعتقاد به وجود روح و تاثیر ارواح بر حیات اقتصادی بازماندگان، موجب  
پیدایش طبقه جدیدی در اجتماع شد. طبقه ای که مدعی بودند که می تواند با روح

ارتباط برقرار نمایند و آنان را تحت اختیار خود درآورند. بیهوشان و کسانی که از ناراحتی های روانی رنج می بردند، به تصور این که ارواح حبیشه در وجود آنان لایه کرده اند، برای معالجه به این طبقه افراد قبیله مراجعه می کردند. در اثر اعتقادی که اکثریت افراد قبیله به جادوگران، شمن ها و ساحران پیدا کرده بودند، دستورات آنان را بدون چون و چرا اجرا می کردند. همین دستورات و اعمال ساحران و جادگران پایه و ریشه اعتقادات اولیه مذهبی بشر را تشکیل دادند.

عملیات ساحران و جادوگران و شمن ها، منحصر به شمای بیهوشان و بیهوش راضی روح خبیث از بدن بیمار نبود، بلکه غالب شؤون قبیله را دربر می گرفت، حتی در کاشت با درو محصول و چیدن میوه، زائیدن عرواسی، حضور ساحران ضروری بود و مراسم و مناسک خاصی برپا می شد. طبقه روحانیون قبایل، که بعدها به نام های برهمن، کشیش و آخوند و انقباب گوناگون دیگر در ادیان و مذاهب پیدا شدند، مدعی بوده و هستند که راه دسترسی به خدا و اجابت درخواست پندگان در اختیار و احصار آنان می باشد و می توانند با تقدیم قربانی و هدایا و با ذکر اوراد و ادعیه خاص، توجه خدایان را جلب نمایند، تا بندگان را مشمول عنایت و الطاف خود قرار دهد. تقدیم قربانی به خدایان برای پاک کردن گناهان با خون قربانی، یکی از مراسمی بود که در بین الموام ابتدائی توسط ساحران و شمن ها اجرا می گردید. در مواردی که اوراد و ادعیه مؤثر واقع نمی شد و حاجت دردمندان برآورده نمی گردید، برای جلب نظر قوای غیبی، ساحران و جادوگران، به تقدیم قربانی مبادرت می کردند. مراسم تقدیم قربانی به پیشگاه خدایان که در بین هندوها، یونانیها و رومیها و بهرود مرسوم بوده و حتی امروزه یکی از واجبات دین اسلام را تشکیل می دهد، از اعتقادات بشر دوره حجر سرچشمه گرفته و به وراثت به اعقاب «انسان هافل»، منتقل شده است. مذهبی است تقدیم قربانی نیز مستلزم وجود مناسک و اوراد و ادعیه خاص بود. به تدریج که ساحران و جادوگران جای خود را به کاهنان و کسانی که مدعی ارتباط با خدا و قوای غیبی بودند، واگذاشتند. محل های مخصوصی نیز به نام معبد و پرستشگاه برای اجرای مراسم قربانی اختصاص یافت. قواعد معینی وضع شد و عمل قربانی جزئی از مراسم مذهبی گردید.

اعتقاد به وجود جن، هزاد، دیو و فرشته نیز از همین اعتقادات اسان پاهان دوره حجر جدید، و باورهای مربوط به ارواح سرچشمه گرفته است.

پرستش مظاهر طبیعت نیز از اعتقادات بشر ماقبل تاریخ و منشعب از اعتقاد به وجود روح در اجسام محسوس و نا محسوس است. بشر در طول حیات خود تا به امروز هر چه در روی زمین و در آسمان وجود داشته، پرستیده و برای هر يك از آنها قدرت مافوق الطبیعه ای قائل شده است. سنگ پرستی، از متداول ترین نوع طبیعت پرستی بود. شهاب های آسمانی، احجار عظیم الجثه، احجار تراشیده به صور گوناگون، و احجاری که در طبیعت به اشکال عجیب و یا رنگ های نادری بودند، هر يك، روری مورد پرستش قرار گرفته اند. حیوان پرستی، از قبیل پرستش ببر، گاو، مار، شغال، و الحام دیگر حیوانات، در اقوام مختلف وجود داشته است. گاو پرستی به عنوان الهه باروری و حاصل خیزی، از باورهای مشترك مذهبی بین مردمان ساکن سواحل مدیترانه و خاور میانه بوده است. آفتاب، ماه، ستارگان، وعدو برق، دریا، باد و باران و آتش و سایر عوامل طبیعت نیز روزگاری عنوان خدائی داشته اند.

از معتقدات دیگر بشر چند هزار سال پیش، توتم پرستی (Totemism) بود. این عقیده که به نوبه خود منشعب از پرستش طبیعت است، بر این اساس استوار بود که هر قبیله یکی از جانداران، نباتات ویا هرشبی محسوس دیگری را به عنوان پدر و بوجود آورنده، قبیله می پذیرفت و آن را پرستش می کرد. افراد قبیله معتقد می شدند که توتم، منابع آنان در برابر خطرات است. هر قبیله، توتم خود را خجسته می دانست و کوشش می کرد به آن تقرب جوید. ازدواج بین پرستش کنندگان يك توتم مجاز نبود و این افراد می بایستی زن و یا شوهر خود را در قبیله ای که به توتم دیگری اعتقاد داشتند جستجو می کردند. توتم پرستان، از نظر احترام و یا ترس، غالباً در مکالمات و یا نوشته های خود نام توتم را بر زبان نمی آوردند و با می نوشتند. بلکه از آن به گسایه یاد می کردند و یا محل نوشته را خالی می گذاشتند.

فوتیشزم راه را برای ظهور فتیشیزم (Fetishism) یعنی اعتقاد به سحر و اسون و احترام فوق العاده به غیر ذیروح، بارخود و این اعتقاد را به وجود آورد که بعضی احجار و اجسام دارای آن چنان قدرت سحر آمیز و روح توانائی هستند که می تواند مشاء آذربيك و فتایح معیدی برای شخص باشند. احترام فوق العاده و در حد پرستش مسلمانان به حجر الاسود، یا در دست کردن انگشتری که دارای نگین، یا نقش خاص باشد، از عقیده - فتیشیزم ریشه گرفته و خود موجبات بت پرستی را فراهم آورده است. عقاید مربوط به تابو و مانا نیز مولود عقیده روح پرستی است. تابو که يك

لغت منسوب به مردم پولینزی (Polynesia) ارجزایر جنوب شرقی آسیا در اقیانوس آرام است. برای اولین مرتبه توسط کاپیتان کوک انگلیسی مورد توجه قرار گرفت. او دریافت که مردم این جزایر نسبت به پاره ای از اشیاء ار خود حساسیت و دمواس خاص نشان می دهند و دست درازی و بی حرمتی به آن را حرام و جرمی مستوجب مجازات می داند. رئیس قبیله، جسد میت، گیسوان مجعد و یا پوره، خون، اسلحه و امثال آن، همه می توانستند تابو باشند. بومیان جزایر هاوایی، مجازات نقض مقررات مربوط به تابو را، مرگ می دانستند. ولی بومیان جزایر پولینزی، محازات این لپیل اشخاص را به دست قوای غیبی و «مانا» ی موجود در تابو واگذار می کردند. مانا عبارتست از قوای حارق العاده ای غیبی که در وجود بعضی از اشیاء و یا حیوانات موجود است. مانا، قابل انتقال به هر شئی دیگر اعم از جامد و یا جاندار هست. برای تسخیر مانای موجود در اشخاص و یا اشیاء مورد نظر، به جادوگری متوسل می شدند تا آن شخص و یا شئی، با اراده و نظر ساحران اعمالی را انجام دهد.

یکی دیگر از اعتقادات بشر در این دوره از تاریخ، مقدس شمردن و احترام فوق العاده ای بود که به مکانی خاص و پاشینی معینی می گذاشتند و معتقد بودند که آن شئی و یا آن مکان دارای روح غیبی و قوای فوق طبیعت است و می تواند منشاء خوس و یا بدی برای انسان باشد. تنها عده مخصوصی از اهل قبیله از امتیاز دست زدن و یا نزدیک شدن به آن شئی و یا آن مکان برخوردار بودند. احترام در حد پرستشی که بعضی از اقوام امروزی به بعضی از سنگ ها و امکه می گذارند، نتیجه عقاید اجداد آن اقوام به تابو و مانای موجود در آن شئی بوده که به وراثت به اولاد آنان منتقل شده است.

پس از ذکر این مقدمه وقت آن رسیده است که به اتفاق سری به کارگاه خداسازی بشر بزمیم و از نزدیک با خدایانی که بشر در طول تاریخ زنده خود تا به امروز آفریده، آشنا شویم.

قبل از پایان این بخش از کتاب، باید به این نکته توجه داشت که آنچه اساس هر دینی را تشکیل می دهد، اعتقاد به وجود نوعی خدا و یا خدایان است و آنچه هر دینی را از سایر ادیان متمایز می کند، نوع خدا و یا خدایان مورد پرستش و میران قدرت رحمانی است که مؤمنین و معتقدین به آن خدا برای معبود خود فائند. بوجود آمدن هر خدا، و میزان اقتدار او نیز رابطه مستقیمی با نظام تولیدی و ویژگیهای

محیط و شیوه زندگی انسانهایی داشته که در آن محیط زندگی می کرده اند. چنانچه خدایانی که انسان در دوره شبنانی آفریده و پرستش کرده، با خدایان دوره کشاورزی از هر حیث متفاوتند. به طور کلی پیروان همه ادیان معتقدند که خدای مورد پرستش آنان واجد قدرت مرموز مافوق قدرت بشری است. پرستش آن خدای موجب خوشحالی و رضایت خاطر خدا و بالتیجه سعادت فرد خواهد بود و برعکس نافرمانی را اوامر او، غضب و عتاب الهی و بدبختی بشر را به دنبال خواهد آورد.

بخش دوم: خدایان مرده و فراموش شده

فصل اول	، خدا درین النهرین
فصل دوم	: خدا در مصر
فصل سوم	: خدایان یونانی
فصل چهارم	: خدایان در روم باستان

## فصل اول:

### خدا در بین النهرین

بین النهرین، یا مزوپوتامیا (Mesopotamia)، از هیچیک از عوامل طبیعی که حافظ سرحدات آن باشند، برخوردار نیست. برعکس فراوانی آب و حاصل خیزی خاک مشوق خوبی برای ورود مهاجمین خارجی به این سرزمین بود. به همین مناسبت، دوران اقتدار سلسله سلاطینی که بر این سرزمین حکومت می کردند، کوتاه بود و با هجوم اقوام دیگری از بین می رفتند. اعتقادات دینی و مذهبی نیز به تبعیت از تغییر حکومت، دستخوش دگرگونی می شد.

مهاجمانی که در کرانه های رودخانه دجله و فرات و خلیج فارس زندگی می کردند، به تدریج کلبه های تنی خود را به قراء و دهات و بالاخره به شهرها واگذار کردند و شهرهای اور (Ur)، اما (Ema)، نی پور (Nippur)، اُرک (Uruk)، لاگاش (Lagash)، و بابل بوجود آمدند. بین النهرین، گهواره تمدن خاورمیانه و جایگاه ظهور عقاید و ادیان است. خط و چرخ و بسیاری از علوم که بعدها در یونان و روم و با در دنیای امروز ما گسترش کامل یافته اند، از اختراعات و ابتکارات سومیها هستند.

خاورمیانه، سرزمینی است که بزرگترین ادیان امروزی بشر از قسطنطنیه و مسیحیت و اسلام را در دامان خود پرورش داده و بزرگ کرده است.

اینچه مردم این سرزمین را بهم پیوند می داده، مذهب و باورهای مشترک دینی بوده و حتی قدرت کاهنان نیز از ادیان و مذاهب سرچشمه می گرفته. اولین و مهم ترین ساختمان هر شهری، معبد آن شهر بود که به نام زیگورات، یا معبد تپه ای نامیده می



شد. معبد ارقام ساختمان های شهر بلند تر و مشرف بر تمامی شهر بود. این بنا که از حشمت عام و یا پخته درست می شد، از احساس ترین مراکز فعالیت های مذهبی و تجاری شهر محسوب می گردید. تمام راه های شهر به معبد حتم می شد. مهم ترین قسمت معبد، اتاق مقدس بود که در آن مجسمه خدای شهر قرار داشت. هر روز مجسمه را تمیز می کردند، لباس تازه می پوشانند و غذا می دادند. غذا و لباس خدای شهر توسط پرستش کنندگان فراهم می شد. تنها اشخاص معینی حق ورود به اتاق مقدس و دسترسی به خدای شهر را داشتند.

درواخل معبد، علاوه بر پرستشگاه و محل اجرای مراسم عبادی، محل های مخصوصی نیز برای داد و ستد، تقدیم قربانی و تعلیم و تربیت و آموزش اطفال وجود داشت. کاهنان، که جانشینان شمس ها در قبایل شده بودند و خود را نمایندگان خدایان شهر می دانستند، تنها طبقه، روشنفکر و با سراد شهر بودند، و به خط میخی آشنائی کامل داشتند. الحام کلیه امور تجاری شهر و معبد و اداره موقوفات و املاک وسیع معبد، در دست آنان بود. کاهنان برای عامه مردم اوراد و ادعیه می نوشتند. برای حاجتمندان، مناجات و امسون و سحر می کردند. تعبیر خواب و غیبگوئی از روی خطوط جگر سفید و دعائوسی نیز به عهده آنان بود. به همین مناسبت کاهنان در شهرها از اهمیت و اعتبار بسیاری برخوردار بودند و در اثر مداخله در عملیات تجاری معبد و شهر، بسیار غنی و ثروتمند شده بودند. این خادمان خانه خدایان که شغل طبابت و ساحری را نیز بدک می کشیدند و نقش دانشمندان را بازی می کردند، در محل های مخصوصی شبیه به قصر های مجلل سلطنتی در داخل معبد و بر فراز شهر زندگی و کلیه امور شهر را اداره می نمودند. کاهنان، مردمان بسیار فعالی بودند و سازمان منظمی داشتند. دهاتری از حشمت عام برای نگاهداری حساب ها درست کرده بودند.

شکوفائی اقتصاد و بقا و حیات مردمان ساکن این سرزمین، وابستگی تام به تغییرات جوی داشت. اگر در زمستان بارانی نمی بارید، چراگاه ها و مزارع در تابستان خشک می شدند و قحطی به وجود می آمد. نزولات فراوان آسمانی، سیل برپا می کرد و هست و نیست مردم را لزمین می برد. بالا رفتن درجه حرارت موجب آریب رفتن محاریر آب و خشکی زمین و اتلاف مواشی بود. به همین مناسبت، دیانت سومریها که بعداً در سرزمین بین النهرین گسترش یافت، از میانی ابتدائی پرستش فرای طبیعت، روح پرستی و قتیلهزم سرچشمه گرفته بود. هر شهری یک یا چند عنصر از عناصر

طبیعت را به خدائی برگزیده بود و مردم معتقد شده بودند که خدای آنان شهر و مردم را در مقابل خطرات حفظ خواهد کرد. ساکنین هر شهر، امتیارات خاصی برای خدایان خود قائل بودند و آنان را در قوت و قدرت تواناتر از خدایان سایر شهرها می پنداشتند.

پرستش خدایان با انعامات ساز و آواز توأم بود و برای برم گردن دل خدایان، اهنگ های دلپذیر می سرودند. هرگاه دعا و نماز و ساز و آواز نظر لطف خدا را جلب می کرد، به کاهان متصل می شدند، صالح هیکفتی به آنان می پرد حشد تا کاهان با افسون و سحر و جادو نظر موافق خدایان را جلب نمایند.

پانتئون خدایان در بین النهرین بر ار اسامی گوناگون بود. موذخین تا چهار هزار خدا در بین النهرین ثبت کرده اند. علاوه بر خدایان مذکور، آشوری ها حیواناتی را به اشکال مختلف با سرانسان - مثلاً گاو بالدار با سرانسان - می ساختند و در قصر ها و عمارات مقدس قرار می دادند و آنها را فرشته می نامیدند.

مهم ترین خدایان سومریها عبارت بودند از:

آنو (Anu)، خدای خدایان و خدای آسمان که در شهر ارك (Uruk) مورد پرستش بود.

ان لیل (Enlil)، خدای اراضی تحت الارضی و خدای جنگ در شهر نی پور.

نین تورا (Nintura)، پسر ان لیل، در شهر لاگاش.

ای نانا (Inanna)، با الهه عشق و باروری که از دهریاز مورد پرستش اقوام ساکن این سرزمین بوده، در شهر اور.

سین (Sin) خدای ماه.

بابار (Babbar) یا اوتو (Utu)، با شمس خدای آفتاب، در شهر لارسا (Larsa).

ا ا (Ea) یا ان کی (Enki) خدای آبها، در شهر اریدو (Eridu).

بی نود (Nintud)، یا ایشتر مادر کل، در شهر کیش.

نام ان لیل، خدای اراضی تحتانی و جنگ، در کتیبه های قام مناطق و شهرهای قدیم بین النهرین به کرات دیده شده است و وحدت سومر در اثر پرستش این خدا در قام موافق بود. معبد اصلی ان لیل در شهر نی پور بود. ولی این اسم از نظر احترامی که برای ان لیل و معبد او قائل بودند، به قام سرزمین بین النهرین اطلاق می شد. در شهر «ارک» (Uruk) در معبد اصلی کشف گردیده که متعلق به سه هزار سال قبل از میلاد

مسیح می باشد. یکی متعلق به انو (Anu)، خدای خدایان و سلطان آسمان ها و دیگری متعلق به وای نانا (Inanna)، الهه عشق و باروری بوده است. ای باب، بدون شك خدائی بوده که مردم بین النهرین آن را از زمان های دور می پرستیدند. مجسمه این الهه از گل و سنگ و تصویر منقوش، در تمام نقاط مسکونی دوران سبیل قدیم دیده شده است.

هرخدای مدکری دارای همسر و معبد خاصی بود. تنها ایشتر از این قاعده مستثنی و در تمام بین النهرین مورد پرستش بود. هیچ خدائی نسبت به این که مردم خدایان دیگر را بر پرستش کند، حسادت نمی نمودند. حتی می توانستند برای پرستش هرخدائی که مایلند، حتی به معابد محقر شهر نیز مراجعه کنند.

سومری ها و بابلی ها معتقد بودند که زندگی بشر کلاً و کاملاً در اختیار خدایان است. برای توفیق و پیشرفت در زندگی، باید خدایان از او راضی باشد. روزهای معینی به جشن و پرستش خدایان اختصاص داده شده بود و مراسم عبادی خاصی در معبد برپا می شد و مجسمه خدایان را در کوچه های شهر می گردانیدند. برای نشان دادن درجه سرپرستی و یا طلب حاجت، قربانی هائی به خدا تقدیم می کردند. مردم عادی نمی توانستند مستقیماً و بلاواسطه به حضور خدایان راه یابند، بلکه می بایستی با دادن صدقه و نذورات به خدام خدا، به پیشگاه او معرفی می شدند.

خدایان به تدریج به مجموعه های سه گانه تقسیم شدند. مردم بین النهرین علاوه بر بت ها و عوامل طبیعی زمینی، به آسمان ها نیز توجه خاص داشتند و ماه و خورشید و ستارگان را به عنوان مظاهر خدائی می پرستیدند، و ارواح لطیفه را در آسمانها جشن می کردند.

اعتقاد به وجود ارواح و صدماتی که ممکن است ارواح ناپاک به انسان وارد کند، رکن اساسی اعتقادات سومری ها را تشکیل می داد. گاهان برای بهبودی بیمارانی که تصور می کردند در اثر لانه کردن ارواح ناپاک در جسم آنان بیمار شده اند، تدابیری از قسل تهیه داروهای گیاهی و یا نوشتن امسون و اوراد مذهبی اتحاد می کردند.

گاهان پس از تثبیت اقتدار خود در شهر، به خیال بسط قدرت اعتقاد جنگ بین شهرها آغاز شد. این جنگ ها در حقیقت جنگ بین خدایان بود. هر شهری که مغلوب

می شد. خدای آن شهر اقتدار خود را از دست می داد و مردم آن شهر مجبور به پرستش خدای شهر فاتح بودند. تأثیر مذهب در شهرهای بین النهرین به حدی بود که حتی قومیت و ملیت افراد را نیز تحت الشعاع قرار می داد.

در حدود سه هزار سال قبل از میلاد مسیح، سومریها، در بواحی جنوبی بین النهرین و در حوالی خلیج فارس، موفق به تشکیل دولت شدند و قدیمی ترین شهر بین النهرین، اور، را مرکز سلطنت قرار دادند. نام این شهر به عنوان زادگاه ابراهیم در کتاب مقدس یهود آمده است. کلمه در ابتدا به قسمت های جنوبی بین النهرین اطلاق می شد، ولی به تدریج این کلمه عمومیت یافت و نام کشور به این نام موسوم گردید. نام این کشور در سفر آفریش، شنعار ذکر گردیده است.

در حدود ۲۴۰۰ سال قبل از میلاد، آکادها بر سومریها غلبه کردند. تمدن و سلطنت آکادها را پایه گذاری نمودند. مشهورترین سلطان این سلسله سارگون آکادی ۲۳۸۴ - ۲۳۴۰ ق. م، پادشاهان اورما و لاگاش را شکست داد و وسعت کشور خود را نادریای مدیترانه رساند. در زمان سلطنت آکادها بعضی از خدایان سومری نام خود را به خدایان سامی واگذار کردند. مثلاً ال خدای خدایان سامی، جاشین «آنو»، الهه ای نانا به ایشتر، ان کی به آ، خدای آفتاب به شمس، خدای ماه به سین (Sin) خوانده شدند. افسانه های سومری به زبان سامی یا زبان آکادی در آمدند و ترکیبات سامی، در جملات و نوشته ها پیدا شد. در زمان سلطنت آکادها، چهار خدای اصلی در بین نهرین مورد پرستش بودند:

شاماش یا شمش (Shamash)	خدای آفتاب.
ال یا انو (El یا Anu)	خدای خدایان و خدای آسمان.
ان لیل (Enlil)	خدای زیر زمین.
آ (Ea)	خدای آب ها.

در زمانی که سمت کاهنی به مقام شاهی ملحق نشده بود، شاهان با دادن رشوه، آسایش و رندگانی مرفه و مجلل کاهنان را تأمین می کردند و کاهنان نیز متغیلاً با تأیید اعمال شاه در استفاده از اختیارات مطلق و مستبدانه، از او حمایت می نمودند. «سارگون آکادی به نام نارام سین (Naram sin)، ادعای خدائی کرد و برنام خود علامت الوهیت را اضافه نمود و مقام کهنانت شهر را به دست گرفت. کم کم قدرت «شاه - کاهن، غنایند خدا در روی زمین» در اساطیر سومری - آکادی راه یافت و

مسلطان بشری شد که از افراد دیگر به خدا نزدیکتر بود و چون کهنات معبد را سپر به عهده داشت مقدس محسوب می گردید. در آثار به دست آمده از دوران آکادها، بالای سرشاه، نقش خدا حك شده و هم او بود که ارتش را در زمان جنگ رهبری می کرد. لقب «شاه - کاهن» تا انتهای تاریخ سلاطین بین النهرین ادامه داشت و شاه نماینده خدا در روی زمین بود. چون قدرت شاه از مذهب سرچشمه می گرفت، شاه خود را تنها در مقابل خدایان مسئول می دانست. در نقوشی که از دوران تمدن آکادها و سایر پادشاهان بین النهرین به دست آمده، شاه را خیلی بزرگتر از تصویر سایر مردم نشان می دهد که کلاه بزرگی به علامت الهیبت بر سر دارد. در جشن های بهاره، شاه با يك کاهن که معرف الهه «ایشتر» (یا ای نانا)، الهه عشق بود، در معبد بزرگ همبستر می شد. این امر که علامت پیوند دربار و معبد بود، موجب اتحاد و هم آهنگی در عامل اداره، جامعه می گردید.

در حدود دوهزار سال قبل از میلاد، قوم دهگری ارتزاد سامی با عاموریتی بر سومریها و آکادها تاختند. سراسر سرزمین بین النهرین را تصرف کردند و پایتخت را به بابل منتقل نمودند. مشهورترین پادشاه این سلسله هامورابی (Hammurabi) (۱۷۹۲ - ۱۷۵۰ ق.م) نام داشت که قلمرو حکومت خود را وسعت بسیار داد. هم او بود که اولین قانون مدون بشر را بر دو لوحه سنگی نقش نمود. (۱) شهر بابل، از دوران سلطنت او تا سال ها بعد بزرگترین شهر خاورمیانه محسوب می شد.

وقتی هامورابی به سلطنت رسید شش خدا در دو مجموعه سه گانه، در رأس سایر خدایان مورد پرستش بودند:

مجموعه اول

(Anu)، خدای خدایان و خدای آسمان، ان لیل (Ea)، خدای اراضی تحت الارض و جنگ، و Ea)، خدای آبها.

مجموعه دوم

شمش (Shamash)، خدای آفتاب، سین خدای ماه و ایشتر یا بین نو، مادر کل.

---

۱ - این در لوحه فعلاً در مورد عیلا شیکاگو نگاشته می شود.

در بین این خدایان ایشتر از همه محبوب تر بود و او را الهه نوالد و ناسل می‌دستند. شوهرش تاموز یا تاموس (Tammuse)، خدای آفتاب بود و باینی رصبت صفت عشق را بر او اختصاص ایشتر قرار داده بودند. همانطور که دهره ملکه سما و ستارگان بود، ایشتر نیز ملکه زمین گردید. این الهه، در بین ایرانیان اسم دیگری به خود گرفت و به آنهیتا ملقب شد.

بررگترین رقیب ایشتر در روی زمین، مردوخ (Marduk) بود. تافسل از روی کار آمدن سلسله عاموری و اربین رفتن سومری ها و آکادی ها، مردوخ جدی کوچک محلی بود که اعتبار چندانی نداشت. ولی پس از آنکه هامورابی به سلطنت رسید و فمرو حکومت خود را گسترش داد و کشورهای فلسطین و مصر را نیز ضمیمه مستملکات خود کرد، بابل عظمت و شکوه خاصی به دست آورد و بالطبع، جدی مردم این شهر نیز به موارد ازدهاد قدرت حکومت مرکزی، اقتدار و شوکتی یافت و خدایان دیگر را تحت الشعاع خود قرار داد و نمادی از آنان را در خود جذب نمود. چنانچه آ خدای شهر آرپدو، و نابو خدای سرنوشت، مقام الوهیت خود را به مردوخ واگذار کردند و همه معتقد شدند که مردوخ خدای خدایان، خدای آسمان و زمین است و به همین ترتیب تمام نوشته های مذهبی معابد و شهرها نیز اصلاح و نام سایر خدایان از لوحه ها حذف شد. در اساطیر سومری آمده است که پس از آنکه مردوخ، ازدهای دریاهای شور به نام تیامت (Tiamat) را ارکمر به دو نیم کرد، از نیمه آن سایبانی درست کرد که جلوی آب های نازل از آسمان را بگیرد و از نیمه دیگر جایگاهی ساخت و بر روی آب های زمین فروداد. سپس درگیتی نظم و ترتیب برقرار نمود. در حرکت ستارگان، بو گیاهان و رشد و باروری جانوران. وضعی ثابت ایجاد کرده تا آنکه بویت به آفرینش نسان رسید. در حدود هزار سال قبل از میلاد، آشوریها به بابل تاختند و آن شهر را تسخیر کردند. آشور بانپال، بابل را مقر سلطنت خود قرار داد. شاهان آشور نفس نابیهارا پذیرفتند و خدایان بابلی را پرستش کردند. در رأس این خدایان، به حای «ان لیل» خدای جنگ سومریها، آشور قرار گرفت و کشور خود را به نام همان خدا نامیدند. وقتی آشوری ها به جنگ می رفتند، فرمانده کل آشور بود و سایر کشورها را بر به نام این خدا فتح می کردند. آشوری ها به مردم کشورهایی که در جنگ شکست می خوردند آزادی اجرای مراسم و مناسک مذهبی می دادند، ولی اگر شورش می کردند خدایان آنان را اسیر می کردند و در معابد آشوری با احترام به اسارت می داشتند.

نبوکد نصر (بحب النصر) (Nebuchadnezzar) از سلاطین این سلسله به دستین حمله کرد و پس از تصرف و ویران کردن اورشلیم، یهودی ها را به اسارت به بین النهرین آورد و تا زمانی که کوروش شاهنشاه ایران، بابل را تصرف و یهودی ها را آزاد کرد، هم چنان در سارت بابلی ها بودند. از این تاریخ به بعد، بابل رو به ویرانی رفت و اکنون حربه های این شهر قدیمی، نزدیک قصبه، حله در خاک عراق دیده می شود.

برای ها، پس از فتح بابل، مردم سرزمین های متصرفی را در پرستش حدای و احرای ماسک عبادی آزاد گذاردند. بعضی از خدایان و الهه های بومی، ناپدید پش و اشاعه دین اسلام در بین النهرین، مورد پرستش بودند.

سومریها و بابلی ها به آسمان و ستارگان نیز توجه خاصی داشتند و معتقد شده بودند که احرام ساری و ستارگان در سرنوشت افراد مؤثرند و از طریق حرکت ستارگان می توان به آینده اشخاص و اسرار غیبی پی برد. به همین جهت، رصد ستارگان و رمل و اسطرلاب (Strolagy) در این دوره در بین النهرین رواج کامل یافته بود و از آنجا به سایر نقاط خاورمیانه سرایت نمود. به تدریج دامنه این پیشگویی ها از دایره حرکات ستارگان فراتر رفت و سومی ها و بابلی ها به این اعتقاد رسیدند که در هر حادثه، حارق العاده و پانولد مخلوقات غیور عادی، حرکات حیوانات، شکل شکاف کوه ها و با دیوارها، اثری از انگشت خدایان و علامتی برای حوادث آینده وجود دارد. اگر کسی می خواست ازدواج کند و یا پادشاهی به جنگ برود، نخست با کاهنان مشورت می کرد و کاهنان نیز با مطالعه چپ و شکی جگر حیوانات قربانی، نظر خدایان را در خودداری و یا اقبال به آن عمل ابراز می داشتند. دسته مخصوصی از کاهنان، برای تفسیر حرکات ستارگان و پیشگویی، از روی مطالعه بر اتفاقات روزمره، تربیت شده بودند و کتب متعددی برای مراجعه و کشف رمز این اتفاقات نوشته شده بود.

از قرن هفتم قبل از میلاد به بعد، این علم که در ابتدا جز موهرمات و حرافات چیر دیگری نبود، وارد مرحله واقعیات شد. جدول هائی برای حرکت ستارگان تنظیم گردید که مبتنی بر قواعد ریاضی و رصد کواکب بود. زمان خسوف و کسوف، به حساب دقیق ریاضی تعیین گردید. همین مطالعات سومی ها و بابلی ها پایه و اساس علم همت (Astronomy) امروزی را تشکیل می دهد. دانشمندان حتی فرضیه، مرکزیت خورشید در منظومه شمسی و حرکت سایر سیارات این منظومه به دور خورشید را به علمای سومی و بابلی نسبت می دهند.

سومری ها زمان را به هفت ریز تقسیم کرده بودند و هر روز را منسوب به یکی از ستارگان می دانستند. منطقه البروج را به دوازده مجموعه کواکب تقسیم و هر منطقه ای را به نام یکی از حیوانات از توتم های محلی نامیدند (حمل - ثور - جوزا و ...). این اسم گذاری ها، تقسیم سال به دوازده ماه و هر ماه به چهار هفته و هر هفته به هفت روز، هنوز درین ملل امروزی مرسوم و متداول است.

بابلی ها و سومری ها، در فنون ریاضی و حساب نیز پیشرفت های هبرت انگیزی نموده بودند. گرچه هنوز عدد صفر (۰) را نمی شناختند ولی سلسله اعداد خود را بر اساس تقسیم بندی شخصی قرار داده بودند که هنوز نیز مورد عمل و استفاده است. واحد این تقسیم بندی شصت است. دایره را به ۳۶۰ درجه، ساعت را به ۶۰ دقیقه، و هر دقیقه را به ۶۰ ثانیه تقسیم کرده بودند.

سومری ها دارای قوه تخیل و تصور بسیار قوی بودند و افسانه های مذهبی بسیاری از خود به یادگار گذاشته اند. در یکی از افسانه ها، در باب چگونگی خلقت انسان می نویسند، که چون خدایان گزینم زدن زمین، حفر کانال برای آبیاری و کشت نباتات برای تهیه غذا، خسته شدند، آن گوی در صدد برآمد از گل رس موجودی بسازد. خدای مادر به او حیات بخشید. نتیجه این همکاری خدایان، پیدایش انسان بود. از آن به بعد، انجام کارهای مربوط به شخم زمین و تهیه مواد خوراکی برای خدایان، به عهده انسان واگذار شد. همین طور تمکیر به اسطوره های پوختنی و مصری راه پیدا کرد. یهودی ها در دوران اسارت خود در بابل، از احکار مذهبی بابلی ها بهره کافی گرفتند و حنث آدم از گل رس را در فصل آفریش وارد کردند و از آنجا به سایر ادیان ابراهیمی نفوذ نمود.

یکی از اسطوره های بسیار مشهور سومری ها، که در کتب مذهبی ابراهیمی نیز عیناً نقل شده، افسانه طرفان است. این داستان که ظاهراً از طحیابان در رودخانه،

---

۱ - در زمان خلافت عباسیان، عدد صفر از هندوستان در علوم حساب اسلامی وارد شد. لئواردو پیسا (Leonardo Pisa) در ترجمه علم حساب مسلمانان به ایتالیائی، آن را سِفیروم (Cephurum) نامید که به تدریج به زفیروم و زرو (zero) تبدیل شد.



بزرگ دجله و فرات و زیرآب رفتن قسمت بزرگی از اراضی بین النهرین در زمان های قدیم ریشه گرفته، در قسمتی از داستان گیل گامش (Gilgamesh) نقل شده است اصل این داستان به صورت شعر در ۱۲ لوحه و هر لوحه دارای ۳۰۰ خط کامل در کتابخانه اشوریانی که در حدود ۷۳۰ ق.م سلطنت می کرده پیدا شده است. این اسطره به حدی مورد علاقه مردم و در همه جا شایع بوده که حتی به زبان های دیگر نیز ترجمه شده بود. نسخی از این داستان به زبان های هیتی و هوریان در کشفیات باستانشناسی در آسیای صغیر و فلسطین به دست آمده است.

گیل گامش پادشاه کولاب (Kullab) به شاهی شهر اور می رسد. مادر او الهه بین سن (Ninsun) بود و از این جهت، خود گیل گامش واجد دوسوم صفات خدائی بود. وظایفی که او برعهده مردم گذاشت، به حدی سنگین بود که برای خود او مشکلات بسیاری بوجود آورد. گیل گامش، بر مشکلات و دشمنان هائق آمد، ولی دوست عزیز خود، ان کیدو (Enkidu) را از دست داد. گیل گامش باز ترس آنکه مبادا دوری مرگ به سراغ او نیز بیاید، در صدد مشورت با جد جاودانی خود، اوتنا پیشوای هم (Utnapishtum) برآمد، تا شاید بتواند به اسرار این که چگونه پند نفر محکی است عصرایی پیدا کند، واقف شود. گیل گامش، پس از مصائب بسیار که درالواح شرح کامل آن آمده است، به مرد جاودانی طوفان دسترس پیدا می کند. در لوح ۱۱ از اشعار، اوتنا برای گیل گامش داستان طوفان را حکایت می کند:

خدایان چون ارگنهاں بشر و سر و صدای بسیار او به خشم آمدند، تصمیم گرفتند که با طوفانی شدید نژاد او را برانندازند و آدم را از صفحه گیتی محو کنند. ان کی (یا اآ) که آدم را ساخته بود و به «اوتنا» نیز بسیار علاقه مند بود، در صدد برآمد او را از خطر طوفان آگاه کند. منتهی، چون نمی خواست اسرار مجمع خدایان را فاش سازد، خانه نئین اوتنا را، در موقعی که مطمئن بود اوتنا درون خانه است، مورد حطاب قرار داد و به او گفت خانه خود را خراب کند و کشتی بزرگی که ۱۲۰ ذراع اصلاع آن و چهل ذراع ارتفاع آن باشد، بسازد. بقیه داستان را از زبان اوتنا بشنویم:

من حامدان و کسان خود را در این کشتی جا دادم. از فرزندان مزرعه و دام و صنعتگران بلاد خود، عده ای را با خود به کشتی بردم. در روزی که رب شمش مقرر داشته بود، و در آن روز خدای ظلمات باران های سنگین روان داشت، من به کشتی رفتم و درها را بستم. روزموعود نزدیک شد. ازافق ابرهای سیاه برخواست و

رعدی هولناک به غرش آمد. خدایان نابو و مردوخ، از پیش رفتند. طوفان به نهایت رسید. نور و روشنی به ظلمت و تاریکی مبدل شد. سیلاب، قام سطح جهان را فراگرفت و آب ارقبل خیال بالاتر رفت. آب هاجاروی قبا بر روی انسان ها کشیدند. هیچکس به باد دیگری نبود و هیچکس طاقت سر برداشتن و به آسمان نگرستن نداشت. چون کار به این جا رسید، خدایان، خود از این طوفان به هراس افتادند. پس برخواستند و به آسمان رفتند. چنان که مانند سگ از ترس هم شده بودند. الهه ایشتر، چون ربی به هنگام راپان، ناله می کرد و آن ملکه خدایان زارزار می گریست. آدمیان همه در گل و لای مدفون گشتند. چون روز هفتم رسید، آشفته گی آرام گرفت و طوفان مانند لشکری مهاجم عقب نشست. دریاها ساکن شدند و سیلاب خاموش گشت. من درچه را گشودم و به آن دریای بیکران نظرافکندم. شهرن و راری آغاز کردم. سراسر آدمیان در گل فرو رفته بودند. دشت ها و مزارع، همه چون باتلاقی وسیع در برابر دهنده، من می نمود. پرتو خورشید به چهره، من تابقت. حم شدم و شستم و گریستم. اشک ز دهنگان من روان بود. چون به جهان نگرستم همه درها بود. پس از دوازده روز خشکی نمودار گشت. کشتی به سوی سرزمین نی سیر (Nisir) روان بود. کوه نسیپر آن را محکم به خود گرفت، و از آن پس بی حرکت ماند. پس من کبوتری رها کردم و به بهرون فرستادم. آن پرنده از هر طرف بدقت بال گشود. چون مقر و مکانی نیافت، به کشتی باز آمد. پس پرستونی پرواز دادم او نیز به هرسر پرید و چون جای آرامشی نیافت، ناگزیر به کشتی مراجعت کرد. پس بار دیگر راعی ارکشتی آزاد ساختم. آن پرنده سرورفت آب را ملاحظه کرد پس آوازی سر داد و دیگر برنگشت. من هرچه داشتم به چهار گوشه، جهان رها کردم و برفراز قله کوه قربانی گذراندم و شراب مقدس نوشیدم.

وئنا داستان طوفان را برای گیل گامش حکایت می کند، ولی هیچ کجکی درباره مظهر اصلی او و جاودانی شن انسان می تواند به او بکند. تنها گیاهی به او می دهد که خوانی را به پیران باز می گرداند. وقتی که گیل گامش در ره مرحمت بر سرچاهی مشغول شستشوی بدن خود بود، ماری گیاه را می بلعد و بلافاصله پوست می اندازد و جوان می شود. گیل گامش، افسرده و دل آزرده، به لور بار می گردد. در راه مراجعت به سر زمین خود، برفرز دریای مغرب، دوشیزه دریا به نام سابیتی (Sabitu) به او می گوید:

« تو ای گیل گامش به سرگردانی به کجا می روی؟ حیات جاردانی را که در جستجوی آن هستی، هرگز نخواهی یافت. روزی که خدایان اسبان را آفریدند، مرگ را در سهم او گذاشتند و حیات جاردانی را برای خود نگه داشتند. این سربوشت بشر است. تو ای گیل گامش، روز و شب را به خوشی بگذران. شکمت را از عدهای لدید پر کن، از هر روز زندگی لذت ببر. روز و شب برقش و بازی کن، لباس های پاکیزه بپوش، سرت را بشوی و در آب غوطه بزن. از طغلی که دست های تو را گرفته، مراقبت کن. در این شادمانی هائونی را که دوست داری نیز شریک نما»

این افسانه در ادیان ابراهیمی، با عرص شدن نام قهرمان داستان، عیناً نقل شده است. درنوراه، طرفان یوح از معجزات یهوه و درقرآن، منسوب به الله است.

## فصل دوم:

### خدا در مصر

کشور مصر، برخلاف بین النهرین، با موانع طبیعی محصور شده است. بحر احمر و دره‌های مدیترانه، در شرق و شمال و صحرای لیبی از طرف غرب مانع هجوم بیگانگان به این سرزمین بودند و به همین دلیل، حکومت هادرمصر ازدوام و ثبات بیشتری برخوردار می‌شدید و مذهب نیز به نوبه خود کمتر دستخوش تغییرات بود و به ندرت تحت نفوذ افکار و عقاید همسایگان یا مهاجمین قرار می‌گرفت. تاریخ مصر یکی از قدیمی‌ترین تاریخ میل گذشته است. مردمانی که در اواخر دوره حجر جدید در کرانه‌های رودخانه نیل و مرداب‌ها به صیدماهی اشتغال داشتند، به تدریج بساحتی کبیه‌های بزرگ و تولید ادوات و آلات کار پرداختند. کلبه‌های متفرق به هم پیوستند و قراء و قصبات و شهرها به وجود آمدند. هر ناحیه‌ای، جامعه‌ای مستقل برای خود ایجاد کرد. خدایان هر جامعه، هم بستگی افراد و وحدت جامعه را تأمین می‌کردند. پس از گذشت مدتی خط تصویری (Pictographic) اختراع شد. دو دستگاه سلطنتی، در شمال و جنوب مصر به موازات هم رشد نمودند. در انتهای دوره حجر جدید، جویی‌ها بر شمالی‌ها تسلط یافتند و دولت واحدی را تشکیل دادند. پس از مدتی، نویت به شمالی‌ها رسید که قاع هرعونی را به سر نهادند.

عقاید مذهبی در مصر، مانند عقاید سایر اقوام ابتدائی، بر اساس احتیاجات مادی، تاراج بقا و کشمکش بین حیات و مرگ آغاز شد و از مبادی بسیار ساده مذهبی، یعنی پرستش ارواح، توهم پرستی و ایمان به قوای غیبی شروع گردید و به

پرستش خدایان متعدد (Polytheism) منتهی شد. هر شهر برای خود توفی انتخاب کرد. در بعضی از شهر ها، بین سه تا نه توفم وجود داشت. غالب این حیوانات معروف یکی از قوای طبیعت بودند که در شکوفائی اقتصاد و فراوانی محصول عامل مؤثری شمار می رفتند. مثلاً باز بلند پرواز معروف خورشید و مارکبری که بر روی زمین داع چیره می زد، سبیل باروری و افزایش محصول بودند. بدین ترتیب هر شهری جانور مخصوصی را مورد پرستش قرار داد و آن حیوان را به عنوان حافظ مردم و نگهبان شهر، پذیرفت. مثلاً شهر فیوم (Fayum) قساح را به عنوان معبود خود انتخاب نمود درنيس (Thebes)، خدای آمون به صورت قوچ مورد پرستش بود. ممپس (Memphis) ساده شیر و گاو نر (Appis) را به عنوان حامیان شهر و مردم برگزید. به همین ترتیب، در سایر شهرها شعاع، بوریته، اسب آبی، عوش، لك، لك، گریه، مارماهی، قوریاعه، و سایر حیوانات مورد احترام و پرستش بودند و آن را تجلی از مظاهر غیبی می دانستند. کم کم سر این حیوانات را بر بدن انسان قرار دادند و به آن صفت الوهیت بخشیدند، و این موجود جدید را، به عنوان جلوه ای از خدا و حافظ شهر، پذیرفتند. پس از مرگ هر يك از این حیوانات مورد پرستش، لاشه آن را مومیائی و در تابوتی با مراسم خاص به حاك می سپردند.

مصری ها عقیده داشتند که خدایان نیز مانند بشر احتیاج به استراحت، غذا و لباس دارند. به همین دلیل، پرستش روزانه آنها پس از آنکه خدایان با سرورهای مذهبی و موریک از خواب بیدار می شدند، ششوی می کردند، لباس می پوشیدند و صبحانه می خوردند، آغاز می شد. گاهی مراسم عبادی روزانه، باحش و مسافرت خدایان همراه بود. این جشن ها گاهی کوتاه و تنها مراسم مختصری بود علاوه بر مراسم روزانه، و گاهی چند روز به طول می کشید و مصادف بود با مسافرت خدایان از راه رودخانه نیل. بنابراین آمون، از معبد ملی خود در کارناک (Karnak) به معبد کوچک دیگری در لاکسور (Luxor)، که به منزله خانه خصوصی او بود، مسافرت می کرد و در آنجا چند روزی با همسر خود، «موت» (Mut)، بسر می برد. سپس با همان تشریفات به معبد اصلی مراجعت می کرد. «هاتور» (Hathor)، خدای دیگر مصری ها، برای بازدید سالانه از معبد هوروس در «ادفو» (Edfu)، قریب ۱۶۰ کیلومتر از محل خود در «دسرا» (Denderah)، با قایق مسافرت می کرد. در ایام مسافرت خدایان، تعطیل عمومی بود و دسته های مذهبی در ساحل رودخانه در جهت حرکت قایق حامل خدا،

براه می افتادند. عده ای از زاترین نام طول مسافرت خدا را پیاده طی می کردند. در طول مسافرت، خدایان را از انتظار مخفی نگه می داشتند. اگر مسافرت زمینی انجام می گرفت، معبد حامل خدا، بر روی شانه چند نفر حمل می شد و اگر از راه رودخانه بود، معبد را در قایق قرار می دادند. این قایق ها، گرچه از چوب ساخته شده بودند، ولی آن ها را به نحوی تزئین می کردند که به نظر اول قایق نمی بوده تا ثابت کند که این مراسم از زمان های بسیار دور وجود داشته اند. انجام کلیه عملیات مربوط به آماده نمودن خدایان برای پرستش، دریافت نذورات و قربانی های تقدیمی، به عهد، گاهان بود که خود را رابط بین بشر و خدا می دانستند و باخواندن اوراد و ادعیه و انجام مراسم مذهبی، چنین وانمود می کردند که خدایان را مجبور به اجابت درخواست مردمان می نمایند. از همین نظر، مصری ها به گاهان و ساحران، هم احترام می گذاشتند و هم از آنان می ترسیدند. معابد و اثر جمع آوری نذورات و وجوهاتی که مردم می پرداختند، بسیار غنی و ثروتمند شدند و این ثروت خود در بین مردم برای اداره، مملکت و سیاست بازی استفاده می کردند. در حقیقت گردانندگان واقعی سیاست مصر، همین گاهان بودند. در مواقعی که فرعون به جنگ می رفت و یا مریض بود، گاهان بزرگ معبد آمون حکمران مصر بود. علاوه بر گاهان اعظم، تعداد بسیاری، به ترتیب سلسله مراتب، سمت مرد روحانی معبد را داشتند. فراعنه نیز برای استفاده از نفوذ گاهان در مواقع احتیاج و سرپازگویی، خود را منسوب به يك خدا و معبد خاص می دانستند. در جشن بهاره سد (Sed) فرعون یا عصای فرعون و نشان هویوس که علامت خدائی او بود، به معبد می رفت. آن را طواف می کرد و از محدثانای قدرت می نفوذ. انتصاب فرعون به هرمیدی، موجب تقویت آن معبد می شد و متقابلاً گاهان آن معبد نیز در بالا بردن مقام خدائی فرعون کوشش می کرد.

در جامعه مصری، مانند سایر جوامع ابتدائی، اتحاد شهرها برپا بود، هم آهنگی باورها و عقاید مذهبی استوار بود و مذهب، تنها عامل نظام دهنده جامعه محسوب می شد. مناسك و تشریفات هم آهنگ مذهبی، موجب وابستگی بیشتر مردم به یکدیگر می گردید. نفوذ مذهب در عقاید مردم به حدی بود، که وقتی هیکسوس ها (Hyksos) از صحرای فلسطین به مصر حمله کردند و آن را متصرف شدند، برای جلب قلوب و حمایت مردم خود را معتصب به ست (Seth) یکی از خدایان مصری نمودند و او را مرد پرستش و احترام قرار دادند. در مصر، کتاب مقدس مشابیه تورا، یهود و با

قرآن مسلمین که مورد قبول و احترام پیروان آن ادیان باشد، وجود نداشت. مصری ها میر، مانند یونانی ها، برای خود اسطوره هایی ساخته بودند که تعداد کمی از ن ها دست نهورده باقی مانده است. آنچه باقی مانده، قسمت های مختصری از اسطوره های بزرگی هستند که اگر کنار هم قرار گیرند، راهنمایی، گرچه بطور ناقص، به بقیه دستن خواهد بود. مصری ها معتقد بودند که جهان در ابتدای خلقت پر از آب بود. همه جا را آب فرا گرفته بود. ارمیانه، آب ها تپه ای نمایان شد و حیات آغاز گردید. جنابان متعددی برقرار نپه و در میان آب ها پدیدار شدند و جنابان دیگر را خلق کردند، معابد بزرگ بر روی نپه ساخته شد.

مظاهر طبیعت که در امر کشاورزی مؤثر بودند، چون آفتاب، رودخانه نیل و زمین بارور، ارجحه جنابانی بودند که در سراسر مصر ستایش می شدند. اوزیریس (Osiris) مظهر رودخانه، نیل، (Horus) خدای آفتاب و ایزیس (Isis) الهه زمین بود. پرستش اوزیریس و افسانه محبت ظاهراً از لیبی به مصر نفوذ کرده و در اسطوره های مصری جای گرفته بود. به طوری که پلوتارک (Plutarch) مورخ یونانی، در داستان های کهن مصری می نویسد، از ازدواج گب (Geb) خدای زمین با (Nath) الهه آسمان، اوزیریس به دنیا آمد. اوزیریس، وقتی به سن رشد رسید با خواهر خود، ایزیس، ازدواج کرد. روزگاری این زن و شوهر در مصر زندگی کردند تا صاحب فرزندی به نام هوروس شدند. ست (Seth)، خدای تاریکی و خشکسالی، به برادر خود، اوزیریس، حسد برد و پس از مکر و حیل بسیار او را دستگیر کرد و به قتل رساند. جسد او را در تابوتی نهاد و از راه رودخانه نیل روانه دریا کرد. همسر او (ایزیس) پس از تحمل مشقات بسیار، ثابوت و جسد را در دریا در سواحل شامات پیدا کرد و به مصر باز گرداند و در محلی مخفی نمود. ست، از مخفیگاه جسد آگاه شد. آن را به دست آورد و جسد را به ۱۴ پاره تقسیم کرد و هر پاره را در ناحیه ای از مصر مدفون ساخت. از آن زمان این ۱۴ ایالت، از برکت وجود پاره ای از بدن اوزیریس، بسیار حاصل چیز و بارور شدند. هوروس، پسر اوزیریس، در میواریهای کناره نیل پرورش یافت و چون بزرگ و قوی شد، به خونخواهی پدر برخاست. در جنگی طولانی که با عموی خود، ست، نمود بر او غالب شد. او را دستگیر کرد و دست بسته نزد مادر آورد. ولی ایزیس او را بخشید و به یاری تات (Thoth)، خدای حکمت و خرد، که به صورت لك لك با بدن انسانی مجسم می شد، اوزیریس را دوباره زنده کرد ولی

اوزیریس دیگر روی زمین نمائند و خدائی روی زمین را به پسرش هوروس سپرد و خود به تحت الارض و دیای مردگان رفت و برای همیشه در آنجا سلطنت خواهد کرد.

ارآنجا که هوروس، نام خدای شاهان مصر سفلی و ست نام خدای شاهان مصر علیا بود، اسطوره کیفیت، درحقیقت نمایشگر اختلافات مصر سفلی و مصر عیاست که در بدو امر باغلبه جنوب برشمال و حمله ست به اوزیریس آغاز شد و سپس با حملات بعدی هوروس و ضمیمه شدن مصر علیا به مصر سفلی، مناقشات حاقه یافت. هوروس، پسر اوزیریس، مدت سه هزارسال به اسمی گوناگون در سراسر مصر مورد پرستش بود و این خدایا صایه گرمی زمین و رشد و نمو غلات و گیاهان می دانستند. در هر ساعتی از ساعات روز، آن را به نام مخصوصی می نامیدند. چنانچه رع (Ra)، خدای نهروز، با تمام عظمت و جلال خورشید نمایش داده می شد. خپرس (Khepres)، خورشید صبحگاهان، درزورقی نشسته و به آسمان صعود می کرد و الوم، خورشید شامگاهان، بازورق خرد به طرف مغرب روانه بود.

وقتی که نپس (Thebes) یا شهر صددروازه مرکزیت یافت، خدای آفتاب در این شهر به نام آمون (Amon) ملقب شد و آن را با اسمی که در سایر شهرها متداول بود درهم آمیختند و آمون - رع را به وجود آوردند. معبد آمون در شهر کرناک، از معابد عالی و نفیس خدایان مصری بود. الهه موت (Mut) با سرگرکس، زوجه آمون شد، و از آنها خدای ماه یا خونسو (Khonsu)، بوجود آمد. فراعنه مصر خود را فرزندان هوروس می دانستند و قدرت خود را منشعب از قدرت خورشید تصور می کردند. همسر فرعون، گاهنه معبد آمون بود و فرزندان آنان نیز زادگان آفتاب.

یکی دیگر از حیوانات مورد پرستش فلاحان مصری، جمل (پشگل غلطان) (Scarab) بود. این حیوان، از نظر سرشت عمل و فعالیتی که برای گلوله نمودن سرگین حیوانات برای نعم گذاری در آن لز خونشان می داد، همیشه سرمشق فلاحان مصری بود. برای این حیوان حرمت و قداست خاص قائل بودند و تصویر آن را بر روی منال های سبزه و یا نگین انگشتر نقش می کردند.

دلتی که مخفی در مصر سفلی مرکزیت یافت، خدای دیگری به نام پتاح مورد پرستش قرار گرفت و او را خدای خدایان و خالق جهان نامیدند. به اعتقاد مصری ها، «پتاح» حدائی بود که از ازل وجود داشت و با کلام خود همه چیز را خلق کرد. هرچه او به زبان می آورد، آنرا موجود می شد (کن فیکون). پتاح، آدم را از گل خلق کرد.



این خدا را در کفنی مانند کفن اجساد مومیائی شده مجسم می کردند، تا نشان دهد که پتاح از رمان های بسیار بسیار دور و قبل از سایر خدایان وجود داشته است کورمو (Knummu)، یاخدای کل را با بدنی از انسان با سر قوچ مجسم می کردند.

انوبیس (Anubis)، یا خدای زیرزمین و دنیای مردگان، سری از شغال داشت البته انسان، موت (nut)، به شکل ماده گاو ایستاده مجسم می شد که دو چشم او یکی هوشیید و دیگری ماه بود.

گب (Geb)، خدای زمین، به شکل مردی بود که بر روی شکم دراز کشیده و از پشت او گیاهان و درختی ها روئیده بودند.

وجود این خدایان مانع از آن نبود که خدایان واردانی از کشورهای همجوار نیز مورد پرستش قرار گیرند. چنانکه آناهیتای ایرانیان، به نام انای تیس (Anaitis) و ایشتر بابی ها به نام ایشتر، در مصر مورد پرستش بودند. علاوه بر این خدایان، فرعون خدی زنده مصری ها بود و او را مظهر رب الارباب وزاده هوروس می دانستند و برای اثبات خدائی فرعون، در تصاویری که از او می کشیدند تصویر فرعون با هیکنی بسیار بزرگتر از هیکل سایرین نقش می شد.

برای هر يك از این خدایان، در هر شهری معبدی برپا بود و الهام امور مذهبی و اجرای تشریفات عبادی و قربانی ها، به دست کاهن ها کاهنان مخصوصی سپرده شده بود. اعتقاد شده مصری ها به ارواح و توتم پرستی. موجب به وجود آمدن و رواج کامل سحر و جادو و طلسم در این سرزمین شده بود و کاهنان علاوه بر اجرای وظایف مذهبی، به نوشتن اوراق، خواندن ادعیه مخصوص و لمن و تمرین و با نقاصای خبر و برکت برای مردم و بیرون کردن ارواح خبیثه از بدن بیماران، اشتغال داشتند.

### نخستین بارقه توحید و پرستش خدای نادیده

در قرن ۱۴ قبل از میلاد مسیح، فرعونی به نام آموفیس (Amenhotep IV) ۱۳۶۶ - ۱۳۵۹ ق.م.ا به تخت سلطنت جلوس کرد. این مرد به ابتکار تازه ای در جهان مذهب دست زد. او اندیشه پرستش خدای یکتای نادیده را به مصر عرضه کرد و فرص آفتاب را به عنوان سمبل خدای نادیده پذیرفت. خدای نادیده را به نام آتون

(Aton) نامید و اسم خود را نیز به آخن آتون (Akhenaton)، (مورد پسند آتون) تعبیر داد. معبد جدیدی برای پرستش آتون بنا نهاد و سرودها و ادعیه بسیاری در پرستش خدای یکتا تنظیم نمود. در معبد آتون، هیچگونه مجسمه ای و یا محرابی برای تقدیم قربانی وجود نداشت. فرعون، پرستش امون و سایر خدایان مصری و همچنین کلیه مراسم قربانی را قلعی کرد. این نخستین بارقه، توحیدی دیری نپایید و فرعون در حوالی درگذشت. بعد از او امور مذهبی دوباره به دست کاهان قدیمی افتاد و خدایان پیشین به معابد بازگشتند (۱۱) و تا غلبه رومی ها به کار خدانی خود مشغول بودند. ثئودوسیوس (Theodosius) (۳۴۵ - ۳۹۵ م) قیصر دوم، معابد مصری را مسلول کرد و آئین مسیحی را جانشین خدایان متعدد مصری نمود.

## دنیای پس از مرگ

یکی از معتقدات مصری ه که درباره آن تعصب بسیاری از خود نشان می دادند، اعتقاد به حیات پس از مرگ بود. هر فرد مصری در دوران زندگی خود، به حیات پس از وفات می اندیشید و مقبره ای متناسب مقام اجتماعی خود و لوازم و اثاث برای زندگی در دنیای دیگر تهیه می کرد. مصری ها معتقد بودند که بدن انسان از دو عامل روح و جسم تشکیل شده است. عامل اول، پس از وفات شخص پیش خدایان بازمی گردد. ولی عامل دوم یعنی جسم، در زمین می ماند. در آخرین لحظات عمر پرنده ای به نام بع (Ba) یا سری چون انسان، بر روی جسد پرواز می کند.

پس از مرگ، باعلاقه و محبتی که بین روح و جسم در طول حیات زندگی ایجاد شده، روح دوباره به سوی جسد باز می گردد و اگر جسد بدون عیب و نقص باشد، روح آرامش نخواهد یافت. باید به طریقی از جسم محافظت نمود تا روح پس از بازگشت سرگردان نباشد و محلی برای زندگی داشته باشد. همین اعتقاد، موجب پیدایش و ترقی

---

۱- بنا بر طومارهایی که از سینه‌واره یزشگ مخصوص همین فرعون باقی مانده، به تحریک کاهن معبد بزرگ آمون، که در اثر بسته شدن معبد، قدرت خود را از دست داده بود، سپهره فرعون را مسحوم کرد و کشت

شکفت انگیر صحت مومیائی اجساد در مصر شد. به حدی که اجساد مومیائی شده در مقابر مصری که در اثر کاوش های باستان شناسان به دست آمده ، به نحو حیرت انگیزی هنوز نیز سالم و بی عیب هستند. در مواقعی که يك فرد مصری در آنش می سوخت و او بی می رفت و یا در دریا غرق می شد، مجسمه و یا تصویری از او به عنوان جاشبه جسد تهیه می کردند. مقدار کافی غذا و شراب در قریبت می نهادند به علاوه دریای قبر نیز روزنه و یا منفذی تعبیه می کردند تا مرغ روح بتواند به آسانی به سوی جسد بازگردد و با استفاده از اطعمه و اشربه ای که در مقبره موجود است، به حیات خود ادامه دهد. در کنار جسد مجسمه کرچکی می گذاشتند تا (Ka)، روح دیگری که مظهر قوای دماغی میت و منبع حرکات و تفکرات او ست، پس از مرگ به درون مجسمه حلول کند و حوادث و خاطرات عمر میت را که بر درو دیوار مقبره نقش شده، نقاشا نماید. برای آسایش این مجسمه نیز صدلی و مهر و تیر و وسایل زندگی فراهم می کردند. اگر میت از حیواناده، منشخصی بود، مقداری جواهرات همراه جسد میت به خاک می سپردند. برای آن که میت بتواند از دریای مشرق عبور کند و به سینه، خدای آفتاب برسد، قابقی یا وسایل کافی در مقبره او می گذاشتند. یکی دیگر از وسائلی که مسلماً با جسد هر میت به خاک می سپردند، کتاب اموات بود. این کتاب شامل افسوس ها و اورادی بود که مجسمه های خادمان میت، با خواندن آنها، ارباب خود را به زندگانی عادی اعاده می دادند. مردمنومی نیز با خواندن قسمت هایی ر این کتاب، می توانست از موانع مختلف و شیطانی که در سراسر راه خود به بهشت ازیریس با آنها برخورد می کرد، عبور نماید. اورادی از این کتاب بر روی کفن میت، در داخل تابوت، و یا بودیوارهای مقبره نوشته می شد.

مصری ها معتقد بودند که روح پس از مفارقت از بدن، در طبقات زیرین زمین در حضور اریریس، که برنختی شسته است، و چهل خدای دیگر حاضر می شود. او را محاکمه می نمایند. اعمال بد و خوب او توسط انوبیس (Anubis)، خدائی که سر شمال دارد، در ترازوی منجیده می شود. روح میت با عنایات از اعمال خود دفاع می کند و اعمال بد را انکار می نماید. آنگاه دل و جگر او را بیرون می آورند و در ترازوی که در کپه، دیگر آن پر شتر مرغ وجود دارد، می کشند. اگر کپه، دل و جگر به واسطه اعمال مبکی که منوفی در زندگانی خود انجام داده، سبك تر باشد، خدای تات (Thoth) که سر لك لك دارد، به عنوان کاتب اعمال او را می نویسد و به اریریس گزارش می کند

و به روح اجازه ورود به سرزمین انجیری داده می شود. او می تواند به حوشی و شادمانی در سایه درختان بلند، با همسر و دوستان خود زندگی کند و غلامان متعدد ار او بدیرانی می کنند و اراضی سیه را با گاوهای نر ضخیم می زند و سبیل های بلند و طلائی می چینند و پس از سه هزار سال دوباره به زمین باز می گردد و اگر جسد او مورد سالم و بی عیب باشد، در آن حلول می کند. اگر کپه اعمال مثبت سنگین تر از پر شر مرع باشد، او را دربرخ دوزخ به انواع محازات ها شکنجه می کنند تا روح مثبت پاک شود. و اگر اعمال بد او بسیار بد باشد، عفرینی به شکل تمساح او را می چود و می بلعد. ولی روح سلاطین و امراء به وسیله الهه نات (Nath) به سرزمین مشارگان برده می شوند و در آنجا از زوال و فنا محفوظند.

## فصل سوم:

### خدایان یونانی

سرزمین یونان، مرکب از يك شبه جزیره و جزایر متعدد کوهستانی است که در جنوب شرقی اروپا، در سواحل مدیترانه قرار گرفته است. هنگامی که هجوم اقوام مختلف آریائی به اروپا آغاز شد، قبایلی چند از آریائی ها، به نام های ایونی، دوریان و آئین، به تدریج از رودخانه، دایوب گذشتند و به یونان وارد شدند و بومیان اصلی جزیره، هلادیک ها، را به سواحل جنوبی راندند. چون قبیله ایونی، اولین قبیله ای بود که به این سرزمین وارد شد، در نزد ملل شرقی نام یونان به تمام شبه جزیره و جزایر وابسته اطلاق گردید. یونانی ها، وطن خود را هلاس و ساکنان این سرزمین را هلنز می خوانند و غربی ها نام یکی دیگر از قبایل آریائی، گریسیا، را که به یونان هجوم برده بودند، برای نامیدن این سرزمین انتخاب نموده اند. ساکنان شهرهای آتن و اسپارت، از اعقاب ایونی ها و دوریان ها هستند. از قرن ششم قبل از میلاد، ایونی ها در آتش تمدن درخشانی را بوجود آوردند و در عالم فلسفه و هنر، آثار بسیار پایداری از خود به یادگار گذاشتند.

قبایل اولیه، آریائی در یونان، بر اساس معتقدات مذهبی قدیم خود، همان خدایانی را که در کتاب ودا اریان نام برده شده است می پرستیدند. در رأس این خدایان، دیوس پی تار (Dyuspitar) بود که در سرزمین جدید با اندکی تعبیر در تلفظ، به رتوس پاتر (Zeuspater) تغییر نام داد.

در پانثئون خدایان یونانی، علاوه بر خدایان آریائی، خدایان دیگری که به همراه

افروام بعدی به یونان مهاجرت کردند، و با خدایانی که در شرق یونان و آسیای صغیر مورد پرستش بودند نیز وارد شدند.

برای کوهستانی یونان به تنهایی برای زندگی جای مناسبی نیستند و فقط یک دهم از اراضی قابل کشت و زرع می باشند. تنها دریا به صحرای های آتشفشان حیات می بخشد. یونانیان از طریق دریا به تشکیل کلنی ها و بسط تجارت پرداختند. ستارگان آسمان، تنها راهنمای ملوانان سرگردان یونانی در مسافرت های طولانی آنان بودند. به تدریج ستارگان راهنما، نام خود را به خدایان بخشیدند. مریخ (Mars)، عطارد (mercury) یا هرمس، کیوان (Kronos) و زهره (Venus)، صامت آسمانی به خود گرفتند و در کوه المپ بر فراز شهرهای یونان سکس گزیدند. این خدایان به هر شکل و هیتی که مایل بودند، ظاهر می شدند. آسان ها، با دعا و قربانی و ریختن شراب و تقدیم هدایا، به پرستش خدایان می پرداختند. به اعتقاد یونانیان، انسان مستقیماً و یا از راه مصاحبه با دوستانی که خدایان به شکل و هیت آنان درآمده اند و با از طریق رؤیا و خواب، با خدایان مرتبط می شود و اوامر آنان را می شنود. معجزه خواب و یا اشخاصی که در هنر حدس زدن دستورات خدایان مهارتی داشتند، نظر مشورتی خدایان را برای یونانیان تعبیر و تفسیر می کردند. رعد و برق، شهاب های آسمانی، از علامات شوم محسوب می شدند. دودنا (Dodona) و درخت عظیم بلوطش، از اماکن مقدس بودند و یزدنی ها برای شنیدن صدای خدایان، به زیارت به آنها می رفتند.

در هزاره اول قبل از میلاد، دوشهر بزرگ یونانی به نام های هومر (Homer) و هزیود (Hesiod)، اشعار حماسی در وصف این خدایان و اعمال هر یک سرودند. (۱۱) گفته های این دو شاعر، به صورت کتاب دینی و اسناد مذهبی یونان درآمد. این

---

۱ - کتاب هزیود به نام «کارها و ایام» (Works and days) بیشتر درباره اطلاعات کشاورزی و کارهایی است که هر روز باید انجام داد. و «درباره مراسم خاواردگی، یا تفسیرهای تمثال گربه در اطراف روزهای ماه. هزیود نتیجه می گیرد که خوشبخت آتیان کسی است که با اطلاع از تمام این مطالب، بدون این که مورد کوچکترین ایراد باشد، به سوی ابدیت روانه شود. به صدای پرندگان گوش کند، از کارهای بد بپرهیزد. راه سعادت، گوشش در انجام وظایف مذهبی و احتساب از ماهی می باشد.

خدایان که در حقیقت هر يك معروف یکی از مظاهر طبیعت بودند، به صورت آدمیان حاکی در آمدند و دارای صفات ارلیت و الوهیت شدند. خدایان بر حیات آدمیان تسلط کامل داشتند و می توانستند آنان را خوشبخت سازند و یا به دمار عدم بفرستند.

خدایان یونانی به هیچ وجه وحشت آور و رعب انگیز نبودند. یونانیان، رنوس را به صورت پدری مجسم می کردند که برفراز کوه المپ نشسته و تمام هم خود را مصروف آسایش مردم می کند و کوشش دارد شناتد زندگی و الام مردم را بکاهد.

دوره رواج اسطوره های یونانی، مصادف بادوره شکوفائی هنر معماری و مجسمه سازی در یونان بود و هنرمندان بهترین قامت ها و صورت هارا به خدایان هدیه می کردند و در آکروپول (Acropolis) در معرض تماشای عموم قرار می دادند. این مجسمه های زیبا، مظهر ایمان و باورهای مذهبی یونانیان بودند.

حساسه های هومر و هزیود، در تمام یونان قدیم بر سر زبان ها بود و تاثیر بزرگی در ایجاد وحدت ملی و پرورش و تربیت جوانان داشت. جوانان، در جشن ها و اعیاد و گردهمائی های روزانه، اشعار هومر و هزیود را به عنوان سرودهای مذهبی به آواز بلند می خواندند و دوازده خدا، (شش نر و شش ماده) را در نظر مجسم می کردند که برفراز کوه المپ نشسته و دنیا را اداره می نمایند:

خدایان مفیم کوه المپ عبارت بودند از:

خدای خدایان	Zeus	زنوس
خدای دریاها	Poseidon	پوزئیدن
خدای صنعت و کوره آتش	Hephaestus	هفائستوس
خدای تجارت و مسافری	Hermes	هرمس
خدای جنگ	Ares	ارس
خدای موسیقی و هنر	Appolon	آپولون
زوجه زنوس و الهه حامی زبان	Dione	دیون
الهه عقل و خرد	Athena	آتا
الهه شکار	Artemis	ارتمیس
الهه کانون خانواده	Hestia	هستیایا
الهه عشق و جمال	Aphrodit	افرودیت
الهه زراعت و حاصلخیزی	Demeter	دمتر

## زئوس (zeus) :

خدای خدایان که در روم به نام ژوپیتر نامیده می شد، در اول خدای نور و آسمان بود. ولی اندك اندك به صورت بزرگترین خدا و صاحب اختیار مطلق جهان درآمد که می توانست همه چیز را ببیند و همه چیز را بداند و هیچ چیز از او پنهان نبود. او انسانی قوی و رفتاری پر جلال و شکوه و گیسوانی انبوه و پریشان داشت و همیشه عصائی سه شاخه و بلند، به عنوان مظهر خدائی در دست او بود.

زئوس از ابتدای خلقت، خدی خدایان نبود، بلکه اورانوس (Uranus) خدای برک و اولین فرمانروای عالم و شوهر گئا (Gaia) الهه زمین، خدای خدایان بود. از اورانوس، تیتان ها (Titans) و سیکلپ ها (Cyclopes)، و سایر خدایان به وجود آمدند. اورانوس بچه های خود را به محض تولد در زیرزمین مخفی می کرد. گئا، فرزندان خود را به شویش برضد پدر تحریک می نمود. ولی هیچ کدام جرات حمه و مقابله با اورانوس را در خود احساس نمی کردند. تا آن که کرونوس (Cronus)، جوانترین پسر اورانوس، به دنیا آمد. گئا او را مجهز به داسی کرد تا پدر را از بین ببرد. کرونوس نیز از کمین گاهی، ناگهان به پدر حمله کرد و پاهای او را قطع نمود. از بدن اورانوس الهه های انتقام و لعناتی (Erinyes) فوران کردند و به آسمان رفتند. از آن زمان به بعد، آسمان از زمین جدا شد.

کرونوس بعد از پدر فرمانروای عالم شد و با خواهرش رآ (Rea) ازدواج کرد. چون در سرنوشت او بود که به دست یکی از پسران خود از بین خواهد رفت، فرزندان خود را به محض تولد می بلعید. وقتی زئوس متولد شد، رآ به راهنمایی گئا، مادر خود، لجنه سنگی را در پارچه ای پیچید و بر روی زانوهای کرونوس نهاد، او هم به تصور این که پسر خود اوسته نخسته سنگ را بلعید. رآ، پسر خود را درغار در کف مخفی کرد و پرورش داد تا کاملاً بزرگ و قوی شد. روزی که کرونوس غسل فراوانی خورده بود و بر روی سبزه ها به خواب رفته بود، زئوس ناگهان بر او حمله کرد و دست و پای او را محکم با رنجیر بست. کرونوس که خود را شکست خورده دید، تمام بچه های خود را که بلعیده بود، یکایک برگرداند. سپس زئوس پدر خود را در چاه بی انتهای قاتار امداحت و پسران او و گئارا آزاد کرد. ولی تیتان ها از اطاعت او سربرار ردید جنگ بین خدایان آغاز شد. زئوس، به کمک برادران خود، تیتان هارا از بین برد و خدای خدایان شد. گرچه زئوس کوچکترین اولاد کرونوس بود، ولی برادران بزرگتر و خواهران



اورا به سروری پذیرفتند. تنها یکی از تیتان ها به نام پرومته، که در جنگ بین خدایان شرکت نکرده و بی طرف مانده بود، از بیعت با زئوس به عنوان خدای بزرگ سر باز زد و از راه های دیگر مقصد خود را دنبال کرد تا انتقام خود را از زئوس بگیرد. زئوس نیز چون می دانست که پرومته از سری آگاه است که به زندگی زئوس وابستگی نام دارد، نمی توانست پرومته را از بین ببرد.

در اساطیر خدایان یونان، پرومته سازنده و پدید آورنده انسان است. هم او بود که با کمک دریا و زمین، گل نخستین انسان را پسرشت و قالب زد. بعداً آتنا، دختر زئوس، در آن گل روح دمید و آدم بوجود آمد. پرومته به آدم کشاورزی، صنعت و علوم دیگر آموخت (۱). زئوس که از کار پرومته سحت برآشفته بود، برای تسکین خشم خود، آتش حیات جاودانی را از درون روح آدم بیرون کشید و او را به صورت موجودی فناپذیر در آورد. چون باز هم خشم زئوس فرو کش نکرد، تصمیم به نابودی نوع بشر گرفت. بدین جهت، ماکهان به رودخانه ها و آب ها حرمان داد تا طغیان کنند و سراسر روی زمین را زیر خود غرق نمایند. ولی این بار هم پرومته هوشیار و مراقب بود. بدین جهت، قبل از آمدن طوفان به پسر خود، اوگالیون، و زن او پیر که دختر برادر پرومته بود، دستور داد تا کشتی بزرگ درسته ای بسازند و بر آن بنشینند. نه روز و نه شب کشتی بر روی امواج در حرکت بود تا روز دهم طوفان فرو نشست و کشتی برآله، کوه پارناکس فرود آمد. در آنجا، اوگالیون، قبل از برگزاری مراسم قربانی در پیشگاه خدای خدایان به جای آورد. زئوس نیز در احابت نقاضای اوگالیون، قول داد که نوع بشر را از نابودی نجات دهد (۲).

زئوس در مقام یونان مورد پرستش بود. در بعضی نواحی نام قله کوهی را به نام زئوس صافه می کردند و او را مثلاً زئوس لیکنواس، زئوس لاسیتوس با زئوس اولیمپوس می نامیدند و به همین مناسبت وظائف و اختیارات جدیدی را نیز بر وظائف

---

۱ - شرح مفصل این بحث از اسطوره خدایان یونان را بعداً از زبان افلاطون خواهیم شنید.

۲ - از آنجا که اساطیر سومری طوفان، قرن ها قبل از اسطوره یونانی سروده شده است، به مراتب می توان گفت که یونانی ها این داستان را براساس اساطیر سومری که در سراسر حوضه مدیترانه و آسیای صغیر شایع بوده، تنظیم کرده اند.

و احتیارات اولیه او اضافه می کردند. مثلاً او که در اول خدای بزرگ و پدر آسمانی و حاکم بریاده‌ها بود، به تدریج محافظ وحاشی شهرها و قاضی داور رسیدگی به شکایات مردم، گاهن عیبگو و هدایت کننده ابره‌ها لقب گرفت. در هر شهری برای او روجه ای تراشیدند، ولی زن اصلی و دائمی او هرا (Hera) بود. هرا در اول الهه بومیان شبه جزیره بود و در جزیره اولیه سکونت داشت. هرا به همراه سایر خدایان یونانی به روم مسافرت کرد و به نام جونو (Juno) در صف الهه های رومی درآمد.

زنوس، که وصف زیبایی هرا را شنیده بود، روزی به جزیره اولیه رفت و عاشق هرا شد. برای این که باعث سوء ظن او نشود، به صوت کبوتری سفید درآمد و در فصل زمستان به پیش هرا پرواز کرد و چنین وانمود کرد که از شدت سرما بی حس شده است. هرا که تحت تأثیر احساسات شدید قرر گرفته بود، کبوتر را به سینه، خود چسباند تا گرم شود. ناگهان زنوس به صوت اصلی خود درآمد. ولی تا مرقعی که قول داده که با هرا ازدواج خواهد کرد، هرا به او روج خوش نشان نداد. هرا چهار فرزند به نام های هبه، الهه جوانی، اپلی تی، الهه وضع حمل، آرس، خدای جنگ و هفائستوس، خدای صنعت و کوره آتش برای زنوس آورد.

زنوس قبل از ازدواج با هرا، ربا و معشوقه های بسیاری داشت و بعد از ازدواج با هرا نیز از عاشق پیشه گی دست نکشید. یکی از معشوقه های زنوس مصیبا رب النوع محافظین زمین بود، ماهی که عاشق و دلباخته زنوس بود، از ترس حسادت هرا به آکادی رفت و در بالای کوه سبلن مسکن گرفت و در آنجا معرصانه با زنوس عشقبازی می کرد. لسه، این عشق بازی ها، پسری به نام هرمس، یکی از دوازده خدای کوه المپ، بود.

### پوزئیدن (Poseidon) ،

این خدا در روم به نام نپتون (Neptunus) معروف شد. پوزئیدن خدای دریاها بود، ولی در کوه المپ منزل داشت. او برادر بزرگتر زنوس بود و انتام او نیز شهادت نامی به انتام زنوس داشت. در جنگی که بین زنوس و تیتان ها در گرفت، او به یاری برادر شتافت و پس از مغلوب شدن تیتان ها، زنوس و برادران او میراث عظیم کربوس، یعنی سراسر عالم را بین خود تقسیم کردند. زنوس خدای آسمان و آدمیان شد. هادس (Hades) برادر دیگر، خدای زیر زمین و تاریکی ها و پوزئیدن خدای

دریاها و اقیانوس ها. ولی دوبرادر اطاعت از زئوس را به گردن گرفتند. پورنیدن سیر ماسد برادر هرد زئوس، عاشق پیشه و هوسران بود و دوشیزگان ریاری بسباری را تصاحب نمود.

#### هفائستوس (hephaistos) :

این خدا در روم به نام ولکان (Volcanus)، مورد پرستش بود هفائستوس از خدایان برجسته کوه المپ، خدای صنعت، آتش و آهگری بود و وسائل زرعی و جنگی برای مبارزان تهیه می کرد. در دست او همیشه چکشی بود و کلاه محروطنی شکل کارگری بر سر داشت. هفائستوس، برخلاف سایر خدایان که زیبا و خوش اندام بودند، رشتی، مامورون و از هر دوپا از روزتوند لنگ بود. زئوس پس از تولد هفائستوس، از ترس این که مبادا سایر خدایان او را مسخره کنند، پاهای هفائستوس را گرفت و او را به آسمانها پرتاب کرد. اما دختر اقیانوس، هفائستوس را از آبها نجات داد و در غاری بزرگ کرد. مرنبه دیگر که نزاعی بین زئوس و همسرش هرا در گرفته بود، هفائستوس، به حمایت از مادر، در این دعوی خاوادگی مدخنه کرد. این مرنبه زئوس او را آن چنان به آسمان ها پرتاب کرد که هفت شبانه روز در آسمان می چرخید تا بالاخره در آب های لبوس سقوط کرد. بعد از آن، هفائستوس دیگر به کوه المپ برنگشت و در کارگاه آهگری خود به پیشرفت صنعت مشغول بود. زن او، افرودیت الهه عشق و شهوت بود. این خدای رشت رو، در عشقباری آن چنان حریص بود که در این راه، جز پدرش زئوس، خدای دیگری با او درخوردنفاهه نبود.

#### هرمس (Hermes) :

این خدا در روم مرکور (Mercture) نامیده می شد. هرمس از خدایان قدیم یونان و در اصل حافظ شبانان و نگهبان خانه ها بود و به تدریج به صورت خدای مسافران درآمد. او پسر زئوس از معشوقه او مایا بود. کارهرمس، هدایت اموات به سرزمین هادس و منادی زئوس از سرزمین تحت الارض بود. او را به علامت سنبل مسکی مربع شکل، که بر فراز آن گاهی از لوقات سر مجسمه هرمس نیز نصب شده بود، نشان می دادند که پیراهنی بلند با کلاهی لبه دار برتن و کفش هانی با بال و پر، برپا داشت.

### آرس (Ares) :

پسر قلدس و جنگ طلب زئوس، ذاتماً در پی آشوب و جدال با سایر خدایان بود و به همین صفت همیشه مورد سرزنش و عتاب پدر قرار می گرفت. این خدا در روم نام مارس (Mars) به خود گرفت و بسیار مورد احترام و ستایش بود.

آرس، از زن رسمی و قانونی زنوس، هرا، به دنیا آمده بود و دلاروی و برباکی او در بین خدایان مشهور بود. او در تها یا افرو دیت، زن برادر خود هفائستوس، برد عشق می باخت. وقتی هفائستوس از این جریان مطلع شد، به روی خود بهارود و در خدا تودی از رنجبری به نازکی مو و به قدرت پولاد درست کرد و به زش گفت که به مسافرت می رود. افرو دیت که از حيله شوهرش بی خبر بود، آرس را حبر کرد. موقعی که هر دو در بستر کار هم آرمیده بودند، هفائستوس از کمین گاه بهرن آمد و نور را بر روی آنها انداخت و هر دورا در حین عشقبازی در نور محصور کرد. در اثر سرور صدا و هپاهوی این سه نفر، سایر خدایان بیدن صطره آمدند. هفائستوس، در مقابل قول آرس که خسارت را جبران خواهد کرد، آن ها را آزاد نمود. افرو دیت، به جزیره قبرس رفت و در آنجا دختری به نام هارموبا از آرس به دنیا آورد و خود، زوجه، پدشاه لب شد. آرس نیز راه آسپای صفر پیش گرفت و رفت.

### آپولون (Appolon) :

این خدا در روم به نام خودش مشهور بود. خدای موسیقی و هنر و یکی از مشهورترین خدایان یونانی و رومی. آپولون، خدای نور و روشنائی و خدای پیش بینی و غیب گونی نیز خوانده می شد. دلی شهرت او بیشتر برای موسیقی بود که با بریط برای پسران جوان و دوشیزگان نغمه سرائی می کرد. آپولون، طرفدار بهرمان و درر شکاران نیز بود و خود او زه کمان را به قدرت زیادی می کشید. آپولون توانست پیشون را که از شهر دلفی آمده بود، به قتل برساند و از آن پس به عنوان حامی دلفی منقبت شد. آپولون را به نام هلیوس خدای آفتاب نیز می نامیدند که هر صبحگاه، سوار بر عرابه درین خود، تمام آسمان را تا غروب می پیمود و پس از لغروب در کشتی طلائی به جای اول باز می گشت تا صبح روز بعد، سفر خود را مجدداً آغاز کند. این خدا در سراسر یونان به خصوص در جزیره رد (Rhodes) مورد پرستش بود و او را در هیئت جوان رباروئی که تاجی بر موهای مجعد داشت و بر عرابه چهار اسه سوار بود،

مجسم می کردند. جشن او مصادف با آغاز مسابقات ورزشی بود.

### آتنا (Athena) :

رب النوع عقل و خرد و ازخدایان درجه اول کوه المپ ، این الهه در روم به نام مینرو (Minerva) مشهور شد. مردم یونان، به خصوص اهالی آتن، به این الهه بسیار علاقه مند بودند. او دختر رتوس ازمیتیس الهه عقل بود و همیشه رتوس را از این نقطه نظر تحت الشعاع قرار می داد. چون پرومته به رتوس گفته بود، که اگر ار میتیس صاحب فرزند شود، آن فرزند آنقدر عقل و هوش خواهد داشت که پدر را از تحت خدائی به زیر آورد، رتوس از ترس، میتیس را با فرزندی که در رحم داشت بعید، ولی خود او به سرودد عجیب مبتلا شد. هفائستوس، خدای صنعت، به کمک پدر آمد و با ضربت تبری سررتوس را شکافت و آتنا الهه زیبای عقل و خرد، از سر رتوس خارج شد. رتوس از روز اول به این فرزند بیش از دیگر فرزندان علاقه مند شد. آتنا در روزهای نخست الهه جنگ بود و در روز تولد نیز زرهی درخشان بر تن و نیزه ای نرگ طلایی در دست داشت. این الهه، برخلاف افرودیت، باعشق و عشق بازی صباه ای نداشت. فن رام کردن اسب و ساختن کشتی را او به انسان آموخت، ولی هنر واقعی او پارچه بافی بود. هم او بود که در گلی که پرومته ساخته بود، روح دمید و به مجسمه آدم حیات بخشید.

### آرتمیس (Artemis) :

الهه زیبا و جوان خوش اندامی که در روم نام دیانا (Diana) به خود گرفت، از بزرگترین خدایان کوه المپ، دختر زئوس و خواهر دوقلوی آپولون و مادر آنها لئو بود. این الهه از عاشق پیشه گی بیزار و جز به تیراندازی و شکار به چیز دیگری علاقه نداشت. از این الهه بیش از سایر خدایان یونانی، تابلو و مجسمه تهیه شده است و دربار او شعرا و نویسندگان قلمفرسایی کرده اند. در تابلوهای نقاشی، این الهه جامه ای کوناه در بردارد و گیسوان او حلقه حلقه تا پشت گردنش آویزان است. کمشی از پوست مار برپا دارد. باروان و ساق پاهایش برهنه است. بهنازان که آرتمیس به سن رشد رسید، ناحیه آرکادی را که در آن شکار فراوان بود، برای سکونت انتخاب کرد.

### هستیا (Hestia) :

الهه آتش کانون خانوادگی، در روم به نام وستا (Vesta) مورد پرستش طبقه سران بود. این الهه نیز مانند اتنا و ارتمیس، خیلی جدی و پاکدامن بود و ر عشق باری ها دوری می جست. معبد او جایی بود که در آن آتش دائمی وجود داشت و هر وقت یکی از افراد جامعه ازدواج می کرد، قسمتی از این آتش را به او می دادند تا در کانون بویساد خود برافروزد. محققین بر این عقیده هستند که الهه هستیا ر قسبه ابوسی با خود به یونان به ارضشان آورده است و این الهه مولود خیال پردازی های شاعران یونانی نیست، و درباره او نیز اسطوره ای وجود ندارد. در اساطیر یونانی، هستیا را فرزند کربوس، یعنی قدرت قبل از تولد زئوس می دانند. از این حیث که این الهه نخستین رب النوع کوه المپ بود، همه خدایان، حتی زئوس به او احترام می گذاشتند. او هیچوقت در دسپسه های پان خدایان شرکت نمی کرد و قسم خورده بود همیشه باکره بماند و از روابط عاشقانه پرهیز کند.

### افرودیت (Aphrodite) :

الهه عشق و محبت و شهوت، در روم به نام ونوس (Venus) مورد پرستش بود. ظاهراً این الهه تصویری از ایشتر سومریهاست. در نهایت زیبایی و لطف، بدون رعیت پاکدامنی، افرودیت دختر زئوس از زن اول او دیون (Dione) بود. افرودیت همیشه به صورت زن جوان بسیار زیبا با انسانی هوس انگیز نشان داده می شد. زئوس چون معتقد بود که شوهر رشت بهتر قدرین زیبای خود را خواهد دانست، او را به ازدواج هائستوس درآورد، ولی افرودیت با او وفادار نماند و با ژوس برادر شوهرش، نزد عشق می باخت.

### دمیتر (Demeter) :

این الهه که در روم به نام سرس (Ceres) شناخته می شد، الهه گندم و حاصلخیزی و محصولات زمینی بود. دمیتر، دختر کربوس و خواهر زئوس بود. او نیافه ای جدی و زیبا داشت، باگیسون طلایی به رنگ خورشید رسیده گندم. شرکت در جشن های دمیتر که به جشن های الوسیس (Eleusis) معروف بود، سفر مذهبی بزرگی محسوب می شد. این جشن ها همیشه با مراسم مرموز و پنهانی همراه بود و

فقط ک همه ها و دخترانی که در خدمت معد دمیتر بودند، حق شرکت در آن مراسم را داشتند.

زئوس، خدای خدایان به او چشم داشت، ولی دمیتر حاضر به همجواری با زئوس نبود. زئوس، به صورت گاو در آمد و با او عشقبازی کرد. ثمره این عشقبازی دختری بود به نام کورنا که بسیار مورد علاقه مادر بود. روزی که کورنا در چمن زاری باری می کرد و گل می چید، فرگس زیبایی دید. بی اختیار به سمت گل رفت تا آن را بچیند. ولی ناگهان زمین باز شد و هادس خدای زیرزمین، کورنا را به زیر زمین برد. مادر که نمی توانست دوری فرزند را تحمل کند، دست به انتقام جوئی زد و به زمین فرمان داد که حتی يك دانه گندم هم تولید نکند. خشکالی و قحطی همه جا را فرا گرفت. خدایان در کوه المپ به چاره جوئی برخاستند و قاصدی پیش دمیتر فرستادند. او گفت: «نا دخترش را نبیند اجازه نخواهد داد که گندم از زمین برود. هادس، بر حسب فرمان زئوس، کورنا را به روی زمین بار گرداند، ولی قبل از بازگشت کورنا، چند حبه انار، که در یونان علامت زناشوئی بود، به او بخورد. و کسی کورنا را به روی زمین بازگشت، مادر او او پرسید: «دختر جان در آنجا که بودی چیزی خورده ای؟ اگر نخورده ای می توانی با من به کوه المپ بیایی و اگر خورده ای باید به تاریکی ها باز گردی». کورنا اعتراف کرد که قبل از آمدن چند حبه انار خورده است. رنگ از رخ مادر پرید. خدایان به وحشت افتادند. خدای خدایان که ارخشم دمیتر می ترسید، با وساطت سایر خدایان، توانست وصایت مادر را به این طریق جلب کند، که کورنا چهار ماه از سال را در زیر زمین پیش هادس و هشت ماه از سال را روی زمین نزد مادرش بگذراند. مادر نیز در مقابل، حاصلخیزی را به زمین بازگرداند و خود به کوه المپ آمد.

در مراسم رفتن کورنا به زیر زمین، فقط زنان یونانی حق شرکت داشتند، ولی در جشن بهاره که موسم بازگشت کورنا به سطح زمین بود، هزاران مرد ارمن و مرد شرکت می کردند و مراسم مجللی برپا می شد.

غیر از دوازده خدائی که در کوه المپ مسکن داشتند، الهه و خدایان دیگری را قبیل، ایریس الهه زیبای قوس و قزح، باکوس خدای شراب و مستی، ستورها که بیمی سار و بیمی اسب بودند نیز وجود داشتند. در پانتئون خدایان یونان بیش از سی هزار خدا وجود داشت. یونانیان معتقد بودند که از امیزش خدایان با اسب ها، موجودات موذی و زشتی از قبیل سیکلوب (Cyclope)، هاریپی (Harpy)، گرگی

(Gorgon) و سرپوس (Cerberus) به وجود آمده اند.

بنا به عقیده یونانیان، تمام ارواح، به استثناء ارواح کسانی که به خاک سپرده شده اند، به وسیله قایق شارون از رودخانه آشرون (Acheron) عبور می کنند تا به سرزمین هادس برسند. این سرزمین توسط سرپوس محافظت می شود و به هیچ مرده ای که وارد سرزمین هادس شود، اجازه خروج و ترک محل داده نخواهد شد. تدفین مردگان واجد اهمیت بسیار بود. کوتاهی در انجام مراسم کامل، لعنت خدایان را به همراه می آورد. جسد جنگجویان با لباس و اسلحه کامل و اجساد سایر مردگان را می سوزانیدند و خاکستر آن را بازاری و عزاداری به خاک می سپردند و نه ای از خاک بر آن می پوشانیدند. بر فراز تپه سنگی می گذاشتند که بر روی آن نام و مشاغل را که متوفی در زندگی عهده دار بوده، نقش می کردند.

حشم خدایان با قصاصات های مفسده انگیز، کوتاهی در انجام مراسم تدفین مردگان، اعمال حیثیت آمیز در متی صیقل، کشتن میهمان، برانگیخته می شد و برای خشی نمودن اثرات شوم و نابودکننده آن، یونانی ها به تقدیم قربانی، دعا و پشیدن شراب مبادرت می کردند.

عبادات یونانیان برای انجام روزه ها و برآوردن حاجات از طریق تقدیم بدورات و خواندن مناجات، انجام می شد. هم چینی به تقدیم شیرینی، حبوبات و میوه های بوهر به به معبد و یا قربانی مبادرت می کردند. برای هریک از خدایان حیوان مخصوصی را قربانی می نمودند، مثلاً برای خدای آفتاب، سنگ و برای خدای دریاها، اسب تقدیم می شد و مراتب بودند که برای خدایان بزرگ حیوان نر و برای الهه ها، حیوان ماده قربانی شود.

یونانی ها بهشت (Elysium) را مکانی می دانستند برای بیک بختان و هادس را جایگاه بدبختان و معتقد بودند که اموات، پس از محاکمه در پیشگاه حد بر، به یکی از این دو سرزمین فرستاده خواهند شد.

یونانیان ایام مخصوصی در هفته برای استراحت نداشتند. ولی در طول سال بعضی از روزها را به جشن اختصاص داده بودند و از تمام نواحی برای شرکت در جشن در نقطه معینی جمع می شدند. مثلاً جشن اتن، در زمستان به نام جشن (Anthesteria)، و یا جشن زمستانی کورنا، که در آن فقط زن ها شرکت می کردند و یا جشن پهلوانی و زور آزمایی، که در شهر اسپارتن در تابستان برگزار می شد.



یونانیان به سحر و جادو و غیب گویی نیز اعتقاد داشتند و گاهی دلفی (Delphi) را غیب گوی اصرار می دانستند. هرودت می نویسد که قدیمی ترین معبد پیشگویی و تنها معبد در زمان حیات او، معبد ددونا (Dodona) و درخت عظیم بلوط آن بود، که در روی آن پاسخ به سئوالات مربوط به سلامتی و آبشنی حک شده بود. حاجتمندان بعد از زیارت معبد، در همان جا می خوابیدند تا پاسخ سئوالات خود را در رؤیا دریافت کنند. مقامات دولتی نیز، در خصوص سیاست محکمی، از همین روش تبعیت می کردند.

معابد اس کلپوس (Asclepios) {خدای شفای بیماران}، در مواقع اضطراری و شیوع بیماری های واگیر دار، از طرف دولت برپا می شدند. ثروتمندی که با مراجعه به این معابد شفا می یافتند، پاداش خوبی به معبد می پرداختند. از بیماران فقیر وجهی مطالبه نمی شد. این معابد در شهرهای کورینت (Corinth)، اپی دوروس (Epidaurus) و پرگامون (Pergamon) پاداشات محیط بسیار پاکیزه، ورزش های بدن، رژیم غذایی، حمام در آب سرد و استراحت کامل، برای شفای بیماران شهرت بسیاری پیدا کرده بودند.

یونانیان به قدرتی مافوق قدرت خدایان نیز معتقد بودند. قدرتی که حتی زئوس نیرومند در برابر اراده او تعظیم می کرد. این قدرت مافوق قدرت خدایان را، موایرا (Moirai) یا سرنوشت می نامیدند. خدایان یونانی، در عین این که مافوق بشر بودند، ولی قدرت آنان در چنگال خدایان دیگر از قبیل حشم و وحشت و مرگ، محدود و محصور می شد.

گسترش اسطوره های یونانی درباره خدایان مصادف با رونق دنیای فلسفه و علوم در یونان بود. فلاسفه در برابر خدایان و اسطوره های آنان تعظیم نمی کردند و به مخالفت با این عقاید می پرداختند. گرچه سقراط جان خود را در این راه از دست داد، ولی شاگردانش و سایر فلاسفه، اصولی را بنیان گذاری کردند که انسان را به تفکر در مسائل مذهبی و الهی می کرد. فلاسفه یونان عقیده به وحدت وجود را تدریس می کردند و می گفتند که گرچه اشیاء به ظاهر متفاوتند، ولی تمام اشیاء صور مختلف یک شئی واحدند. ولی در این که آن شئی واحد، که مبدأ و منشاء تمام عالم است، چیست؟ بین آنان اختلاف نظر بود. عده ای چون تالس (Thales) آن شئی را آب می دانستند، برخی هراتصور می کردند. دسته ای دیگر چون هراکلیتوس

(Heraclytus) آن را آتش می پنداشتند. کزنوفون (Xenophone) فیلسوف دیگر یونانی، آن نیروی خالق را مربوط به خدای هگانه، بزرگتر از همه خدایان یونانی می پنداشت که همه چیز را می بیند و همه چیز را می داند.

افلاطون، منکر وجود خدایان یونانی نبود، ولی انتقاد او از چگونگی توصیف خدایان و بی عدالتی و خطاکاری بود که در اساطیر به آنها نسبت داده می شد. به عقیده او، مافوق تمام خدایان و بالاتر از تمام صورت ها و اشیاء، آفریدگاری وجود دارد که حیر محض است. هم او است که در ازل صور گوناگون اشیاء و خاک، آب و باد و کوه و دشت و دریا را به وجود آورده است. انسان نیز دارای روحی است که در جسم او مکان دارد. اسان در اثر توالدهای پیاپی، به طرف حیر محض سیر می کند تا سرانجام به حق مطلق، ملحق گردد.

افلاطون در کتاب جمهوریت از ریان پروتاگوراس (Protagoras) داستان آفرینش را چنین بیان می کند:

«روزگاری بود که در آفاق و فلاك فقط خدایان وجود داشتند و از موجودات بی اثری نبود. اما چون زمان برای آفریده شدن ایسان فراهم شد، خدایان تصمیم گرفتند که خمیره، خلقت را ارگل و آتش و سایر آمیزه های مختلف این دو ماده، که در اعماق زمین وجود داشت، سرشته کنند. هنگامی که مراحل ابتدائی آفرینش تکمیل شد و کمی ماند که این حیوانات فانی چشم به دیبای وجود باز کنند، خدایان به پرومته (promethe) و اپیمته (Epimethe) مشوره دادند، که این لاشه های مردپن به حیات را با انواع نیروها و استعداد ها که برای حفظ بقای آنها در میان زندگی ضروری است، مجهز نمایند. اپیمته به پرومته گفت، بگنار من این صفات مورد نیاز را میان لاشه های که منتظر رنده شدن هستند، تقسیم کنم. سپس تو سرکشی کن و بین آب و روغن توزیع من رعایت بحث بوده باشد. پرومته این پیشنهاد را قبول کرد و اپیمته مشغول کار شد و نیروها و صفات مورد نیاز را در بین لاشه ها تقسیم کرد. به برخی نیروی حساسی داد ولی حرکاتشان را سبکی کرد. به موجودات ضعیف تر عضلاتی چابک داد و به بعضی ارلاشه ها پر داد تا هنگام خطر پرواز کنند و از خطر دور شوند. گروهی از موجودات را برای زندگی در سوراخ ها و شکم خاک مجهز کرد. به همین ترتیب، هر کدام از لاشه های بی جان را با ابزارها و اعضای ویژه ای که در لحظه خطر بکفایان اسان باشد، مجهز کرد و وسائلی در اختیارشان گذاشت که مانع از اهدام و فتنای تسل آنها به دست

سایر موجودات باشد. سپس هریک از این موجودات را به وسائلی محهر کرد تا در برابر قهر طبیعت و امات اسمایی، ناشی از اختلافات جوی، مقاومت کند. اندام بعضی را با پوست گشت و باصوهای چسبیده پوشاند. آنگاه برای هرگروه از این موجودات عدائی که با نحوه، حلفت اعصای آنها سازگار باشد، اختصاص داد. به بعضی علف رمید، به عدای ارمیوه، درختان، و برای برخی از ریشه نباتات و پا گوشت سایر حیوانات تعیین کرد. ولی باکشان متوجه اشتباه بزرگ خود شد و فهمید که هنگام توزیع ضروریات زندگی، تمام نیروها و خواصی را که در اختیار خود داشته میان حیوانات تقسیم کرده و دیگر چیزی برای دادن به انسان در دست ندارد. در همین لحظه، پرمسته برای نظارت در نحوه، تقسیم نیروها از دور پدیدار شد و در اولین برخورد با حیوانات، به اشتباه اهی مته پی برد و فهمید که انسان با وضعی بیدعاج، عریان و پا برهنه به جای مانده و فراموش شده است. در این صحن، لحظه، حساس دمیدن روح به لاشه ها نیز زدهك می شد. پرمسته، به ناچار، به خلونگاه دوتی از خدایان به نام های هفائستوس و آتا دستبرد زد و حرفه، پنهانی خدایان را که ساختن ابزارهای فلزی، آتش و بافندگی بود، دزدید و تسلیم اسان کرد. به این ترتیب، اسان عقل و فراست و بیانی لازم را برای ادامه حیات به دست آورد و این موجود، تنها آفریده ای شد که سهمی از راز خدایان را در اختیار داشت. هم از بود که نصاری از خدایان ساخت و معابدی برای پرستش آنان برپا کرد. هنوز مدتی از آفریده شدنش نگذشته بود که توانست فن سخن گفتن و نامگذاری اشیا، را کشف کند. خانه، لباس، کفش و رختخواب بسازد و وسائل تغذیه از نعمت های زمینی را فراهم آورد. ولی خدایان نیز سرنوشت ناگواری به عت فراموشکاری اهی مته و دستبرد پرمسته به کارگاه خدایان، نصیب هر دو کردند.

پس از شروع فلسفه در یونان و بوجود آمدن مکتب رواقیون، که اطاعت و تسلیم محض در مقابل نرانبی و قوانین عالم هستی را مشاء سعادت جاودانی می دانستند و مکتب اپیکورین، که سعادت را در درك لذات جسمانی و برخورداری کامل از زندگی می پنداشتند، اندك اندك از جنبه، باورهای اسطوره ای دیرین گامسته سدریونانیان بهختر به مکتب فلاسفه روی آوردند. با ظهور دین مسیح و برپاشدن کلیساهای مسیحی در شهرهای مختلف یونان، یونانیان نخستین کسانی بودند که به تدوین کتب مسیحی مادت کردند. با قبول دین مسیح به عنوان دین رسمی روم، یونانیان نیز رسماً به این آئین پیوستند.

## فصل چهارم:

### خدایان در روم باستان

شبه جزیره ایتالیا نیز، مانند سایر قسمت های اروپا، به دهکات مورد تهاجم قوم معتمد آریائی قرار گرفت. در اواسط هزاره دوم قبل از میلاد، شاخه ای از نژاد آریا به نام لاتین ها از کوه های آلپ گذشتند و در کرانه های رودخانه «تبر» سکنی گزیدند و ناحیه خود را «لاتیوم» نام گذاشتند. در همین اوان، اتروسکان ها (Etruscans)، شاخه دیگری از آریائی ها، از سواحل شرقی ایتالیا وارد این سرزمین شدند. یونانی ها نیز قسمت های جنوبی شبه جزیره را متصرف گردیدند. اتروسکان ها که مردمانی فعال و تاجر پیشه بودند، بر لاتین ها تسلط پیدا کردند. ولی دیری نپایید که بریت به قوم لاتین رسید. اینان شهر روم را بنیاد نهادند و به سرعت ترقی کردند. به طوری که در اواخر رمانی مالک تمام شبه جزیره شدند و با درهم شکستن قدرت و نفوذ کارنژ در اواخر قرن سوم قبل از میلاد، امپراطوری بزرگ روم را پایه ریزی کردند که مدت چندین قرن بر تمام اروپا و قسمتی از آسیا حکمرانی می کرد.

رومی ها در ابتدا آئین مذهبی بسیار ساده و فاقد هرگونه اسطوره ای داشتند. دیما، که معبدش در کنار دریاچه نمی نزدیک روم قرار داشت، معبود رومی ها بود و همه اهالی در اعیاد و جشن ها به آن معبد می رفتند. این مذهب که به نام یوف (Numa) مشهور بود، (۱) نوعی آرواح پرستی مخلوط با عقاید شعر و افسوس بود چون رومی ها قومی رراعت پیشه بودند، نوالد و تناسل، تکثیر درختان و بارور شدن نباتات و گیاهان، کانون فکری آنان را تشکیل می داد. به همین مناسبت خدایان اولیه

---

۱- Numa Pompilius دومین پادشاه رومی از نسل ساین ها بود. رومیها او را حردمدمترین و

ماتفرترین سلطان روم باستان می دانند. اصلاح تقویم، تاسیس مدارس مذهبی اراقدمات و...

روم یاسا در ارتباط با امور روحی و باوروی در حقیقت برآمده و هیچگاه از حدایی فرورد پرستش به صورت انسان و یا غیر انسان تجلی نمی کرد. رومی ها، برای حرکت از امور کشاورزی مورد علاقه خود، رومی لئتل بودند و اندراج را در پیش بود تصور رومی و سکندر و تربید مؤثر می دانستند. مثلاً برای گامی در امر کشاورزی ساتورنوس (Saturnus)، برای نعم پاشی این می بود (Jasnor)، برای عیب چس - سوب بی - می ناگور (Subrennator)، برای در کردن، مسور (Jasnor)، برای رشد غلات و حیوانات، سرس (Ceres)، برای عصار، کنوس (Cosus)، برای شکوفه ها، فلورا (Flora)، برای رسیدن میوه ها، پرمونا (Pomona)، برای محافظ جنگل، مریوس (Fovus)، برای حفظ مزارع و کشت واره ها، لارس (Lares)، برای مراتع و چمن و اراها، پالس (Pales)، برای غلات سرخ می مزارع تربینوس (Terminus)، و برای ورود خانه ها و اکثرنوس (Valerius) اندرانی در عهد پرستش لئتل بودند. ظنیم قدیمی رومی ها که در آن، در انجام هر عمل کشاورزی و یا خودداری، انجام آن کار به تفصیل بیان شده بود، مسور همس بود، در رأس قدم این روح، خستای آریانی ها، مریوس می بود (DyusPitar)، که در ایتالیا نام دیوستر (Jupiter) به خود گرفته بود، لرغون داشت، برای او معبد بزرگی بر روی تپه کاپیولین به نام معبد (Jupiter Capitolinus) برپا کرده بودند و مراسم خاصی در هر جشن و یا بازگشت سردار واقعی، در معبد برپا بود در امور مربوط به خانه نیز دسته - دیگری از ارواح دارای قدرت روحانی و مورد پرستش بودند.

ژانوس (Janus) روح دروازه ها، وستا (Vesta) روح آبیان کانی خانواده (میریوس Jentius) روح مولد سردی حیاتی و دروستی، ژو (Juno) روح سرور علاقه و ناز خانواده، مردان مکلف بودند با ژانوس روابط حسنه داشته باشند. این روح دارای احترام و پرستش خاصی بود، دعای ساعات اولیه روز و اول هر ماه اختصاص به او داشت، کلمه ژانویه که در پی ماه هر سال اروپایی است، از اسم ژانوس اقتباس شده است. در مقابل، زنان کوشش می کردند با وستا روابط نزدیک برقرار کنند. برای نرد میروا شده، در روز زنیوس مراسم خاصی برپا می کردند.

در مقابل مذهب مردم در مزارع و در خانواده ها، دوستان و سزانی مخصوصی برای پرستش خدایان تشکیل داده بود. رومی سازمان امپراطوریس کانی محسوب می شد و مشیبات خاص پرستش را رهبری می کرد. به تدریج امپراطوران انجام این

وظائف را به نمایندگان خود واگذار کردند. در روم، ۱۰۴ رور از سالی به پرستش خدایان و ارواح کوبگون اختصاص داده شده بود. برای هر خدا، کشیشان مخصوص همان خدا در معبد او مراسم پرستش را به جا می آوردند.

به تدریج در اثر معاشرت رومی ها با اتروسکان ها و یونانی ها و اقوام دیگر که سرزمین آنان جزء مستملکات روم شده بود، تعدادی از خدایان مهاجر بر دربارستون حدیان رومی وارد شدند. خدایان رومی که در ابتدا ژوپی، تره، مارس، و کری بیوس بودند، به ژوپی، تره، ژنو و می پروا تغییر کردند و در معبد کاپی تولیوس مورد پرستش قرار گرفتند. قسمت بزرگ و مهم معبد، به ژوپی تر اختصاص داده شده بود و دو خدای دیگر، در دست راست و چپ او قرار داشتند. ژنو، صیقل آسمان و زمین که بسیار مورد علاقه بابیان بود، با ژوپی تر ازدواج کرد. خدایان به هشت اسبان ها منظره شدند. می پروا، به صورت رسی مسلح به نیزه و زره درآمد. ژانوس، به صورت مردی که دارای یک سر و دوچهره از دو طرف بود، غایب داده شد. پیکره خدایان در معبد مورد پرستش قرار گرفتند. یونانی ها که ارجوب وارد شبه جزیره ایتالیا شده بودند، به نشر آداب و مناسک مربوط به پرستش هر یک از خدایان یونانی پرداختند و خدایان خود از قبیل پتون (خدای دریاها)، آپولو (خدای هنر و موسیقی)، وولکان (خدای صنعت و کوره، آتش)، ونوس (الهه زیبایی)، ژنوس (خدای دروازه ها)، را به پانتئون حدایان رومی به ارمغان فرستادند. رومی ها نیز همان آداب و مراسمی را که در موفع پرستش بین خدایان در یونان معمول بود، در روم به جا می آوردند. رسم گاهی و عیبگونی را که در معبد دلتی (Delphi) در یونان متداول بود، به روم منتقل کردند و مجموعه پيشگونی های منسوب به کاهنه (Cumaean Sityl) را از یونان به روم آوردند و به لاین ترجمه کردند و در معبد کاپی تولی قرار دادند. چندگاهی راماسور مراست و نگهبانی مجموعه نمودند و در مواقع بروز حوادث بزرگ، به آن مجموعه مراجعه می کردند.

گسترش امپراطوری روم و توسعه تجارت، به باچار شدن روم و تحت تأثیر معتقدات مردمان مالک دورتر و مستعمرات رومی قرار داد و اندیشه های مذهبی آن را در مذهب روم وارد کرد. چنانچه مذهب ما (Ma) و خدای باکوس (Bacchos) اراسپای صمیر، ایزیس و ایزیس تحت نام سراپیس (Serapis) ارمصر، و میرا از ایران به روم مهاجرت کردند.

رومی ها در اثر معاشرت با یونانی ها و خواندن اساطیر یونانی، به حماسه سرایی علاقه مند شدند و بسیاری از اساطیر یونانی را پس از رنگ آمیزی به سبک و اسلوب رومی در آوردند و در تاریخ مذهبی روم وارد کردند. سرگذشت هانی برای ژوپی تر، ژوپی رومی پروا نوشتند، واسطوره رومولوس را درباره چگونگی سیاستگذاری روم بوجود آوردند.

رومولوس (Romulus) پسر سیلویا، دختر نومی تور (Numitor) پادشاه الیا بود. آمولیوس (Amulius) که تاج و تخت نومی تور را عصب کرده بود، دستور داد تا رومولوس را با برادرش به دریا اندازند. ولی سیدی که دو طفل شهر حرار در آن بودند به کنار تپه پالاتین (Palatine) گسیر کرد. گرگ ماده ای که برای آب خوردن به کنار رودخانه آمده بود، از صدای گریه بچه ها متوجه سید شد و سید را از آب بهرون کشید و آن را کشان کشان به درون غار خود برد و بچه ها را شیر داد. چندی بعد نصادف چوپان نومی تور، زانجا گذشت. بچه ها را دید و آن ها را به خانه خود برد و بزرگ کرد و تعلیم داد. این دو برادر، کودکی و جوانی خود را با چوپان پدرشان گذراندند و وقتی بزرگ شدند، رومولوس را از تخت و تاجی که عصب کرده بود برگزار کردند. رومولوس سبطه خود را بر سرزمین پدر بزرگ برقرار نمود. دو برادر تصمیم به ایجاد شهری گرفتند. رومولوس میل داشت آن را بر فراز تپه پالاتین بنا کند. ولی برادرش، رموس (Remus)، لیه آون نیی، در حدود سه یا چهار مایل پائین تر را ترجیح می داد. چون همراهان نظر رومولوس را پسندیدند و تپه پالاتین را برای بیان گذاری شهر انتخاب نمودند، رموس به آن طرف کوه های آلپ رفت و شهر ریمس (Reims) را بنیاد و رومولوس شهر روم را پایه گذاری کرد. چون در روم فقط مردان زندگی می کردند، از رومولوس تقاضای همسر کردند. رومولوس جشن مذهبی بزرگی برپا کرد و از سابین ها (Sabines) دعوت نمود تا با زنان و دختران خود در جشن شرکت کنند. در میانه جشن، رومی ها ناگهان بر مردان غیر مسلح سابی تاختند و زنها و دخترها را گرفتند و بردند. بدین ترتیب، بین دو قبیله حالت جنگ اعلام شد. ولی با وساطت دختران سابین که به ازدواج رومی ها درآمده بودند، این عائله خانمها یافت و دو ایالت متحد شدند. رومولوس پس از ۲۷ سال سلطنت، با کالسکه طلایی پدرش، مارس، به آسمان ها صعود کرد.

از حدود يك قرن قبل از ميلاد مسيح به بعد، مذهب دولتی در روم به خصوص در بین اشراف رو به انحطاط نهاده بود و مردم اعتقاد چندانی به مذهب و پرستش خدایان

بدشتند امپراطوران روم، برای حفظ وحدت قومی و جلوگیری از هم گسیختگی روم، در صدد انداز ایدۀ تولوژی نویی و پیدا کردن معبودی برای ستایش برآمدند، تا حاشیه خدایان مذهبی که به صورت بحث های تفریحی درآمد بودند، بشود و رومی ها را زیر پرچم واحدی جمع آورد. به نظر امپراطوران، کسی لایق تر از خود امپراطور برای احرار مقام خدائی و جلب اعتقاد قلبی مردم روم نبود. اگوستوس برای پسر خوانده خود، ژولیوس سزار، معبدی برپا کرد و آن را (Davis Julius) نام گذاشت. سالی روم در سال ۴۴ قبل از میلاد، به موجب قانونی به ژولیوس سزار لقب خدائی داد. بعد از مرگ اگوستوس، او نیز در ردیف خدایان قرار گرفت و معبد و پرستشگاهی برای او ساخته شد. از آن تاریخ به بعد، تمام امپراطوران در ردیف خدایان درآمدند و نام آنان بعد از مرگ در کنار دیگر خدایان ثبت شد. تمام خدایان دولتی به استثنای خدایان سه گانه، ژوپی تر، جیو و مپروا، به تدریج مقام خدائی خود را به امپراطورین روم و گذر کردند و ژسی امپراطور در تمام مستملکات روم مورد تقدیس قرار گرفت. حتی، در نظر امپراطوران به نام های کالجولا (Caligula) و دمی سیان (Domitian)، در زمان حیات خود ادعای خدائی کردند و مورد پرستش قرار گرفتند. نرون امپراطور دیوانه روم، خود را هم ردیف آپولو، خدای هنر و موسیقی، می دانست.



## میتراپرستی:

پرستش میترا شاید تنها آئینی باشد که در چهار مذهب مختلف در نقاط دور از یکدیگر در دنیا معمول بوده است. در کتیبه ای که اردوران هنت ها (در حدود ۱۳۵۰ ق.م) در آسهای صغیر کشف گردیده، اورا بنام میدراشیل (Mithras) می نامند. پرستش میترا، در آئین زردنشینی و هندو دارای ریشه عمیق و تاریخی بوده و مربوط به زمانی است که اقوام آریائی در سرزمین و زادگاه مادری خود، قبل از مهاجرت به سوی ایران و هند، اقامت داشتند. پس از غلبه رومی ها بر ایرانیان، احکار مذهبی رنشتیان به روم سرایت نمود و میترا پرستی مقام ارجحی در بین رومی ها و تمام مستملکات روم، در اروپا و آسیا پیدا کرد. آثار میترا پرستی در اشعار استاتیوس (Statius) که به سال ۹۶ قبل از میلاد در روم درگذشت، دیده می شود.

معبد میترا در اواسط قرن دوم میلادی در روم برپا شد و تا قرن پنجم میلادی هم چنان پرشکوه باقی بود. بقایای معابد متعدد دیگر میترا، در نقاط دور دست امپراطوری روم تا حدود ولز (Wales) در انگلیس، در اکتشافات باستان شناسی به دست آمده است. ولی مرکز اصلی آن در شهر روم بود و عده زیادی از رومی ها، فرماندهان ارتش و سربازان و تجار، از این آئین پیروی می کردند. معابد میترا، بسیار کوچک و به محوی ساخته می شد که مثانه معابد اولیه بشر در درون غارها باشد. از سقف مدور این معابد، اسکان دیده می شد و در اطراف معابد، نیمکت هایی برای نشستن میترا پرستان می گذاشتند. مقابل در ورودی، نقش برجسته، میترا معمولاً بر روی سنگ گردی قرار داشت. موضوع نقش، تقریباً در تمام معابد یکسان و نشانگر میترا در

حال قربانی گاو بود که به وضوح تمام اعمال و حرکات اعضای بدن میترا را نشان می داد. رانوی چپ میترا، بر پشت گاو، و پای راست، بر روی سم راست گاو، قرار داشت. میترا با دست چپ، با تمام قدرت سر گاو را به بالا می کشید و با دست راست دشه را در بدن حیوان فرو می کرد. سگی در حال جهیدن به طرف حویلی که از گلوی گاو جاری بود، بخش می شد و عقربی به آلت رجولیت گاو آویزان بود.

جشن تولد میترا، در تمام امپراتوری روم، در روز ۲۵ دسامبر هر سال برپا می شد. چون معبد گنجایش ورود گاو قربانی رنناشت، مراسم قربانی در خارج و معابد متعدد صورت می گرفت.

بعد از قبول مسیحیت از طرف کستانتین به عنوان مذهب رسمی امپراطوری روم، میتراپرستی نیز به تدریج از خاطره ها محو شد. ولی روز ۲۵ دسامبر، یعنی روز جشن تولد میترا، به عنوان روز تولد عیسی پذیرفته شد و هنوز نیز در کبیه کشورهای کاتولیک و پروتستان، این مراسم با تشریفات خاص رواج دارد. مراسم و عقاید دیگری از میتراپرستی که در آئین مسیح مشاهده می شود، عبارتند از:

عشاء ربانی و به کار بردن مار - شراب در مراسم بیابش. (۱)

تولد میترا از مادر باکره.

رستاخیز و داوری میترا در روز جزا.

روزیگنجینه، روز مهر، که منزه در زبان آلمانی (Sonntag) و به انگلیسی (Sunday) گفته می شود.

باقوس، که در پرده برداری از معبد میترا تراخته می شد.

آب مقدس، در پرستشگاه میترا و کلیسا.

---

۱ - این مراسم از آئین رزقشت و میترائیسم به دین عیسی نفوذ کرده است. در پیشانیان مار را پس از تلاوت دعیه می خوردند و آن را دراو (Draco) می نامیدند و شراب مخصوصی به نام هوم به هنگام بیابش می نوشیدند.

کتاب دوم : دین در هندوستان، جنوب و شرق آسیا

بخش اول : دین در هندوستان

فصل اول : هندوئیسم

فصل دوم : جنیسم

فصل سوم : بودیسم

فصل چهارم : سیکهیزم

## فصل اول:

### هندوئیسم

هندوستان، زادگاه چهاردهن ارادیان زنده عالم است:

- ۱- هندوئیسم که فاقد بنیادگذار است و پیدایش آن را بین سال های ۲۰۰۰ تا ۱۵۰۰ ق.م حدس می زنند.
  - ۲- بودیسم که بنیادگذار آن گوتوما، ملقب به بودا (به روشانی رسیده) مشرا. ۵۶۰ ق. م بود.
  - ۳- جنیسم، که ماناپونا، ملقب به جینا (فاتح) متولد سال ۵۹۹ ق. م آن را پایه گذاری کرد.
  - ۴- سیکهیزم، که توسط نانک، ملقب به (معصم) متولد سال ۱۴۶۹ میلادی بنیادگذاری شد.
- به استثنای آئین سیک، که اصول دین و تشریفات مذهبی خود را بیشتر از اسلام اقتباس نموده، در سه دین دیگر، درشنکاری و تفرا، صداء فکر و اندیشه مذهبی است. جسم و مادیات زندگی در این دینا، درمرحله، ثانی قرار می گیرند آنچه مورد نظر است، عوالم مربوط به روح و زندگی بعدی روح است.
- به نظر پیروان جینا، عمل انسانی مایه سعادت و یا سرچشمه بدبختی های آتی روح می باشد. انسان حاصل اعمال خود را درو می کند. اعمال و رفتار انسان باید ر لایش های مادی مصون باشد، تاروح به مرحله صفا و طهارت برسد.
- به عقیده بودا، بدبختی و صلال بشر رانیده ازروهای پائین مابذیر مادی دوست بشر باید با ترك ازروهای دینیاتی خود، درعالم روحانست عقلاتی وارد شود، تاروح او اساس خاودان پیدا کند.

اندیشه های مذهبی هندو در اطراف این مطلب دور می رند که جسم اسان باعث صلالت و گمراهی اوست. رستگاری اسان در رها نمودن مظاهر فریبده و گمراه کنده دبیای مادی و عالم جسم است. باید به جهان روحانیت پناه برد تا با وصول به بیروانا یعنی حقیقت محض، سعادت جاوید یافت.

دین هندو (۱) متعلق به دورانی است که اقوام مختلف آریائی از قسمت های مرکزی آسیا به جنوب و غرب سراریز شدند و معتقدات مذهبی خود را به ارمغان همراه بردید. دسته ای از آریائیها از سلسله جبال هندوکش به طرف هندوستان مهاجرت کردند و به تدریج مردم بومی را به داخل جنگل ها راندند و خود مالک آن سرزمین شدند. رفته رفته از شبانی به رراعت و شهر نشینی روی آوردید. ولی از نظر مذهبی، به آداب و رسوم نیاکان خود باقی ماندید و قسمت کوچکی از معتقدات بومیان را نیز جذب مذهب خود کردید. رئیس هر قبیله از اقوام آریائی به نام راجه (Raja) نامیده می شد و این سمت به حکم وراثت از پدر به پسر منتقل می گردید. راجه ها، با داشتن خدم و حشم فراوان، بر سایر افراد قبیله مکنار بودند و برای حفاظت و حراست خود و مایهت خود، سپاهیان و جنگجویانی فراهم آوردند. آنها بدین ترتیب پایه، نظامی را که بعدها در اجتماع هندوستان به نام کاست (Caste) خوانده شد، طرح ریزی کردند. در بنا انجام مراسم مذهبی و تقدیم قربانی به خدایان به عهده، رئیس قبیله بود که در هوای آزاد، بر روی سبزه ها، در جوار رودخانه و کنار آتش ضروران، برگذار می شد. ولی به تدریج که بر تعداد افراد قبیله و برجاء و جلال راجه ها افزوده گردید، انجام تشریفات مذهبی، مراسم تقدیم قربانی و دعا به درگاه خدایان، به عهده طبقه دیگری از اجتماع به نام روحانیون واگذار شد و طبقات چهارگانه اجتماع یا کاست (Caste) تکمیل و در حدود ۵۰۰ م شکل نهائی به خود گرفت:

۱ - طبقه امرا و فرماندهان: راجه ها (Rajanyas) ، که بعدها به نام کشاتریا (Kshatriyas) خوانده شد.

۱ - این کلمه اصطلاحی که ایرانی ها برای نامیدن مردم این سرزمین به کار می بردند و منتشر شده است خود هندوها این آیین را تعالیم اندی (Sanatana Dharma) می نامند

- ۲ طبقه روحانیون: برهمن ها (Brahmins)  
 ۳ نجار و مالکان: وانی شیاه (Varshyas)  
 ۴ خدمتگاران و چاکران: شودراها (Shudras)

سبب پوستان بومی و مردم غیرآریائی که به نام «پاریا» یعنی بالمحبت در مقابل «ریا» یعنی نجیب، خوانده می شدند، خارج از طبقات چهارگانه فوق و در ردیف حیوانات از قبیل سگ و حوک محسوب می گردیدند. علامت بارز این دسته مردم، رنگ تیره چهره آنها بود. نجس ها (Untouchables) اراغصار قدیم محبوس به قبول مشغول پست از قبیل مرده کشی، حمالی، روفتگری و دباغی بودند و همه جا و همه وقت مورد اهانت قرار می گرفتند. من بدن آنان حرام بود. حتی در بعضی از نقاط هندوستان، محبوس بودند درموقع عبور از خیابان های شهر، حضور خود را با صدای بلند اعلام نمایند تا مردم طبقات بالا از آنان دوری گزینند. اگر از دور برهمنی را می دیدند، می بایست فوراً خود را پنهان می کردند. اگر از دکانی چیزی می خریدند، دکاندار جنس را به دست آنان نمی داد، بلکه آن را در پیرون دکان بر زمین می نهاد تا خریدار بردارد و برود. مزاحمت با نجس ها حرام و آب خوردن از دست آنان ممنوع بود. تعداد بی مردم نگویند بخت، که گاندی آنها را هاریجان ها (Harijans) می نامید، در حدود ۵۰ میلیون نفر است.

هریک از طبقات، به بویه خود، به ده ها طبقه، فرعی و اصناف جز، تقسیم می شود. برای افراد هر یک از این طبقات معاشرت و مزاحمت و اکل و شرب با افراد طبقه دیگر ممنوع است. در سه طبقه اول نظام اجتماعی هند، هر یکسر بچه ای که به سن بلوغ می رسد، از نظر شعائر مذهبی، يك سجده لایه مقدس دریافت می کند که معرف طبقه، اجتماع او در جامعه است و هرگز نباید از من او جدا شود. برای طبقات بالای تمام، يك سبتم سحت گیاه خواری و اجتناب از مشروبات الکلی وجود دارد و عصبی بی طبقات نباید آب از دست کسانی که از طبقات پائین تر هستند، بپذیرند. برای آن که از سایر طبقات شناخته شوند، افراد هر طبقه کلاه و عمامه مخصوصی به سر می گذارند. فرردان هر طبقه مکلف به پیروی از حروفه پدر خود می باشند. در حال حاضر شمار، صاب این طبقات تا ۲۰۰ می رسد. لزوم وجود طبقات اجتماعی در مرد هندوها منکی بر این عقیده و استدلال است، که اشخاصی که در طبقات پائین اجتماع به دبا اصداد، به دلیل گناهانی است که در حیات قلی خود مرتکب شده اند و در بی رو

مستوجب معارفات می باشد و کسانی که در خانواده ای از طبقات بالای اجتماع زندگی می نمایند، به علت اعمال خویشی است که در زندگی پیشین خود انجام داده اند

مناسباته همین عمیده و استدلال غیرمنطقی و غیرعقلانی مانع بررگی در راه برقراری مساوات و اجرای عدالت اجتماعی در جامعه هند را فراهم آورده گرچه در طی سال های اخیر، در نظام طبقاتی (Caste) هند تجدید نظرهای بزرگی به عمل آمده و بعضی جهات آن قانوناً منع گردیده است. ولی همین سنت ها هنوز پایه و اساس عدم هند را تشکیل می دهد و بسیاری از مسائل از قبیل ازدواج، هم کاسه شدن و معاشرت خانواده ها را تحت الشعاع خود قرار داده است و طبقه چهارم اجتماع را به دلیل این که در انتظار تولد دیگری هستند، از معاشرت با طبقات بالا منع می کنند.

برگذاری مراسم عبادی و تقدیم قربانی به خدایان، این فرصت را برای برهمن ها فراهم آورد تا برای خود امتیازات بسیاری قائل شوند. هرچه برداشته نشریفات عبادی افزوده می شد، قدرت و امتیازات برهمن ها نیز افزایش می یافت و در حده این طبقات بیشتر می شد. دامنه نفوذ برهمن ها به تدریج به زمین و آسمان، عالم حاضر و دنیای غائب گشوده شد و عامه مردم معتقد شدند که برهمن ها در رتبه مقدسند و به رموز عالم غیب واقف می باشند. مایه کتاب مقدس هندو، برهمن را هم رتبه خدا و تولد او را تجسم الوهیت در پیکر انسان می داند. برهمن ها در عامه مردم این باور را به وجود آوردند که چنانچه قربانی با رعایت مراسم لازم توسط برهمن ها انجام بگیرد، مقبول خدایان بخوراند بود و نظر خدایان را برای اجابت خواسته های مردم جلب خواهد کرد. بدین طریق، دولت و مردم همه تحت اختیار برهمن ها قرار گرفتند.

برهمن ها در هر فرصتی و مراسمی از قبیل تولد، بلوغ، ازدواج، جنگ، مرگ، بخشش گناهان و خواندن دعا، مسالفی به نام دشکیا (Deshkarma) دریافت می کردند. برهمن ها دخالت در امور سیاسی مملکت و جنگ را از حقوق مسلم خود می دانستند. این طرز تفکر خاص، که در حقیقت نوعی اتصال خدائی و پرستش فرد به عنوان تجلی الهی است، در خلال قرن ها که از عمر این آئین می گذرد، هنوز جایگاه خود را در بین هندوان حفظ کرده است و معتقدند که برهمنان، از دور تسلسل حیات و مرگ رستگار شده و عمر دوباره خواهند داشت و پس از وفات به بیروانا صبح خواهند شد. هندوها امروز می کنند که پس از فوت، روح آنان در جبین برهمنی و یارن شاهزاده ای حلول کند. تا در زندگی آتی از امتیازات خاص این طبقات بهره مند شوند

و از زحمات توالدهای مکرر و مرگ دریاها رهایی یابند.

در دوران اولیه پیدایش وداها، برای پرستش خدایان معبد خاصی وجود نداشت و آریانی ها، بابر سنت قبیله ای، بر روی چمن و در هوای آزاد می نشستند. ولی باافزون شدن مساک عبادی و تقدیم قربانی های فراوان، معابد بوجود آمدند. در بنایت امر، معابد باچوب ساخته می شد. چون چوب دوام زیادی نداشت، معابد دیگری، به سبک و با مصالحی که در دریاها راجه ها به کار می رفت، بنا گردید. چون بارور عمر می براین بود که خدایان در بلندی ها و کوهستان ها زندگی می کنند، درمعابد بر علاوه بر دیوارها، ستاره ها و گنبد های بلندی برپاگردید و علامت الوهیت دروسط معبد گذاشته شد. قبل از آغاز تشریفات مربوط به پایش، دعای خاصی به نام آگنی خوانده می شد و طلب بحشایش برای گناهان به عمل می آمد. شراب سوما (Soma) به نام خدایان بر زمین پاشیده می شد و مقداری از آن را نیز به حاضران می نوشاندند. برهمن، بخار و مساجات اصلی یعنی برهما (Brahma) را می خواند و هنگام تقدیم قربانی، بخار دیگری به نام ساماودا را رمزمه می کرد. مهمترین و برجسته ترین مراسم قربانی به نام اسوه مدھا (Asvab Medha) بود که در آن ۹۰۹ رأس حیوان را با مراسم خاص قربانی می کردند. هدو هامعتقد بودند که هرکس این مراسم را به جای آورد به کلیه آرزوهای خود می رسد، برهمن ها برای انجام وظایف مذهبی و اجرای تشریفات که به عهده آنان واگذار شده بود، از جمله آموختن سرودهای مذهبی، کلاس های تعلیماتی به نام ودگرتی (Udgarti) تأسیس کردند. شاگردان و مربیان همین کلاس ها به تهیه، اوراد و ادعیه ساحری و تکمیل کتب و دادست زدند. به نسبتی که برداشته نمود برهمن ها اضافه می شد، کتاب برهسانا (۱) نیز قطور تر می گردید و هر روز صفحات جدیدی مشتمل بر سرودهای مذهبی تازه برادران قدیم افزوده می شد. کتب مقدس هندوها عبارتند از :

۱ - ریگ ودا (Rigveda) [سرودهای دانش]. ریگ ودا مهمترین کتاب مذهبی هندوهاست و عقیده دارند که مطالب آن به عقلای قوم (Rishis) الهام شده است. به همین دلیل آن را تعلیمات اندی (Sanatana Dhama) می نامند. ریگ ودا مشتمل بر ده حید قطعات منظوم حمد و ثنا و شعار مذهبی است. هر جلد از ریگ ودا به نام

---

۱ - برهسانا نام مجموعه ای بزرگ، حاوی ادعیه، آداب و تشریفات قربانیها، مساک و عادات است که در حدود قرن هفتم قبل از میلاد به تدریج تدوین و تکمیل گردیده است.



ماندالا (Mandala) نامیده می شود و مشتمل بر ۱۰۲۵ سرود است. ریگ ودا، ظاهراً در قرن هشتم قبل از میلاد بر روی کاغذ آمده و حاوی ادعیه بسیار ریا در پرستش طبیعت و قدرت های طبیعی از قبیل خورشید، ماه، باد، باران، زمین و آسمان، هوا، آتش، غروب و طلوع آفتاب می باشد. نیازهای حاجتمندان بیشتر در رابطه با طول عمر، داشتن فرزندان پسر، ازدیاد گله و محصول کشاورزی، رهایی از مرگ، استیلا بردشمان و رهایی کلی دنیوی است. تمام کتاب به نظم نوشته شده است. در ریگ ودا درباره آغاز حقیقت می نویسد:

«در آغاز به هستی بود و نه نیستی. نه هوا بود و نه دریای آن آسمان. هیچ چیز از هیچ نوع، حرکتی نمی کرد و کسی نبود که چیزی را به حرکت درآورد. نه مرگ بود و نه زندگی، نه روشانی نه تاریکی. تنها یک چیز بود و دم می زد. اما دم از او بیگانه نبود. آری یکتا بود. او من میسر که یکتا که هست؟ و چه کرد؟ و چگونه این جهان را بوجود آورد؟ اگر بگویم در او غمایتی بینا شد و روح و حرکت را بوجود آورد، او را با خود همانند کرده ام. کیست که بگوید جهان چگونه بوجود آمد؟ تنها یکتا می داند که جهان چگونه بوجود آمد. او که دریای آسمان برای جهان حکمران است، این را او می داند، یا که شاید او هم می داند.»

ریگ ودا، دو عالم جسمانی و عالم روحانی را از یکدیگر مشخص می نماید و قائل به دو عالم محزای روح (Purusba) و ماده (Praknu) می شود. عالم روح را بنیان نظم اجتماعی و طبقات مختلف می داند و می نویسد درین انسان، دهان معرف طبقه روحانی (Brahmins)، دهستان به منزله طبقه فرمانروایان (Rajanyas)، کمر و پهلوها طبقه مالکان و تجار (Vaishyas)، و پاها، معرف طبقه خدمتگاران (Shudras) هستند. (۱)

---

۱ - چون آنها مشاغل پست از قبیل روفتگری و خدمتکاری به طبقه پاتین اجتماع (Shudras) و گنار می شد، از این جهت در موشی ودا نیز از همین نظریه پیروی شده و پاها به نام طبقه خدمتگاران (شودرا) نامیده شده اند.

۲ - یاچورودا (Yajur Veda) مکمل ادعیه و اوراد ریگ ودا در این کتاب درباره چگونگی پیدایش مخلوقات روی زمین می نویسد:

«او آتیر را به وجود آورد و از آتیر هوا پدید آمد. هوا تعبیر شکل یافته روشانی پدیدار شد. سپس هوا و روشانی با هم حرارت را به وجود آوردند و از حرارت آب پدید شد و آب مایهء ساختمان موجودات جاندار شد. بدین طریق که نخست نطفه، گیاهان را به وجود آورد و از گیاهان نطفه، زندگی به موجودات مهیب و شگرب منتقل شد که از مرداب ها و باتلاق ها سر درآوردند و در جهان پراکنده شدند. پس از آن نطفه، زندگی به دو حیاتی و لاک پشت ها و بعد به جانوران دیگری که امروز هستند و سپس به آدمی انتقال یافت.»

۳ - ساماودا (Sama Veda)، حاوی سرودهای مذهبی که در مواقع تقدیم قربانی نریم می شود.

۴ - آتاروا ودا (Atharva Veda)، مشتمل برافسون ها و اوراد و کنمانی که به قصد سحر و جادو نوشته شده و تأثیر ابتدائی ترین مذاهب بومی در این کتاب به وضوح دیده می شود. نظر اغلب محققین براین است که قسمت اعظم این کتاب در اثر احتیاط عفاشد آریائی ها با مردم بومی سرزمین هند بوجود آمده است. این کتاب در زمان های بعد از یگارش سه کتاب نخستین نوشته شده و حاوی شش هزار قطعه شعر می باشد که ۱۲۰۰ قطعه آن از ریگ ودا اخذ و بقیه درباره اعمال مربوط به ساحری و جادوگری تنظیم گردیده است.

جنابایی که در ریگ ودا طرف محاط می باشد، همان خدایان قدیم آریائی ها و مهم ترین آنها عبارتند از:

۱ - دایوس پاتر (D yus pater) خدای خدایان، که تمام اقوام آریائی را می پرستیدند و به همراه اقوام مهاجر به سرزمین های جدید به ارمغان برده شد. در یونان زئوس پی تار (Zeus pitar) و در روم ژوپی تر (Jupiter) نام گرفت.

۲ - پری تی دی ماتار (Prithivi Matar) خدای زمین.

۳ - میترا (Mithra) خدای مهر.

۴ - ایندرا (Indra) خدای طوفان و جنگ.

در مضمومه ریگ ودا به کرات از خدای جنگ و طوفان نام برده شده. این خداه پشتیبان جنگجویان آریائی است. در سرودهای اولیه مربوط به آفریش جهان، ایندرا

عامل خلقت معرفی می شود که هستی را اریستی به وجود آورد. داستان های بیشمارى درباره قدرت و اعمال معجزه اسای او گفته شده است. او با آدرخش خود ازدهشی که معر آب را سد کرده بود، ازین برد و باغلبه برخوردارشید، سحرگاه را که در دم او اسیر بود، نجات داد. تصویر عیل عظیم الجثه ای را با پاهای گشاده و عمامه جواهرشان شاهی بر سر، نقش نمود. نام ایندرا و همسرش ایندراى (Indrani) به کرات در سرودها برده می شود.

۵ - وایو (Vayu) ، خدای باد و حامل عطر و بوهای خوش.

۶ - رودرا (Rudra) ، این خدا دشمن آریائی ها محسوب می شد و جان و مال آنها را نابود می کرد. پرستندگان این خدا با خضوع و خشوع از او می خواستند تا به فرردان آنها رحمت و بخشش عبادت فرماید.

۷ - سوریا (Surya) ، الهه پرتو آفتاب.

۸ - ساویتا (Savita) ، خدای شعاع آفتاب.

۹ - شیوا (Shiva) ، خدای مرگ و خدای نجات، رویاننده گیاهان و نباتات. این خدا بعدها در نزد هندوها مقام بزرگی یافت و امروزه درین سه خدای مورد پرستش (Trimurti)، مقام اول را به خود اختصاص داده است.

۱۰ - ویشنو (Vishnu) ، خدای آفتاب، که با قدم های بلند سراسر کره زمین را در سه گام می پیماید و زمین را از شر ظلمت شب نجات می دهد. این خدا حامی انسانیت است و در مواقع خطر به کمک آنان می شتابد و یکی از سه خدای تثلیث هندو است.

۱۱ - اوشاس (Ushas) ، الهه سپیده دم. دوشیره ای جوان با لباس های سفید که بر عرابه ای از طلای ناب سوار است و اسبان خالدار به يك چشم بهمزدن او را به مسافت های دور می برند.

۱۲ - ماروتس (Maruts) ، ارواح كوچك طوفانی که به سرعت باد حرکت می کنند.

۱۳ - یاما (Yama) ، اولین انسانی که در روی کره زمین به وجود آمد. او پس از مرگ خدای مردگان شد و برعالم اصوات حکومت می کند. هندوها در مواقع سرانجام اجساد مردگان برای یاما سرود می خوانند.

۱۴ - وارونا (Varuna) ، خدای خدایان، خدای گند آسمان که تمام قوا و نیروهای طبیعت در هرمکان و در هر زمان در اختیار اوست. او جهان را از فای ابدی

حفظ می کند. هم اوست که درباره هرکس قصاصات می نماید. نگهبانان او در همه جا مراقب اعمال بیک و بد هرکس می باشند. برای طلب آموزش و بحشایش گاهان، باید به درگاه او استعاضه و دعا کرد. به عقیده هندوها، وارونا با همکاری مینرا، گیتی را اداره می نماید. گردش جهان، پیدایش شب و روز، رشد اطفال و پیرشدن جوانان، همه در اثر نظم مخصوصی به نام های (Rita) و دهاما (Dharma) است که وارونا درعالم برقرار نموده است.

وارونا، یکی از خدایان قدیم آریائی هاست که به هندوستان به ارمغان برده شده است. خدای خدایان و برپاکنده آسمان و زمین، توسط دسته دهگری اراقوم آریائی به یونان نیز مهاجرت کرد و در آنجا اورانوس (Uranus) نام گرفت.

۱۵ - آگنی (Agni)، خدای آتش، نور و حرر، و طرد کننده ارواح شریر، پاک کننده، ناپاکی ها و ارتباط دهنده آسمان و زمین، حیات بخش همه موجودات و تولید کننده مجدد آنها آنچه برهسان بر آتش بخور می دهد و با قربانی می کند، به امید آن است که شاید آگنی، خدایان را به آن محل هدایت کند

«باشد که آگنی که مورد ستایش پیشگویان قدیم و جدید است، خدایان را به این محل هدایت کند.»

#### اوپانیشادها (Upanishads) «تزدیک بنشین»

«در قلب این جهان محسوس، در غام تعبیراتی که در آن حاصل می شود، خدای لاینمیر جا دارد. بر تعبیرات ظاهری غالب آی، ار آنچه برای دیگران ثروت نفعی می شود، کاره بگیر و از لذت درون بهره ببر» اولین بیت اوپانیشاد

«هیچ زمانی نبوده است که می وجود نمی داشته ام، نه تو و نه نام پادشاهان. و در آینده نیز زمانی نخواهد بود که ما وجود نداشته باشیم. همانگونه که روح از بدن موزاد به بدن جوان و سپس به بدن پیرمردی منتقل می گردد، در زمان مرگ نیز همه روح به بدن شخص دیگری منتقل می شود. اسان غافل از این تعبیر منحصر می گردد»

#### اوپانیشاد ۱۳، ۲۰، ۲

در طی سال های ۳۰۰ ق.م تا ۳۰۰ م، اندیشه های تازه ای در درون هندوئیسم به جوشش آمد گرچه عقاید جنیسم و بودیسم در پیدایش این افکار و شکل گیری هندوئیسم جدید بی تاثیر بوده اند، لی جوشش اساسی در درون خود پیروان ودیت

آغار و دروسی نیحه سحرآمیزی که توسط معلمین وارث وداها، داده می شد، پابه هندوئیسم جدیدرا استوار کرد. این تعلیمات به نام اویانیشاد ها شناخته می شوند. این معلمین، درگیر دفاع از حلقایان و یا مراسم قربانی ها نبودند. آنان صحر تلاش برای یافتن راهی به سوی حقیقت، درصدد کشف طبیعت انسانی برآمدند و به این نتیجه رسیدند، که آنچه ماهیت وجود و جوهر وجود هر شخص (Atman) را تشکیل می دهد، هیچ چیز حر ان حقیقتی که جهان هستی را احاطه کرده است، نیست. راه رستگاری را باید بیشتر از شناسائی روحی و داخلی خود شخص آغاز کرد. اویانیشادها، ماسد تمام کتب روحانی هندو، هریک به یکی از چهار مجموعه وداها وابسته هستند. این کتب درحقیقت سلسله مقالاتی هستند که طی ششصد سال به ریان سانسکریت به نشر پوشته شده اند. دراین کتب، طبقات مختلف هندو به بحث و گفتگو می نشینند و یکی از بزرگترین اندیشه ها و تفکرات مذهبی بشر را بوجود می آورند. برهما، که در کتاب مقدس ودا به معنای بیایش و یا دانش مقدس به کار برده شده، در اویانیشادها برای مشخص نمودن ذات متعال مورد استفاده قرار می گیرد. دراین کتاب، قدم اشیا و پدیده ها به عنوان تجلیات یک قدرت واحد که در قلب عالم می نهد، ظاهر می شوند. برهما به عنوان وجود مطلق، نامحدود، اولی و ابدی، حاضر مطلق، غیرقابل توصیف، به مذکر و نه مؤنث، جوهر روح هستی، روحی که تمام افراد بشر خواهان پیوستن به آن هستند، معرفی می گردد. به گفته اویانیشادها رستگاری شخص در رهائی آرام و رارسنگی از فبد تمام تعبیرات، حتی تناسخ و کارما، و جذب کامل در وجود برهماست.

اویانیشادها در پایان بحث به این نتیجه می رسند که :

« در آغاز عالم فقط برهما بود. روح و ذاتی که با قوه عقل و تصور قابل ادراک نیست، تمام اشیا، اعم از مادی و معنوی، حیوانی و نباتی ویا ارواح همه و همه، غرق دریای وحدت و پیمان آنها، ذات قائم با لذات ولایتناهی است و آن حق است، اوفنا ناپذیر است، جاوید است. همه جا حاضر و نگهبان عالم است. او فرمانروای جهان هستی است. او روح فصا و کیهان را تشکیل می دهد. وقتی دنیا از بین رخت، او باقی می ماند. برهما، در تمام عالم خارج موجود است. آنچه ما به وسیله حواس خود درمی یابیم، عین وجود اوست. بسا بر فلسفه اویانیشادها، روح آدمی و روح کیهانی، مائی از شیتی واحدند و با به ریان اویانیشادها، تو او هستی (Tal vam asi). هیچ جدائی بین روح فردی و روح کیهانی و برهما، وجود ندارد. همه چیز جلوه ای از اوست.

امروزه هرکتاب مذهبی هندوستان، داستان سوناکتو (Svetaketu) را در  
 اوپانشادها نقل می کند. پدر سوناکتو از او خواست تا يك انجیر را به دو نیم و هر نیمه  
 را به همین ترتیب به نیمه های دیگر تقسیم کند. سوناکتو، آنقدر پاره های انجیر را به  
 دو نیم کرد که دیگر چیزی دیده نمی شد. پدرش به او گفت که همه چیز ارجیح به وجود  
 می آید در دل يك ذره بسیار کوچک غرقابل تقسیم. قدرت عظیمی نهفته است که  
 پاره و صایه جهان هستی است. اتمان داشته باش ای سوناکتو، تو ای نو نجلی  
 مجموعه «من» ها درکمال حقیقت هستی. همانگونه که ملك ارمحلول آب و ملك، جدا  
 گردنی نیست، روح واحد نیز به همین نحو در تمام موجودات نفوذ کرده و وجود دارد.  
 بدان که حقیقتی که در وجود شخص موجود است، همان حقیقت محض (برهمن) است.  
 «آن کس که این جهان را آفریده همین جهان است. خالق و مخلوق یکی است. این حقیقت را  
 بدان که نوحده هستی، برای اینکه می توانی جز آفریده چیز دیگری باشی. چون بیرون  
 وجود آفریده، هیچ جای دیگری وجود ندارد که تویی در آن محل زیست کنی»

شریعت و دها با پیدایش اوپانشادها به پایان می رسد از این پس بحث در  
 اطراف شخصیت «من (Atman)» و پذیرش این مطلب است که در جهان تنها يك  
 حقیقت وجود دارد و تمام اجسام و انبیا، محسوس آن روح واحدند. این فلسفه که به نام  
 مونیزم (Monism) خوانده می شود، پایه فلسفی آئین جدید هندو را تشکیل می  
 دهد. بر این آنگه انسان به مرحله تکامل برسد و به نیروانا ملحق گردد و سعادت جده  
 روح کیهانی (Param atman) پارام اتن، را پیدا کند. مابد روح به طهارت و صفای کامل  
 نائل شود. خطای انسان در «من» بودن اوست. انسان برای خود نفسی جدا و وحدت  
 مطلق قائل می شود. مادام که بشر در جهل و نادانی «من» غوطه ور و در وثیت و جنائی  
 بین «من» و روح کیهانی قائل است، در دور تسلسل مرکب و زندگی باقی خواهد ماند و  
 هنگامی از این رنج و تعب خلاصی خواهد یافت که از جهل و ضلالت «من» بیرون  
 آید و نفس خود را با روح کیهانی منطبق سازد. در تعیین روش و اصول این نحوه تفکر،  
 اختلاف نظرهای بسیاری بوجود آمد. تفاسیر و کلمات قصار (Sutras)، بسیاری نوشته  
 شد. چون غالب نوشته ها از شدت اختصار قابل فهم نبودند، تفسیرهای دیگری به روی  
 کاعده آمد. مجموعه و چکیده این تعلیمات، در قرن ششم میلادی جمع آوری و کنائی به  
 نام (Brahma sutra) منتشر گردید، که بعدها نام و دانتا سوترا (Vedanta sutra) به  
 خود گرفت. بزرگترین مفسرین و دانایان به سر به اسامی شانکارا (Shankara) ۷۷۸

۸۲ میلادی، رامانوجا (Ramanuja) متوفی به سال ۱۱۳۷ میلادی و مدهوا (Madhava) ۱۱۹۷ - ۱۲۶۷ میلادی، بودند که در بین آنها شاکارا از همه نامی تر است. این شخص در حقیقت موجد و زنده کننده مجدد هندوئیسم در برابر جیسم و بودیسم بود و سرودهای مختلف روحانی در پرستش شیوا نوشته است. او پاره‌ی رعنفاذ مدهی خود درباره غیر حقیقی بودن صورطاهری اجسام را و بودیسم به عاریت گرفت و در فلسفه خود وارد کرد. او برای حقیقت، دو مرحله فرض می نماید. در مرحله ابتدائی و پائین که شامل قسمت اعظم مظاهر زندگی می گردد، تمام اشیا را موقتی و در حال انتقال می داند.

در نظر شاکارا، صور طاهری اجسام، جز خطای باصره (Maya) چیز دیگری نیست. حتی اعتقاد بر این که هر يك از ما اسان های جدا از یکدیگر هستیم نیز، اشتباه محض است. حقیقت اینست که در دنیا تنها يك چیز وجود دارد که نه تنها «من» (Atman)، بلکه هر چه در جهان هستی وجود دارد، جزئی از آن جسم واحد است. در همین دوران ششصدسال از ۳۰۰ ق.م تا ۳۰۰ میلادی، اصول بهاگتی (Bhakti) (سرپرستی به خدای خاص)، به عنوان مذهب عامه مردم، وارد هندوئیسم شد و بدین ترتیب ریشه و بنیاد هندوئیسم دهری، بدون عشو و زوائد بعدی، مورد تأیید قرار گرفت. همانان ودها، جای خود را به خدایان آریائی واگذار کردند و با در وجود آنان حل شدند. چنانچه رودرا، خدای قادر و دیک، با شیوا، خدای رفاسان که مجسمه های او در آثار دوران قدیم آریائی ها در اکتشافات باستانی دره هند پیدا شده، یکی شدند. مسئله خلاص به خدای خاص (Bhakti) و فوائد روحانی یوگا، در کتابی به نام بهاگوادگیتا (Bhagavad gita)، (سرود الهی) مشروحاً مورد بحث قرار گرفت. این کتاب که به صورت اشعار حماسی تنظیم گردیده، یکی از مشهور ترین کتب مدهی هندوها و در نظر بسیاری، به سرله نورات آنان محسوب می شود. درباره آن بیش از هر کتاب دیگر این آئین شرح و تفسیر نوشته شده است. بر طبق اصول بهاگتی، سرپرستی و اخلاص به خدائی خاص و طبعه هر شخص است. زیرا وصول به رستگاری (Moksha) (۱) تنها به

---

۱ - مکش (Moksha) = ارادی از دورسلسل حیات و مرگ و آن وقتی به دست می آید که در اثر تعوی، دایش و عشق به خدا تمام سگیبی و وزن کارما که علت و سبب توالدها و مرگ های مکرر است، از بین برود

وسیه، حدایان میسر است. در این جا مطلب کاملاً روشن نیست که آیا تنها ارده، خداوندی موجب رستگاری است و یا این که کوشش انسان برای وصول به این مرحله میر ضروری می باشد. برای جواب کوتی به این سؤال، دو فرضیه به وجود آمده است. یکی رابطه گریه با نورادان خود و دیگری بچه میمون و مادر او در مورد ول، نورادان گریه در انتقال از محلی به محل دیگر و دور شدن از محل خطر، متکی به اراده و مهر مادر هستند که آن هارا با دهان و دندان به محل امنی منتقل می نماید. در مورد دوم، برعکس این بچه میمون است که به شخص احساس خطر یا جنگ های خود محکم به بدن مادر می چسبد و مادر او را به محل امن منتقل می کند. غالب میمون و معلین هینو، تفسیر دوم را می پذیرند و معتقدند که بشر باید با اراده کامل و روی خوبی بیت به خدای مورد پرستش سرسپرده باشد تا خدا میر موجهات رستگاری او را فراهم آورد.

دوران ششصدساله رامی توان عصر دامناسرائی و افسانه پرداری میر نامید. آنچه اراسطوره ها بر سر ریان ها بوده و بهترین باورهای هندی را تشکیل می دهد، در این فاصله زمانی بر روی کاغذ آمد. گرچه در بعضی ادای داستان ها اشارات صحیح تاریخی نیز دیده می شود، وی موضوع اصلی آن ها جنال دائمی بین خوب و بد، و نظم و هرج و مرج در زندگی بشر است، و اطمینان به این مطلب که سرانجام غلبه با خوب و نظم است، و در محلات شك و تردید، همیشه راهی برای نجات وجود دارد. پایه فرضیه دوداستان رامایانا (Ramayana) و مهاب هارانا (Mehabharata) متکی بر این تصور است که تاریخ به دو دوره خوب و بد تقسیم می شود. در آغاز عبالت و بهکوکاری، نظم و ترتیب (Dharma) بر دنیا اثر گذاشتند. ولی در طی چهار دوره، معیارها فاسد شدند و حدایان تصمیم گرفتند جهان را نابود کند و دوباره بسازند.

کانون فکری داستان های هندو این عقیده عمومی تشکیل می دهد که حدایان برای نجات بشر، در هر دوره ای به صورت انسان متحلی می گردند. داستان رامایانا، که حاوی ۲۴۰۰۰ بیت است، مربوط به دوران دوم جهان و زمانی است که هور نظم و ترتیب دست نخورده باقی بود. این داستان، حکایت دسیسه باری ها و دور و کلک چیر هاست. رامایانا (Sita) عقد ازدواج می بندد. ولی رavana (Ravana) پادشاه سیلان، با مکر و حيله، زوجه رامایانا را از چنگ او بدرمی کند و با خود به



جزیره سیلان می برد و پنهان می نماید. رامایا، اسروده و عصکین:ار هانومان، خدای میمون ها، مدد می خواهد. میمون ها همه با هم پلی بین هندوستان و جزیره سیلان برپا می کنند. رامایا و هانومان از پل می گذرند. هانومان با بالا رفتن از درختان بلند محفلیگاه سیتارا کشف می کند. جنگ سختی بین رامایا و راوانا درمی گیرد. راوانا در جنگ کشته می شود و سیتالجات می یابد و پس از آن که به وسیله انش در معرض امتحان قرار می گیرد و عصمت او تأیید می شود، به شوهر خود مدحق می گردد. رامایا، در این داستان مظهر صداقت و راستی و یکی از تجلیات (Avatars) دهگانه ویشنو، در هیئت انسان است. داستان رامایانه تنها از کودکی به اطفال آموزش داده می شود، بلکه نام رامایا، پایه زندگی روزمره هندوها را نیز تشکیل می دهد. در آغاز هرکاری،ار او استمداد می طلبد و دریابار کار و توفیق در انجام آن، اراو سپاسگزاری می کند.

افسانه، ماهابهاراتا (Mahabharata)، مشتمل بر ۹۰۰۰ بیت، و حکایت جنگ جانگی است که در اواخر دوره سوم اتفاق افتاده و تا دوره چهارم، یعنی نادره، ارم پاشهدگی ها و نادرستی ها، به درازا می کشد. در این داستان، دو دسته از پسر عمو ها به دعوی سلطنت برمی خیزند. پس از جنگ طولانی، پنج برادران پاندورا، (Pandora) بر سایر مدعیان سلطنت غلبه می کند. عکس العمل برادران پاندورا در طول مدت جنگ، پایه و اساس موصوع داستان است. بودهیشت هیرا (Yudhisht Hira) برادر بزرگتر، غفیده دارد که جنگ بهیوده است و در صدد برمی آید که از آن کاره بگیرد. اخذ تصمیم به برادر سوم، آرجونا، که سردار بزرگی است، و گذار می شود. آرجونا با نظر برادر بزرگتر موافق است و غمی خواهد با اقوام و خویشان خود به بیرد ادامه دهد. داستان در فصل مربوط به «سرود الهی»، به اوج حماسی خود می رسد. آرجونا با کریشنا (Krsna) ارا به ران خود، که در حقیقت هشتمین تجلی ویشنو است، به بحث و گفتگو می شبند و این مکالمات سرود الهی را به وجود می آورد:

«من برهما هستم، همان خدای واحد ارلی. قریانی منم، دعا و غار منم، بیار مردگار منم، این جهان بی پایان منم. پدر، مادر، اجداد، نکهیان و منتهای معرفت منم. کتاب های ریگ ودا، ساماودا، یاجورودا، طریقه و راه، مربی و خداوندگار، ناصی، شاهد، صومعه، پناهگاه، دوست و دشمن، سرچشمه حیات و دریای زندگی،

هرچه می آید و هرچه می رود، پذیر و بررگر، فصول بی حد و شمار و حصا، همه  
 هم مرگ منم، زندگانی منم، حیات دراین جهان که می بیسی و حیات درآن جهان که  
 نمی بیسی، همه منم و من. ای شاهزاده خود را به من ده، مرا پرستش کن و مرا خدمت  
 نما، به عشق و ایمان دست دوستی به من بده، تا من تو را از قفس گناهان و خطاهای تو  
 آزاد سازم، یقین کن، هرکس که به من ایمان آورد هلاک نخواهدشد، دل و خیال خود را با  
 من متعهد ساز و در من ثابت عان و مرا پرستش کن، در برابر من به سجده درای و مرا  
 منتهای سعادت و شادی خود بدان، تو روح سرگردان تو در دامن من آرامش پید، تنها  
 سرسپردگان می تواند مرا ببینند و بشناسند و به سوی من آیند.

برای منافع ساعتی شاهزاده به ادامه، جنگ، کربشا به او می گوید که انجام  
 فرائض صنفی برهر عمل دیگری تقدم دارد. موقعیت اجتماعی ما مستلزم انجام  
 وظائفی است. خودداری از انجام وظیفه راه رستگاری نیست. عمل، مهم تر از بی  
 حرکتی است. منافع و عواقب انجام وظیفه صنفی هرچه باشد، باید به تکلیف عمل نمود  
 و به پاداشی انتظار داشت. اگر انجام وظیفه یا روح اخلاص همراه باشد، گناه نیست.  
 کار، دین و اخلاص، طرق مختلف واصل به رستگاری هستند.

ازجمعه داستان های دیگری که در اطراف نعلی ویشو به صورت اسامی برسر  
 زبان هست، داستان بهاگواناپورانا (Bhagavata purana) است. در این داستان،  
 ویشو به صورت شاهزاده قبیله پادواپی (Yadavas) در می آید. در طرف تولد و  
 کودکی اردستان های محبوالعقول بساری گفته می شود و ازهرط سرسپردگی، گاهی  
 به طفل نعلی پر حرارتی تشبیه می شود. شاهزاده، در حواشی از پسر عموی شریر و  
 بزهکار خود، کاسا (Kasma)، می گریزد و ناگادچرانان وریندابان (Vindaban) به  
 سر می برد. افسانه ارمهارت او در نواحی فلوت، قدرت او در معنود و گمراه کردن  
 رمان و دحشران گنادچرانان و دین ژون سازی های او حکایت ها نقل می کند. و در پی  
 اثبات این مطلب است که شاهزاده (ویشو) به منزله پدر، برادر سررگر، دوست  
 مردبک و در عین حال شوهر و دلباخته پرستش کنندگان خویش است.

جواب این سوال که چرا ویشو درلباس گاودچرانان محسوم می گردد و چرا کار  
 در نظر هندوان مقدس است را باید درعقاید مذهبی اریائی ها، درزمانی که هور در  
 سرزمین مادری خودزندگی می کردند وگار را تجسمی از الهه زمین و محو ای ارضایای  
 لاهی به بشر می داستند، جستجو کرد. این اندیشه، مذهبی دیرین به تورث به

هندوهای امروزی منتفل شده و اثرات آن در زندگی روزمره آنان به خوبی مشاهده می شود. عدا دهن به گاو، در نظر هندوها، نوعی پرستش و حتی شایش گاو مقدس و قابل ستوده است و برای تظهير کسانی که به غیر عمد از قوانین نظام طبقاتی تجاوز نموده اند، به کار می رود گرچه بعضی از هندوها گوشت حوارند ولی اکثریت هندوان براساس همین عقیده مذهبی کهی و احرام به گاو، به گیاهخواری روی آورده اند.

فلسفه های دیگری نیز درباره تحولی ویشو (Avatars) به صورت لال پشت، گراز و ماهی، برای نجات انسان، در هندوستان بر سر زبان ها است. هندوها معتقدند که ویشو برای آخرین بار در هیئت گوتوما، پیامگذار بودیسم، به زمین آمد و در آینده نیز برای آخرین بار به هیئت کالکی ظاهر خواهد شد. آن وقت آخرین مرحله دور رمان است که ویشو سوار براسب سفید، با شمشیری از آتش، برای نجات عالم تمام خواهد نمود و دنیا به پایان می رسد.

درالترنویج فلسفه اوپانیشادهاء عقاید مذهبی جدیدی درباره تناسخ (Samsara) و بازگشت روح به زندگی مجدد، در آئین هندو پیدا شد. به موجب این باورها، به جز روح کسانی که در اثر صفا و طهارت کامل پس از وفات به نیروانامی پیوندند، و بروح کسانی که در اثر کثرت شرارت و بدی اعمال در اسفل السافلین برای همیشه معلق می مانند، ارواح بقیه مردم دوران تجدید حیات را طی می کند و پس از فوت شخص، در بدن نوزاد دیگری حلول می نماید. این تجدید حیات روح آنقدر ادامه پیدا می کند تا روح در اثر اعمال نیک شخص و صفای کامل، به نیروانا ملحق گردد. یا در اثر شرارت ها و اعمال بنانسان در زندگی، به اسفل السافلین برود.

به دنبال، پیدایش فلسفه تناسخ، فلسفه دیگری به نام کارما (Karma) (۱) در آئین هندو به ظهور رسید. براساس فلسفه کارما، نوع حیات آینده هر روح براساس اعمال و رفتاری که شخص متوفی و صاحب اصلی روح در زندگی گذشته خود انجام داده، تعیین می گردد. به این معنا که اگر شخص متوفی در زندگی گذشته خود دارای اعمال نیک و رفتار پسندیده ای بوده و قوانین مانو و نظام طبقاتی را تماماً رعایت کرده باشد، روح او احتمالاً در حین زن برهمنی و یا زن شاهزاده ای حلول خواهد نمود و پس

---

۱ - کارما در لغت به معنی کار و عمل است ولی در فلسفه مذهبی هندو از آن در معای «سبحه» بمعنی استفاده می شود.

ارمرگ برهمنی و یا شاهزاده، از دور تسلسل حیات و مرگ دهائی خواهد یافت و به پیروانا ملحق خواهد شد. اگر در زندگی گذشته بدکردار و شریر بوده، روح او محک است در حین زن مرده شوتی، ماده حیوانی، کرمی و یا علفی وارد شود. در انبی هندو قانون کارما، مانند سایر قوانین طبیعت، عام و ثابت است. برای اعمال شخص، هیچگونه قصوت و داوری بعدی وجود ندارد. توبه و شفاعت از طرف فردگهکر و یا عمو و بهمنش از طرف خدایان، بی معناست. هر آدمی محصول کشته خود را در می کند و مجموع اعمال و افعال او، در حیات بعدی او و شکل و هیئتی که باید به آن شکل و هیئت به زندگی مجدد باز گردد، مؤثر است و بس. تردید در باره کارائی کارما، ریش ترین صورت کفر است.

اعتقاد به تاسخ ارواح و قانون کارما توام با سیستم اجتماعی طبقاتی (Caste)، نوعی زندگی عرفانی و ترك لذات جسمانی، دوری جستن از فعالیت های مادی را در بین هندوها به وجود آورد. پیروان این مسلک، وصول به سر منزل رستگاری روحانی و پیوند با نیروانا را در ترك علائق دنیائی و جسمی پذیرفتند. استغراق و محو در روح کل، نزد هندوها اهمیت بسیاری یافت. برای وصول به این مرحله ارستگاری (Moksha) نمک و نمقل و ترك لذات جسمانی را کافی ندانستند و برای اربین بردن اراده فردی و فناء محض در کل مطلق، مکتب دهگری به نام برگا به وجود آمد. این مکتب توسط فیلسوف دهگری از پیروان مکتب شاکهیا، به نام پاتان جلی (Patanjali)، پایه گذاری شد. پیروان این مکتب معتقدند که بر اثر تحصیل ریاضت های شاق، بدن باید محدودیت هائی را تحمل نماید و قسطنی از اعمال بدنی، حتی تنفس، نیز تعطیل گردد، تا حرکی صاحب قوای معطره آساشود، و از میز زمان و مکان و از دور تسلسل حیات و مرگ بگذرد و لجات یابد. پاتان جلی فلسفه خود را در کتابی به نام راکا یوگا (Ragayoga) تصویر و منتشر کرد. او اعمال و رفتار شاقی را برای ترکیه نفس پیشنهاد می نماید که ضبط نفس، تمرکز غام قوای دماغی با تکرار کلمه صرموزاوم (A-U-M)، همراه کوچکی آرامهاست.

آبچه امروزه به نام دس درین هندوان رواج داد، ترکیبی است از همه گونه باورهای درهم آمیخته و اوهام و خرافات گوناگون، اعتقاد به ارواح حیر و شر، بت پرستی، حیوان پرستی، طبیعت پرستی و غیره. هندوئیسم، اعتقادات مختلف و گاه صمدی بعضی را در بر می گیرد:

۱ - اکثریت مردم به وجود خدا معتقدند و عده ای دیگر، منکر وجود خدا هستند.

۲ - عده ای از هندوان عقیده دارند که احترام به حیات سایر جانداران ایجاب می کند که انسان گیاهخوار باشد. دسته ای دیگر، حیوانات را در مقابل معبد قربانی می کند و با شادمانی در ضیافت گوشت بریان سهم می شوند.

۳ - عده ای شیوارابه خدائی می پذیرند، دسته دیگری پرستش ویشو مشعولند. تعدادی دیگر کریشنا و پارامارا خدای دانتو یا در مقابل الهه های دیگراو می روند.

۴ - در غالب قرا - حتی ساکنین پک قریه، در پرستش خدای واحد با یکدیگر هم عقیده هستند و همین روهم آهنگی والحاد بین مردم بسیاری ارفصبت گسترده می شود.

۵ - پک هندو، محکی است پک و با تعداد بسیاری از خدایان را ستایش کند.

۶ - پک هندو، محکی است به پک خدا اعتقاد داشته باشد و در عین حال در برابر خدایان دیگر، به عنوان جلوه ای از همان خدای مورد اعتقاد خود، زانو بزنند.

۷ - او محکی است تجلی خدای مورد اعتقاد خود را در وجودی قابل لمس و با فاقد شخصیت پدیدارد.

در حقیقت هندوئیسم را می توان اتحادیه ای از آئین های مختلف و عادات و سنن دیرین و با الهیاتی از اندیشه ها و افکار مختلف مذهبی تلقی کرد که در آن هیچ گونه هم آهنگی و یا برخوردی دیده نمی شود و اعضای ارکستر هر یک نوای مخصوصی با آلت موسیقی مخصوص خود می نوازند و مناحله در کار یکدیگر رانیز جائر و روا نمی دانند. هندوئیسم رابتر است آئین و روش زندگی نامید تا نوعی اندیشه، مذهبی. نظریه ای که تقریباً در بین تمام هندوها مورد قبول است و به آن عقیده دارند، مسئله ناسخ ارواح (Samsara) و تواندهای مکرر و سرن های مستحالی است که همانطور که گفته شد، خود بوجود آورنده فلسفه دیگری به نام کارما (Karma) شده است. هدف هر هندو در زندگی وصول به رستگاری (Moksha)، رهائی از با حواسته های زندگی، ارقییل نگرانی ها، فساد و پستی ها، و در درجه اول از دور تسلسل حیات و مرگ و دستیابی به آرامش و امنیت، زندگی جاوید بدون بازگشت به حیات دیگر، و بالا حره الحاق به میرا است. فلسفه مربوط به رستگاری شخص، در بدو پیدایش هندوئیسم وجود نداشته و این فکر هر مان با پیدایش فلسفه ناسخ، در آئین هندو پیدا شد و رکن اساسی و هدف مذهبی را تشکیل داد. عشق به رستگاری و آزادی تنهانه عوامل روحی وابستگی

دارد و در زندگی سیاسی شخص به هیچ وجه اثری نمی گذارد. دستورات و پادشاهها تنها با نظر به آزادی ارقید جهالت مذهبی است. وقتی که شخص به حقیقت امر پی برد و پادشاهها و حطا های باصره و اشتباهات را به دور انداخت، به اصول دائمی (Jnana magra) که به رستگاری (Moksha) منتهی می گردد، دست خواهد یافت. دانش اراده نمکر و در خود فرو رفتن همراه با عملیات یوگا و ریاضت و تکرار کلمه سحر آمیز « اوم » که معرف دات بی منتهاست، به حسب می آید. پایه فلسفه اوپانیسادهای برای آن که انسان به مرحله تکامل برسد و لیاقت الهی به پیردانا و سعادت جدید در روح کیهانی را پیدا کند، باید روح به طهارت و صفای کامل مائل شود و نفس خود را با روح کیهانی منطبق سازد. و این امر مستلزم يك سلسله مقدمات فکری و مبادی عقلانی است تا آن که نفس انسانی به درجه کمال برسد و کارهای عالیه را برداشته شود. باید از هر گم توند نارمان وفات، با اعمال صالحه خود به جدی مستحق اجر و پاداش گردد، که پس از وفات، روان و به آسمان ها صعود نماید و با لافل در زندگی آتی در جنب زن برهمنی و یا زن شاهزاده ای حلول کند. شخص باید با تقدیم هدیه ها و قربانیها به خدایان، پرستش فرص مورشد به هنگام طنوع و ذکر اوراد و ادعیه خاصه که شرح مفصل آنها در کتاب مانو (Manu) (۱) نوشته شده است، به این مرحله ارطهارت نفس و صفای روح مائل شود.

عالم مردم هندوستان از فلسف دین چیری نمی داند و بر سیل عادت، روشی را که از نیاکان خود به توارث آموخته اند، بدون کوچکترین تغییر، پیروی می کند. يك سلسله تشریفات و مناسکی که به عقیده آنان موجب نجات و رستگاری است و پس از مرگ، روان آنان را به پیردانا ملحق و با لافل در جنب زن برهمنی و زن شاهزاده ای جای خواهد داد، بدون تفکر الهام می دهد. در خانه خود برای خدایان معبدی می سازند، نام خدای مورد پرستش را با خلوص تمام بر زبان می آورند و در مواقع لزوم از خدایان مورد

---

۱- مابر که در حقیقت فقه و شرایع و مناسک عبادی و مذهبی هندو است هر حدود ۱۵۰ سال ق. م تدوین شده و جاری کلیه محرمات و واجبات، آداب پرستش آفتاب، شرح اغذیه حلال و حرم، مراسم تراشیدن مری سر، آداب ازدواج، اوراد مخصوص مردگان، رعایت حقوق طبقات مختلف اجتماعی، وظائف زنان در مقابل مردان و به طور خلاصه دیرگیرنده، کلیه شئون زندگی فردی و اجتماعی و مذهبی يك فرد هندو است.

ستایش دیگران نیز استمداد میطلبد. این حیایان که تعداد آنها از هزاران بیش است، به آنها در شهرهای بزرگ بلکه در هر گوشه و کجای، پای درختی، کنار رودخانه ای و یا بر فراز تپه ای جا دارند.

هندوها علاوه بر زیارت حدایمانی که در خانه و یا در محلات محاور محل سکونت آنها وجود دارند، برای زیارت سایر حدایان، به اماکن مقدس نیز مسافرت می نمایند. این مکان ها منحصر به معابد بزرگ نیستند، بلکه هر نقطه ای در هر گوشه ای از حال هند، که درباره آن افسانه ای بر سر زبان ها باشد، مکان مقدس تلقی می شود. شکاف کوه ها، چشمه سارها، کنار رودخانه ها و یا هر محلی که معبدی در آن وجود دارد، مکان مقدس شایسته شود و مورد پرستش هزاران هزاره سر قرار گیرد. هندوها هر سال به هاروار (Harwar) در شهر الله آباد، بنارس و پ سواحل رودخانه گنگ، مسافرت می کنند. در آب گل آلود رودخانه فرو می روند، آب را سره مزه می کنند و تبرک می جویند. از یک کنار رودخانه اسر چشمه به طرف مصب سرانبر می شرید و از کنار دهگر برمی گردید. دسته گل زردی به آب رودخانه می شکنند و پس از زیارت يك پا در معبد، از معابد سر راه، با ظرف کوچکی محتوی آب رودخانه گنگ، خوشحال به خانه باز می گردند و ظرف آب را به عنوان تبرک تا سفر زیارتی بعد در خانه حفظ می کنند. نهك بحث کسانی که دریکی از شهرهای زیارتی فوت کنند و به شبوا ملحق گردید، هر دوازده سال یکبار تعدادی در حدود ده میلیون هندو در ناحیه کومبه ملا (Cumbeh mela)، محلی که رودخانه گنگ (Ganges) و رودخانه جومنا (Jumna) بهم متصل می شوند، درختی بزرگ مذهبی شرکت می کنند. واران آسی (Varanasi)، محلی در ساحل رودخانه گنگ است که هر هندو آرزو می کند در آن محل بمیرد و خاکستر او، پس از سوزاندن جسد، بر روی آب های مقدس پاشیده شود. سادهو (Sadhu)، به مرد مقدسی اطلاق می شود که در خدمت خدای خاصی باشد. بعضی ار آنان مرتاضان گوشه نشینند و عده ای کارگران دوره گرد. هواخواهان و پیشو پشاس خود را با سه خط عمودی رنگ می کنند و خدمتگزاران شبوا، خطوط افقی بر صورت خود می کشند.

تروع عقاید و باورهای مذهبی در هندوستان به قدری زیاد و پیچیده است که همه گروه احساسات و افکار مذهبی را شامل می شود. هندوتیسم، يك سیستم دینی - اجتماعی است که در بین هندوها جوانه زده، رشد نموده و به حد امروزی رسیده است.

مردهندو می تواند در اعمال مذهبی خود بسیار متعصب و شدیداً معتقد و یا مسامحه کار و بی اعتقاد باشد. و مادام که به طور آشکار نظام طبقاتی (Caste) را روبرو نگذاشته است، می تواند به عنوان يك هندوی مصبط و خوب ششخته شود و در حیات اسده روزگار بهتری داشته باشد. درهند، هیچکس به نوع اعتقاد مذهبی همسایه خود علاقمد نیست و توجهی ندارد که او ارچه آئینی پیروی می کند. بچه مورد علاقه اوست، این است که آیا می تواند با او هم کاسه شود و باهم غذا بخورد یا خیر؟ درصعاند، آئین میایش به صورت انفرادی صورت می گیرد و غالباً با تقدیم هدایائی به تصاویر و یا مجسمه خدایان همراه است. پرستش بت ها به صورت طواف به دور بت است. طواف باید به صورتی انجام گیرد که مجسمه همیشه در طرف راست بدن باشد.

در مراسم عبادی، احتیاجات خدایان توسط پرستش کنندگان مرتفع می گردد. پرستش کننده در عبادت صبحگاهر (Vaishnavite) شانزده عمل مختلف از نپیل شستشوی پاهای مجسمه، آب کشیدن دهان، حمام کردن، لباس پوشاندن، عطر زدن، خال گذاشتن و غذا دادن به مجسمه را باید انجام دهد تا او را آماده برای پذیرائی از مردم بنماید. در طول مدتی که این تشریفات در دست اقدام است، سرودهای مذهبی همراه با موسیقی راک هندی ترنم می شود. رنگ ها به صدا درمی آیند و بحوراث برآتش می سوزند. وقتی مجسمه آماده شد، سایر پرستش کنندگان برای ادای احترام (Juga) به معبد نزد خدا می آیند و در سفره الهی که مرکب از آب و غلستدانی به نام پرسادا (Prasada) است، شرکت می کنند. معمولاً تنها مجسمه، بزرگ را که نمایشگر حضور برهما در معبد است، در روز آب و غذای می دهند و شب ها به رختخواب می گذارند. در آئین هندو، مجسمه به منزله، خدا بیست و هندورا می توان از این نظریات پرست خواند. بلکه مجسمه مظهری است از وجود برهما. برای هر هندوی متعصب، هر قسمت ر معبد پیامی روحانی به همراه دارد. مثلاً وسط محراب قلب پرستش کنندگان ر صاره ها، معروف محل پرواز ارواح به آسمان ها هستند. به هنگام ادای مراسم پرستش، يك برهمن نیز ممکن است قسمت هائی از ودا را قرائت کند. ولی این امر اختصاص به برهمن ها ندارد بلکه افراد هر يك از طبقات سه گانه بالای اجتماع که در انتظار حیات محدودی بیستند، می تواند ادعیه و قسمت هائی از کتات مقدس را برای پرستش کنندگان قرائت کند. پرستش کنندگان پس از تقدیم هدایائی از قبیل گل یا پول، به



دور محراب طواف می کنند و به قهقرا از معد خارج می شوند. هندوها می تواند مراسم عبادی را در خانه های خود انجام دهد - در این صورت مراسم براساس طبقه ای که پرستش کرده در آن طبقه قرار دارد متفاوت خواهد بود. برهمن ها نسبت به جای مراسم عبادی خیلی دقیق و سخت گیرند.

عده ای از هندوها اتاق مخصوصی را به نام زیارتگاه به کار پرستش اختصاص داده اند که در آن تابلو یا مجسمه هاتی از خدای مورد پرستش، آب و آتش برای طهارت و گردهای رنگارنگ برای تزیین وجود دارد.

افراد طبقات سه گانه بالای اجتماع، که بنا به عقیده عمومی چندین بارتابه مرور به دها آمده اند و در آینده حیات دیگری برای آنان نخواهد بود، مراسم عبادی ر سه مرتبه در روز، پس از انتاحتن ر سمان مقدس بر روی شانه، چپ و گره زدن آن به پهلوی راست، انجام می دهند. جنس این ر سمان برای برهمن ها، از پنبه و برای امرا و شاهزادگان، از کف و برای ملاکان و نجاران، از پشم است. به علاوه افراد هریک از طبقات سه گانه، علامت مخصوص طبقه خود را به پیشانی می چسبانند. مراسم پرستش صبحگاهی، با رمزمه کلام سحر آمیز « A-U-M » آغاز می شود. سپس پرستش کننده نام خدای مورد نظر را مرتباً تکرار می کند. و نام عفتای قوم (Rishis) را بر زبان می آورد. دسته موئی به سر خود گره می زنند و این قسمت از ریگ و دلرا تکرار می کنند:

« ما به جلال و عظمت افتخار آمیز آفتاب تابان متوسل می شویم تا فراست و بصیرت به ما الهام فرماید. »

هندوها، در موقع عبادت تا کمر برده می نشینند، پاهای خود را رویهم قلاب می کنند. چشم ها را به يوك دماغ می دوزند و صورت را به طرف خورشید می گردانند. پس از انجام مراسم عبادی فوق، آب می نوشند و خمس تکرار نام خدا، بقیه آب را به اطراف می پاشند. شش قسمت از بدن را به نام خدا لمس می کنند. دعای ریگ ودا را تکرار می کند و مراسم عبادی را با تقدیم آب به تصویر خدا و یا مجسمه به پایان می رساند.

مراسم عبادی غروب نیز شبیه مراسم عبادی صبحگاهی ولی کوتاه تر است. مراسم عبادی روز ممکن است با آموزشهای مذهبی گرو (Guru) که تعمیمات لازم را برای انجام مراسم در منازل می دهد، همراه باشد.

برهمن و غالب افراد طبقات سه گانه بالای اجتماع، بدون مداخله در امور

مدهی روستانیان و عوام، درجوار احجار و بت های آنان، به پرستش خدایان سه گانه خود مشغولند و معتقدند که این سه خدا، تجلی يك روح مطلق (Ishvara) هستند که از دل وجود داشته و با ابد حواص بود. هم او مبدأ هستی و علت پیدایش جهان و جهانبان است. از این جوهر وجود و هسته اصلی سه نیروی برهما، ویشو و شیوا جبره گر شدند. پرستش این سه نیرو، تثلیث ویا سه گانه پرستی (Trimurti) در هندوستان بشکلی می دهد. این خدایان دارای همسر و فرزندان متعدد هستند در عمار این سه خدا در عرصی یکدیگر قرار داشتند، ولی به تدریج در اثر رقابت و خصومت پیروان هر يك از خدایان، شیوا در رأس سایر خدایان تثلیث، بالا رفت.

۱- برهما: او خالق کل است. ولی پس از آفرینش جهان و زمین، فعالیت او به تبدیل اجسام واحد به تعداد بیشتری از موجودات، محدود شده است. برهما را به صورت پادشاهی نقش می کنند که دارای چهار سر و چهار دست است. در دست های او يك كوزه، يك تسبیح، يك فاشق مقدس و مقداری درا وجود دارد. گاهی او را سوار بر قو و یا نشسته بر نیلوفر آبی، برای اثبات این مطلب که برهما از کسی زاده نشده، نقش می نمایند. برهما، نویسنده وداها و قایم رکنار هندوهاست. همسر او به نام ساراسی وانی (Sarasvati) (آلهه آب های مقدس) نامیده می شود. برهما می تواند در این حال به صور مختلف تجلی نماید به همین دلیل پرستش خدایان متعدد در نظر هندوها، پی تثبسم (Polytheism) و یا تثلیث تلفی نمی شود زیرا هر يك از این خدایان، تجلی از وجود برهما است. خدایمکی است به اسمی مختلف نامیده شود، ولی نماد این اسمی حکایت از وجود یکتای برهما می کنند.

۲- شیوا: یکی از پررگترین خدایان منطقه جنوب و جنوب شرقی آسیا، خدای کشته و هلاک کشته، مظهر فعالیت و یا بی حرکتی و استراحت مطلق منبع خویش و یا بدی، به طور خلاصه شیوا خدائی است که تمام صفات مخالف، برای تشکیل وحدت در او جمع است. اگر کسی می میرد و یا برگ درختی به زمین می افتد، معلول اراده و قدرت شیوا است. ولی باید توجه داشت که در کشوری که سانسارا (Samsara) یا تسامخ ارواح به عنوان یکی از اصول مسلم، ثابت و تعبیر ناپذیر طبیعت، شایسته شده، مرگ و نیستی معنا ندارد. بلکه مردن عبارت است از انتقال حیات فعلی به زندگانی دیگر. بدین سبب عمل شیوا موجب سعادت بشر و سرسری عالم است به نابودی و نیستی کامل.

شیراز در نقش مختلف جسم می کند. شیراز، به عقیده از مجسمه های بسیار قدیمی که در اکتشافات باستانی شناسی پیدا شده در نقش الهه رحمت و یا به صورت انسانی با بعضی تپه سر و عیبه زن یا دست های بسته. کردن بدنی از سر و گردن برگردان، تپه سر و عیبه زن در تپه جللی از راه بر روی سر که جسم ووزن را باطله کرده اند. مجسم می نماید. وپ تصویر از سر برخته ی با آلب سانی به حالت لمرط کنن که در مقابل از ریه برخته ای بر روی بسته و پد آلت مرد نظره و با آن را می می کند، ترسیم می کند. مجسمه ها و یا تصویری که مترو از شیراز و یا سایر حقایق در حال احکام جنسی می نماید. معروف صمیمیتی است که بهر پرستی کندگی و خدایان مترو حکم می نماید این تصاویر را خدایان « جنسیت است در انقاز های مترو و یا در سایه اوزار می کند و با احترام کامل به آنها می نگرد.

یکی دیگر از نقوش شیراز، مجسمه و یا تصویر مومانی است که در حال تدویر بر روی خاکستر نشسته و گیسوان خود پریشان کرده است و پندرجانب رنگ، بر روی چشمش قرار، که چهار بازو و طرف گنبد و درخوا دست افشانی می کند. مجسمه شیراز از امتیازات خود شیراز بر خوردار است و در نقاد صحت است به اساسی کوناگی نماید می شود. در نقطه ای لودا پریاتی (Parvati) ذکر نموده و در جای دیگر اوزا (Uma)، ووز، دگانی درگا (Durga) (تسخیر مبدی) و یا کالی صبا می کند و در تمام نقاط، مانند خود شیراز و می پرستند. شیراز میوزا بر پریاتی روزه کوه و درگا، گانیشا (Ganesha) نام دارد که با پیکر انسانی با سر فیل در تمام مجسمه شیراز عایش داده می شود.

۳- روشنفرد صفا کلیل به مظهر مهر و محبت، خدائی که از فراز آسمان و مراقب احکام انسان است و در مصالح ظفر به پاری آنان می نشاند. ویشتر صحراب سرود خند است. صورت او در نقش مردی با چهار دست و بازو مجسم می کند که در یک دست حلقه، آتش، در دست دیگر گویا آتش به سلامت پادشاهی و در دو دست دیگر صدف، خنجر و گویا پادشاهی به سلامت محبت و طهارت گرفته است. بر سر او تاجی است، پادشاهی او کیهن و پادشاهی او رود به این دارد. خنجر خواب بر روی چهره « سناری متراحم می کند. با لوزا به عنوان پادشاه - خورشید - سرانجام عقاب بزرگی (Garuda) در حال عبور از آسمان می نقش می نماید. ویشتر برای تعجب انسان ها و در صحنه به سر

مختلف ظاهر شده که از همه معروفتر کریشنا، ارا به ران شاهزاده آرجونا و رم می باشد

يك فرد هندو در زندگی خود باید چهار هدف و وظیفه را دنبال نماید:

- ۱ - تکلیف نسبت به خدایان که از راه دھاما Dhama «شریعت» می گویند.
- ۲ - انجام وظایف دنیائی یا آرنا Artha
- ۳ - لذت جسمانی یا کاما Kama
- ۴ - وصول به مرحله کمال یا مکتشا Moksha

یکی دیگر از معتقدات مذهبی هندوها حرمت فوق العاده و در حد پرستشی است که به گاو می گذارند. در نظر هندوها گاو رمز تقدس و عظمت است و هر عنصر بدن این حیوان را جایگاه یکی از خدایان می دانند. حتی فضولات و مدفوع او نیز قابل تقدیس است و نباید دور افکنده شود. در پول این حیوان بدن خود را شستو می دهد. عقیده به تقدس گاو که با آمدن آریاییها به سرزمین هند وارد شده و تاکنون به قوت اولیه خود باقی مانده، یکی از موجدیات اختلاف شدید هندوها و مسلمانان است. قتل گاو در نظر هندوها از گناهان کبیره محسوب می شود و هر کس که مرتکب این عمل شود ر کاست اخراج می گردد.

جشن های مذهبی هندوها غالباً مصادف با تغییر فصل است و مهم ترین آن ها عبارتند از:

هولی (Holi)، هولی بزرگ ترین جشن مذهبی هندو است. در این جشن بهاره که به مناسبت کریشنا بر پا می شود، طبقات اجتماعی (Caste) و قومیت های مربوط به آن به کنی هراموش می شود. هندوها بدن و حمام های خود را به رنگ های سرخ و زرد می آرایند و غم مدت جشن را با شادی و شادگامی می گذرانند.

دیوالی (Diwali)، جشن نورها که به مناسبت کالی (Kali)، همسر شیوا و لاکشمی (Lakshmi)، همسر ویشنو، در پاتیز برپا می شود. در این جشن بر سر در خانه ها چراغ های کوچک و یا چراغ های فتیله ای می افروزند و هزاران هزار هندوها به زیارت اماکن مقدس مثل ورین دابان (Vrindaban)، مرکز دبارنی پیروان ویشنو و یا به واران اسی (Varanasi) در الله آباد می شتابند.

## فصل دوم :

### جینسم (Jainism)

پیمه، اول هزاره، قبل از میلاد مسیح، جهان شاهد انقلابات بزرگ مذهبی و بوجود آمدن ادیان جدید بود. افکار مذهبی که حاوی اندیشه های نو انقلابی بودند به سرعت منتشر می شدند. سیاحان و تاجر جاده، ابریشم، با استفاده از اوقات فراغت و بیکاری فراوانی که در اختیار داشتند، این اندیشه ها را که همراه خود به ارمغان برده بودند، همه جا پراکنه می کردند و رانترتکرار، خود به صورت مبلغین مذهبی در می آمدند. در فاصله زمانی کمتر از دویست سال، هفت آیین جدید مذهبی به ظهور رسید. نطفه، این تغییرات بزرگ مذهبی با ظهور زرتشت در ایران بسته شد و به تدریج امواج افکار جدید به دیگر نقاط عالم سرایت کرد و مناهب بهرد، جینی، بودائی، کنفوسیوس، یسم، تائوئیسم و مونیزم به وجود آمدند. شش تن از فلاسفه بزرگ یونان، طالس، اناکسیماندر، ایاکسیمنس، کرمین، فیثاغورث و هراکلیت، گرچه قرن ها پس از زرتشت به دنیا آمدند، ولی مربیان و حاملان همین افکار انقلابی مذهبی در ایران و معاصران انقلاب مذهبی هند بودند.

قرن ششم قبل از میلاد، برای هندوستان عصر تغییرات مذهبی و فردپاشی نظم و شالوده سیاسی - اجتماعی قدیم بود. تعدادی از امیرنشین ها و قبیله ها، به جمهوری های کوچک مستقل تبدیل شدند که چون فاقد قدرت سیاسی لازم بودند، به حکومت نشین های بزرگتری متکی گردیدند. در فاصله زمانی بین انتقال قدرت و از بین رفتن نظام قبیله ای نابه وجود آمدن نظام جانشین، افراد جامعه خود را در سرگردانی اجتماعی و اخلاقی حس می کردند که منجر به تشجیات مذهبی و پیدایش ادیان مختلف گردید. آنچه بر سرعت تحولات مذهبی می افزود، امتیازات خاصی بود که برهمن ها در نظام طبقاتی (Caste) برای خود قائل شده بودند. برهمن ها خود را سرآمد طبقات اجتماعی می پنداشتند و می گفتند که تنها برهمن ها می توانند از دور تسلسل حیات و مرگ و نوالدهای محدود رهایی یابند و پس از مرگ به نیروانا ملحق شوند. زیاده رویها و تقدس گراییهای برهنه ها، مخالفت سایر طبقات اجتماعی، به خصوص طبقه، شاهزادگان و امراء، مزاحه و سرانجام به پیدایش دودین جدید، جینسم و بودیزم، منتهی شد.

سیاهکاران این دو اتی، که هر دو از طبقه شاهزادگان بودند، وجود هرگونه حدرا منکر شدند. آسمانی بودن وداها و امتزاجات طبقاتی را مردود شایند. اصول ادیان حیسم و بودهم از اعتقادات شراماناها (Shramanas) که در ها نسل و انقلاب مذهبی هند می ریستند و عمایندی مشابه عماید، ماهادیرا را نعیم می دادند، ریشه گرفته است.

باتا پرتاواردهامانا (Nata Putavardhamana) که در پی پیروان خود به ماهادیرا «قهرمان بزرگ» و یا جیها «فاتح» مشهور است، پسر دوم سیدهارنا (Siddhartha) از طبقه کشاتریا (Kshatryia)، یکی از فرمانروایان محلی بود که در سال ۵۶۰ ق.م در کوبناگراما (Kundagrama) در بودهی شهر جدهدپاتا (Panta) در ایالت بهار (Bihar) هندوستان به دنیا آمد. ماهادیرا، از طرف پدر و مادر از طبقه شراف بود و به سبک و روش شاهزادگان در قصر مجلل پدر خود تربیت شد و پرورش یافت. بعضی از محققین او را مجرد و عده ای متاهل و صاحب یک فرزند دختر نوشته اند. ماهادیرا پس از فوت والدین خود در سن ۲۸ سالگی ترك زندگی خانوادگی گفت و به هینت گدای مرناضی در جستجوی حقیقت و رستگاری و خلاصی اردو رنسلل حیات و مرگ برآمد. در آغاز، روشی را که پارسوا (Parsva)، مرناضی دیگر هدی در ۲۵۰ سال قبل از او وضع نموده بود، پیش گرفت. پارسوا را پیروان جیها، بیست و سومین و جنر بیست و چهارمین معلم بزرگ و راهسای بشریت (Tirthankaras) می داند.

در طول ۱۲ سال، ماهادیرا چون ولگردان به همه جا مسافرت کرد و بهایت سختی و ناراحتی را بر خود روا داشت. در روزهای نخست، تنها یک حامه پرتی داشت ولی پس ارسیزده ماه تنها حامه، خود را میزبه در انداخت و برای بقیه، عمر برهنه به سر برد. در روزهای گرم تابستان، در پراشعه، سوزان آفتاب می نشست و در زمستان های سرد بدن هیچ گونه بالا پوشی مسافرت می کرد. به به امور دنیا علاقه ای ارحود نشان می داد و به وابسته دنیای دیگر بود. نه آرزوی حیات داشت و به اشتیاق مرگ. در هیچ شهری بیش از ۵ روز می ماند و در هیچ قریه ای بش ارشی به سر می برد. ربیم ایجاد دلستگی و علاقه، از مصاحب و مجالست با مردمان پرهیز می کرد همیشه در افکار خود غوطه ور بود و معتقد شده بود، که طهارت نفس جر او راه تحمل ربح و ریاضت و خودداری از کشتن سایر جانداران (Ahimsa) به دست نخواهد آمد. نه در ابام بارندگی در یک محل توقف می کرد. زیرا در فصل بارندگی، حشرات و حیوانات

مختلف - رصحرا وحاده ها پراکنده می شوند و او می ترسد صادا درجین عورتی را  
ارابهها را با خود آگاه لگد مال کند و این مخالف عقیده ای بود که در تمام عمر خود  
پیروی می کرد.

بر طبق روایت کتاب مقدس جینی، ناتاپوتا در سال سیزدهم درجین ریاضت به  
بیروان دست یافت و به بلوغ کامل (Kevata) مانل گشت و به جین «پانچ» منتب شد.  
مهاویرا، آن پسر به میان مردم بازگشت و به تبلیغ آئین جدید پرداخت و به صورت پند  
معتم تا پایان عمر به وعظ و تعلیم مشغول بود. به عقیده مهاویرا، علت تمام بدبختی  
های بشر، اتصال بین جسم مادی با روح حالم و جاودانی اوست. برای رها سازی روح و  
وصول به مرحله نیروانا، باید جسم را تحت فشار و شکنجه قرار داد. رستگاری در  
آزاد سازی روح از تعلقات دیوی است.

«نارین برجسته جینی ها را همانگونه که هست از من جدا گیر، نفبت و فریب،  
حرص و آز، خشم و غرور، آدم عاقل باید از همه این ها احتیاط کند. اگر او را بزند  
باید عصبانی شود. اگر به او دشنام دهند نباید احساساتی شود. بابت فکر آرام و  
متین، باید همه چیز را تحمل کند و سرود صدای بهبوده راه میاندازد.»

عایت منظور و هدف نهانی مذهبی مهاویرا و سایر معلمین و راهنمایان هم عصر  
او، در درجه اول، پافتن راهی برای رهایی از دور تسلل حیات و مرگ، و وصول به  
نیروانا بود. فلسفه جسم ارجهات مختلفی با فلسفه هندوها و بودیسم اختلاف دارد.  
چنان معتقد بود که تعداد نامتناهی موجودات ذیروح (Jiva) و غیر ذیروح (Ajiva)  
وجود دارند که هر یک دارای تعدادی بی شمار صفات خاص خود می باشند. حقیقت و  
ماهیت «جسام» بیرون آگاهی و ادراک ما قرار ندارد. ولی از آنجا که تعداد ارواح موجود  
در جهان هستی نامحدودند، عده ی زیادی از آنها به اجبار از راه تسایخ (Samsara) به  
دور تسلسل جهانی رانده می شوند. تسمتهایی ارجهان بدون آغاز و بی پایان هستی  
بیر در دور تسلسل جهانی قرار می گیرند. هر یک از ادوار جهانی، به مراحل فرار و نشیب  
تقسیم می شود و هر یک از مراحل، تمدن بشری را به سوی شکوفایی و یا سقوط سوق  
می دهد. در حال حاضر (در زمان حیات مهاویرا) ما در پنجمین مرحله از مراحل نشیب  
به سر می بریم. گرچه ظهور و سقوط تمدن ها معلول گردش جهانی و ادوار مختلف آن  
هستند، ولی از نقطه نظر ادمی، انسان در وصول به رستگاری آزاد است. تنها ارواح  
آزاد شده از دور تسلل حیات و مرگ، از حقیقت اجسام آگاهند. روح آزاد و در حالت

اصلی، در همه دوران چه در گذشته و چه در آینده، بر همه چیز واقف است، اما وقتی در درود جسمی حلول نمود، دانش او به علت محدودیت جسمی تنزل می کند و محدود می شود. مثل علمایانه ای که برای تشریح این فلسفه گفته می شود: حکایت شش مهر کور است که هر يك قسمتی از بدن قبل بسیار بزرگی را لمس می کند و قبل را براساس ادراکات خود تعریف می نمایند. یکی، قبل را حیوانی شبیه به مار می داند، دیگری دیواری بلند ارگوشته تلقی می کند، سومی، قبل به بطور شبیه ریسمانی است و چهارمی، او را با ستون استواری مقایسه می کند و به همین ترتیب هر يك نظری کاملاً متفاوت با حقیقت امر ابرازی کنند. نه ابروح آزاد، از حقیقت وجود قبل آگاه است. بنابراین جنسم، ارواح موجود در اجسام به پنج طبقه تقسیم می شوند:

۱ - ارواح اجسامی که تنها واجد حس لامسه هستند، مثل زمین، آب، هوا، آتش و کلبه موجوداتی که ما به نام نباتات می نامیم.

۲ - ارواح اجسامی که دارای دو حس لامسه و ذائقه هستند، مثل کرم و صدف.

۳ - ارواح اجسامی که می تواند از سه حس لامسه، ذائقه و پویائی بهره ببرند، مثل حشرات.

۴ - این دسته شامل ارواحی است که از چهار حس لامسه، ذائقه، پویائی و بینائی برخوردارند، مثل پروانه و ملخ.

۵ - در مرحله پنجم، حیواناتی قرار دارند که واجد پنج حس کامل هستند، چهار دسته از حیوانات در این رده قرار می گیرند: موجودات شیرین، موجودات سطح بالا، انسان و ارواح بهشتی.

در باره انتقال ارواح از هر يك از سطوح پنجگانه به سطح دیگری، از درجات پائین به بالا و یا بالعکس، مهاویرا عقیده هندوها می بر وجود قانونی «کارما» را با تعبیراتی می پذیرد و می گوید هر حرکت، هر اندیشه، هر کلام و هر عملی نتیجه ای به بار خواهد آورد و این نتیجه به نوبه خود موجب به وجود آمدن اثر دیگری خواهد بود. تسلسل علت و معلول و تاثیر آنها در بوجود آمدن اثرات متوالی دیگر، به نام قانون «کارما» خوانده می شود. کارما از نظر جینا، عامل مشخصی است، در صورتی که هندوها آن را قانونی از قوانین طبیعت می دانند. به عقیده جینا، کارما از دراب بسیار زیر تشکیل شده که همانگونه که گل برخیزد کوره گری می چسبد، بر جوهر روح



رسوب می نماید. توالدهای متوالی و اثرات اعمال ناشایست، در طی سال ها برصحات این بشر می افزاید. انتقال روح در هر تولدی و قرار گرفتن آن در هر يك از طیفات پنجگانه بالا، مانع به صحات قشرکارما، تعیین می گردد. هرچه قشرکارما صحیم تر باشد، روح در مرحله تناسخ، در طبقه، پاتین تری قرار خواهد گرفت. برای وصول به رستگاری (Moksha)، شخصی باید با اعمال نیک خود از غلظت قشر کارما بکاهد و روح را رهانی بخشد. اعمال ناشی از خودخواهی و بی رحمی بر غلظت قشر می افزاید کارمای حاصله و ریاضت ارادی، باعث پراکندگی کارمای قبلی چسبیده به روح و در نتیجه سبک شدن روح می شود و در آخرین مرحله، صفا و پاکی، روح می تواند بر فراز جهان هستی به پرواز درآید و برای همیشه به نیروانا ملحق و از حقایق امور آگاه گردد. در مورد شخصیت هاتی امثال مهابهرا که به مرحله رستگاری در آخرین حیات خود رسیده اند، تنها باقیمانده کارماست که آنان را به زمین متصل می کند و وقتی که این باقی مانده نیز از راه روزه و ریاضت ارادی از بین رفته، به عالی ترین بهشت خدایان و استراحت ابدی نائل خواهد شد.

چنانچه تنها اعتقاد به جبر و سرنوشت رانعلیم نمی دهد، بلکه اصولاً مکر وجود خدا، روح جهانی، قادر متعال و اسامی مثل آنها می باشد. براساس تعمیمات او چیزی برای پرسش وجود ندارد. عقاید شرك آمیز هندوها درباره خدایان را مردود می داند و حتی صحبت در اطراف پرسشی و ستایش را محکوم می نماید.

«سان تو خودت درست خودت هستی چرا از روی دوست دیگری و رای خودت را داری؟»

به عقیده مهابهرا، انسان باید تنها به عمل و کردار خود متکی باشد و به آن توسل جوید. دعا به درگاه خدایان، امری راند و بی بهره است. استمناد و استناعات از بشری و یا کنایه نیز بی اثر است. روحانیون و برهمنان، گرچه کترین تأثیری در زندگی روحانی افراد دیگر نمی توانند داشته باشند، وادها، اسمانی و مقدس هستند و سرسوری در خلاصی شخص از قانون خلل ناپذیر کارما، تأثیر ندارند. تمهارة وصول به سمرمل سعادت و نیروانا، ریاضت است و بی. ریاضت هاتی که باعث انقطاع انسان از چهار مادی می گردد و تمام قوای عقلانی، بدنی و شهوانی را در اختیار روح انسان قرار می دهد.

يك فرد جیبی نباید برای طلب كمك و یا ترحم حتی به ارواح آزاد شده متوسل

گردد. بلکه باید در راه کوشش برای آزادی و وصول به رستگاری، از ارواح اراده شده الهام بگیرد. به قدرت اتفاق می افتد که روحی در دور تسلسل ناسخ به مرحله پنجم و مراحل پنج گانه ارواح ارتقاء یابد و در بدن انسانی حلول کند. بنا براین هر کس باید از هر فرصتی برای رستگاری و نجات روح خود استفاده کند و سه روش زیر را به کار بندد

۱ - دانش درست

۲ - ایمان درست

۳ - کردار درست

دانش درست از راه شناسائی آئین جنیا، ایمان درست از راه عمیقده به آئین جنیا و کردار درست از راه به کار بردن دستورات او حاصل می گردد. در راه نخستین بدون کردار درست و عملی نمودن آنچه از راه دانش و ایمان به دست آمده، پیشیزی ارزش ندارد. به همین مناسبت راهیان جینی و کلیه پیروان این آئین باید سوگند یاد کنند که اعمال خود را برگرفته از دستورات جینا منطبق نمایند.

مهم ترین و اساسی ترین دستورهای برای احترامارکشتن و با آزار سایر جانداران (Ahimsa) است. استفاده از زور و آزار سایر جانداران حتی به طور غیر عمد باعث به وجود آمدن کارمای زیان بخش است. آزار عمدی، شدیدترین نتایج را به بار خواهد آورد. چون در هر گوشه ای از حالک، به خصوص در کشور گرم و مرطوب هندوستان، جانوران، حشرات و سایر جانداران مختلف زندگی می کنند، با اجرای قانون آهیمسا، مبدن فعالیت و معاش جینی ها بسیار محدود است. يك مرد جینی باید گاو خور باشد. او نمی تواند به مشاغل از قبیل کشاورزی، نجاری، اره کشی درختان، قصاسی، آشپزی و آشگری اشتغال ورزد. از این جهت جینی ها به تجارت و مراحعه روی آورده و هريك ثروت سرشاری کسب کرده اند.

بر طبق تعلیمات جینا، هريك از موارد چهارگانه زیر سر چشمه و علت به وجود آمدن کارمای مصر است:

۱ - وابستگی و تعلق خاطر به اشیاء مادی دنیائی، مثل عدا، لباس، منزل،

زن، جواهرات و ثروت.

۲ - تسلیم شدن به احساسات شدید انسانی، مثل حشم و عصب، غرور،

غریب، حرص و اژ، دوستی و نفرت، تقلب و غریب.

- ۳ - قراردادن جسم و روح متحداً در خدمت اشياء عادی.
  - ۴ - باورهای نادرست و غیر حقیقی.
- برای سبك نمودن روح و کاهش ضخامت قشر کارما، هر فرد جیبی باید متعهد شود که به دستورات دوازده گانه زیر عمل نماید:
- ۱ - بی ازاری نسبت به کلیه جانداران (Ahimsa).
  - ۲ - راستگویی و صداقت.
  - ۳ - احتراز از دزدی.
  - ۴ - پاکدامنی و عفت.
  - ۵ - نضاعت به حداقل مایحتاج زندگی و اشياء دنیائی.
  - ۶ - حداقل مسامحت و در نتیجه محدود نمودن گناهان و آزار سایر جانداران به طور غیر عمد.
  - ۷ - عدم وابستگی و علاقه به همه چیز.
  - ۸ - اجتناب از بدگویی و غیبت دیگران، برداشتن اسلحه و یا نفوذ شیطانی در دیگران.
  - ۹ - صرف حداقل چهل و هشت دقیقه در هر روز برای تفکر و در خود فرو رفتن (Samayika) - صلح کامل با دنیا - تفکر در این که روح آدمی در صورت طهارت تا چه حد قدرت عروج دارد، در صورت امکان این غریب سه مرتبه در روز انجام گیرد.
  - ۱۰ - صرف قسمتی از روز در اندیشه، تعهدات مذهبی خود و اعمالی که باید از آن ها اجتناب کرد.
  - ۱۱ - هر چند گاه، ۲۴ ساعت با روزه کامل به هیئت مرناسایی به سر کند و از استفاده از عطریات، رینت آلات، خوردن غذا، آشامیدنی ها، زن و اسلحه در طول این مدت پرهیز نماید. روزها، سه تکه لباس و شب ها، دو تکه بیشتر نپوشد و بدین طریق پیوسته بی خود و سایر راهبان (Posadha) به وجود آورد.
  - ۱۲ - حمایت از جامعه، مرتاضان و اهدای هر چیزی که ممکن است، به قول نمایند، ارقبیل عدا، آب، لباس، کوزه،، پتو، حوله، رختخواب، صبر و سایر لوازم زندگی
- هر يك از پیروانی جیما که طالب مدارج عالتر روحی هستند، باید حقیقت (Deva)

را ستایش کند. معبودی مثلاً یکی از معلمان و رهبران بشریت (Tirthankara) - را برای خود برگزیند. به معلمان مذهبی (Guru) احترام گذارد. به تعلیمات جیسا (Dharma) ایمان داشته باشد و به آن عمل کند. از قمار، خوردن گوشت، می‌گساری، رباکاری، شکار، دردی و عیاشی پرهیز کند. شش بار در هر ماه زندگی را اهل پیش گیرد. از خوردن سبزی‌های نا پخته احتراز کند. پس غروب افتاب و بریدن کامل خورشید از خوردن غذا و نوشیدن آب اجتناب کند. نامیادا حشره‌ای که در غذا و با آب افتاده، تصادفاً خورده شود. از زن خود دوری گیرد و بدن او را که محکم است موجب اعوی او گردد هرگز نبیند. هرگز به کاری که او را به امور دنیائی وابسته و آلوده نماید و ویرانی زندگی به بار آورد، دست نزند. به باقیمانده غذا اکتفا کند. لباس مرتاضان بپوشد و در بسا‌های مذهبی و با درج‌گل، تنها زندگی نماید.

با رعایت دستورات فوق يك فرد جهنی به جرگه، مرتاضان واقعی وارد می‌شود و واجد صفاتی می‌گردد که جیسا آنها را صفات مردان می‌نامد. او در رفتار خود جدی، رحیم و خوش خلق، خوش رفتار، عاقل و افتاده و مهربان، در گفتار خود مراقب، سپاسگر و بی‌گروکار است. از ارتکاب گناه می‌ترسد و به پیران و عادات کهن احترام می‌گذارد. ورود به حلقه مرتاضان مستلزم انجام تشریفات بیشتر و رعایت قوانین خاص مرتاضان نیز هست. شخص دارطلب، در قدم اول تمام مایملک و البسه و جواهرات خود را به انوم و با به دیگران می‌بخشد. سر خود را می‌تراشد و لباس مرتاضان به تن می‌کند. لباس او سه تکه بالاته و دونکه پائینی سه تشکیل می‌شود. رنگ لباس، با توجه به سرفه انتحابی، تفاوت می‌کند. تمام درائی او مشتمل خواهد بود بر لباسی که بر تن دارد، چند تکه پارچه که با آن ها حشرات را از خود دور می‌کند و یا در مقابل دهان و بینی خود می‌گذارد تا هوا را از وجود حشرات تصفیه نماید. چند کاسه چوبی برای که نی‌غذا، يك جارو برای برکنار کردن حشرات از مسیر خود. از این لحظه به بعد، او بهت و لگد بی‌حاشمان است. تعهداتی را که او باید به عهده گیرد از تعهدات پیرو عادی شدیدتر و مؤکدتر است. او نباید مرتکب زور، آزار و یا قتل هريك از حاشارانی که در هريك از طبقات ۵ گانه قرار می‌گیرند، به طور عمد و یا غیر عمد، شود و نباید آنچه را که به او هدیه نشده است تصاحب نماید. او نباید در مقابل هیچ حدتی تعظیم کند، رباارتباطی با جنس مخالف خود داشته باشد. او نباید هیچگونه عشق و وابستگی دوستی و محبت نسبت به هر شخص و یا هر شیئی در وجود خود ذخیره نماید. او باید در

و با تمایل نسبت به هر صداتی، رنگی، بونی درخود حس کند. به عبارت بهتر، او باید نسبت به هر چیزی که با یکی از حواس پنج گانه بشر قابل درک است، بی تفاوت باشد. او باید بر ادراکات، کلمات و کردار خود حکومت مطلق داشته باشد. او باید لحظای روزانه خود را از راه کنایاتی تأمین کند و نباید اهمیت بدهد که به او صدفه می دهد.

ماهوپرا، نظام طبقاتی (Caste) هندوها را به شدت محکوم می کرد و تمام پیروان خود را، که غالباً از طبقه اشراف و امرا بودند، در شراعت مساری و در یک نظام رهبانی قرار می داد. ماهوپرا، پس از سی سال تعلیم در سال ۴۶۸ ق. م در فصبه پاوا (Pava) نزدیک رادگاه خود، با خودداری از خوردن غذا و نوشیدن آب، خودکشی کرد. پیروان او نیز، برای وصول به رستگاری، نذر می کنند که در دوران پیری و سنی آخر عمر، با تاسی به روش پیشوای خود، از راه اعتصاب اختیاری به زندگی خود پایان دهند. بر طبق معادیه گامبرا (Digambara) راهی برای رستگاری زمان وجود ندارد، مگر آن که در تولد آتی خود به صورت مردی به دنیا آیند.

دستورهای مذهبی ماهوپرا به طور شفاهی نارمان بهادرآباهو (Bhadrabahu) سینه به سینه نقل می شد و بهادر آباهو تمام شریعت جیهارا از بر می دانست. پس از درگذشت بهادر آباهو، در آغاز قرن سوم قبل از میلاد، تعالیم ماهوپرا در ۲۱ قسمت (انگا Angas) نوشته و جایشین ۱۴ من فلی پورواس (Purvas) گردید. من جدید گرچه مورد قبول فرقه «سفید جامگان» قرار گرفت، ولی «آسمان جامگان» که معتقد بودند که شریعت قبلی مغفود گردید، من جدید را مردود شناختند.

مدت دو قرن پیروان ماهوپرا جمعیت کوچکی را تشکیل می دادند، وقتی که بنیادگذار سلسله موریان (Mauryan) به نام شاندرگوپتا (Chandra-gupta) ۳۲۱-۲۹۲ قبل از میلاد، ارناج و تخت خود صرف نظر کرد و به آئین جیها درآمد، تعداد پیروان ماهوپرا افزایش فوق العاده یافت و جیسیم در شرق و غرب توسعه پیدا کرد. قحطی بزرگی در دوران سلطنت موریان ها اتفاق افتاد و عده زیادی از پیروان ماهوپرا اردره گنگ به طرف جنوب و ایالت دکن مهاجرت کردند. این جمعیت در سرزمین ميسور، معبد بزرگی برای پرستش و اجرای مراسم عبادی برپا نمودند که از زیباترین بناهای هندوستان و دنیا محسوب می شود. به طوری که شایع است، وقتی که بهادرآباهو، پس از دوازده سال اقامت در جنوب، به بهار مراجعت کرد، مشاهده نمود که در اعتشاشات حاصله از قحطی، راهبان آئین جیها در شمال، شیوه قدیم برهمنی را

ترك گفته و جامه پرتی می کند. همین امر باعث بوجود آمدن دو فرقه سوتام بارا (Svetambaras) (سمید جامگان)، مقیم شمال، و دیگام بارا (Digambaras) (اسمار جامگان)، مقیم جنوب هندوستان گردید و این جدائی در اولین قرن میلادی تثبیت شد. شریعت سفیدجامگان مشتمل بر ۸۴ باب در قرن پنجم میلادی به زبان اردھا - مکادھی (Ardha magadhi) برشته شده است.

انکار وجود خدا در آئین جیاساباید به این معنا تعبیر شود که پرستش و دعا نیز در این آئین وجود ندارد. جینی ها از بین تمام خدایان و بت ها و مقدسین، تنها روح از دنده را همایان بشریت (Tirthankaras) راستایش می کند. ولی دعای آنان برای طلب مغفرت، ترحم و بخشایش گناهان نیست. بلکه این ادعیه به مرله، بهام به کسی است که برای رستگاری روح خود در تکاپو و کوشش هستند. البته پس جیه، بسنی و نظری مسئله است. ولی در عمل، پرستش در آئین فعلی جینا صورت دیگری پیدا کرده است تعدادی از پیروان ماهادیرا، به خدایان هندو، برای طلب کسک، متوسل می شوند. در بسیاری از معابد جینی ها، تصاویر و مجسمه های خدایان هندو در کنار مجسمه های راهمایان بشریت دیده می شوند. خود ماهادیرا چهره ای در ردیف کریشنا، ویشنو و شیوا به خود گرفته، و مجسمه او در ردیف مجسمه های سایر خدایان و مقدسین هندو، مورد پرستش هستند. برهمن های هندو مراسم تولد و زواج و مرگ پیروان ماهادیرا را برگذار می کند. چون در آئین جینی، نظام جدیدی که بتوید جانشین نظام طبقاتی هندو (Caste) گردد پیش بینی شده، نظام طبقاتی هندو در آئین جین دوباره جای خود را پیدا کرده است. با آنکه ماهادیرا در تمام تعلیمات خود ر زهد و تقوی و عدم دلبنگی و علاف به دیبای مادی سخن گفته، پیروان جینی امروز به شتی ثروت های گزاف و ثقل سرشار مشهورند.

در خانه، هر جینی محرابی از چوب ساخته شده که در آن تصاویر و مجسمه هایی ر ماهادیرا و سایر راهمایان بشریت قرار دارد. هر فرد جینی مؤمن، سحرگاه و قبل ر طلوع آفتاب از حرات بر می خیزد و با حلقه هایی که از ۱۰۸ عیجه گل درست شده در مقایس ۵ س از مقسمین دعا می کند و به طرف شرق و غرب و شمال و جنوب دست به سمه تعظیم می نماید و وقتی برای پرستش به معبد نزدیک می شود، جورات و کفش خود را در خارج از معبد از پای در می آورد. در دالان معبد حالی از دغمران برپیشانی خود می گذارد و دعای بیساهی (Nisidhi) که او را در کناره گیری از گناه و رستنگی

های دسانی کسک می نمایند تا تکرار می کند. در داخل معبد اجاره می خواهد تاپای تیرتن گذارا شوید. پس از کسب اجاره، جواهرات و گل های قدیمی را از مجسمه جدا می کند. سپس پاهای مجسمه را با آب، شیر و پیچ شهد دیگر می شوید مجسمه را خشک می کند و در چهارده نقطه از بدن مجسمه، از سر تا انگشتان پا، بارعمران حال گذاری می نماید. در طول تمام این تشریفات سرود های مذهبی ترنم می شود. محور می سوزاند و چراغ ها را در اطراف معبد می گردانند. هدایایی از برنج پخته بر روی میوه های خارج از معبد برای مستمندان می گذارند. در پایان مراسم، پرستش کنندگان در مقابل مجسمه سه بار تعظیم می کنند و دعا می خوانند سپس عقب عقب به طرف در خروجی می روند و دعای میساهی (که به آنان اجاره می دهد دوباره به امور دینی مشغول شوند) را تکرار می کنند و با دست های بهم پیوسته با تعظیم از در معبد خارج می شوند.

در دوران طولانی تاریخ سیاسی هندوستان، جنسم گاهی از حمایت و جابجایی بعضی از سلاطین و شاهزادگان برخوردار بوده و معابد مجلی بر جود آمده است. ولی با طلوع مجدد هندوئیسم و برپائی مراسم عبادی بهاگتی (Bhakti) در برابر مجسمه های شیوا (Shiva) و ویشنو (Vishnu) در قرون وسطی، آئین جیسا روبه رکود نهاد و تنها به دو نقطه هندوستان، گجرات و برجهستان (Barjasthan) (مرکز سفیدجامگان) و دکن و ميسور (مرکز آسمان جامگان)، محدود شد و تا به امروز نیز به همین وضع باقی است. ولی جنسم، برخلاف بودیسم، زادگاه اصلی خود را ترك نگفت و در خاک هندوستان باقی ماند. علت این امر احتمالاً ضعف ایمان پیروان این آئین بوده که نفوذ اجتماعی و ثروت و اقتدار خود را برای پایدار نمودن و رفع ناراحتیهای جنسم به کار انداخته اند. معارف ایامی که پرستش جنسم در اروپا رونق گرفت، فرقه دیگری از سفیدجامگان به نام استهاناکاواسی (Sthanakavasi) ساکنین عمارت، ضمن قبول اصول عقاید مهابهرا، بر عصبه هرگونه بت پرستی بر جاستند و عبادات در معابد را مخالف تعالیم مهابهرا اعلام نمودند.

برای مذهبی که پیروان آن از سه میلیون نفر تجاوز می کند، جنسم در هندوستان از نفوذی به مراتب بیشتر از تناسب عددی خود برخوردار است. به حدی که اثرات آن در زندگی روزمره هندوها و حتی در بین شخصیت های مهمی چون مهاتما گاندی (Mahatma Gandhi) نیز به روشنی دیده می شود. گاندی گرچه از پیروان جیسا نبود، ولی چون در بین جیسی ها پرورش یافته بود، سیاستهای صداستعماری او تحت تاثیر تلقینات جیسا شکل گرفته بودند.

## فصل سوم :

### بودیسم

من در بسیاری از توالدها برای یافتن  
سازنده جهان هستی بهیم بودم ولی  
اورامیستم توالدهای عتوالی بسیار  
در دماکندهای سازنده ی بنا، دگریاره خانه  
ای نحرایی ساخت، هرپاها شکسته و  
آبریزها نابود شده اند شوق وصل به  
مهر وانا، مابودی کامل حراش های  
مفاسی را در پی آورده است.

دهامپردا ۶-۱۵۳

Dhamma puda

بودا (مبور و رستگار شده) بسیارگنار دین بودائی، به سال ۵۶۰ ق. م در شمال  
هندوستان، در قصبه لوم بی سی (Lumbini) نزدیک مورهای کنونی هندوستان و پال، به  
دبیا آمد پدرش شودهدانا (Shuddhodanna) یکی از راجه هائی بود که بر پالت کوچکی  
هرما بروائی داشت.

افسانه های گوناگونی درباره تولد دوران کودکی بودا گفته شده و حتی ریدگانی  
قبل از تولد بودا نیز، بر اساس فلسفه تاسخ، از این اسطوره سازی ها پرکار نموده است.  
مثلا می گویند، که قبل از حلول روح بودا در چنین مورادی، بودا از جایگاه حدیان در  
بهشت توشیتا (Tushita) به زمین نظر انداخت تا بهترین محل و شایسته ترین مادر را



برای زندگی ایستاده خود و مناسب ترین زمان را برای آغاز تعلیمات مذهبی انتخاب کرد. او شمال هندوستان را به عنوان مرکز تعلیماتی، و با تقواین دین، مایا، را که درجه طهارت و تقوای خود را تا صد هزار سال قبل در زندگانی های گذشته نشان داده بود، به عنوان مادر برگزید. یک شب مایا در خواب دید که فیل سفیدی وارد رحم او شده است. ده ماه بعد، در یکی از باغ های لوم بی نی، روزی که قرص ماه تماماً نمایان بود، مایا پسری به دنیا آورد. روز تولد بودا زمین لرزید، عوامل ماورا طبیعی همه حاضر شدند. ماهی هفت روز بعد از تولد بودا، مرد. چون زنی که شخصیتی ماسد بودا را به دنیا آورد، نباید از آن پس به هیچ خدمت دیگری درآید.

نام سیدهارتا (به مقصود رسیده)، برای نوزاد انتخاب شد. کمی بعد، باپرست اشراف هندوستان، نام یکی از اجناد معروف او را نیز برنام قبلی او اضافه نمودند و کودک به نام سیدهارتا گوتاما (Siddhartha Gautama) نامیده شد. بودا، نامی که فعلاً سید هارتا گوتاما به آن شناخته می شود، در حقیقت لقب افتخاری اوست که به تدریج نام اصل طفل را از خاطره ها محو نموده است.

بودا تحت سرپرستی حاکم خود در خانواده اشراعی پدرش بانارودیت پرورش یافت. چون در سن نوشتن او پیش بینی شده بود که در آینده فرمانروایی بزرگ و با ولگردی بی خانمان خواهد شد، پدرش برای جلوگیری از این خانمانی پسرش، به تربیت و تعلیم او در قصر همت گماشت. به طوری که در نوشته های بودائی از خود سیدهارتا گوتاما نقل می کنند: «من خیلی لوس و نر بار آمده بودم. بدنم با روغن های صندل بنارس روغن مالی می شد. لباسهای من محضراً از پارچه های بافت بنارس تهیه می گردید. بعد قصر تابستانی، یک قصر زمستانی و یک قصر برای فصول بهار و درختان بود. روز و شب سابه بانی از پارچه سفید بالای سرم، و رامشگران و خوانندگان زن مرا احاطه کرده بودند».

سیدهارتا گوتاما، با شاهزاده حاکم از امیر نشین های مجاور اردوواح کرد و صاحب پسری شد که او را راهولا (Rahula) (زنجیر) نام گذاشت. به طسوری که در کتب حاگانا نقل شده است، در سه سفری که به خارج از قصر نمود، با دیدن سه منظره مختلف که هرگز قبل از آن ندیده بود، بودا با حقیقت زندگی آشنا شد.

در سفر اول، پیر مرد قرتوتی را در راه خود ملاقات کرد. در سفر دوم، مرد رنجوری را دید که از شدت درد به خود می پیچید. در سفر سوم، او شاهد تشییع جنازه ای شد

که بارماندگان به خاطر از دست دادن عزیز خود به شدت می گریستند او فهمید که این سه حالت سربوشت عمومی و کلی بشر است. در سفر چهارم خود، مردراهی را دید که کاسه، گدائی به دست، شادمانه می گذشت. این عاقل در روح او مؤثر افتاد و به او فهمانید که تمام لذات و سرگرمی های زندگی بیهوده و بچند. او دریافت که عاقبت جوانی، پیری و درد و رنج و مرگ در کمین انسان است. او در جستجوی حقیقت برآمد. بیمه شبی اهسته ترك خانه و زن و فرزند گفت. لباس های خود را بخشید. جامه، زردی پوشید. صوی سر خود را تراشید و به نزد دوتنم از راهبان (Guru) که در عاری زندگی می کردند رفت و به آموختن تعالیم برهمن ها و غریبات مسحت بدنی یوگا پرداخت ناپکاکی و پیوستگی بین « من » (Aiman) و حقیقت محض « برهمن » به وجود آورد. ولی چون این روش موجبات رضایت او و حصول به مقصود را فراهم نکرد، از راهبان کناره گرفت و مصمم شد مسحت ترین ریاضت های بدنی را بر خود هموار نماید. به اتفاق پنج نفر از مرتاضان هدی به ریاضت پرداخت. به طوری که پس از مدتی از او جز پوست و استخوانی باقی نماند. چون از طریق استدلال و روش ریاضت، که در راه معمول و مرسوم هندوستان بودند، به نتیجه مطلوب نرسید و دریافت که ریاضت بهز نمی تواند او را از دور تسلسل حیات و مرگ رهانی بخشد و به آزادی و رستگاری برساند، ترك روش ریاضت گفت. بودا به این نتیجه رسید که توجه به جسم او را به جانی نمی رساند. آنچه می تواند در یافتن راه حقیقت او را یاری نماید، توجه به روح و ضمیر باطنی شخص است. او به خاطر آورد که چگونه در نخستین دورها از راه تفکر، به حقایق درباره سرنوشت زندگی و آید بشر پی برده بود. زیر درخت الجیری که بعدها به نام درخت نیور افکار (بودهی Bothi یا به طور خلاصه درخت BO) معروف شد، نشست و تنها، به مسائل روحی و تفکر پرداخت. پنج نفر مرتاض او را ترک گفتند و به راه خود رفتند.

بودا در افق خیال خود پاسخ سؤالاتی را که در جستجوی آنها بود، پیدا کرد او به عالی ترین درجه دانش مشرقی راه یافت و به بودا منتقل شد.

بودا در دومین شب بیداری خود، به قانونی که بر دور تسلسل بی انتهای حیات و مرگ حکومت می کند، پی برد. به عقیده او نه تنها بشر، بلکه هر حشری و هر قسمتی از جهان هستی دستخوش تغییر و ناودی است. هر چه به وجود آید، لاجرم باید روری نابود شود. نه انسان ها و نه هر چه بر دنیا وجود دارد، به خودی خود و نه تنهایی

کامل و محضاً از یکدیگر نیستند. بلکه هر يك، از عوامل مجرد دیگری تشکیل شده اند که به نوبه خود در حال تغییر دائم هستند. همیشه در حالت جناسدن از یکدیگر، با ترکیب با یکدیگر و بوجود آوردن اشکال نوی دیگریند. این جناسدن ها و یا ترکیب شدن ها تصادفی نیست، بلکه در تحت نظم و قانون خاصی انجام می گیرد. قانون حاکم و سرپرست سار در مورد انسان، قانون کارمات است که طبیعت تولد نابوی شخص را تعیین می کند. اعمال نيك به خودی خود، زندگی نيكوتی را درآید بوجود خواهد آورد و اعمال بد، موجبات حیات مجدد پست تر و پاتین تری را فراهم می کند. بدین ترتیب، طبیعت هر تولدی به وسیله، کارمای حیات قبلی تعیین می گردد. این نظم ثابت اخلاقی دنیا است که هیچکس نمی تواند آن را بگریزد. دهاما (Dharma) در معنی قانون حاکم) نه تنها شامل این نظم اخلاقی است، بلکه عوامل فیزیکی حاکم بر دین را نیز در بر می گیرد. چهار عامل زمین، آب، آتش و هوا، احساسات، قوی محرك اراده، قوه استدلال شخصی، صبور و وحشان، جهالت، شهرت، زیبایی، ثروت، رنگ ها و صداها، تعالیم راست باخلاف حقیقت، روابط جسی، خواب، گرمگی، بیماری، رشد، پیری و مرگ و به طور خلاصه، هر چه در این جهان هستی می تواند به صورت کنه و نام پدید، همه نتیجه، همکاری این عوامل مجزا از یکدیگر و رعایت نظم قانون حاکم هستند. به نظر می رسد که انسان موجودی محرد است، ولی حقیقت امر غیر از این است. این تنها يك خطا و تصویری بیش نیست. انسان در جریان پرتلاطم دهاما گرفتار است که دانسا بر او اثر می گذارد و او را تغییر می دهد و حتی پس از مرگ به صورت و هیئت دیگری دوباره او را به دنیا می آورد.

با این توضیح، آئین بودیسم فلسفه هندوها را مبنی بر این که «می» (Atman) در تمام نوالدهای دور مسلسل حیات و مرگ ثابت می ماند، نمی پذیرد و عقیده دارد که آن که مرده، با آن که متولد شده، دو انسان متفاوتند، و تنها از نقطه، نظر کارم با یکدیگر مشترکند.

در مومین شب تفکر در زیر درخت بو، بودا به چهار حقیقت که کانون و هسته، مرکزی تعالیمات بودائی را تشکیل می دهند، پی برد:

۱ - حقیقت اول: شناسائی و تصدیق وجود رنج و محبت، نه این معنا که حیات هر موجودی همیشه توأم با درد و بدبختی است. یا به کلام خود بودا، تولد، پیری، بیماری، مگرانی، فقر، اضطراب، دلسردی و ناامیدی، عدم وصول به مقصود،

همه مایه دردند.

۲ - حقیقت دوم : شناسائی علت رنج ها و آلام. توجه به امیال سیری ناپذیر (Tanba)، از روی تجدید حیات، عیش توام با نوش، شوق به خوشگذرانی، عشق به دامه حیات، میل به کامیابی و موفقیت، میل به تصاحب (TanKa تانکا) همه علل به وجود آمدن دردند.

۳ - حقیقت سوم : راه نابودی رنج و درد، ترك امیال و امال، طردها و هوس، رهائی از آرزوها، دوری از شهوت رانی و هوای نفس.

۴ - حقیقت چهارم : راهی که آدمی را به خلاصی از دردها و رنج ها رهبری می کند و آن با انجام اصول مقدس هشت گانه زیر میسر است:

- ۱ - علم درست و دریافت صحیح و کامل از چهار حقیقت.
- ۲ - اندیشه و افکار درست و نيك، صلح جوئی و دوری از هر گونه نمایلات شدید احساسی و تنگرویدخواهی.
- ۳ - گفتار درست، احتراز از بروع، صحبت های بیهوده و غیبت، گفتار هر کس باید عاقلانه و درست و در جهت ایجاد مسالمت باشد.
- ۴ - کردار درست، عمل هراسانی باید متکی بر اصول اخلاقی باشد، قتل، دردی و زناکاری از اعمال ناپسند محسوب میگردند.
- ۵ - کوشش درست در تقویت احساسات نيك و احتراز از هیجانات شیطانی.
- ۶ - مراقبت درست در کناره گیری از نمایلات نفسانی و میل به تصاحب توام با حرص.

۷ - تمرکز افکار و آرامش درست برای آزاد کردن شخص از هر چه رنگ تعلق و وابستگی به خود گیرد.

۸ - شغل درست، قبول حرفه ای که موجب آزار و یا ناراحتی هیچ کس نباشد به طور خلاصه هشت راه پیشنهادی بودا، ناظر به موارد سه گانه زیر است:

- ۱ - اخلاق (گفتار درست، عمل درست، شغل درست)
- ۲ - نظم روحانی (کوشش درست، تمرکز درست، توجه درست)
- ۳ - روحی و درونی (علم درست، روش درست)

بیروانا : بر طبق تعالیم بودا، تصور وجود انسان به طور مجرد و به تنهایی حاصل خطای باصره و اشتباه دید است. حقیقت این است که احسام مختلف ساریده

عالم هستی، وابسته به یکدیگر و دائماً در حال تغییرند. قول موجودیت « من » مردود است. « من » و « مال من » کلماتی عاری از حقیقتند. کسی که به این امر واقف یافت، دیگر به کلمه « خیالی » من « نمی چسبد. دقیقاً همین چسبندگی کاذب و قول موجودیت « من » است که مایه درد و رنج می باشد. آنچه به نام « من » خوانده می شود، مجموعه بی ارزشی است از امیال و آرزوهای جسمی. شخص باید به دست خود این ریشه خودخواهی و امیال بی ارزش را بسوزاند و از بین ببرد و آمال و آرزوها را در درون خود حبه سار و بدین طریق سبب اصلی تولد ثانوی را مهضم کند تا دور تسلسل حیات و مرکب قطع گردد و به نیروانا ملحق شود. کسی که به درجه آراهات (Arabat) رسیده باشد، قانون « کارما » درباره او بی اثر است. او بار دیگر به دنیا نخواهد آمد. زیرا تجدید حیات، مخصوص کسانی است که روح آنان محتاج تصفیه و تطهیر است. بودا در هیچیک از تعالیم خود از جهان بعد از آراهات و ارواحی که به نیروان پیوسته اند، سخی نمی گوید. شاید به نظر او وصول به نیروانا، دستیابی به سعادت کامل و پا بهستی مطلق بوده است.

شاید فلسفه « بی منی Ua - Atmaa » به نظر عده، زیادی که در مکاتب دیگری تعلیم و تربیت یافته اند، منطقی و قابل قبول نباشد. ولی همین فلسفه، سهم بزرگی در قلمرو مذهبی بودا به عهده دارد و فلسفه نیروانا به نحو عجیبی به فلسفه « بی منی » گره خورده و وابسته شده است. کلمه نیروانا معروف پایان کوشش مذهبی بودا است.

نیروانا در کلام عامه به معنی « هیچی » است که با منظور و مقصود فلسفی بودا فرسنگ ها فاصله دارد. در کتاب تری پی تاکا (Tripitaka) درباره معنی و تفسیر نیروانا، می نویسد:

«نیروانا عرصه ایست که در آنجا زمین، آب، آتش و هوا وجود ندارد. نیروانا فضای بی انتها یا سرزمین هوشیاری نیست. منطقه، حالی و یا سرریز قابل تمیز و عبور قابل تمیز هم نیست. نه این کلام و نه هیچ کلام دیگری. آنجائی که خورشید و ماه وجود ندارند. من آن را در آمدن و یا در حال رفتن نمی نامم و یا آن را در حالت ثبوت و سکون، سرازار و یا در حالت محو شدن نمی خوانم. نیروانا بدون پایه و شالوده، بدون ابتداء، بدون توقف است. نیروانا پایان دردها است.»

این تعاریف که در نظر بسیاری شاید تنها به « هیچی » قابل تعبیر باشد، اساس

مفسه تعلیماتی (Dharma) آئین بودیسم را تشکیل می دهد. نیروانا در نظر بودائیان، تنها چیزی است در عالم هستی که غیر قابل تغییر است. به چیزی متکی و وابسته نیست ویراقدوتی آن را به وجود نیلورده و میل به تصاحب نیز در آن تأثیری ندارد شاید نیروانائنها اراده تفکر و در خود سرور حتی قبل از مرگ قابل لمس باشد، ولی این تنها راه لمس نیروانا نیست، زیرا قوانین دیگری نیز دست اندر کارند.

بودا، معنای مکتاشمائی که در زیر درخت بو به او دست داد، هرگونه تمهل و رغبتی را در خود کشته یافت. حالت وجد و سرور خاصی در خود احساس کرد که منتهی به تسلیم محض و رضای خاطر او بود. بودا دریافت که برای آن نوبت دیگری وجود نخواهد داشت و به عالی ترین مراحل روحی دست یافته است. وقتی زان حالت بیرون آمد، به زادگاه خود بازگشت و به نشر حقیقت و تعلیم مردم پرداخت.

در افسانه ها آمده است که شیطان (Mara) که قبلاً بهر گوشش نموده بود تا او را از جستجوی راه حقیقت باز دارد، باز هم به اغوای بودا پرداخت و به او گفت که حتی تعلیم این مطالب به مردم، مفید هیچگونه فایده ای نخواهد بود. مردم رن حد از دانش برخوردار نیستند تا مطالب او را درک کنند. بودا نیز به شك افتاد، ولی برهمنای مهربان (Brahma Sahampati) به بودا گفت که حتی اگر به خاطر چند نفری از مردم هم باشد، مکتاشمائی را که بر او دست داده است و حقایقی را که کشف نموده، به سایرین بیاموزد. بودا تصمیم به تعلیم گرفت و اولین موعظه خود را بر مردم بنارس عرضه کرد. ۵ نفر مرناصی که او را ترک کرده بودند، در جمع مردم حاضر بودند. به او گرویدند و اولین شاگردان او شدند. به زودی عده زیادی که معذوب شخصیت، قدرت کلام و مطالب روحانی بودا شده بودند، به گرد او جمع آمدند.

مکتب بودا و آئین جایی در حقیقت عکس العملی بود که جامعه، هد در برابر زیاده روی های برهمنی ها و امتیازات خاص و بیحدی که این طبقه برای خود قائل شده بودند، از خود نشان داد. هر دو این مذاهب تشویقات هندوئیسم را راند و سرود و خواندند. وداها و پرستش خدایان و داثی را امری لغو و بی معنی دانستند. هر دو ملك، مخالف اصول طبقاتی - اجتماعی (Caste) هندوئی بودند. بودا عقیده داشت.

«مقام هرکس، در هر يك از طبقات، باید بر حسب ارزش ها و ویژگی های اخلاقی او تعیین شود. نه بر اساس وراثت و یا روابط اجتماعی و مذهبی»

بودا می گفت: «در هرکس که حقیقت و درستکاری وجود داشته باشد، از فرد

مبارکی است. او برهنه واقعی است. کسی که عصبانی می شود، گیه در دل می گیرد، به حائزاران آسیب می رساند، دروغ می گوید، خود را بزرگ و دیگران را حقیر می داند، او يك فرد خارج از طبقه و مطرود است.»

اختلاف عمده ای که بین آئین جنیسم و مذهب بودیسم وجود دارد، در انتخاب راه تظهير روح و وصول به بیروانیست. جیسم، راه رستگاری را در ریاضت، محرومیت های شدید جسمی و رها عطلق می داند. ولی بودیسم، روش اعتدال و میانه روی و استفاده از عقل سلیم را تعلیم می دهد. بودا در «موعظه باغ عرالا» می گوید:

«در این عالم تمام اشیاء دارای دو صر هستند. مردسالک با پناز هر دو طرف پرهیزد. زندگی سراسر عیش و نوش و شهوترانی ناپسند ورشت است. متقابلاً زندگی سراسر ریاضت نهریامطلوب و لغو است. مردسالک و به حقیقت رسیده (Tathagata)، از پی دو صر افراط و تفریط اجتناب می کند و نقطه وسط را که عدالت حقیقی است انتخاب می کند.» به نظر بودا، انسان عاقل باید با قری و ممارست به ساخت حکیمانه، حالت روحی خود بپردازد، بدون آن که کوچکترین بهازی به تشریفات و مناسك هستی مذهبی داشته باشد. بودا برای تمام پیروان خود هیچ چیز را ممنوع نکرد.

مرتکب قتل نشوید، دردی بکشد، ربانکشد، دروغ بگویند و مواد سکرآور بنوشید، هر بودائی با پستی همه روزه این جملات را تکرار کند: «من به بودا منوسل می شوم، من به شریعت (دهاما) ایمان می آورم و در پناه سانگها (معابد بودائی) آرامش می جویم.» بودا برای راهبان ممنوعیت های دیگری، علاوه بر پنج مورد فوق، اضافه نکرد:

ترك غذا در مواقع مجموعه، خودداری از رفصیدن و یا شرکت در محالین رفص و آوار و پانداشای صحنه های لهر و لعب، پرهیز از کشش حائزاران، خودداری از فلك اشپنی که به آنها اهدا شده، پرهیز از بی عصمتی و بی عفتی، احتراز از سگر و فریب، احتراز از پر خوری و شکم پرستی، احتراز از خوابیدن در بستر نرم، احتراز از فحش و زب و سیم، اجتناب از استعمال زهورها و عطرها.

هر راهب بودائی باید تمام دستورات و اصول مذهبی فوق را رعایت نماید و چنانچه عملی خلاف آن را او سر رند، باید در مجمع راهبان و همکیشان، که ماهی دوبار تشکیل می گردد، به گناهان خود اعتراف کند.

مردود شاحتی سیستم طفاقی - اجتماعی، برقراری مساوات در بین تمام افراد و وضع مقررات ساده مذهبی و میانه روی در اعمال روزانه به عنوان تکالیف دینی، موجب

انتشار سریع بودیسم در هندوستان و جذب عده زیادی از مردمان خارج از طبقه به این مذهب گردید. حتی شاهزادگان و امرا نیز به دور بودا گرد آمدند.

بوداعده ای از راهبان را برای هدایت کسانی که به خود بودا دسترسی نداشتند، به اکاف و اطراف هندوستان فرستاد. معابد متعددی به نام سانگها (Sangha) بوجود آمد. در مواقعی که هوا خشک و حوب بود، بودا و مریدانش برای تیسع و جذب مردمان بیشتر به بودیسم، مسافرت می کردند. وقتی که فصل بارندگی آغاز می شد، همه در يك محل می ماندند و در دریاها به تعلیم می پرداختند. تمام صنایع آئین بودا بهد جامه رزد پیوستند. سروصورت خود را بتراشید و برای تهیه غذای خود کاسه، گدائی به دست گیرید و در ساعات معینی از روز، به تفکر و تکرار ادراک بپردازید. بودا هرگونه تفکرات پیچیده مذهبی و مباحث مارا، الطبعه را طرد کرد و بی مفهوم دانست. در آئین بودا، پرستش شخص و یا خدا وجود ندارد. بودا خدا نیست و از طرف خدا، بپر برای هدایت خلق مرستاده نشده و می تواند برای آموزش و بازخرید گناهان مردم شلیع و وسیله باشد. معجزه در تعلیمات بودا محل و مهمومی ندارد، تعلیمات بودا (Dharma) مهم تر از خود بوداست. او راه غسلی را پیش گرفت و آنچه را که مخالف عقل سلیم بود، مردود شاست. بودا می گوید: «من دریاب قدمت عالم و ازلیت جهان توضیحی نداده ام و دریاب وحدت روح و جسم سخنی نگفته ام و از بلای روح بعمار وصول به درجه کمال (آراهای Araba)، کلامی بر زبان نیاورده ام. زیرا بحث در این قیل موارد، متخصی فایده ای نیست و این مسائل پایه و بیان دین می باشد. از این رو از بحث درباره آنها گذشتم. و در عوض، ماهیت شفاوت و گمراهی و اصل و سبب آن، و راه نجات اران را شرح و توضیح دادم. زیرا این مسائل، برای ره گانی بشر سودمند و پابه و بنیاد دین می باشد. اسان باید بیروی نفسانی و شهوت و عصب را بشناسد و آن را در قبضه، اختیار خود درآورد تا از هوا و هوس و امیال نفسانی نجات یافته و به بیروایا واصل گردد». به عقیقه بودا، راه نجات هرکس، اتکا، به نفس و اعتماد به بیروی ذاتی خود است. شخص باید از طریق بهدیت و تزکیه نفس و کشتی اراده و از بی بردن میل به تصاحب، خود را پاک و مطهر نماید.

بودا در کتاب «دهاما بودا» (راه فضیلت) که قسمتی از «تری پیتاکا» (سه سید) را تشکیل می دهد، می گوید:

«هرگز می توان تنفر را با تنفر زمین برد. تنفر تنها با صحبت از میان برداشته



می شود. بکنار انسان با محبت بر حشم خود فائق شود. بکنار او بر بدی ها با حوسی ها غلبه یابد.»

بوداء صمدی طرد هرگونه قدرت متعال و بی معنی دانستنی پرستش، عار و دعا، در عقیده ارمجموع عقاید هندوها را وارد مذهب خود کرد. در نظر بودا، اصل مسم و ثابتی که در جهان حکمفرماست، قانون «کارما» است.

«به در دل آسمان، نه در اعماق دریاها، و پادر شکاف کوه ها، نقطه ای پیدا می شود که انسان بتواند به آنجا پناه ببرد و از مکافات عمل خود رهائی یابد.»

«گر مردم متوجه این مطلب بشوند که قسمت اعظم بدبختی ها و مصیبت هائی که در آن گرفتارند، به دست خودشان به سوشان آمده است، در آن صورت اصلاح بزرگی در جامعه به وجود خواهد آمد.» نحوه عمل «قانون کارما» بدین صورت است که با توجه به شیوه عمل شخص در دوران زندگی، پس از مرگ او کارمای او در جسم شخص نیکوکارتر و یا شرورتری حلول می کند و حیات جدیدی را از سر می گیرد. آنگاه این دور تسلسل مرگ و زندگی ادامه می یابد و تکرار می شود تا آنکه روح، در اثر اعمال نیک شخص، تطهیر یابد و به نبروانا ملحق شود و آرامش پیدا کند.

عقیده دومی که بودا از هندوها اخذ نمود و تعبیرات جدیدی بر آن افزود، عقیده مربوط به تناسخ ارواح است. بودا در مسئله تناسخ و انتقال روح از بدنی به بدن دیگر، می گوید:

«روح ماده، مستقلاً بیست نا از يك جسم به جسم دیگر منتقل شود، بلكه حیات، نتیجه بهم پیوستگی بدن و روح است و این هردو تابع یکدیگرند. آنچه از حیات شخص به زندگانی شخص دیگر منتقل می گردد، صفات زندگانی شخص اول یا «کارمای» زندگی اوست که به حیات شخص دوم انتقال می یابد.» در نوشته های بودائی برای توصیف بیشتر این فلسفه، امثله بسیاری زده شده. مثلاً می نویسد: «هنگامی که کسی شمع را به وسیله شمع ضروران دیگری روشن می کند، آیا نور شمع اول به جسم شمع دوم منتقل می شود؟ بدیهی است که نه. بلکه این همان تجدید حیات است. بدون آنکه روح جسم اول به جسم دوم منتقل شده باشد. بدین ترتیب، کارما از وجود يك نفر به چنین نفر دوم منتقل می شود، بدون آن که فرد دوم شبیه فرد اول باشد.

در مورد جهان هستی و خالق متعال، عقیده بودا بر این است که بجهت در این

جهان هستی می بینیم و یا احساس می کنیم همه دائماً در حرکت و تغییرند و به اشکال مختلف درمی آیند. ثبات و بقا در عالم بی معنا و مفهوم است. می آید و می رود ظاهر می شوند و ناپدید می گردند. قادر متعال و یا صانع وجود ندارد که حرکات احسام و تغییر شکل ظاهری آنها را طرح ریزی کرده باشد. بلکه تمامی اشیا در حکم واحدند و يك وحدت عمومی در جهان حکمرانست. همه موجودات، غیرعم شکر و ظاهر متفاوت آن ها، به یکدیگر مربوط و متحدند. وقتی انسان « من » بودن را فراموش کند وجود راجزنی از وحدت کلي پندارد، در عالم بی انتهای بیرونا حل خواهد شد و زیرکات آرامش و آسایش وحدت مطلق عالم وجود برخوردار خواهد گریه.

کتاب مقدس بودائی ها تری پیتاکا (Tripitaka) (سه سید) نام دارد و مشتمل بر سه کتاب است:

وینایا پیتاکا (Vinaya Pitaka) (سید انضباط) حاوی قوانین و قواعد مربوط به کسانی که تازه به آئین بودا در آمده اند.

سوتا پیتاکا (Sutta Pitaka) (سید آموزش) مشتمل بر مباحثات و تعقیبات شخص بودا.

آبیهده هاما پیتاکا (Abhidhamma Pitaka) (سید متافیزیکی) شامل نکات ظریف و پیچیده فلسفه بودیسم و مباحث نظری دینی.

کتاب تری پیتاکا، از ۲۹ بحث تشکیل شده و طول هر بحث بین ۱۰ تا ۱۸۳۹ صفحه متفاوت است. در کتاب تری پیتاکا، بحث مفصلی بر درباره بهشت غربی (Sukhavati) دیده می شود بهشتی که در آن به نها آرامش و سکون حکمرانست، بلکه زیبایی و عنای رنگ ها، شکوفه های حیرت انگیز درختان سدر، عدم نیاز به بشر و حیایان، عدم وجود شب و روز و بالاخره سعادت کامل از هر جهت برقرار است. تریپیت و داستان بهشت غربی در حکایت اُمی تابها (Amutabha) بیان گردیده اُمی تابها، راهب بودائی، قسم یاد می کتا که او بودای دیگری خواهد شد، گر در نتیجه عمل او بهشتی بوجود آید که تمام کسانی که به او دعا کرده اند، در آنجا جمع شوند و پس از مرگ به خوشی در آن زندگی کند. در نتیجه سرزمین سوك هاوانی «بهشت غربی» به محلی تبدیل می شود که در آنجا تمام موانع در سر راه طالبان رستگاری از بین می رود و راه وصل به نیروانا هموار و صاف می شود. سرعاز راه طولانی پیوند به نیروانا، به آخرین نقطه وصل تبدیل و محلی می شود که نيك بهشتان پس از مرگ

به شادکامی در انجا به سر می برسد.

صحنه فضاوت نهاتی. در کتاب تری پیناکا، به این ترتیب ترسیم شده است:

بکهمان افراد بدکار را کشان کشان به پیشگاه پاما پادشاه جهنم می آورد. او خطاب به آنان می گوید، ایا شما وقتی که روی زمین بودید آن بیج مصر پیام دوری را که بری اسیر دادن به شما فرستاده شده بود، ندیدید؟ يك طفل هردسال، يك پیرمرد فرتوت، يك مريض، يك آدم گنه کاری که رنج می کشیدو لاشه يك مرده؟ مرد بدکار جواب می دهد، من آن هارا دیدم. پاما دوباره می پرسد، آياتو دردزون خود فکریکردی که من هم در معرض تولد، پیری و مرگ می باشم؟ پس بگذار کارحوب انجام دهم. آدم بدکار جواب می دهد، حیر من این کاررا نکردم. من از شرط حماقت به این صور نهدیشیدم. سپس پاما سرنوشت اورا اعلام می کند: داین کارهای بد تو، کارهای مادر، پسر، اقوام، دوستان و آشنایان تو نیست. تو تنها همه آن هارا انجام ده ای. تو تنها نیز باید حصول دستریج خودرا دروکی. (۱)

کتاب تری پیناکا، به دوزیان پالی، قانون فرقه هینایانا (Hinayana) بودائین منیم خوب آسیا و سیلان و به زبان سانسکریت، قانون فرقه ماهایانا (Mahayana) بودائیان منیم شمال آسیا، نوشته شده واررمان قدیم به همان صورت حفظ گردیده است. بودا علاوه بر ترك لذائذ جسمانی و كشتن امیال و آرزوها، داشتن زن و فرزند را پیر بکوهش می کند، زیرا به نظر او، این زنان هستند که دورنسل حیات و مرگ و بالتبع ماهه مذبحنی بشر را فراهم می کنند. به همین دلیل، در بدایت سر از ورود زنان به آئین خود جلوگیری می کرد.

بودا در این امر با مهاریرا هم دانستان است که هر چیز که از دست دادن آن موجب رنج و ناراحتی است، باید ترك گفت و نباید به هیچ چیز دل بسته و علاقه مند شد. هرکس باید مانند حیوانات صحرا، بی خانه و بی خانان و بی زن و فرزند بسر برد و در پی تطهیر نفس خود باشد و در عین حال، باید رحم و شفقت راست به هموعان خود پیشه سازد و عمر خودرا وقف نیکی به افراد بشر کند. ضمیر خودرا آن چنان از صحبت همه عالم پر نماید که برای حفاظت آنان، تا حد فدا نمودن حیات خود پیش رود. روش

ترکیه نفس و پرورش محبت در درون معتقدین به اتین بودا بدین طریق است که شخص به آرامی، مربع در گوشه ای می نشیند، چشم هارا می بندد و در اعماق قلب خود حالت محبت و دوستی نسبت به کلیه موجودات و حائذاران را ایجاد می کند و پرورش می دهد و می خواهد که دل او آکنده از محبت بیدریغ گردد، بدون آن که انتظار پاداش و پامحبت متقابل داشته باشد. بدیهی است این نوع دوستی، هیچ گونه شباهتی به محبت و عبقه بین دو دوست و با اقوام و بستگان ندارد. زیرا ارادت دادن دوستان و اقوام موجب درد و رنج است و حال آن که خیرخواهی عمومی دور از هرگونه الم و مصیبت بعدی است. به علت وجود همین تعالیم است که درس زمینی های بودائی ملایمت و ملاطفت گسترده ای به چشم می خورد و در تاراج بودائی خشونت هیچ نقشی نداشته و بالاین در مقایسه با سایر مذاهب خشونت کمتری از خود نشان داده ست. بودا در خطابه معروف به باغ غزالان می گوید:

« اگر کسی از روی حسادت در مورد من خطائی مرتکب شود، من در مقابل و را در سایه محبت بی شائبه خود می گذارم. هر چه از ناحیه او بدی بیشتر شود، ز ناحیه من حوس افزون خواهد شد.»

بودا در سال ۴۸۰ قبل از میلاد درس هشتم سالکی در شهر کوشی ناگارا (Kushinagara) در گذشت و به گفته پیروانش به بیروانا پیوست. شاگردش آناندا جسد او را سوزاند و خاکسترش را در ده نقطه مختلف از سرزمین هندوستان به خاک سپرد. بر روی هر یک از این نقاط معبدی به نام استوپا (Stupa) برپاشد که محل بایش بودائین است. در کتب بودائی از آخرین سخنرانی بودا، به هنگام مرگ، چنین می نویسد:

« آناندا بر مرگ من گریه مکن، آیا بارها به تو نگفته ام که ما باید دوری از تمام اشیا، و اشخاصی که به دور ما هستند جدا شویم و آن ها را ترك كنونیم این يك امر طبیعی است. مرد عاقل می داند که تمام اشیائی که محصول مراقبت و رحمت ما هستند، دوری از من خواهد رفت. تنها حقیقت است که همه پا بر خاست چر من باید در پابناری این بدن خودخواه اصرار بورزم، در حالی که فقط حقیقت حاوید ست تو اناندا، تا این زمان به خوبی عمل نموده ای و تمام کوشش خود را به کار برده ای، تو بمر به رودی از دست اهریمن های بزرگ نفس پرستی، خودخواهی، تصورات زاهی و شک و تردید، رها خواهی شد.»

بودا پس از مرگش درین پیروانش شخصیت دیگری پیدا کرد. بودا که در قدم عمر خود مردم را به پیروی از يك راه زندگی اخلاقی، کنترل نفس، اتکا به خویشتر بدون پرستش و نیایش به درگاه خدایان، دعوت می کرد و اصولاً منکر وجود قدرت متعال و الوهیت بود، اندکی پس از مرگش به صورت خدائی مورد پرستش قرار گرفت، و از چنانکه در مقام ادیان مرسوم است، معجزات و کرامات بی شماری به او نسبت داده شد حتی مدعی شدند که او يك هستی قدیم و ارلی و يك تجسم مطابق برنامه و حاصل يك باروری حاوره طبیعی بود. او به پیت رهایی بشر نازل شد. او دانی مطلق، لجات بخش بشر و تجلی ابرهما و پیشو، هدایان هنر بود. مجسمه های گوناگون، به اشکال و انداره های مختلف از او ساخته شد و پیروانش در برابر مجسمه ها به رانو در آمدند.

پس از مرگ بودا، دربار چگونگی تفسیر گفته های بودا، بین اعضاء جامعه راهبان بحث در گرفت. دو فرقه مقابل هم قرار گرفتند. یکی تراوادین ها (Theravadas) (تعلیم بر اساس نوشته های قدیم) که قائل به تفسیر کلمات بودا نبودند و دیگری فرقه ماهااسانگ هی کا ها (Mahasanghikas)، که اکثریت پیروان بودا را تشکیل می دادند و به برنش بیشتری در اعمال و رفتار پیروان معتقد بودند.

گروه اول بعدها به هینایانا (Hinayana) (عربانه کوچک) و گروه دوم به ماهاپانا (Mahayana) (عربانه بزرگ) ملقب شدند. تراوادین ها (پا هی نایانا) معتقد به کوشش فردی برای رستگاری می باشند. در این راه کمک و یاری الهی و معاصدت خدائی را قبول ندارند. مراسم عبادی در معابد و تعظیم در برابر مجسمه و نصایب، حتی در برابر مجسمه بودا را مردود می شمارند و معتقدند که چون بودا به نپروانا پیوسته و در آن عالم محو گردیده است، تعظیم و ستایش او بی معناست. به عقیده تراوادین ها امکان آن که کسی به مرتبه بودا برسد، بسیار کم است و رسیدن به مرحله مرد مقدس (Arhat) بر مستلزم کوشش مصیبار می باشد. چون بنا به عقیده طرفداران این فرقه تنها راهبان (Bhikshu) می توانند به رستگاری دست یابند، هر يك از افراد بودائی طرفدار هینایانا کوشش می نماید مدتی از عمر خود را در یکی از دیرها، به عنوان راهب به سر برد. پیروان این فرقه، گوناگوناگون بودا نمی دانند. در نوشته های اولیه درباره شش پیشرو مذهبی و يك بودا که در آینده خواهد آمد، مطالبی دیده می شود. در نوشته های مزحر این فرقه، صحبت از تعدادی در حدود ۲۸ بودا است که درین ان ها گوناگونی از همه مهم تر است. تعالیم فرقه هینایانا، گرچه با تعالیم خود بودا و روشی را

که او در زندگی اتخاذ کرده بود، همطراز و در يك سطح است. ولی به علت شدت عملی که هیاپانا از خود نشان می داد، متواست در کشوری که مردم به خدايان متعدد معتقد بودند و در برابر محسمه خدايان وساير ارواح مقدس رانو می زدند. قبوليت عامه کسب کند گسترش يابد.

به عقیده ماهاساگ هیکاهایا (ماهایانا) رستگاری اختصاص به عده معدودی و با کسی که دارای امتیازات خاص هستند، ندارد. بلکه همه مردم می توانند رستگار شوند. در آئين بودائی که ماهایانا تعنیم می دهد، گذشت و اعصاب بیشتری در مورد رهد و تقوای عمومی در نظر گرفته شده. با بر عقیده طرفداران این فرقه شخص گوناگونا، موجودی بودآساسی که برای نجات بندگان به زمین برول کرده. بودا دارای جنبه لوهیت و سزاوار پرستش و عبادت است. در این فرقه علاوه بر قبول اصول بودائی مورد قبول فرقه، هیاپانا، نوشته های دیگری نیز دروساری بودیسم نوشته شده که حتی بعضی از نوشته های مؤخر برکتب قدیم ترجیح داده می شود. یکی از شخصیت های بارز تعلیمات فرقه، عرابه بزرگ، بدهی سات وا (Bodhisatva) است. او کسی است که سرنوشت او را برای تنویر افکار بودائیان برگزیده. او برای نجات بشریت و رستگاری هرچه بیشتر مردم، تصمیم خود را می برای که به هیت بودای دیگری ظاهر شود، برای مدت نامحدودی به تأخیر می انداخته است. بدهی سات را مؤکنا سرگدپاد کرده است که حتی تا آخرین لحظه قبل از حلول در جین اساسی، به هرکس که بتواند کمک کند، به همین منظور او حتی بارگشت به بیروانا را بر خود منع کرده تا بتواند بیشتر به نفع بشریت خدمت نماید. هرکس که در جستجوی رستگاری است، می تواند به کمک و حمایت او امیدوار باشد. او در همه حال به یاری درماندگان خواهد شتافت.

پیروان فرقه ماهایانا عقیده دارند، که تعداد بوداهای به ابتاره دانه های شست که ناما در وجود هستی مطلق (Dharmakaya) مشرکزمی باشد. اگر دهرماکاپا را بتون دید، در آن صورت بودای حقیقی (Adibuddha) در وجود او دیده خواهد شد. گوناگونا خود پرنوی از وجود هستی مطلق بود.

در قرن سوم قبل از میلاد، پادشا، مقتدری به نام اشوکا بر هندوستان سئط می کرد. اشوکا، در اثر جنگ های بسیار، قلمرو حکمرومائی خود را بر قسمت عمده سرزمین هندوستان گسترش داد. لیکن افراط در خونریزی او را از عمل خود بآدم و آشفته ساخت. به دیس بودائی در آمد و تعلیمات بودا را در سراسر هندوستان به مرحله اجرا

گذاشت خود به ربات اماکنی که بودا از هارا محترم و محسن می پنداشت. رفت و سعی کرد به دین بودا صورت جهانی ببخشد. عده ای رابه عنوان مبلغ و سفیر بودا به جهات مختلف دنیا روانه کرد. مبلغین او در اندک زمانی تا حدود مصر و یونان پیش رفتند و مقدمات انتشار جهانی آئین بودارا فراهم آوردند. آشوکا را باید در حقیقت، دومین سباانگدار آئین بودائی دانست. او پسر خودرا در سال ۲۵۰ قبل از میلاد به ریاست هیئتی از مبلغین به سیلان فرستاد. مذهب بودا اصل مسیحی برای اشاعه و توسعه پیدا کرد و به سرعت در تمام جزیره منتشر شد. کشتی که در همان دوران در برار بودا و آئین و به زبان پالی نوشته شده، هنوز به همان صورت اولیه خود باقی مانده و ر قدیمیترین اسناد و کتب متعلق به عصر بودا است.

مسلک بودیسم در کشورهای برمه، سیام، چین و ژاپن نیز بدون برخورد به مانع بزرگی به شاعه خود ادامه داد. به طوری که امروزه برگزین مذهب مورد اعتقاد مردم هاور دور است.

بکنه قابل توجه، سیاستی است که برهمبره در مقابل مخالفان جدید خود پیش گرفت. برهمبره، مذاهب بودیسم، جیسیم را به نهان تکفیر نکرد و از آنها شنفادی ننمود، بلکه برعکس، قسمتی از عقاید این دو مذهب، ارقییل آهیمسا (Ahimsa) را بر پذیرفت و در آداب و معتقدات خود حاداد. اتحاد همین سیاست آن را بر خریدن خود غالب کرد. طرفداران جیسیم امروزه به حداقل خود رسیده اند و بودیسم بر هر، در قسمت کوچکی از هندوستان، از این سورمین بیرون رانده شده و برهمبره قاطعیت مطلق به خود گرفته است (۱) بودیسم در دیای امروز بر دستخوش فصولات برگری می باشد. در بعضی از کشورهای جنوب شرق آسیا به خصوص در برمه و سریلانکا، کوشش زمامداران برآن بوده که با احیای بودیسم و بوجود آوردن اختلاطی ر مکتب کموبیسم و بودیسم، با کاپیتالیسیم و سیاست استعماری دول غرب، مقابله نمایند. در سال ۱۹۴ محست وزیر برمه، یونو (U Nu)، در این راه کوشش بسیار خود عدم علاقه

---

۱- آخرین صریحه ای که بریکر بودیسم در هندوستان وارد آمد، پیدایش سلسله سلاطین مسلمان هند بود که بهرور وزیر این کشور مسلط شدند و آنچه از سازمان بودائی در شمال هندوستان مانده بود، نابرد کردند.

پرسدگان بیروانا به مالکیت رسمی و جمع آوری ثروت، اختلاط دو مسلك بودیسم و کمونیسم را آسان تر می کرد و انتقادات کمونیسم به هیچوجه متوجه بودیسم نمی شد. سیاست مستعمراتی دول غربی در کلی های سابق خود در آسیا، در بردن شدن این دو مسلك تاثیر بسیاری داشت. ولی چون اتحاد دو مکتب باهماهنگ، بدون در نظر گرفتن مصالح اجتماعی و تنها بر اساس سیاست وقت بوجود آمده بود، مخاطرات و صوره های اجتماعی آن به رودی آشکار شد.



## فصل چهارم:

### سیکیزم

آئین (Sikh) سیکه یکی از ادیان متأخر دینا و در حقیقت کوششی است برای ایجاد پی بین دو دین هندوستان، اسلام و هندو. از نظر تعکرات روحانی هیچ نکته تازه و جالبی، جز آنچه در این دو دین وجود دارد، در آئین سیکه دیده نمی شود. وحدت وجود خدا، تسلیم محض در برابر اراده خداوندی دین اسلام، آمیخته با بعضی عقاید مذهبی هندو از قبیل «کارما» و «ماها»، اساس و پایه این آئین را تشکیل می دهد.

نانک نخستین کسی بود که در راه تلمیق و هم آهنگ نمودن دو دین اسلام و هندو قدم برداشت. قبل از او کسان دیگری مانند رامانا ناندا (Ramananda) و شاگردش کبیر پنثی (Kabir Panthis) همین راه را پیروید و مصلحات کار را برای نانک فراهم آوردند.

نانک (Nanak)، در چهل و پنج کیلومتری جنوب غربی لاهور در سال ۱۴۶۹ میلادی به دنیا آمد. با بر معاد کتاب جام ساکھبی (Janam Sakhis) (داستان زندگی) که به شرح صبح اطلاعاتی درباره زندگی نانک می باشد، والدین او از افراد متوسط عادی بودند و فقیرانه روزگار می گذرانیدند. پدرش نیک هندو و در استحمام یک دریا با شردال و مادرش نیز رسی بسیار باتقوا و مذهبی بود. نانک در سی و شش سال اول زندگی خود فرد معیبدی بود. گاهی به ششانی و زمانی به اسار دهری اشتغال داشت. ولی پس از مدتی کوتاهی بار کار خود رده می شد و ترک شغل می گشت. پدرش برای اشتغال به شغل ابرو مدی به شهر سلطان پور رفت. نانک نیز به آن ولایت سفر

کرد و با وساطت پدرش به شغلی گمارده شد. نایک با وظیفه شناسی به کار مشغول بود و شب ها را به اتفاق دوست خود، «مردانا» که از مسلمانان ایرانی بود، به خواندن سروده های روحانی و مناجات به درگاه خدا می گذرانید. در اثر تکرار آورد و عنو احساسات، حالت شور و بحران مذهبی او به درجه ای رسید که روزی، پس از آن که در ب رودخانه غسل نمود و بیرون آمد، سر به جنگل نهاد و نگفته معتمدان و پیروان او «اورا مکشفه ای دست داد و در پیشگاه باری تعالی حاضرگشت خدا به او جامی از برشابه بهشتی نکتور (Nector) (شهد روحانی) عطا فرمود که او بامست پذیرفت، خد وید به و گفت: «من با تو هستم من تو را و همه کسانی که نام تو را بپذیرند خوشحال نموده ام. برو نام مقدس مرا تکرار کن و دیگران را نیز وادار کن که همین کار را بکنند. هرگز به دیبا آلوده نشو. نام مرا تکرار کن دادن صدقات و جبرات، وضو و عبادت و نمک و اندیشه را پیشه خود ساز. نام من خدا، اولین برهما و نو بهز گوردی (Guru) (۱) الهی هستی. نایک در حواب خدا، سرود جاپ تی (Japti) را خواند:

«خدا یکی است. نام او حق است آفریدگار همه از چشم و غضب و مهر از بیم و هراس. فنا ناپذیر، راده نشده، قائم بالذات، بزرگ و صهربان. حق از ازل بوده و در حال حاضر نیز هست. ای نایک حق در آینده هم خواهد بود.» (۲)

بعد پس از چطور از جنگل بیرون آمد و به لباس مرتاضان هندی ملبس شد، یک لیگ ساده به کمر بست و خود را پیام آور خدا و مأمور الهی خواند و مردم را به پرستش «حق» دعوت کرد. آری پس، به تمام اطراف و اکناف هندوستان روانه شد و به تبلیغ کیش خود پرداخت. در تمام این مسافرت ها، مصاحب نردبک او همان مرد نای سی بوار ایرانی بود، جامه ای که او برنی می کرد، همانند مذهب او، ترکیبی بود از البسه هندی و حرقه مسلمان ها. ناحی به روش قلندران برسر می نهاد و حلقه ای از استخوان ها به گردن می آویخت.

۱- گورو لفسی است که به ملطین مذهب هندو که در جل مشکلات مذهبی هندو را باری می نمایند، داده شده است.

۲- این سرود اولین عبارات آدی گراست (Adi Granth). کتاب مذهبی سیکه ها را تشکیل می دهد و سیکه ها هر صبحگاه، آن را می خواند

چون نامك نظام طبقاتی هندوها (Caste) را مردود می‌داشت و می‌گفت، «طبقات کاست جز شوخی چیز دیگری نیست»، عده زیادی از مردم طبقه چهارم و پنجم ها (Untouchables) به پیروان او ملحق شدند. توحیق قطعی نامك در موطن صلی او، یعنی پنجاب بود. اکثریت جمعیت پنجاب را مسلمانان و هندوها تقریباً به طور مساوی تشکیل می‌دادند. تعارضات و اختلافات مذهبی موجب مناقشات و درگیری های دائمی بین پیروان هر دو آئین شده بود. پیام نامكه نوید صلحی بود برای پایان دادن به اختلافات و درگیریهای معتقدین هر دو آئین. عده کثیری از مردم پنجاب به نامك پیوستند. او مریدان خود را به نام «سپكه» یعنی شاگرد می‌نامید و خود را به لقب گورو (Guru)، یعنی معلم مذهبی ملقب کرد.

نامك در ۶۹ سالگی، اندك زمانی پس از مرگ مردانا، درگذشت. درباره مرگ او داستان بسیار جالبی روایت می‌کنند، كه به اسطوره های یونانها بی شباهت نیست. «گورو كه می‌دانست پایان كار او نزدیک است، یكى از مریدانش به نام لاهینار، به لقب انگاد ملقب و به جانشینی خود انتخاب نمود. پسران گورو از پدرشان اطاعت نكرده بودند... وقتی بر اطرافیان او روشن شد كه نامك گورو در شرف مردن است، گورو رفت و در زیر يك درخت اقلای خنك شده نشست. ناگهان درخت سبز شد و شكوفه داد. مسلمانان كه نام خدای واحد را از گورو شنیده بودند گفتند، كه او را پس از مرگ به آئین مسلمانان به خاک خواهد سپرد. پیروان هندی او برعكس گفتند، كه او را خواهند سوزاند. وقتی از نامك خواستند كه در این مورد نظر خود را ابرار كند، گفت: «بگذارید هندوها در طرف راست من و مسلمانان در طرف چپ من گل قرار دهد. هر کدام از دو دسته كه صبح فردا هنوز گل های خود را تازه یافتند بدن من را در اختیار گیرید.

سپس گورو از مریدان خود خواست تا سرود بخوانند. پس از آن يك ملاقه بر روی خود كشید و با علامت سر خدا را تعظیم كرد و مور خود را با گورو انگاد مخلوط نمود. فردا صبح، وقتی ملاقه را از روی او برداشتند چیزی در زیر ملاقه نیافتند و گل های طرف راست و چپ نیز در نهایت شادابی بودند. تمام سپكه ها به حالت احترام ببطه ای را كه نامك در اتحاد را كشيده بود، سلام دادند.» در «كارته پور»، در كتاب رودخانه «راوی» در ایالت پنجاب، مسلمانان يك مقبره و هندوها يك معبد به افتخار او بنا كردند، كه هر دوی آن ها توسط آب رودخانه شسته شده و ازین رفته است.

همانگونه كه در بین پیروان کلیه مذاهب عالم مرسوم است كه برای برگ تر

حلوله دادن بهاینگزار دین خود پس از مرگش نسبت های خارق العاده و معجزات ماورا، انطبعمه به او نسبت می دهند. پس از مرگ نانک نیز معجزات بسیاری از او حکایت شد. علاوه بر داستان ناپدید شدن جسدش پس از مرگ، می گویند که او درخت الحیر و درخت افاقای خشک شده را آبیآ سرمیز و پر شکوفه کرد. قبل مرده ای زارنده نمود به حسد انسانی، حیات مجدد بهشتید. یک جنای را شفا داد. وارزمین خشک، چشمه ای پدید آورد. هور نیم قرن از مرگ او بگنشته بود که پیروان شیفته او، مانک را به مقام الوهیت ارتقاء دادند و در سرودهای خود گفتند: «گورو نانک خداست، برهمنای متعالی است»

پس از درگذشت مانک ۹ گوروی «پگرسنت رهبری سبکه هارا به عهد داشتند:

نانک	Nanak	۱۴۶۹ - ۱۵۳۹
انگاد	Angad	۱۵۰۴ - ۱۵۵۲
امرداس	Amar Das	۱۴۹۷ - ۱۵۷۴
رام داس	Ram Das	۱۵۳۴ - ۱۵۸۱
ارجان	Arjan	۱۵۶۳ - ۱۶۰۶
هرگویند	Har Govind	۱۵۹۵ - ۱۶۴۴
هورانی	Har Rai	۱۶۳۰ - ۱۶۶۱
هرکربشان	Harknshan	۱۶۵۶ - ۱۶۶۴
نک بهادر	Tegh Bahadur	۱۶۲۱ - ۱۶۷۵
گوبیدسبک	Gobind singh	۱۶۶۶ - ۱۷۰۸

غالب اصول و عقاید مذهبی سیک ها در دوران رهبری پنج گوروی او، شکل گرفتند. پیروان مانک به گروه فدائیان مذهبی سبکه ها تبدیل شدند. قسمتی از عقاید هندوهای شمال رابیز به خود جذب نمودند.

تاریخ عقاید مذهبی سیک ها در حقیقت دودوره، متفاوت را طی نموده است. یکی از رمان پیدایش نانک به عنوان پیسوی مذهبی و بنیانگذار آئین جدید سبکه در حدود ۱۵۰۰ میلادی تازمان فوت اکیرشاه و به سلطنت رسیدن جهانگیر شاه در هندوستان، و دیگری از ۱۶۰۰ میلادی تا درگذشت آخرین گورو در سال ۱۷۰۸.

گورو آنکاد علاقه شدیدی به ورزش و تناسب اندام داشت و همین ورزش را بی پیروان خود رایج نمود. مسابقات مختلف ورزشی برقرار کرد و از نظر قوای بدنی افرادی آماده و ورزیده بوجود آورد. گورو «امرداس»، برای ایجاد هم آهنگی و پیوستگی بین افراد سیکه و از بین بردن اثرات نظام طبقاتی (Caste) در جامعه سیک، غذا خوری عمومی (Langar)، که هزینه آن را اجتماع سیک ها می پرداخت، تأسیس کرد. (۱) به همین دلیل، وقتی که جهانگیر شاه راه مخالفت و خصومت با غیر مسلمانان در پیش گرفت، در برابر سیکه ها با مردانی ورزیده و آماده و متحد و یک دل روبرو شد. تعبیر این عبارت نایک که «نه هندو و نه مسلم»، موجب بوجود آمدن شخصیت مذهبی و هیت سیاسی و نظامی مستقلی به نام «سیکه»، در مقابل سایر ادیان گردید که مورد حمایت سایر مخالفان «کاست»، به خصوص طبقه کشاورزان (Jat)، نیز بود.

گورو ارجان، در زندان مسلمانان درگذشت و با بگفته، سیکه هادر زندان کشته و شهید شد. همین امر موجب اتحاد بیشتر سیکه ها و مقاومت در برابر مسلمانان گردید. روحانیت تبدیل به نظامی گری و جنگ علی شد. حملات پی در پی مسلمانان که از هر جهت نسبت به قوای سیکه ها برتری داشتند، سیکه هارا مجبور به عقب نشینی کرد. بعد از مرگ گوبند در ۱۶۴۴ میلادی، هرانی به کوهستان های حوالی پنجاب پناه برد. پسر و جانشین او نتوانست از اشغال اورنگ زیب پادشاه هندرامان باشد و در دهلی، در خانه خود تحت نظر درگذشت. وقتی اورنگ زیب دستور داد معبد سیکه هارا ویران کند، نگ بهادر که در بنگال با حامیاده خود زندگی می کرد، در صد جمع آوری سیکه ها برای مقابله با مسلمانان برآمد. اورنگ زیب او را به دهلی (Delhi) آورد و در آنجا شهید گردید. پسر او «گوبند سینگ»، که در زمان هوت پتر ۹ ساله بود، جانشین پدر شد و با وجود صغر سن، در طی می سال جنگ با مسلمان ها، سردار رشیدی از آب درآمد و سیکه هارا با موفقیت علیه مسلمانان برانگیخت. گرچه جنگ های گوبند با

---

۱ - گرچه این اقدام گوردی سوم بر میزبان دوسی و وابستگی افراد سیکه به نحو محسوسی افزود. ولی نتوانست ریشه عقایدی را که نظام طبقاتی هندوها بر حاطره سیکه ها باقی گذاشته بود، کاملاً محو کند. هنوز نیز رد پای عقیده به نظام طبقاتی، در مراسم مختلف و معاشرت های سیکه ها دیده می شود.

مستجابان سرانجام به شکست سیکه ها منتهی شد، ولی موفقیت او بیشتر در ایجاد همبستگی و هم آمیگی در جامعه سیکه و تحولات بزرگی بود که برای پایداری و بقای چنین جامعه ای به وجود آورد. باتفهیراتی که گورو گویند در آئین سیکه وارد آورد، صلاحیت و مسئولیت گورو از آن به بعد از یک شخص معین به جامعه سیکه ها و کتاب مقدس، منتقل گردید و مجموع این دو، عالی ترین مرجع مذهبی را امروزه تشکیل می دهد.

در آئین سیکه ها کشیش و آخوند و مرد روحانی برای برگذاری مراسم مذهبی و با تبلیغ وجود ندارد و هر یک از افراد، مسئول راه پایی به خدا و انجام مراسم و مناسک مذهبی خویش است. تنها عده کمی برای قرائت وادی گرانته تربیت می شوند. همین امر پیروان این آئین را از معتقدین به سایر مذاهب متعصب تر و بیشتر وابسته به یکدیگر، بار آورده است. رابطه فرد با خدا و راه وصول به رستگاری، برپایه تجربیات شخصی و تفکر و در خود فرو رفتن و تدبیر کردن نهاده شده است تا تعصبات مکتبی و تلفیفات اجباری و یا فشار جامعه، شخص باید با مطالعه مراحل مختلف زندگی خود، پی بردن به خودخواهی ها، جهالت و غرور، حرص بی حد در امور مادی، درصدد یافتن راه وصول به حائق جهان هستی برآید. قوای مضاطبعی جهان مادی، شخص را در درک حقایق زندگی نابینا می کند. تمام جهان هستی به منزله دریایی است که انسان ها بدون امید به نجات و رهائی، در آن غوطه می ریزد و غرق می شوند. تنها راه رهائی برای گنه کاران، رحمت الهی است.

«اگر آن پکنای مهربان نظری از روی محبت به کسی بدارد، در آن هنگام او مصاحب گزروی حقیقی و واقعی خواهد گردید.»

حما، بحریندگان راه حقیقت حضور خود را به طرق مختلف ثابت می کند و شخص را از زندگی شیطانی می رهاند و به جماعت دیگر اربابان راه حق و حقیقت ملحق می نماید. گرشخص در نام خداوندگی کته و آیات مقدس را در ستایش و پرستش پروردگار عالم تکرار نماید، بیناری باطنی در حقیقت وجود او ظهور خواهد کرد و در وجود خدا محور خواهد شد. اصطلاحی که سیک ها در این مورد به کار می برند، «من موک» (Manmukh) و «گروموک» (Gurmukh) است که در این جا «گورو» به معنی خدا و معلم حقیقی به کار می رود. زیارت حقیقی و پرستش خدای یگانه، در قلب شخص صورت می گیرد نه باطنی مسافتات بعد و دین اماکی مقدسی مانند مکه و پ کاره

های رودخانه گنگ. ذکرنام خدا، به مرله، کانون و هسته مرکزی برای تظهير روح و رنگاري بشر است.

به طوري كه درين سيكه ها شايع است. گوئيد پيروان خود را جمع كرد و ر اس حو ست نا پنج نفر داوطلب فداكاري و قرباني شوند. اين ارعاشي بود براي تعيين درجه فداكاري و سرسپردگي سيكه ها به آئين خود. پس لزومدي تفكر پنج نفر داوطلب پيش آمدند. گوئيد به تنها ان ها را قرباني نكرد، بلكه آنان را به لباس جديدي ملبس كرد و به ساير پيروان خود به عنوان برگزيدهگان و محبوبان خود معرفي و به لقب سيگ (Singb) (شير) و كآر (Kaur) (شاهزاده) ملقب كرد. ارآر پس، اين گروه پنج نفری اجتماع راهمايان سيكه (Kalsa) را تشكيل مي دهند. هر پسر و دختری كه به سن چهارده سالگي برسد مي تواند داوطلب عضويت در حلقه گردد. در اين مراسم كه به نام تعميد خوانده مي شود، بعد از خواندن اوراد مخصوص، شرنی از شكر و آب بر سر و چشمان داوطلبان مي پاشند و قواعد و اصول عضويت در حلقه را به آنان مي آموزند. اعصای اين گروه بايد موی بدن خود را بتراشند. بايد از رما و دخانيات و خوردن گوشت حيواناتي كه به رسم و روش مسلمانان ذبح شده اند، پرهيز كند. اين پرهيزگاري به تدريج صورت عمومي به خود گرفته و از طرف قاطبه پيروان اين آئين رعايت مي گردد.

گورو گوئيد، نشريعات جديدي براي پيروان خود وضع كرد. پنج شيني را كه دريان پنجابي باحرف كاف شروع مي شوند، از جمله اشياي قرار داد كه هرسيكه بايد هميشه همراه خود داشته باشد:

- |           |         |                       |
|-----------|---------|-----------------------|
| ۱ - كبي   | Keis    | (موی سرد صورت)        |
| ۲ - كگا   | Kanga   | (شانه مو)             |
| ۳ - كاشرا | Cashera | (زیرپوشی تا سر زانو)  |
| ۴ - كآرا  | Kara    | (دستبند و انگوی فلزي) |
| ۵ - كرپن  | Karpan  | (چاقو يا خنجر)        |

اين دستورات از طرف عموم سيكه ها به شدت رعايت مي شود و در لابلای عمامه هرسيكي خنجر كوچكي نهفته است. در سال ۱۷۶۵ ميلادي كنگره صني سيكه ها (حالي ه) در امریتسار به ضرب سكه پرداخت كه روی ان شعار «ديا ، شمشير و پيروري مدارم» حك شده بود. بدین ترتيب ايمان به خدای مطلق منعال به پيروري

نظامی برجهان، متصل شد. در سال ۱۸۴۹، مهاراجه دولپ سینگ به طور کامل تسبیح بیروهای انگلیسی شد و جواهر معروف کوه نور را به ملکه انگلیس تقدیم کرد. در قلب عقاید و مراسم مذهبی سیکه ها کتاب مقدس «گورو گرانث صاحب» (Guru Granth Sahib)، جادارد. گرانث، گلچینی است از اشعار نویسندگان مختلف، محصوره ای از تعکرات بانك و سایر گوروها درباره خدا و نصایحی درباره زندگی عرفانی. این کتاب مشتمل بر ۲۹۴۸۰ بیت است. آدی گرانث (کتاب بزرگ اصلی) در سال ۱۶۰۴ میلادی توسط گورو پنجم از روی نوشته ها و مطالبی که اربانك در خاطره ها و یادداشتها باقی مانده بود، تدوین گردید و تألیفات عمده ای دیگر اربانك و گوروهای قبلی نیز به آن اضافه شد. بعدها، در زمان گورو نهم و دهم، سروده های دیگری نیز بر این کتاب افزوده گردید. کتاب دیگری به نام «داسام گرانث» توسط پیرون گورو دهم، بر اساس مطالب کتاب قبلی و آثار گورو دهم، تنظیم و تدوین شد که در حد آدی گرانث مورد احترام و تقدیس است. در نوشتن گرانث، از شی زبان مختلف هندی و زبان فارسی استفاده شده و به همین دلیل، کسانی که بتوانند این کتاب را صحیح و بدون اشتباه بخوانند و معانی آن را درک کنند، بسیار نادرند. غالب سیکه ها از مفاد این کتاب چیزی نمی فهمند.

سیکها معتقدند که مبادی این آئین مستقیماً به قلب بنیانگذار آن وحی شده و خداوند در امور ساخته که برای نجات بی آدم از ظلمت، پیام کند. در کتاب مقدس گرانث، نوعی تلمیح مرنی از خدای نامرنی به چشم می خورد. بر همین اساس، کتب آدی گرانث به عنوان مظهر الهی و حقایق مهبسیکه هادرگوردوار (Gurdawar در معنی) در امریتسار (Amritsar) با تشریفات در حد پرستش نگاهداری می شود. هر روز صبح آن را در پارچه زریخت گران قیستی می پوشانند و با احترام بسیار در زیر سایه بان جوهر شناسی در هوای آزاد و بر روی حتی قرار می دهد. شامگاهان، کتاب را برای استراحت به خوابگاه خود منتقل و در تخت طلائی در اتاق مخصوص می گذارند و در آن را قفل می کنند. در طرف دیگر معبد امریتسار، نسخه دیگری از این کتاب را در تمام اوقات شبانه روز، با صدای بلند می خوانند. وحدت خدای متعال، مصوبی است که مرنها در کتاب تکرار می شود و نطقات شورانگیز عرفانی، قسمت اعظم مطالب آن را تشکیل می دهد. این کتاب، کانون تعلیمات دینی سیکه ها و راه وصول به حقیقت الهی است. سیکه ها در برابر آن تعظیم می نمایند. همان گونه که هندوها



در برابر تصاویر و مجسمه های خدایان و مسیحیان در مقابل مجسمه عیسی و صلیب کلیسا وقتی که نوزادان را برای نخستین بار به معبد می برند، کتاب گرانث را به طور تصادف می گشایند. قسمتی از آن را می خوانند تا نام طفل را بر اساس اراده خداوندی از روی کلمات و نوشته های گرانث حدس بزنند و او را به نامی که خداوند مقرر فرموده، نامند. در مراسم ازدواج، عروس به دنبال داماد، چهار بار به دور گرانث طواف می کند و سرودهای مذهبی ترنم می کنند. باشد که در زندگی آینده خوشبخت و سعادتمند شوید. در مراسم عزا و مرگ، قسمت هایی از کتاب گرانث را برای مدت هفت تا ده روز می خوانند. در بعضی از اعیاد، خواندن کتاب مقدس تا دوازده روز ادامه دارد.

نام خدا در کتاب مقدس سیک ها سات نام (Satnam) نام حق است که در ابتدای هر یک از سرودها به طور متوالی تکرار می شود. ولی او را به نام های دیگری، مثل گورو (Guru) معلم و یا به نام های بعضی از خدایان هندو هم چون «برهما» و یا «راما» نیز خطاب می کنند. تنها صفتی را که نایک سزاوار خدا می داند، هاری «مهربان» (Hari) است زیرا، به نظر او، این صفت بارز و برجسته، مختص طبیعت خدا است.

تعالیم سیکه بسیار ساده و روش اصلی عبارتست از تفکر و اندیشه درباره خدا و تکرار نام او.

«بالاخرین وظیفه هرکس تکرار نام خدا است.»

«نام بسیار منزله را ما را به خاطر داشته باش و هر چیز دیگر را رها کن.»

«روشگاری اسان در معرفت حق است. به دست آوردن رصابت حق، عبادت حق

و جذب حق شدن.»

افکار مذهبی گرانث، قسمتی از دین اسلام و قسمت دیگر از اندیشه های مذهبی هندوها ریشه گرفته است. گرانث درباره اراده مطلق خداوند در الهام کلیه امور، با تفهید از آیات قرآنی، می نویسد:

«حق بگفتا، قادر مطلق و تعیین کننده سرنوشت کلیه مخلوقات است همه

موجودات به فرمان خدا بوجود آمده اند. به فرمان خدا الهام و طبعه می کند. به فرمان

خدا تسلیم قدرت مرگ می شوند و به فرمان خدا در واحد حقیقی جذب می گردند.»

«ان یگانه مهربان، به هرکس که با نظر لطف نگاه کند، او را از گمراهی و عذاب

نجات داده است.»

و با اقتباس از اندیشه عرفانی هندوتیسم، درباره وحدت وجودی فرد با روح برهما،  
ر او پایشادها که می نویسد: «هرآن کس که می داند من برهما هستم خود بپر سراسر  
برهما است.»

گرات می گوید:

«آن کس که خویش را چون روح جهانی (Soham سوهام) می شناسد او به  
راز جهان هستی اعتقاد دارد.»

در گرات کرارا از «ساج قنده»، بهشت مخصوصی که به نجات یافتگان وعده  
داده شده، بحث می نماید.

در آئین سیکه، در درجه نخست، سعی بر آن بوده است که اختلافات مذهبی  
موجود بین هندوها و مسلمانان به محوی حل گردد. نانک به طرد بت پرستی و آهیمنسا  
و حلال دانستن گوشت حیوانات، مسلمانان را به آئین خود دعوت نمود و با قبول دراصل  
مهم آئین هندو، یعنی تناسخ و کارما، نظر هندوها را نیز نامی و به قبول این دین راضی  
و شائق کرد. نانک درباره دراصل تناسخ و کارما می گوید:

«این همان چیزی است که خود او کاشته و اکنون بپر خود او می خورد. انسان  
به حکم بهی دچار سرنوشت تناسخ گزیده است.» گرات ۲۰۶

«ای برادر من، انسان برحسب نتیجه اعمال خوب و یا بد قبلی خود درجهان  
زائیده می شود. هرطور که انسان به کارده، همانگونه بپر درو خواهد کرد.»

نانک به شاگردان خود می گفته برای احضار ارحیات و نجات مجدد، ر پد حیا  
غافل باشند و بام حدارا تکرار کسد تا فشرکارما که بر روح آنان سته شده ردرده شود  
و با محو شدن آن، به حقیقت مطلق راه یابند.

فلسفه دیگری از مذهب هندو که در آئین سیکه جای والای به خود اختصاص  
داده، فلسفه مایا است. براساس این فلسفه که مورد قبول هندوها و سیکه ها هر دو می  
باشد، حد رید ماده را خلق کرد و با آن نقلی از باطل بر روی حقیقت اشیاء کشید و عالم  
هستی را به صور گوناگون جلوه گر نمود زمین و آسمان، انسان و حیوان، نبات و حماد،  
همه همان صور مختلف هستی هستند که پوششی بر روی حقیقت می باشد. همه  
اندیشه های باطل و فریب دهنده هستند. فقط حناء، مداء، حقیقت خلقت است و س.  
گرچه پروان این عقیده با خود آگاه قسمت اعظم مسئولیت احتما حقیقت و کشیدن

بغایت بر روی اشیاء را به گردن خدا می اندازند، ولی آئین سیکه خود را گرفتارنده حنفت شیطان و جنگ خدایان نمی کند و راه دیگری برای بیان استدلال خود جستجو می نماید و می گوید که اگر انسان غرور و خود خواهی و نادانی را، بادعا و ذکر دائمی نام خدا، در وجود خود ازین ببرد و نابود سازد، از فیدپوششی که بر روی حقیقت وجود او کشیده شده است رها می گردد و به خدمت خدا در می آید. برای رسیدن به این مرحله از اتحاد با خدا (Sakaj) و رستگاری، کمک و اراده معلم حقیقی ضروری است. بدون اراده خداوندی، هیچکس قادر به رسیدن به مرحله اتحاد عشقی با خدا نخواهد بود و بیماری غرور و خودخواهی و جهالت او از این محو خواهد رفت. انسان باید بارها و بارها دور تسلسل زندگی و مرگ را طی نماید. وقتی این دور تسلسل به پایان خواهد رسید، که شخص به معلم واقعی بپیوندد، کسانی که عشق و اشتیاق خدمت به خدا در قلب آنان شعله ور است، می توانند به خدمت معلم بزرگ درآیند. و این مستلزم کوشش در انجام وظایفی چند از قبیل جارو کردن محل اجتماع در معبد (Gurdward)، پختن غذا برای خوراک در محل، حفظ شئونات و معرفی جنماع میزه سیکه ها به دیهای خارج است.

نامک بر اساس سنت معمول در صدر اسلام، قاتل به تعیین جانشین و راهنمای مذهبی (گورو) برای هدایت معتقدان به آئین سیکه بود و پیروان خود را به اطاعت بی چون و چرا از او امرالهی و دستورات گورو توصیه می کرد.

اولین قسمت کتاب مقدس در دین اسلام و سیکه ها، به طرز شگفت آوری مشابه یکدیگرند و نیایش خدای یکتا که پیروان هر دو آئین هر صبحگاه ادا می کنند، دارای مفهومی نزدیک بهم هستند. علاوه بر آن، در ادعیه و اوراد گران سرودهای بسیاری به چشم می خورد که با مفهوم آیهات قرآنی برابرند. از جمله نکات مشترکی که در دو دین اسلام و سیکه وجود دارد، احترام فوق العاده است که پیروان هر دو دین، به بنیادگذاران آئین خود به اسم رسول خدا و کتاب مقدس مورد اعتقاد و هم چنین معابد سیکه و آمریتسار به عنوان خانه خدا و پرستشگاه مؤمنین، می گذارند. ولی در مقابل، سیکه ها اعتقادی به رورقیامت، دمیدن صور اسرافیل و باروزه گرفتن ندارند. نامک با عبادات ظاهری و صوری هندوها و مسلمانان که در معابد و مساجد به جا می آورند، مخالف بود و می گفت، این عبادات، بدون تمرکز عمیق درباره خدا، پشیری ارزش ندارد این ها فقط حرکات بدنی و تکرار کلمات تلقینی هستند که بر روی زبان نام

عبادت نهاده اند. مردم معتقد، آن چنان کسی است که دعایش از روی خلوص بیت و تعقل و تفکر باطنی باشد. از جنگ و جدال پرهیزد. حق دیگران را صایع نکند و عمر خود را در مصاحبت نیکان و نیکوکاران بگذرانند. همان طوری که گرسنه در طلب نان و نشه در جستجوی آب است، او نیز جویای وصل به حق باشد. همسر خود را بخواهد و به ربان دیگر، حتی به میل و رغبت، نگاه نکند. از استعمال دخانیات و شرب مسکرات احتراز کند.

در زمین گوروی سوم، امرداس، معبد جدیدی به نام «هارمندیر» (Harmandir) (معبد خدا) برای پرستش برپا شد. این معبد که بعدها نام آمریتسار (صایا پذیری) به خود گرفت، در دریاچه کوچکی در ۴۵ کیلومتری جنوب شرقی لاهور بنائیده و از آن تاریخ تا کنون معبد اصلی و پرستشگاه کلیه پیروان این آئین به شمار می رود و یکی از بناهای بسیار زیبای هندوستان است.

یکی از نکات مشخص آئین سیکه، اعتقاد به این مطلب است که نانک و به نگر جانشین او، دارای حقیقت واحد و روشی یی پیکان درباره خدا بودند. در اصل، هر ده نفر در حکم واحدند. بر اساس باور سیکه ها، این ده معلم مانند شمع هائی بودند که هر يك ب شعله، وجود دیگری افروخته شدند و غالب آنان در سال های آخر حیات خود به معلمی جامعه اشتغال داشته اند. هر يك برای انجام این وظیفه اجتماعی به وسیله معلم قبلی، بر اساس روحانیت باطنی و طهارت، برگزیده شده بودند.

از آنجا که آئین سیکه در پنجاب قدرت گرفت، به صورت يك کیش محلی و قبیله ای درآمد و به همان صورت باقی ماند. دینی سیکه يك دین جهانی، مانند ادیان بودائی، اسلام و مسیحیت نیست و بران تعمیم و گسترش آن کوششی به عمل نمی آید و معنی هم، وجود ندارد، بلکه هم چون دین یهود، تنها به حفاظت و نگاهداری آن در داخل اجتماع معتقدان به این آئین اکتفا می شود.

سیکه ها در هر نقطه ای از جهان که زندگی می کنند، وابستگی کامل خود را به مذهب و زادگاه اصلی خود، متعصبانه حفظ می نمایند. به حدی که لغت سیکه به صورت کلمه ای مترادف با پنجابی درآمده است. تقریباً تمام پیروان این آئین عکس هائی از نانک، معبد آمریتسار و مناظر مختلف پنجاب را در منازل خود نگه می دارند. ما از آن که مردمان سیکه هائی که به نانک دوردست مهاجرت کرده اند، شدیداً هرگز به خاک پنجاب قدم نگذاشته و پنجاب را دیده باشند، ولی مراسم پنجابی در مقام خانه های

سیکه ها رعایت می شود. به خصوص در مورد تعیین مهر و ازدواج، خانواده های داماد و عروس آینده، به جای شخص داماد تصمیم می گیرند و شوهر آینده دختر را تعیین می کند. بدیهی است که رژیم طبقاتی (Caste)، رل بزرگی را در امر انتخاب پر عهده دارد و اعضای هر طبقه، عروس و پاداماد آینده خود را از همان طبقه، مشخص خود بر می گیرند. برای تعلیم کودکان و نگاهداری و تقویت روح همستگی و اتحاد جامعه سیکه ها به موطن اصلی خود پنجاب، کتب مذهبی و ادبی بسیاری به زبان پنجابی تهیه و منتشر شده است.

در طی سال های بعد ارجنگ دوم بین الملل، در جامعه سیکه ها که برای پیداکردن کار و اقامت به کشورهای غرب اروپا مهاجرت کرده بودند، تفهیرات اساسی رخ داده است. کودکان آنان در مدارس غربی باره و روش های جدید تعلیم و تربیت آشنا می شوند و جامعه سیکه در اشاعه آئین خود در سرزمین های جدید فعال گردیده است. از سال ۱۹۶۰ که هیئت مبلمان سیکه در انگلیس و امریکا و کانادا تاسیس شد، ساختمان های متعددی در گوشه و کنار ممالک غربی به معبد تبدیل و عده ای از افراد امریکائی را به این آئین درآورده اند. ولی امرتبلیغ دین سیکه هنوز عمومیت ندارد و عقیده کلی برآن است که پیروان واقعی که به «خلصه» افتخار می بخشند، در اجتماع خود سیکه ها زندگی می کنند.

پیدایش آئین سیکه در هندوستان، به تنها نتوانست مشکلی از مشکلات مذهبی این کشور را حل نماید، بلکه برعکس برداشته، مناقشات مذهبی بین هندوها و مسلمانان امرو و خود نیز به عنوان رکن سوم، وارد مناقشات شد و امروزه گره گور سیاسی و مذهبی بزرگی را برای کشور هندوستان فراهم آورده است.

## بخش دوم

### دین در چین و ژاپون

فصل اول : تائوئیسم

فصل دوم : کنفوسیونیسم

فصل سوم : شینتوئیسم

## فصل اول:

### تاتویسم

ادبیات چین، با تکیه بر تمدن قدیمی و درخشان، از نظر اساطیر بسیار غنی است و در مورد هر موضوعی داستان های گوناگون از گنجینه دجایر ادبی خود عرضه می کند. درباره چگونگی خلقت جهان، اساطیر چینی می گویند:

«در ابتدا گیتی آشفته و در هم بود. نظم و ترتیبی وجود نداشت. زمین و آسمان معلوم نبود. همه آشفته و مضطرب بود. در حدود چهارمیلیون سال قبل، نخستین آدم به نام پان کو (Pan Ku) به وجود آمد. او به تدریج رشد کرد و چندی برابر آسمان امروزی شد. سپس به کار نظم جهان پرداخت. با قلم و چکش آهنین خود، هجده هزار سال کار کرد و کار کرد تا توانست زمین و آسمان را از هم جدا کند. خورشید و ماه و ستارگان را در آسمان، در محل های خود مستقر سازد. بعد به کار زمین پرداخت. دریاها را به وجود آورد و کوه ها را برافراشت و اراضی سرسبزی را ایجاد کرد. وقتی که مرد، هر قسمت از بدن او یکی از کوه های مقدس چین شد. ارنیس اوپادها، از صوت او رعد، از استخوان های او فلزات، از قطرات عرق او باران و از حشرات و کرم هایی که از بدن او تولید شده بودند، آدم ها به وجود آمدند.»

ادیان چینی از دو نقطه نظر در بین سایر ادیان جهان منحصر به فردند.

۱ - برخلاف غالب ادیان بزرگ جهان، در ادیان چینی خدا کانون هسته مرکزی دین را تشکیل نمی دهد.

۲ - ادیان چینی منحصر آزانیده تمدن و محصول اندیشه و افکار متفکران چینی

هستند و در پایه ریزی و بنیانگذاری این ادیان هیچ دین غیر چینی نبود و دحالتی نداشته است. مذاهب کنفوسیوس و تائو، قبل از دورانی که چین با دنیای خارج روابط سیاسی و تجاری برقرار کند، بوجود آمدند. به همین علت، این دو مذهب صورتی غیرارسطویی سایر مذاهب جهان به خود گرفته اند. شاید به همین دلیل، عده ای از پژوهشگران، آئین کنفوسیوس را به عنوان دین قبول ندارند و آن را مکتب فلسفی - اخلاقی می شناسند. حال آن که این آئین، طی قرون متحدی و تا قبل از نفوذ کمونیسم در این کشور، بر دل های مردم چین حکومت می کرده است.

از مذاهب اولیه چین اطلاعات کاملی در دست نیست. از نوشته های باستانی، به این علت که الفبای چینی فاقد حروف صدادار بودند، هیچ اشاره و نشانه ای بر چگونگی بارورهای مردم به دست می آید. تنها خاطره ای از حدانی که شاگ نی (Shang - ti) و یا تین هی (Tien - he) نامیده می شد، به طور نامشخص باقی مانده که پرستش او با تقدیم قربانی ها در هوای آزاد توأم بوده است. مانند مراسم قربانی در دین یهود، این مراسم نیز مشتمل بر کشتن حیوانات، پاشیدن خون قربانی به اطراف معبد و سوزاندن قربانی بر آتش بوده که، علیرغم نفوذ ادیان تائوئیسم، بودیسم و مسیحیت در چین، مراسم تقدیم قربانی تا به وجود آمدن رژیم کمونیستی هم چنان معمول بوده است.

آلجه مسلم است، در هزاره دوم قبل از میلاد مسیح، دنیای ارواح و غیبگوئی ها در افکار مردم و شکست و یا توفیق امپراطوران سلسله شاگ (Shang) (۱۷۵۱-۱۰۵۰ ق. م) نقش عمده ای به عهده داشته است. امپراطوران، موفقیت و یا ناکامی خود در کارها را مدیون رضایت و یا عشم ارواح می دانستند. امپراطوران چین، از راه پیشگوئی های پیچیده، در صدد پی بردن به نظرات و امیال ارواح بر می آمدند تا کردار خود را با خواسته آنان مطبّق سازند و بر اساس نظر ارواح عمل نمایند. آثاری که در کشفیات این دوره از تاریخ چین به دست آمده، نشان می دهد که چگونه عیسگو بر حسب نقاصای امپراطور، سؤال را بر ارواح عرضه می کرده و جواب آن را نیز بر روی کاسه سگ پشت و یا استخوان شانه گاری می نوشته است.

چینی ها معتقد بودند که سراسر عالم مملو از ارواح مختلف است. رمب و اسماں پر از این موجودات و طبیعت نیز به وجود آنان زنده است. حرکت بادهای، ریزش باران، رعد و برق، همه از اثر وجود ارواحند. بودخانه زرد، چشمه سارها، سلسله جبال مقدس چین، جایگاه ارواح نیکو، (Shen) و تریکی ها و نقاط دورافتاده و خلوت، منزل ارواح



شرور و مودی (کوی Kewi) است و اگر کسی بدون چراغ آهروخته از این مکان ها عبور کند، مورد اذیت و ازار ارواح مودی قرار خواهد گرفت. ارواح مودی، در آب، در هوا، و در روی زمین به صورت جانوران شرور و درنده مزاحم انسان ها هستند. چپسی ها برای دفع شراب ارواح، به انواع ادعیه و سحر و جادو متوسل می شدند. خروس را، از این نظر که بشارت آمدن صبح و غلبه «شن» بر «کوی» را می دهد، حیوانی می دانستند که می تواند برای غلبه بر ارواح همیشه منفید باشد. خون خروس را شمای امراض قلبی می پاشند و بر روی کسای که به صرع، سکته، و یا سایر عوارض قلبی دچار بودند، خون خروس می پاشیدند. مجسمه خروس را بر سردرخانه ها و دروازه ها نصب می کردند. تا اثرات بد «کوی» را خنثی نماید. برافروختن آتش و شمع و پوشاندن در و دیوار خانه از کاعده های سحر روشی با نقش انواع طلسمات، باطل السحر می پنداشتند. در روز اول سال (مصادف با اول فروردین) خانه تکای منفصلی می کردند

تا خانه را از ارواح ناپاک برروید. چپسی ها به روح گائون خانواده گی به نام تسائوشن (Tsao-shen)، و هم چین به هشت روح جاوید که در کوهستان های مرتفع زندگی می کنند نیز معتقد بودند و می گفتند که این ارواح جاوید، آدمیانی بوده اند که در اثر زهد و ریاضت و اعمال صالحه مرتبه و منزلت جاوید یافته اند و اکنون با همان جسم و پیکر در زیر درختان کاج در ارتفاعات بالای کوهستان ها منزل دارند و به نوشیدن می و نواختن می مشغولند. تسائوشن، در دودکش آشپزخانه زندگی می کند و از همانجا مراقب اعمال خانواده است. در بیست و چهارمین روز آخرین ماه سال (در حدود ۲۴ اسفند) به نیار او، غذا و شراب بسیار اهدا می کردند. تصاویر تسائوشن را بر روی کاغذ نقش و با مضماری اسکناسی در زیر دودکش آشپزخانه می سوزانند تا روح گائون خانواده، سوار بر شعله های آتش و دود، به آسمان ها برود و از رفتار خانواده گزارش خوب بدهد.

در دوران سلسله چو (Chou) (۱۱۰۰ تا ۲۲۵ ق. م)، پرستش نیاکان در چین شایع بود. کنفوسیوس با وارد نمودن احترام به اقوام و پیرمردان در دوران حیات و به اموات پس از مرگ در تعلیمات خود، به این سنت دیرین عمومیت بخشید. چپسی ها عقیده داشتند که پس از مرگ، روح متوفی در سه نقطه منزل می گیرد. قسمتی به آسمان ها می رود، قسمت دوم برای دریافت قربانی ها در گور مزدحم می ماند و قسمت سوم در الواح اجزادی و پاپرستش گاه خانواده گی می ماند. بایده روح در سفرهای

او كك كرد. به همین علت مراسم تدفین مردگان با مناسك عبادی و تشریفات بسیار همراه بود. تا در قراهم کردن کلیه ملزومات سفر متوفی کوتاهی نشود. تعیین محل دفن حائز اهمیت بسیار بود. در این باره قبلاً پارمالاتی که در شاسانی حال و تعیین محل قبر تخصص داشتند (فنگ شوتی سین شنگ Feng Shui Sien Sheng) مشورت و محل آن را قبل از دفن میت دقیقاً تعیین می کردند. قام اعصاب فامیل به كك راهی دعا می خواندند و هدایائی از غذا و آئشی از پول، تهیه می دیدند. چشم ارواح شرور مخالف نیز با شیون ها و واری های بلند و با تقدیم هدایا تسکین داده می شد. وراثت ارقبر حفاظت می کردند و مرتباً به زیارت آن می رفتند و گاه به گاه هدایائی برای آن قسمت از روح که در کنار جسد در قبر مانده بود، می دادند. صد روز پس از وفات، مراسم یادبودی در منزل بزرگترین وارث برپا می گردید. لوحه اجدادی به وسیله يك راهب تقدیم وارث بزرگ خانواده می شد. این لوحه معمولاً حاوی نصاری از متوفی، نام و نام خانوادگی، درجه و مرتبه او در اجتماع بود. کسانی از اعضای فامیل که به نازگی ازدواج کرده بودند، در برابر لوحه تعظیم می کردند. در بعضی از این مراسم هدایائی از خوراکی ها نیز اضافه می شد. وجود لوحه باعث همبستگی و اتحاد بیشتر خانواده و تقویت ضمانت مشنرک آنها می گردید.

در چین، هیچيك از سه دین تائو، کفوسیسوس و بردائی انحصاری نیستند و هرکس می تواند علاوه بر اعتقاد به یکی از این ادیان، اعتقادات مذهبی دیگری نیز داشته باشد.

آئین کفوسیسوس و دین تائو به شدت از عقاید و باورهای گنیشگان متأثر شده و تئارم همین عقاید تارمان حاضر در سرزمین چین به خوبی محسوس است. چینی ها، مانند سایر ساکنان کره زمین ناچندی پیش، عقیده داشتند که کره زمین مسطح است و ساکن، آسمان چون سرپوشی برقرار آن قرار دارد. خورشید و ماه و سایر ستارگان به دور زمین می گردند. به عقیده چینی ها، عمارت سلطنتی خاقان چین در وسط کره زمین قرار گرفته است. در اثر پیدایش فصل چهارگانه، بیانات رشد می کسد و یا می میرد، و حوادث دیگر اتفاق می افتد. زمین و آسمان، تابع قوانین منظم و تعبیر مابذیری هستند. تولد، موت، بود و نبرد، هستی و نیستی، می تواند در نظم موجود تعبیری بوجود آورند. چینی ها برای بیان علت و چگونگی وجود چین نظمی در عالم و در طبیعت، به فلسفه ای به نام «تائو» متوسل می شدند.

تائو در میان چینی به معنای راه و طریق و بستر رودخانه است. ولی در اصطلاح فلسفی مفهوم و تعبیر دیگری از آن مستفاد می گردد. در اولین سطور کتاب تائوچیگ (Tao Teching)، که در شش قرن قبل از میلاد مسیح بر روی کداحده، در تعریف تائو می نویسد:

«تائوئی که بتوان آن را تشریح کرد، تائوی جاوید نیست. نامی که بتوان آن را تعریف کرد نام لایتنبر نیست. عدم، نام پیشین آسمان و زمین و هستی، مادر تمام اشیا، است.»

«مسیر راه های بشر به وسیله راه های آسمانی مقید می شود و مسیر راه های آسمانی به وسیله راه تائو. تائو به خودی خود به وجود آمده و اساس جهان هستی و الگوی رفتار انسانی است.» لائوتسه (۶۰۴ - ۵۱۷، قبل از میلاد)، تائو را راه و روشی می داند که در اول طرح ریزی شده و تمام موجودات، در صورتی که در گردش طبیعی خود به مانعی برخورد نکنند و حرکت آن ها کند نشود، بر اثر وجود تائو به حرکت خود به سوی کمال ادامه خواهد داد. تائو، چون سرچشمه حیات و نیروی هستی، در همه موجودات وجود دارد. تائو، قبل از پیدایش جهان هستی، وجود داشته و پس از خلقت اشیا، و موجودات در وجود آن ها ظاهر می شود و آن ها را به سوی کمال پیش می برد. با آن که تمام اشیا، که در جهان هستی وجود دارند، مظاهر گوناگون تائو هستند، ولی تائو، خود فاقد شکل و صورت است. تائو یکی و یکتاست. یکی درنا می شود، درنا سه نامی شود و به همین ترتیب تا پایان اعداد. ولی نفس ارهمان یکتاست، به اضماع اعداد بی پایان دیگر که تائو در آن ها مستقر است. تمام صور طبیعت و وقایع روزانه که اتفاق می افتد، در معنی یکسانند و تمیزی بین آنها داده نمی شود. همه از یک منشأ بوجود آمده اند و به همان سرمستزل بازمی گردند. هدف ارحیات انسان نیز، متناسب با حثن حرکت خود با حرکت تائو و حرکت به سوی کمال است. البته انسان می تواند آزادانه راه دیگری برخلاف جهت حرکت تائو برگزیند. در این صورت شنا کردن بر خلاف جریان آب است و حاصل آن حزدرد و رنج بیهوده چیز دیگری نخواهد بود. شاسانی تائو و هماهنگی با حرکت آن، موجب شرافت نفس، طول عمر، رونب نسبی و هماپذیری است. صفاتی را که لائوتسه برای تائو قائل می شود عبارتند از: اصیل، ارلی، بدون شکل، بی نام، بدون تعبیر و منشأ تولید همه چیز.

پایه گذاری فلسفه تائورا که بعدها به مذهب جادوگران و ساحران تبدیل شد، به

لاتوئسه (Lao - Tze) نسبت می دهند. از زندگی این حکیم چینی اطلاعات بسیار کمی در دست است. به طوری که بعضی از محققین در این که اصولاً چنین شخصیتی وجود می داشته، اظهار تردید می کنند. برخی او را یکی از فلاسفه پا به پی گذاشته معاصر کنفوسیوس می دانند که، در صورت صحت تواریخ، لاتوئسه باید معاصر ارباب، بهود در دوران اسارت آنان می بوده آنچه از تاریخ زندگی این فیلسوف چینی در دست است قسمتی از بیوگرافی است که «سوماچین» مورخ مشهور چینی در رابطه با لاتوئسه نوشته است:

«لاتوئسه اهل استدلال و تقوا بود. هدف او پوشیده داشتن خود و گمائی بود. لاتوئسه نسبت اعظم عمر خود را در چو گذراند. هنگامی که زوال و فساد چو را پیش پستی نمود، آن جاراترک گفت و به مرز آمد. متصدی گمرکات به او گفت از آنجا که شما دوست دارید باز نشسته شوید، من ارشما درخواست می کنم به خاطر من يك كتاب بنویسید. پس از آن لاتوئسه کتابی در دویخش نوشت، که مشتمل بر پنج هزار و اندی کلمه بود و در آن معاهیم تقوا و تعقل را مورد بحث قرار داد. سپس آنها را ترک گفت و هیچکس نمی داند او در کجا از دنیا رفت.» (۱)

نسخه ها پس از درگذشت لاتوئسه از او قیدردانی به عمل آمد. در سال ۱۵۶ میلادی، حکومت وقت دستور داد به نام او قریایی کنند و معبدی برای او بنا نهاد. در سال ۵۸۶ میلادی، به هنگام تعمیر معبد در کتیبه ای نوشتند: «لاتوئسه متوالیادار فرادخلول می نماید». در فاصله سال های ۶۵۰ تا ۶۸۴ میلادی، به عنوان امپراطور اسبق نامیده شد و بالاخره در سال ۱۱۱۶ میلادی به مقام الوهیت (Soothill) رسید.

پایه ناثوئیسم بر تسلیم و رضا در برابر جریان حوادث و مسیر طبیعت گذاشته شده است. هرگاه اشیا، در طریق طبیعی و بدون مداخله شیاطین، عوامل شر و با آدمیان خطاکار، سیر کنند با نهایت تناسب و کمال حرکت خواهد کرد و به سهولت و نرمی پیش خواهد رفت. هر چیز که ناثو به وجود آورد، در موقع خود ضروری و خوب بوده است. حقیقت و باطل، دو امر نسبی هستند و بر حسب مذاق هر فرد معاهیم آنها تفاوت می کند. مردداناحواس خود را برای درک اشیا، متعین در عالم ماده، خسته نمی کند. بلکه

و در احوال کلی سیر می کند تا در تائو منزل گیرد. انسان نباید با اعمال و رفتار خود مخالفتی و یا نمانعتی در مسیر آرام طبیعت ایجاد کند. اصطلاحی که فیلسوفان تائونی در این مورد به کار می برند وو - وی Wu Wei (عدم فعالیت) است. انسان باید با عدم فعالیت روش عدم تعدی، سکون و تسلیم محض را در مقابل عوامل طبیعی و پیش آمدها، پیش گیرد و حتی بدون به کار بردن اعصاب بدن به انجام کاری که مورد نظر است، مبادرت نماید. تائو چین (۶۲۷ - ۳۶۵ ق.م) (Tao Chien)، حالت سرگردانی توام با تسکیم و راضا چین بیان می کند:

«خود را در معرض امواج بزرگ تغییرات بگذار.

به از آن هوشحال باش و به از چهری ترسان.

رفتی زمانی رفتن رسید، بدون کوچکترین هیاوهی بهبودی، فقط برو.»

هر شخص باید با سکون و آرامش و تطبیق رفتار و گفتار خود با تائو، طبیعت تائو را در وجود خود ایجاد کند و همه اشیا را آزاد بگذارد تا به سیر طبیعی خود ادامه دهند. انسان باید در اطراف تائو اندیشه و تفکر نماید ولی او را پرستش نکند. ز آنجا که تائو مسبوحرکت و سرپوشش همه چیز و همه کس را تعیین می کند و در حقیقت قوه حاکمه محسوب می شود، اطاعت از مسیر حرکت تائو و تطبیق رفتار و اعمال خود با آن، بالاترین ایمان مذهبی خواهد بود. در تائو ته چینگ (Tao - te - ching) می نویسد: «در اثر هم آهنگ و موزون شدن با حرکت و مسیر تائو، شخص به آن چنان قدرتی دست خواهد یافت که هیچ زورآوری بر او هائز نخواهد شد. هیچ حربه ای بر او کارگر نخواهد بود. چنین شخصی دارای عمر طولانی است». در این کتاب حتی پند کسبه که دلالت بر اعتقاد به وجود خدا و اطلاق تائوئیسم به عنوان دین بسایند، دیده نمی شود. مصایح اخلاقی او در جهت نیکی و احسان نسبت به دوستان و حتی به کسانی است که نفس شریری دارند:

«من به آن کسان که به من نیکی می کنند، نیکی می کنم. اما به آن ها که به

من نیکی نمی کنند، باز هم نیکی می کنم. این چنین نیکی باقی می ماند و بس.»

«این که حقایق را دروغگو می شماری، عیب آن در خود توست، که سخن آنان

را دور نمی کنی.»

«در عالم هیچ چیز به نرمی و ضعیفی آب نیست. با این همه چون نخواهد اشیا،

بسیار محکم رسخت را نابود کند. هیچ عاملی به قوت آب نیست. پس نرمی و لطافت،

سختی و خشونت را مغلوب می سازد و ضعیف، عاقبت بر قوی غالب می شود.»  
 و آسمان از آن جهت عمر دراز دارد، زمین بدین خاطر زیاد دوام دارد که آن ها از  
 خود و یا برای خود زندگی نمی کنند. مرد حکیم، شخص خود را آخر قرار می دهد.  
 برگزین سعادت آن است که آسان، عاصد آب، به همه چیز منع برساند و دست آخر  
 خود نیز پائین ترین مکان ها را اشغال نماید.»

«گاهی بزرگتر از جاه طلبی و هیچ مصیبتی سخت تر از عدم قدمت به سهم  
 خود، و هیچ تفصیری عظیم تر از آبروی زیاده تر داشتن نیست.»

سال ها پس از درگذشت لاتونسه، حکیم دیگر چینی به نام چوانگ - تزو  
 (Choung - Tzu) که مکران حل مشکلات زندگی بشر بود، مکتب فلسفی او را پی  
 گیری کرد و در اشاعه تائوئیسم کوشش بسیار نمود. از این حکیم سی و سه مقاله، با  
 نشانی سیم و روشن باقی مانده است. چوانگ - تزو ضمن تفسیر عفاوند لاتونسه،  
 در بعضی از موارد حتی از استاد خود پا فراتر نهاد و با قلم توانای خود به تائوئیسم  
 حرکت نمودی در جامعه چین بخشید.

چوانگ تزو در مورد تبدیل و تحول عوامل طبیعی و عکس العملی که شخص  
 عاقل باید در برابر تحولات و حوادث از خود نشان دهد، می نویسد: «روزها و ماه ها و  
 سال ها به تناوب و پی در پی می آیند و می گذرند و هرچه در مسیر راه خود بیابند  
 باخود می برند و نابود می کنند، این دورنسل ابداع و نابودی، تا بی نهایت ادامه  
 دارد، در عین این که هر يك ابداع کننده هستند، نابود کننده دیگری نیز می باشند.  
 صفات مثبت و منفی بشراذقیل دوستی و دشمنی، حد و دفع، رغبت و نفرت نیز  
 بر طبق قانون علت و معلول، در یکدیگر مؤثر و دافع یکدیگرند و اثر همدیگر را خشی  
 می نماید. ولی این حالات هیچ کدام سکون و آرامش مطلق به همراه نمی آورند. مرد  
 دانا، خیالات و خواب های این جهان را امری جزئی و بی اهمیت تلقی می کند. روزها  
 را به فرغت به سر می برد و دنیا را بیهوده می شمارد، او در احوال کلی سیر می کند و  
 با پیروی از روش وو - وی Wu - wei، در تاتو جای می گیرد، مکانی که تمام درات  
 وجود، دوگانگی و تفاوت را از دست می دهند. همه یکی می شوند و به آرامش مطلق  
 و سکون کامل می رسند. وقتی شخص به این حالت رسید، تاثر سراسر وجود او را  
 فرا می گیرد.»

چوانگ - تزو درباره خوبی و بدی اشیاء می گوید: «حرف مطلق دانی و یا

بد مطلق دائمی وجود ندارد. ازانجا که در این جهان قاعده تبدیل و تغییر به طور مستمر جریان دارد، طبیعت هر موقع چیزی را لازم بداند، موجود می آورد و وقتی آن را دیگر ضروری تشخیص بدهد، از بین می برد. بنا بر این هر چیز در موقع خود لازم و خوب بوده که به وجود آمده، ولی نمی توان آن شیئی را خوب مطلق دائمی دانست. بدو خوب مطلق دائمی در جهان وجود ندارد. بلکه تمام اشیاء در حد خود مساویند. هر چیز در شرایط زمانی مخصوص لازم و خوب است. حقیقت و باطل نیز هر دو امری هستند و بر حسب تغییر هر کس، مفاهیم آنها تغییر می نماید.»

چوانگ تسو برخلاف کنفوسیوس و مکتب تعلیماتی او عقیده داشت که تعالیم اخلاقی فلاسفه، موجب دخالت در گردش و سیر طبیعی نانو و بالتبعه آشفتنگی امور خواهد بود. وی می نویسد، که در روزگاران قدیم روزگاری بود که حشرات و حیوانات در روی زمین پراکنده بودند و اساس به آرامی و آسودگی زندگی می گردد. درختان و گیاهان رشد و نمو طبیعی می کردند و حیوانات با هم در امان بسر می بردند و هیچکس از راه راست منحرف نمی شد، تا آنکه حکماء و دانشمندان به عرصه رسیدند به اندرز مردم پرداختند و وظیفه هر کس را نسبت به دیگران تعیین کردند و در لباس تعمیم آداب و رسوم بشریت، به مداخله در مسير تائو پرداختند تا آنکه جامعه به بی نظمی و آشفتنگی امروزه رسید.

کتاب دیگری که در بین پیروان تائو اراهمیت و احترام خاص برخوردار است و سال ها پس از چوانگ تسو نوشته شده، کتاب «رساله ای در باب اعمال و جزای آن ها» (تای شانگ کانگ پینگ پی پن Tai shang Kang ping pien) است. در این تائو ۵ فعل حرام است؛ قتل نفس، میخوارگی، دزدی، زناکاری و دروغگوئی.

فضیلت آسانی در: ۱ - محبت به پدر و مادر. ۲ - وفاداری به معلمان. ۳ - مهربانی به عموم مردم. ۴ - پرهیز از اعمال زشت. ۵ - فدکاری در راه خدمت به غیر. ۶ - کندن چاه آب و کاشتن درخت. ۷ - ساختن راه ها و پل ها. ۸ - تعلیم بی سوادان. ۹ - آزاد کردن بندگان. ۱۰ - خواندن کتاب های مقدس است.

پایه گذاران دین تائو، با چنین مبانی فلسفی و با تسلیم در برابر پیش آمدها و حوادث و عوامل طبیعی، بدون کوچکترین فعالیت جسمی، با آرامش خاطر و بدون دغدغه و نگرانی، زندگی را به سر آورده اند.

گرچه مصلک تاتوتیسم به عنوان فلسفه، پیشرفت زیادی نکرد، ولی مذهب دهری براساس اختلاط گفته های بنیانگذاران این آئین و اوهام و خرافات و سحر جادو شایع بین مردم گردید. مطالبی که لاتوتسه و چوانگ تزو درباره ابدی بودن (Hsein) و روئین تن شدن بدن، با کیمیای سعادت، گفته بودند به مذاق مردمی که اردیبار در جستجوی اکسیری برای حیات جاودان بودند، بسیارخوش آمد بود. تاتوتیسم با آروهای دهری این هماهنگ شد و به صورت مذهب جادوگران و ساحران و طالبان حیات جاوید و سعادت ابدی درآمد. لاتوتسه در کتاب خود گفته بود:

«در اثر هم آهنگ و هموزون شدن یا حرکت تائو، شخص به آن چنان قدرنی دست خواهد یافت که هیچ کس برای عائق نخواهد شد. هیچ حربه ای بر او کارگر نخواهد بود، و دارای عمری طولانی خواهد گردید.»

هم چنین چوانگ تزو در کتابی که به همین نام منتشر نمود متذکر گردیده بود:

«هر که به که تائو واصل گردد، به حیات ابدی نائل خواهد شد. چنانچه در روزگاری که فو هسی (Fu Hsi) حاکمان چین بود، به تائو واصل شد و از این رو راز بقا و سر عمر جاوید را به دست آورد. آن حاکمان زرد، پس از میل به این امر، بر ابرها سوار شد و به آسمان صعود نمود.»

همین مطالب سرلوحه تبلیغات تاتوتیسم جدید گردید. کتب متعدد درباره سحر و جادو و کیمیاگری، چگونگی دسترسی به اکسیر حیات جاوید و یا سلامتی ابدی، مصیبت در برابر امراض گوناگون، روغن و معجون برای روئین تن شدن، نوشته شد. به این ترتیب ارتقایی افکار فلسفی مربوط به نظم عالم اوهام و خرافات شایع بین عوام، مذهبی به وجود آمد که از یک طرف مصرف زندگی معنوی حکمای چینی تلقی می شد، و رسی دیگر عقاید عامیانه مربوط به حضور ارواح خبیثه و تاثیر آن ارواح، در زندگی روزمره انسان ها را در بر می گرفت. تاتوتیسم جدید بر این پایه های ریزی شد. حتی امپراطوران چین نیز از اثرات این تبلیغات دینی و تعبیر قدسه به جادوگری، مرکب عائدید. شی هوامگ سی (Shi Houang-ti) در ۲۱۲ میلادی، کشتی های خود را به جرایر جادویی فرستاد تا گیاه جادوئانی را کشف کند. امپراطور کی یونس (Kai - Yuen) (۷۱۲ - ۷۴۲ میلادی) معذاری از «سنگ طلایی»، ساخته جادوگران تائو را مصرف نمود، تا به طور معجزه آسا بر نیروی بدنی او افزوده گردد. امپراطور ووتسانگ (Wu Tsang)، از آروهای همین ساحران استفاده نمود تا بتواند



ماسد پریان در هوا پرواز کند. در سال ۱۹۰۰ میلادی در قیام بوکسرها (Boxers)، پیروان یکی از فرقه های ناتو، با اعتقاد به این مطلب که بگفته رهبران بدن آنها روئین نمی شده و گلوله های ارتش چدمعلیتی اروپائی و آمریکائی بر بدن آنها کارگر نخواهد بود، دسته دسته به حمله می پرداختند و در برابرانش مسلسل به زمین می افتادند. یکی از کسانی که از تائوئیسم جدید واشتیاق وافر مردم چین برای دستیابی به وعده های تائوئیسم حداکثر سوء استفاده را نمود، مردی بود به نام چانگ تائولینگ (Chang Tao-ling) این مرد که از مشرق چین به غرب آمده بود و اطلاعاتی نیز درباره آداب و تشریفات مذهبی زرتشتیان داشت، در پیچه دوم قرن اول میلادی انجمنی سری تشکیل داد و جمع کثیری را به گرد خود جمع کرد و رفته رفته صاحب قدرت و نفوذ سیاسی بزرگی شد. پیروانش او را ستایش می کردند و معتقد شده بودند که روح لاتوئسه بر او ظاهر شده و او را تعلیم داده تا کسپر جادوایی را کشف کند و بسازد. وقتی در سن ۱۲۰ سالگی در سال ۱۵۴ میلادی وفات یافت، شهرت دادند که از فراز کوه بر ابری سوار شد و به آسمان ها رفت. نفوذ کلام او به حدی بود که حتی جانشینان او پس از مرگش از قدرت و نفوذ او استفاده می کردند و قرن ها به اندوختن مال و حکومت بر دل های مردم ادامه می دادند، تا در انقلاب کمونیستی ارکوهستان ها رده شدند و فرقه منحل گردید.

فرقه دیگری توسط شخصی به نام چانگ چو (chang - chu) و برادرانش، در قرن دوم میلادی به وجود آمد که دارای صدهزار پیرو و تا برقراری حکومت کمونیستی پا برجا بود.

امروزه وظائف عمده رهبر تائوئیسم (پاپ)، مقابله با امراض، دفع دسبه های ارواح خبیثه و فروختن دعا و طلسم است.

یکی دیگر از ابتذالات تائوئیسم جدید، طرح مسئله بهشت و دوزخ است. با آن که لاتوئسه در کتاب خود در مورد اعتقاد به هستی متعال چیزی تعلیم نداده و بصایح اخلاقی او همه در زمینه احسان به دوستان و به کسانی است که نفس شریر دارند، معینا پس از به وجود آمدن تائوئیسم جدید، میلیون ها نفر از مردم چین در چهره این حکیم بزرگ تجلی پک هستی متعال را جستجو کردند. تائوئیسم جدید، مدعی شد که بهشت در روی زمین و در جزایر سان سین شان (San-sen-shan) است این جزایر در محل نامعلومی در دریای شرق بین چین و ژاپن قرار دارد. ولی هیچ کس آن را

بدیده است و هرکس به آن جا راه یافته، بارنگشته است. حاقان چین بالاترین مقام را در بهشت داراست. لاتوتسه در نزد خاتان چین و پان کوه، اولین انسانی که زمین و سمان را از هم جدا کرد نیز، در بهشت است و این سه نفر، تثلیث ناتوتی یا سه گوهر طاهر را تشکیل می دهند.

نائبی که تکثیر کتب مربوط به سحر و جادو و تالیفات روحانیون مکتب تائو در بین مردم چین گذاشته، به جدی است که تائوتیسم امروزه تنها ارجیه، سحر و جادوگری مورد مطالعه قرار می گیرد. از فلسفه اصلی آن هر سگ با فاصله گرفته است. با پیش آمدن انقلاب کمونیستی، مدت هاست که دین تائو رو به روال بهاده و سرنوشت آن نیز مانند سرنوشت سایر ادیان چینی معلوم نیست. شاید هم باید آن را مرده انگاشت.

## فصل دوم :

### کنفوسیونیسیم

گرچه طبیعت مذاهب دوره شانگ و چو، به علت فقدان مدارک کافی، کاملاً روشن نیست. ولی نشانه‌های از همبستگی و تداوم اندیشه‌های مذهبی این دوره با دپانی که بعداً در چین به ظهور رسیدند، باقی است. عقیده مربوط به وابستگی مذهب با جهان هستی - که بعدها به مفهوم یین (yin) و یانگ (Yang) با نیروی روشنائی و قدرت تاریکی، نرمش و سختی، نر و ماده، تعبیر گردید (۱) - نمایشگر و مؤید هم بستگی عقاید مذهبی هر دو دوره می باشد. عقیده مهم دیگری که در تمام طول تاریخ مذهبی چین نقش بزرگی داشته، و دلیل دیگری بر تداوم عقاید مذهبی است، نگرانی در انجام وظیفه و علاقه به رفاه جامعه است. در دوران حکومت امپراطوران شانگ و چو، مردم چین مصرانه اعتقاد داشتند که ملکوت آسمان نیز مانند انسان‌ها می بیند و می شنود و به همین نحو نگران رفاه مردم و آسایش جامعه می باشد. نگرانی جهان هستی درباره سعادت و رفاه بشر، که پایه اندیشه‌های مذهبی مکاتب دوران بعداً نیز تشکیل

---

۱ - بنا بر این عقیده، در عالم هستی دو قوه متضاد یعنی یانگ (قوه مثبت) و یین (قوه منفی) وجود دارد که اثر فعل و انفعال آنها عالم هستی به وجود آمده است. یین - یین می، عددی جفتان، در عرش اعلی برقرار آسمان حاکم است. هر شئی واحد در عین حال ممکن است دارای صفات مثبت (Yang) و صفات منفی (Yin) باشد که هر یک از این حالات مثبت و منفی بر حسب عملی که آن شئی انجام می دهد بر آن عارض گردد.

می دهد. مذاهب چینی را به اصول اخلاقی نزدیک تر و از ادیان دیگری از قبیل دین یهود و اسلام که ترس از خدا و عذاب الهی اساس و پایه تعلیمات آنها را تشکیل می دهد، متمایز می کند. حس نگرانی درانجها و وظائف، در تشریک مساعی و درک روبراه مردم چین از مفهوم رابطه افراد با والدین، مقامات مافوق و سایر مردم، تاثیر عمیقی داشته و فلسفه مذهبی کنفوسیوس هم بر همین اساس پایه گذاری شده است.

و آنجا که در این کنفوسیوس، بحثی درباره پرستش خدا و بهشت و دوزخ در بین نیست، بعضی از محققان، مکتب کنفوسیوس را دین تلقی می کنند. این اختلاف نظر از چگونگی تعبیر و تفسیر اصطلاح چینی «چیا» (chia) (مکتب اندیشه ها و افکار فلسفی) و «چیانو» (chiao) (تعلیم و مذهب) بوجود آمده است. اصطلاح نخستین، بیشتر در مورد مذهبهای نامی، فلسفه، تعالیم آنان، سنت ها و عقاید بزرگ موروثی، و اصطلاح دوم درباره مذهب و در معنای بسیار گسترده آن، به راه های منحصر به فردی که مردم سنت های موروثی را به پایه های عقاید مذهبی پیوند می دهند، اطلاق می شود. البته وجه تمایزی بین افکار فلسفی و آئین پرستش و سرپرستی به زندگی مذهبی، وجود دارد. ولی سنت چینی هیچ وقت لزوم در برابر هم قراردادن و تعارض این دو اصطلاح را حس نکرده است. به عبارت دیگر، این در لغت در نظر مردم چین، دو جهت مختلف از يك شبیه واحد را عرصه می نماید که گرچه در ظاهر مختلف ولی باطناً با هم مرتبط و در يك مسیر حرکت می نمایند. چنانچه حکم و متفکران بزرگی در کنفوسیوس، تائوئیسم و بودیسم در چین به ظهور رسیدند و در این حال در همین ادیان، استادان برجسته ای برای تبلیغ این مکاتب، به عنوان دین و اجرای آداب پرستش و مساک عبادی، وجود داشته اند، و دین کنفوسیوس، قرن ها دین رسمی دولتی و ملی و یکی از سه دینی بوده که به عنوان سان چیانو (San Chiao) در چین به رسمیت شناخته شده بودند.

اصطلاح کنفوسیوسم از ابتاعات ملکان مسیحی مرقه ژوئیت هاست که در قرن هفدهم میلادی به چین وارد شدند. ژوئیت ها گرچه با آداب مذهبی و مراسم عبادی پیروان کنفوسیوس موافق نبودند، ولی این مکتب را تنها از نقطه نظر دسی شرح و توصیف می کردند.

اصطلاحاتی که خود چینی ها برای بیان کنفوسیوسم به کار می بردند عبارتند

از:

جوچیا (Ju chia)، با اشاره به پرورش فکری کنفوسیوس و بررسی احوال او از  
نقطه نظر دانش و حکمت.

جوچیانو (Jo Chiao)، از نقطه نظر مذهب و اسم خود بسیار  
کونگ چیانو (Kungchiao)، (به نام فامیل کنفوسیوس - کونگ)  
لی چیانو (Li chia)، براساس اصول فلسفی که کنفوسیوس تعمیم می داد،  
لی.

تمام این اصطلاحات متضمن اشاراتی به معتقدات مذهبی و آئین عبادی نیز می  
باشد.

جوچیانو (Ju-chiao) در سال ۵۴۹ ق.م. در ایالت شونگ متولد شد و  
در سال ۴۷۹ ق.م. درسی هفتاد سالگی، بدون آن که موقعیتی به دست آورده باشد،  
وفات یافت و در همان سرزمین به خاک سپرده شد. و این پس از درگذشت او بوده که  
مردم به اهمیت و ارزش گفته های او پی بردند و به او گردیدند. جو، جوانترین پسر  
خانواده بود و فقط سه سال داشت که پدرش درگذشت و او مجبور شد برای کمک به  
معاش خانواده از اوان کودکی به سختی کار کند. درس ۱۵ سالگی شروع به آموزش  
کرد. در ۱۹ سالگی ازدواج نمود. در بین سنین ۲۱ تا ۵۱، به تدریس در مدرسه  
خصوصی که خود او تأسیس کرده بود، پرداخت و موضوعات مختلفی از قبیل تاریخ،  
شعر، ادبیات، آداب اخلاق، حکومت، علوم طبیعی و موسیقی را تدریس می کرد.  
در بین سنین ۵۰ تا ۵۵ سالگی به عنوان حاکم و کلانتر شهر و سپس به سمت قاضی  
استان، منصوب شد. او موفق شد مردم را خلع سلاح کند و صلح و امنیت را به استان  
مقرر حکومت خود بازگرداند. ولی در اثر دسیسه باری های استان های دیگر، مجبور به  
استعفا گردید. از آن پس تمام وقت خود را به تعلیم و تربیت شاگردان خود اختصاص داد.  
پس از مرگ کنفوسیوس، شاگردانش سه سال در جوار مقبره او زندگی کردند، سپس به  
موطن خود بازگشتند. ولی شاگرد ارشد او، تسه کونگ (Tze-Kung)، سه سال دیگر  
هم در جوار مقبره او باقی ماند. شاگردانش پس از بازگشت به زادگاه خود، به نشر  
تعلیم حکیم در نقاط مختلف چین پرداختند.

صرف نظر از دین بودائی که يك آئین وارداتی است، اختلاف عمده ای که بین  
دو دین کنفوسیوس و تائو وجود دارد، اینست که تائوئیسم، در طلب راز زندگی، به  
مطالعه طبیعت می پردازد تا اسرار آن را کشف کند. ولی کنفوسیوئیسم سر سعادت

را در بین مردم و در قلوب آنان جستجو می نماید. حکمای دین نانو هنگامی که از اشتنکی اجتماع، زندگی حيله گرانه مردم و دزدی و عارت می نالند، نه به ايراد پاره ای از سخنان حکیمانه اکتفا می کنند و خود را از محرکه بیرون می کنند و مداخله در مسیر امور را جائز می شمارند و می خواهند که اتفاقات خارجی بر اثر من و سکن و اعمال آنان تسلطی داشته باشد و حال آنکه کفوسیو بیسم، افراد طنقات مختلف اجتماع را به رعایت آداب و قواعد اجتماعی، حسن سلوک و انجام وظیفه به نحو احسن، متوجه می سازد. ولی هیچ يك از این دو دین، درباره پرستش موجودی به نام خدا، انجام مراسم دعا و نماز و تشریفات عبادی، تعلیمی می دهد.

گرچه کفوسیو بیسم بیشتر از جنبه اخلاقی آن که توسط خود کفوسیوس و پیروانش من سیوس (Mencius ۲۷۱ - ۲۸۹ ق.م.) و هسون تسو (Hsun-tsu ۲۹۸ - ۲۳۸ ق.م.) پایه گذاری شده، شناخته می شود، ولی نباید تصور کرد که از قدرت متعال در هیچيك از نوشته های معلمین این دین سخنی به میان نیامده است. بلکه اعتقادات مذهبی که از باورهای دیرین چین به ارث برده شده نیز، حائلی به خود اختصاص داده اند. در موارد مختلف کفوسیوس از شاگ تی (Shang Ti قدرت متعال) تی بن (Tien عرش و آسمان) و مینگ (Ming مربوط است) و ارتباط آنها با ایمان شخص، نام می برد. خود او تمامی آداب و تشریفات مذهبی عصر خویش را به دقت انجام می داد و ایمان کاملی به پرستش و ستایش اجداد داشت. جمع شدن در ساکی که پدران جمع می شدند، انجام تشریفات مذهبی و سرودن نغماتی که پدران می سرودند، حرمت گذاشتن و صحبت کردن به کسانی که مورد احترام و محبت پدران بوده اند را از خصلت برگزیده فرزندان می دانست. در کتاب مین آمده است که کفوسیوس معتقد بود، که امپراطور Wu و برادرش، مردمان متنی و دین داری بودند، به دلیل آن که معبد مخصوص اجداد خود را به خوبی حرمت می کردند و هر بهار و پائیز در آنجا حاضر می شدند و قربانی می کردند. روری شخصی از او پرسید که چرا مردم برای تساتوشن، روحی که در آشیپزخانه مارل هست، حرمت زیاد قائلند. کفوسیوس گفت که این سخنان لغو و بیهوده است اگر کسی بر حلال احکام آسمان مرتکب گاهی شود، دعا و شفاعت ارواح درباره او اثری نخواهد داشت شاگرد دیگر کفوسیوس، هسون تسو (Hsun Tsu) که از سایر حکما - کفوسیو بیسم بیشتر تابع اصول عقلانی و منطق است، از استاد خود قدمی فراتر می نهد و بوجود آمدن

جامعه را اثر بصیرت «معر مفکر» می داند و کتاب او تنها در سانه «قول اسرار و وجود قدرت عیبی» قابل درک است. معهدا عامل بزرگی که بر تمامی تعلیمات کنفوسیوسیم سطره دارد رعایت اخلاق، در ارتباط مردم با یکدیگر است. کوشش کنفوسیوس بیشتر بر آنست که اعتقاد به ارواح و ملکوت آسمان را که به نوارث در میان مردم مانده بود، از جرگه اعتقادات شخصی بیرون کند و به اخلاق، جنبه دینی ببخشد. بطور آنچه کسی قواعد اخلاقی را کاملاً رعایت نماید، بر حسب مشیت آسمان عمل کرده است.

محمود اصلی تعلیمات این مصلح بزرگ اجتماعی را تشویق مردم به انجام وظائف اجتماعی به نیکوترین وجه به خاطر رفاه جامعه، تشکیل می دهد. او کوشش داشت دین را بر پایه انسانیت (Jen) استوار سازد. انسانیت و انسان بودن، هدیه است که هر فرد باید قبل از همه چیز در تفهیرات دانی خود دنبال نماید. روزی یکی از شاگردانش از او پرسید که وظیفه آدمی نسبت به ارواح مردگان چیست؟ او در پاسخ گفت: «ما که هنوز وظیفه خود را نسبت به رندگان انجام نداده ایم، چگونه نسبت به ارواح مردگان کاری به عهده بگیریم؟ نعمت باید از روی صدق و یقین تکبف خود را نسبت به مردم و انسانیت انجام دهیم و درباره ارواح به احترام اکتفا کنیم.»

انسان کامل (Chun-Tzu چون - تزو) در نظر کنفوسیوس، فرزندی است که محبت والدین را همیشه در دل دارد، شوهری است که با همسر خود وفادار و صمیمی است. پدری است که با فرزندان خود مهربان و عادل است، دوستی است که با دوستان خود مزدب و يك رنگ است، عاملی است که نسبت به فرمانده و رئیس خود وفادار و امین است. انسان کامل، همیشه به پنج صفت پسندیده آراسته است. عزت نفس، عذر همت، خیرص نیت، شوق در عمل و نیکی در سلوك. انسان کامل، با دلی پاك و از روی خلوص نیت عمل می کند. غایت مطلوب، از صفای باطن و تزکیه نفس حاصل می گردد. انسان کامل به فضائل اخلاقی خود (Jin) واقف است و بالطبع متمایل به عمل بك (بنا) میباشد و ادب کادب ظاهری در نظر او ارزشی ندارد.

«من آنچه به ظاهر شبیه حقیقت ساخته شده ولی حقیقت نیست، دشمن می دارم. اگر انسان به حقیقت انسان نباشد، انجام عبادات برای او چه سودی خواهد داشت؟ سرودن نیغات مذهبی، برای او چه حاصلی به بار خواهد آورد؟»

کنفوسیوس قبل از هر چیز يك معلم اخلاق جامعه بود و در فلسفه دینی خود تابع اصول و قواعد انسانیت. او هیچگاه وارد بحث های مربوط به ثواب و گناه نمی شد

و در مراسم ظاهری دینی نیز هر عملی را که برخلاف موازین عقلی و اصول انسانیست و فاقد هدف انحصاری بوده، نمی پسندید. هدف تعلیماتی او دسترسی به معرفت عقلی و خدمت به جامعه بود.

آموختن و به کار بستن آموخته ها، جشنودی خاطر در پی دارد.

مگر به راه خطارتی، از برگشتن مترس.

دش کهن را بیاموز و دانش بورا فرا گیر، تا شایسته معلمی باشی.

در آنچه شك داری، ساکت باش و در سایر مطالب با احتیاط سخن بگو، ن کمتر خطا کی.

مرد بزرگ، دیر وعده می دهد و زود به وعده خود عمل می کند.

هر چه را که می شوی غریب کن و آنچه را که خوب است، برگزین.

درست این است که مهربانی را با مهربانی و دشمنی را با مردود پاسخ گیریم.

روزی نسوگونگ در کلاس درس از حکیم پرسید: «آیا کلمه ای وجود دارد که

بتواند به عنوان قاعده عمل برای تمام زندگی فرد در نظر گرفته شود؟»

استاد جواب داد: «آیا معامله به مثل چنین کلمه ای نیست؟ آنچه تو به خود

می پسندی در حق دیگران انجام مده. این قانون طلایی به طوری که بعضی از دانشمندان

آن را به این نام می نامند، می تواند سرمشق زندگی در وصول به انسانیت باشد.

کنفوسیوس تاکید می کند که این قاعده باید در ۵ رابطه همیشه مورد نظر باشد.

در روابط کارفرما و کارگر

در روابط پدر و فرزند

در روابط شوهر و همسر

در روابط برادر بزرگتر و کوچکتر

در روابط دو دوست با یکدیگر

دستورات مؤکد او، در اطاعت فرزند از پدر و رعایت حال فرزند از جانب پدر،

پایه نظام قوی خانوادگی و عنصر اساسی فرهنگ پردوام چین است.

در کمتر مذهب و یا مکتبی در دنیا به اندازه آئین کنفوسیوس، علاقه و وفاداری

به خانواده و احترام متقابل اعضای خانواده به یکدیگر توصیه شده است. پسر باید از

پدرش اطاعت کند و چون پدر وفات یابد، پسر او را در جای او در خاکسپاری می گیرد. هر

پدری باید برای سعادت و سلامت افراد خانواده خود بکوشد و فرزندان را با حصول



حمیده و صفات نیکو تربیت کند.

هیچ نظام اخلاقی و یا مذهبی در جهان، با چنان قوت و شدتی که کفوسیوسم امرا و فرماندهان را متوجه انحام وظایف و حسن سلوك یا مردم می کند، سفارش نموده است. کفوسیوس عقیده دارد که اصلاحات جامعه باید از مقامات بالا اعمار گردد، قریابی باید در درجه اول از طرف هیئت حاکمه رعایت شود تا اوضاع کشور بهبود یابد. ردی یکی از حکمرانان از استاد پرسید: «آیا نباید یاغیان و متعمردان را نابود کرد تا نظم برقرار شود؟» او در جواب گفت: «در حکومت، مجازات اعدام چه ضرورت دارد؟ اگر شما از روی علوص بیت و عقیده کامل نیک باشید، مردم نیز نیک و خوب خواهند بود. تفوا و فصلیت پادشاهان، مانند باد است و طبیعت افراد، مانند گیاهان چمن، البته گیاه در برابر ویش باد خم می شود و تسلیم می گردد. اگر هیئت حاکمه به نیکی و عدالت رفتار کند، جرم و خیانت به خودی خود اربین خواهد رفت و عدالت اجتماعی برقرار خواهد شد. حکومت خوب، تابع طهارت و پاکی شخص حاکم است به تابع وضع قوانین گوناگون. مردم باید با تبعیت از رفتار مقامات، به خوبی و نیکی عادت کنند. ترس از قانون، ممکن است مردم را مدنی از ارتکاب جرائم بدارد، ولی طبیعت و فطرت آن هارانتفهر نخواهد داد. نیکی و خوبی باید در نهاد مردم جایگزین شود و حودداری زارتکاب جرم، سهرت دانی آنان گردد. حکومت ها باید برای آسایش مردم تحت فرمان خود بکوشند و احتیاجات عمومی را مرتفع نمایند. تمام کسانی که در یک کشور زندگی می کنند، در گفتار و کردار، دیگران را برادر خود بدانند و رعایت کمال اخلاق و ادب را بنمایند، خانواده ها باید حدود و حقوق تمامی افراد خانواده را رعایت کنند.

کفوسیوس درین بنیانگذاران ادیان زنده دنیا، یکی از سه نفری است که متون مورد تعلیم خود را به دست خود نوشته اند. دو دیگر یکی زردشت بود که فسنی از گاتاها از نوشته های اومانی است و دیگری لائوتسه که تائوتچینگ را به رشته تحریر درآورد. گتبی که کفوسیوس خود نوشته و آن هارا تعلیم داده عبارتند از:

شوچیگ	Shu Chung	مردی بر تاریخ چین
شی چیگ	Shi Chug	کتاب شعر
ای چیگ	I Ching	تبدلات و غیب گونی
لی چی	Li Chi	زنده ای لرآداب معاشرت
چون چیو	Chun Chiu	بهار و پائیز (تاریخ محلی)

چهار کتاب نخستین، مجموعه ای از گفتار حکیمانه پیشینیان و کتاب پنجم تماماً نتیجه افکار خود اوست.

استاد به هنگام تدریس هر يك از كتب فوق، عقاید شخصی خود را بر متن کتاب می افروزد و توضیحاتی به شاگردان می داد. شاگردان این توضیحات و عقاید استاد را یاد داشت می کردند. بعد از وفات کنفوسیوس، چهار کتاب دیگر بر اساس همین توضیحات و عقاید کنفوسیوس، در طرف شاگردان او نوشته شد.

۱ - انالکت (Analects) (مجموعه منتخبات)، مجموعه ای از بیانات برجسته تعالیم استاد که ضمناً موثق ترین منبع اطلاعاتی درباره زندگی شخص کنفوسیوس نیز محسوب می شود.

۲ - تعالیم مین یا چونگ یانگ (Chunb - Yung یا Mean)، تفسیری بر کتاب لی چی.

۳ - تاهسوئه (Tahsueh)، که بر اساس فصلی از لی چی نوشته شده.

۴ - منکیوس (Mencius)، که حاوی اعتقادات استاد درباره خیر و بهکی و رعایت اصول آداب اجتماعی است و صدسال پس از وفات او نوشته شده.

کنفوسیوس در کتاب لی - چی شرح مبسوطی درباره معانی مختلف لی (پاکی، طهارت، ادب و انسانیت) و اثراتی که رعایت آنها در اصلاح جامعه خواهد داشت، بیان می کند و اضافه می نماید که اگر «لی» در روابط پنج گانه رعایت گردد، مسأله در خانواده، در محله، در شهر، و بالاخره در کشور، اعتدال و حسن روابط کامل برقرار خواهد شد.

نخستین شکوفه های افکار و اسپه های کنفوسیوس، متفکرین بزرگی مانند ماسیوس (Mencius) و هسی تسو (Hsun-Tsu) رابه نام رسانیدند که بیشتر برای تعبیر فلسفی مراسم عبادی لی (Li) مشهورند. هسون تسو، درباره اعتقاد به روح و دخالت آسمان در اعمال و سرنوشت بشر، قدمی از استاد خود فراتر نهاد و عقیده داشت که آسمان نباید آسمان شکوه و شکایت کند که چرا جریان امور بر وفق مراد او نیست زیرا آسمان، بیست موجود مستقل و مجسم نیست و نمی تواند به ادعیه آسمان پاسخی بدهد. وقتی مردم برای آمدن باران دعا می کنند و اتفاقاً باران هم می بارد، دلیلی بر دخالت آسمان در احیای مردم نیست. این امر در اثر ترکیب «یین» و «یانگ» اتفاق افتاده و باران باریده است و اگر مردم دعائی هم نمی کردند، باران در همان زمان باران می آمد.

پس راه حصول مراد به در دست آسمان است و به در دست زمین، بلکه متوسط و مربوط به خود آسان است و بی. هسوی تسو، با عقیده تائوئیست، عا در اینجا همراه است که تائو، سامی کیهن و قاعده دیبای وجود است. بر حسب تائو، فصول چهارگانه بوجود می آید، خورشیدی در حشد و ستارگان در مدارات خود گردش می کنند و جهان هستی پیوسته بسوی کمال صیر می کند.

کنفوسیوس جدید و متفکرین دیگری مانند چو هسی (Chu Hsi - ۱۲۰۰ - ۱۱۴۰) و وانگ یانگ مینگ (Wang - Yang - Ming - ۱۵۲۹ - ۱۶۷۲)، اثرات بعدی این مکتب هستند، که هر یک در راه ارائه طریق تکامل و راهبانی عسی، قدم هائی برداشتند. مکاتب تعلیماتی آنان به ترتیب به نام های لی هسوه (Lihshueh) تعلیمات اصولی) و هسین هسونه (Hsun Hsueh) تعلیمات مغزی) نامیده می شد. در حقیقت هر دو این مکاتب، در درجه اول در ارتباط با تربیت عقلانی و بحث کلی درباره چگونگی وصول به این مرحله است. چو هسی عقیده دارد که شخص باید راه درازی را در پرورش نفس و اعمال اخلاقی طی کند تا به مرحله انسانیت (Jen) برسد. چو هسی، کسانی را که از پیروی از قواعد اسناد منحرف شده اند، همراه خواند و مسائلی را که از مبادی تائوئیسم و بودیسم در کنفوسیوسم نفوذ نموده بود، بیرون کرد و آن را بسادگی و اصالت اولیه خود بازگرداند. چو هسی مخصوصاً بر روش آزمایشات اشیا (Ko - Wu)، برای وصول به مرحله انسانیت تکیه می نماید، آزمایشاتی که در درجه اول برای شناسائی خود شخص، برای آگاهی بر طبیعت خود او، برای تکامل و نیکوتر ساختن آغاز می شود. چو، فلسفه خود را به این ترتیب خلاصه می کند:

«جوهر آسان و زمین، که مولد و به وجود آورنده همه چیز است، انسانیت است

(Jen).

مکتبی که کنفوسیوس و شاگردانش من سیوس و هسوی تسو بنیانگذاری کردند، در زمان حیات آن ها و حتی تا چند قرن بعد رونق نداشت. تا آن که خاقانی به نام ووتی (Wu Ti)، از سلسله هان در سال ۱۳۶ ق.م. به سلطنت رسید او آئین کنفوسیوس را پذیرفت و حکماتی را که به این دین اعتقاد داشتند به تربیت مردم گماشت. در آن تاریخ تابیش از ۲۰۰۰ سال بعد، آئین کنفوسیوس، دین رسمی ملت چین شد. دولت چین کنفوسیوس را بزرگترین حکیم شناخت و القاب و مفاصبت رسمی به روان او نثار کرد. مقام و احترام حکیم هر دمند روز به روز بالا رفت. برای پرستش او

در بایستحت و در مراکز هر يك از ایالات چین معابدی برپا شد. برای او همه ساله سالی دوبار در یکی، مراسم نیایش برگزار می شد. او آن تاریخ به بعد شاگردان او، مردم و حتی شاهزادگان و امپراطوران، بر سر مزار او حاضر می شدند و ادای احترام می کردند. کشور چین در تاریخ مدون بیش از چهار هزار ساله، خود، شخصیت دیگری را تا این حد مورد احترام قرار نداده است.

در سال ۶۳۰ میلادی تائی تسونگ (Tai Tsung) حاکم چین، فرمانی صادر کرد و شهرداری هر شهر را مجبور کرد، تا معبد خاصی برای کنفوسیوس برپا کند و مراسم ستایش او را به جای آورد. عکس ها و تصاویری به رسم بودنی ها، از کنفوسیوس تهیه و در معابد آویزان گردید.

در سال ۱۵۳۰ میلادی خاقان چین منشوری صادر کرد و تمام القاب و عناوینی که تا آن تاریخ به کنفوسیوس اعطا شده بود، منسوخ نمود و او را تنها معلم مقدس باستانی نامید و معابد او نیز به سادگی اولیه بازگشتند.

در دین کنفوسیوس هیچ نظام کشیشی، روحانی، برهمنی وجود ندارد و برای مردم عادی و مقامات دولتی آنیس پرستش مخصوصی معین نشده است. پرستش بیباکان که از عبادات بسیار قدیمی چین و دبالة، محبت حالصانه پدر فرزندی است، انجام خدمات مبتنی بر عشق و محبت نسبت به والدین در زمان حیات آن ها و ماتم و تاسف بر مرگشان، پس از درگذشت آن ها، تقدیم هدایا و غنادر مواقع مختلف سال بر مزار آنان، رعایت لی در روابط ۵ گانه، معامله به مثل در حاصه، اصول عبادی کنفوسیونسم را تشکیل می دهد.

دین کنفوسیوس با تمام مریای اخلاقی و کوششی که برای ایجاد جامعه ای سالم می دهد، زنان را در سطحی به مراتب پائین تر از مردان قرار داده است و عقیده دارد که اگر بین زن و مرد تمایزی قائل نشویم، بی نظمی به وجود خواهد آمد.

در سال ۱۹۱۱ آزادی مذهب به مردم چین اعطا شد و پس از انقلاب کمونیستی پایه اعتقادات مذهبی متزلزل و آینده هردینی در چین مبهم شد. کسی نمی داند، آیا دین کنفوسیوس با تمام نفوذی که در اخلاق خانواده و فرهنگ چینی دارد، می تواند در مقابل تهاجم افکار ماتریالیستی پایدار بماند یا خیر؟

## فصل سوم:

### دین در ژاپون

ژاپون سرزمینی نیست که مردم آن بهاری به نیایش  
داشته باشند، زیرا که خود يك موجود الهی است.  
هیتو مارو Hitomaro  
شاعر قرن ششم میلادی ژاپون.

دین در ژاپون، به مثابه قالی پرتفتی است که تار و پود آن را ست ها، عقاید  
بسیارکهن و مذاهب مختلف تشکیل می دهند و هرکس محور زیبایی فسمشی از  
رنگ آمیزی هاست. يك فرد ژاپونی ممکن است برآئین شینتو عروسی کند، مردگان  
ورا راهبان بردانی به حالک بسپارد و یا از هیچيك از عقاید مذهبی پیروی نکند، ولی  
آمیچه برقلب و روح هر فرد ژاپونی حکومت می کند، خود ژاپون است. هر نقطه ای  
ار حالک کشور آفتاب تابان، هرکوه، هر دره، هر رودخانه و هر دریاچه و یا جنگلی، حنا  
و جرتی از وجود هر ژاپونی است که ان راسی پرستند. مردم ژاپن، به عمت کثرت خدایان  
مورد پرستش، کشور خود را «سرزمین خدایان» می نامند و عقیده دارند که امپراطور  
مراده مسقیم الهه آفتاب (Amaterasu) و هر فرد ژاپونی از جهتی با یکی از خدایان  
ست فامیلی دارد و این صفت قداست منحصر به مردم ژاپون است.

در کتاب کرجی کی (Koji- Ki) درباره چگونگی حقت جهان هستی و اولین محبوب خدا یعنی ژاپون آمده :

«در ابتدا عالم اشسته و در هم بود. همه چیز مبهم و نامعلوم به مرور بام آسمان و دریاها ارهم جدا شدند و خدایانی چند در عالم پدید آمدند و نابود شدند تا آن که ایراناگی (Izanagi) و همسرش ایرانامی (Izanami) به وجود آمدند. ایراناگی با نیره خواهر نشان خود دنیا را که به صورت ماده غلیظی بود، بهم زد انقدر به کد خود ادامه داد تا ماده سخت شد، سپس با سر بریزه خود این ماده غلیظ را به اطراف پاشید و جرابری چند بوجود آورد. از ایراناگی و همسرش سی و پنج خدا و الهه بوجود آمدند که آخرین آنها، کاکوتسو شی (Kagu - Tzuchi) با خدای آتش بود که به هنگام ولادت مادر خود را سوزاند و به دنیای زیر زمین فرستاد. ایراناگی به جستجوی همسر خود به دنیای زیر زمین رفت. ولی چون دیر رسیده بود، ایرانامی به صورتی زشت و کزیه در آمد، ایرانامی که مایل نبود همسرش صورت زشت او را ببیند، با همسرش به جنگ پرداخت. ایراناگی به عالم روی زمین برگشته، برای آنکه بدن آلوده خود را تمیز نماید، عصا و جامه و کمر بند خود را به کوری نهاد و در دریای ژاپون در آب غوطه ور شد. در هونک از لطاعات لباس و بدن او خدایانی به وجود آمدند، از گوشه چشم چپ او، الهه خورشید (Amaterasu)، گوشه چشم راست او الهه قمر (Toumka - yomi)، و از سرخ های دماغ او، خدای طوفان (Susa - no - wo)، خلق شدند. روری الهه آفتاب بر جرابر ژاپون نظر افکند، آنجا را آشفته و محتل دید. نیره خود سی سی گی (Ni - Ni - Gi) را به زمین فرستاد تا بر آنجا حکومت کند و کسانی نیز به او آموخت:

«به این سوزمین بارور و پوشیده از میرار و پر از حوشه های برنج نزول نمای، بر آن حکومت کن. توای هر روزه عالی نسب مرا، بناغها برو. امیدوارم که رفاه و معیت در کنار دردمان تو باشد امیدوارم که آن نیز هم چون آسمان و زمین تا ابد برقرار باشد.» (۱۱)

---

۱ - این سرود که در کتاب نیهون جی ص ۷۷ نوشته شده، جزئی از ادعیه مقدس مردم ژاپون است و اطفال هر دسال هر صبحگاه آن را تکرار می کنند.

می بی گی فرمان صادر بزرگ را اطاعت کرد و به ژاپون آمد. نواده او جیموتو (Jimu - tenno) اولین حناتی بود که به صورت انسان درآمد و امپراتور ژاپون شد بعد از تاریخ به تدریج خاندان اشراف و بزرگان و کم کم عامه مردم «ارحنایان» دیگر به وجود آمدند و در این سرزمین ساکن شدند.

شینتو، مایه است که بر مجموعه وسیعی از مراسم مذهبی که اردوران ماقبل تاریخ ژاپون تا کنون مرسوم بوده، اطلاق می شود. نام اصلی دین شینتو، کمی نومی چی (Kami - no - michi) (راه حنایان) است. ولی آنچه امروزه شهرت دارد، ترجمه «چیزی آن به صورت و شینتو» یا «شین ناتو» است.

از دوره های قبل از پیدایش حکومت واحد مرکزی در یاماتو (Yamato) در قرن هشتم قبل از میلاد، اطلاعات کامل و روشنی درباره چگونگی دین در ژاپون در دست نیست. مذهب به شکل بسیار ابتدائی خود، در مرحله روح پرستی (آبهیمسم) در بین مردم رایج بوده و ژاپونی ها اعتقاد داشتند که قوای مافوق طبیعی در درون هر یک از عوامل طبیعی و سایر اشیاء از قبیل کوه ها، درخت ها، دریاها، و در بعضی از حیوانات وجود دارد. به تدریج، پرستش طبیعت و اعتقاد بوجود ارواح نیایش اجناد درهم آمیختند و افسانه شینتو را به وجود آوردند. این دین، از این نظر که هدف آن پیروی از یک آرمان سیاسی و پرستش یکی از قدیمی ترین سلسله سلاطین دنیا است، در بین سایر ادیان جهان منحصر به فرد است.

قدیمی ترین آثار مکتوب مذهبی ژاپون، که در بین مردم ژاپون خاصه پیروان شینتو از افتخار و احترام فوق العاده ای برخوردار است، دو کتاب گوجی کی (Kojiki) (پادداشت های باستانی) که در سال ۷۱۲ میلادی و کتاب نیهون چی (nihonji) (وفاق ژاپون) یا نی هن شوکی (Nihonshoki) که در سال ۷۲۰ میلادی نوشته شده است. رگ گوتی و استعمال کلمات رگیك در این دو کتاب بعدی است که نظیر آن را در هیچیک از کتب دینی نمی توان یافت. سومین کتاب مقدس دین شینتو یگی شی کی (Yengi - Shi - Ki) است که مشتمل بر ۵۰ جلد و حاوی منابع دین شینتو و اورادی است که هنگام نیایش و یا در تشریفات مذهبی باید ایراد کرد.

نام مصطلح برای خدا، «کامی Kami» است که معنای ساده آن متعالی و برتر است. ولی معنای که این کلمه در دین هر ژاپونی به وجود می آورد، به مراتب وسیع تر از معنای ظاهری آن است و شامل همه چیز و همه موجودات از پرندگان، چارپایان،

گیاهان، درختان، دریاها و حوضها و امپراطوران ژاپون همه بطور خلاصه عرچه که بتوانند به خاطر قوه ذاتی و قدرت فوق العاده مورد احترام باشد، می گردد. تعداد خدایان در دین شیستو بر اساس کتاب نیهون می، هشتاد گروه، و بر اساس کتاب کوچی کی، هشتصد گروه می باشند و هر گروه شامل هزاران خدا است. نخستین خدایان همان «ایزادگی» و «سورش» «ایزانامی» هستند. خدایان نیز مانند تمام موجودات رنده، متولد می شوند، ازدواج می کنند، صاحب اولاد می شوند مریض می گردند و بالاخره می میرند و در اماکن مخصوصی دین می شوند. امپراطور ژاپون می تواند خدایان مرده را دوباره زنده کند. شخصیت خدایان نیز مانند انسان ها متفاوت است. بعضی از آن ها در عمو و متقلبند، به همین دلیل ممکن است اردرجه خدائی جمع شوند کما این که امروزه هیچ کس در ژاپون مجاز نیست به سومامو رو (Susa - no - wo) (خدای طوفان) نسبت خدائی بدهد. تقریباً تمام خدایان مورد پرستش، عوامل طبیعی و وابسته به سرزمین ژاپون هستند. این حقیقت جغرافیائی که کشور ار چهار جزیره بزرگ تشکیل و در مسافت زیادی از شمال به جنوب کشیده شده نیز، در بوجود آمدن اماکن زیارتی و معابد مؤثر بوده است. مشهورترین و قدیمی ترین معبد شیستو که هنوز واجد اهمیت ملی است، در شهر ایسه (Ise) در جزیره اصلی هونشو (Honsu) در کنار دریا و در جنوب شرقی کیوتو (Kyoto) پایتخت قدیم ژاپون، قرار دارد. معبد الهه آفتاب (Amaterasu)، پیش از هر نقطه دیگر حالک ژاپون مورد احترام و بازدهد مردم و محلی است که نخست وزیر جدید مملکت، اعضای کابینه خود را در آنجا معرفی می کند. در معبد درونی (Naiku) يك آیه مدور که سبل فرص خورشید است، و بنا بر نوشته های مذهبی شیستو از طرف الهه آفتاب، به اولین امپراطور هدیه شده است، وجود دارد:

«مرده من، وقتی تو به این آینه نگاه می کنی تصور کن که به من نگاه می کنی. امیدوارم برای تو يك آینه مقدس باشد.»

در این معبد، يك شمشیر و ریسمانی از جواهرات از دوران بسیار قدیم بگه داری می شود. یکی از شاهزاده خانم ها به عنوان کاهنه معبد، از آن محافظت می نماید. تمام پیران دین شیستو و مردم ژاپون وظیفه خود می دانند که لااقل يك بار در عمر خود معبد ایسه را زیارت کنند. از دوران «یاماتو» به بعد، که امپراطور در کاوس مذهب شیستو قرار گرفت، معبد ایسه وابست به خاندان سلطنتی گردید. خود امپراطور در



داخل معبد مراسم و سنن باستانی مذهبی را اجرا می کنند. در مواقعی که ژاپون با مشکل بزرگ ملی مواجه است، امپراطور شخصا در معبد حاضر می شود و برای هدایان و اجناد خود دعا می کند. از سال ۱۸۶۸ به بعد، وقتی سلطنت برای بار دوم حالت مرکزیت در سیاست ژاپون به خود گرفت، تا شکست در جنگ افسانوس آرام در سال ۱۹۴۵، معبدایسه و شخص امپراطور از بالاترین قداست روحانی برخوردار بودند.

درایسه، معبد دیگری به نام معبد بیرونی (Geku) وجود دارد که به نام الهه غذا (Uke - Him)، نامگذاری شده است. معبد مشهور دیگری بزرگترین جزیره جیوی، معبدی است که در ایزومو (Isumo) باشد و به اعتقاد پیروان شیئو تمام خدایان (کامی) ژاپون سالی یک بار در این معبد اجتماع می نمایند. بین این دو معبد، پایتخت های پیشین ژاپون، نارا (Nara)، و کیوتو (Kyoto)، قرار گرفته است. شهر نارا بدانستن معبد کاسوگا (Kasuga)، به خود می بالد. معبد مهم دیگری، معبد «میجی» (Meiji)، در شهر توکیو است، که به افتخار میجی، امپراطور سابق ژاپون برپا شده و تنها در روز تحویل سال نو، سه میلیون از مردم ژاپون آن را زیارت می کنند. کوهستانی بودن کشور نیز اثرات بزرگی در شکل گیری زندگی مذهبی مردم داشته است. در قله، بسیاری از کوه ها معابدی وجود دارد و عده بسیاری که طالب طهارت نفس و تقویت قدرت روحی هستند، به زیارت این معابد می روند. معروفترین آنها کوه فوجی است، که حالت سمبل ملی و نمیه مذهبی برای تمام ملت ژاپون به خود گرفته است.

کیوشو (Kyushu)، جنوبی ترین جزیره از مجموعه جزایر ژاپون، به علت نزدیکی بودن به کره، دارای معابد قدیمی و تاریخی است. به علاوه نزدیکی این جزیره به راه های تجارت دریائی با غرب، باعث آن شد که در قرن شانزدهم میلادی مرکز فعالیت های مذهبی مسیحیان فرقه کاتولیک، و هم چنین شاهد صحنه های شکنجه و شهادت آنان باشد. چون کاتولیک ها در ناکازاکی (Nakazaki)، از حکمران کیوشو، طرفدار جدائی طلبان، حمایت می کردند، تحت فشار و شکنجه بسیار قرار گرفتند. کیوشو، مرکز نشیمن قدرت امپراطور طرفدار مذهب شیئو، در برابر حکومت نظامی مرکزی سیر بود. و رفتی که قدرت حکومت نظامی در ادو (Edo) (توکیو فعلی) بعد از در قرن و بیستم حکومت بلاسازع پایان یافت، امپراطور سلطه، خود و نفوذ شیئو بر سراسر ژاپون را ز این جزیره آغاز و گسترش داد و شیئو را، که در اثر نفوذ روزامرون بودیسم و

کنفوسیونیسیم، تقریباً فراموش شده بود، احیا کرد.

تاریخ ورود بودیسم به ژاپون، به قرن ششم میلادی و حدود آن از طریق کوه به سرزمین افتاب تابان برمی گردد. اولین سنگ سای حقیقی بودیسم در زمان شاهزاده شنوکو (Shotoku) (۶۲۲ - ۶۹۳ م.) گذاشته شد. این شاهزاده، مدهبی از مخلوطی از بودیسم و کنفوسیونیسیم به نام (ریوبو Ryobu) را به عنوان مذهب ملی پذیرفت. دسته جات راهبانی که متعاقباً به ژاپون وارد شدند، اطلاعات بیشتری درباره مذهب بودا در اختیار مردم قرار دادند و بر دامنه گسترش آن افزودند و با ساختن معابد متعدد بودائی در هزاره‌های مختلف، رونق بسیاری به این آئین بخشیدند. تعلیمات بودائیها در ژاپون بر اساس عقاید فرقه «مکاهایانا» (عزایه بزرگ) بود که در حدود ژاپون به شعب و فرقه متعدد تقسیم شد و هر يك از این فرقه ها به بویه خود به فرقه های کوچکتر، براساس ابتکارات محلی و این که به کدام قسمت از تعلیمات بودا ارجحیت داده شود، تقسیم گردیدند. به طوری که کتاب جیبی مذهبی ژاپون حاکیست در حال حاضر بیش از هشتاد فرقه فرعی در فرقه شیگون (Shingon)، نه فرقه فرعی در فرقه تندائی (Tandai)، نه فرقه فرعی در فرقه می شی رنیت (Michirente)، شانزده فرقه فرعی در فرقه زن (Zen)، ده فرقه فرعی در فرقه زمین پاک (Pure land)، از دهن بودا مشغول فعالیت هستند. هر يك از این فرقه دارای تالیفات، عمارات و راهبان مخصوص به خود می باشند.

در منازل بودائی ها محرابی برای پرستش و اجرای مراسم مذهبی وجود دارد که معمولاً جاری تصویر و مجسمه ای از بودا و سایر مقدسین که یادآور گذشتگان هستند، می باشد. کتابی حاوی قسمت هایی از کتاب مقدس بودا، محلی برای بخورات و سایر اشپ و لوازم دهنده می شود. در پرستش صحگاهی، قسمتی از مناجات کتاب مقدس قرائت و بخورات بر آتش ریخته می شود. مقدار کمی اعدیه میز نمکی است در محراب وجود داشته باشد. نفوذ بیشتر بودیسم در ژاپون از نقطه نظر برگذاری مراسم تدفین است. قبرستان ها معمولاً سالی دوبار در مواقع اعتدال بهار و پائیز مورد بازدید مازماندگان قرار می گیرد. موسم دیگر یادبود مردگان، در وسط تابستان (O-bon) ست که با راهروختن آتش فروزان و رقص دسته جمعی همراه است.

چون اجرای برنامه های وسیع پیشرفت مملکت مستلزم اتحاد و يك بارچگی تمام افراد کشور بود، امپراطور به اصنامه دیرین شینتو و تجدید حیات مذهب عنوسل شد

و دستان الهی بودن خاندان سلطنتی را در اذهان رنده نمود. کلیه نقش و نگاره، رنگ و بزرگ و نقاره های بودائی و کلیه آثاری که از سایر مذاهب، در معابد شینتو و با در آداب و مراسم مذهبی نمود نموده بودند، به دور انداخت. ژاپونی ها متعابلاً به بدای امپراطور پاسخ مثبت دادند. تجلی خدا درجسم میکادو (Mikado)، با خوشحالی مورد قبول عموم مردم قرار گرفت. هیچکس به خود اجازه نمی داد به صورت امپراطور مستقیماً و یا احیاناً از بالا نگاه کند. همه ساله در روز تولد امپراطور در سراسر کشور مراسم با شکوهی برپا می شد. همین امر موجب ازدهاد قدرت و سلطه امپراطور، و یک پارچگی کشور و آمادگی برای ترقی شگرف صنعتی گردید. ژاپون توانست در مدتی کمتر از یک قرن، در ردیف بزرگ ترین کشورهای صنعتی جهان درآید. در قانون اساسی سال ۱۸۸۹، برای امپراطور، حق توارث ابدی و سلطنت جاوید پیش بینی شد، برای پابدار نمودن حس وطن پرستی در کلیه افراد ژاپونی، اداره مخصوصی برای حفظ و حمایت دین شینتو تأسیس و عبادات به دو دسته عبادات دولتی (Jinja-Shinto) و عبادات فرقه ای (Kyoba-Shinto) تقسیم شدند. عبادات دولتی که تا سال ۱۹۴۵ و پایان جنگ با ژاپون ادامه داشت، عبارت بود از آداب و مراسمی که پیشتر به منظور تحریک غرور ملی و ثبوت حس وطن پرستی تنظیم گردیده بود. تمام افراد می توانستند در این مراسم شرکت کنند. درخواست های نیایش کنندگان به طور عمده شامل:

آمدن باران در مواقع خشکسالی، محصول خوب، محافظت در برابر زلزله و آتش سوزی، صاحب فرزند شدن، سلامتی و طول عمر امپراطور، دوام صلح و آبادانی، سلامتی سفرای امپراطور در کشورهای خارج، دفع دشمنان ژاپون، موفقیت ارتش و رفاه عمومی مردم ژاپون، بود.

در صورت ادعیه رسمی، هیچگونه درخواست روحانی و خیر اخلاقی دیده نمی شد. تعلیم مذهب شینتو در مدارس، جزو دروس اجباری درآمد. هر صبحگاه، برآموزان مجبور بودند در برابر تصاویر امپراطور تعظیم و برای دوام و بقای او دعا و روح اجناد خود را ستایش کنند. ژاپون، در تبلیغات مذهبی خود به حدی پیشرفت که تا سال ۱۹۴۵، تعداد یکصد و ده هزار معبد دولتی، به سبک و تقلید از معماری شهر یس، در نقاط مختلف کشور بنا شد که به هزینه دولت اداره میگردد.

بعد از جنگ اتمی امانوس آرام و شکست ژاپون، در اولین روز سال نو امپراطور هیروهیتو، خطاب به مردم ژاپون اعلامیه ای صادر کرد و در آن به افسانه قدیمی شینتو

و انتساب خاندان سلطنتی به الهه خورشید، پایان داد.

«پیوند بین ما و مردم مبتنی بر اسطوره نیست. ان ها بر مبنای این حرف غلط که امپراتور حبه الهی دارد و این که مردم ژاپون همه از نژادهای دیگ برترند و باید بر دنیا حکومت کنند استوار میستند (تو امپراتور) يك خدای زنده میست.»

ارادی انتحاب مذهب به کلیه افراد اعطا گردید. از طرف متعقی به دین حکومتی شینتو اجازه تداوم داده شد. کلیه كمك های دولتی به معابد شینتو قطع گردید. تعلیمات دینی در مدارس برچیده شد.

گرچه در بدايت امر وقعه ای بر جریان پیشرفت معابد حاصل شد، ولی تنها دوره کوتاهی بیش نپایید و اشتباه بزرگی خواهد بود که اگر تصور شود، در اثر این اقدامات، دین شینتو، بودیسم و یا شخص امپراتور، نفوذ معنوی خود را در بین ملت از دست داده اند، و به نظر نمی رسد که در آینده نیز در کششی که بین این عوامل و ملت ایجاد شده است، تغییری حاصل شود.

علیرغم اقدامات متعقی، معابد شینتو از محل امانتانی که مردم به طیب خاطر می پرداختند، تعمیر شد و شینتو صورت يك مذهب تمام ملی به خود گرفت. اکثریت مردم ژاپون که از شکست در جنگ وحشی و دل آزرده بودند، به مذهب روی آوردند و از روی ایمان و عقیده به آن علاقتند و وابسته شدند. در هر خانه ای پرستشگاه کوچکی (Kama - dana) بوجود آمد که در آن قطعه چوب و یا گاعذی حاوی اسامی احباد خانواده نصب بود. آئینه گردی نهر به شان آئینه معبد ایسه، در آن محل قرار داده شد. روزهای مقدس، افراد خانواده در معبد خانوادگی و یا در یکی از معابد نزدیک، به عبادت می پردازند. امروزه هر سه دین شینتو، بودیسم و کنفوسیونیس، در کنار هم برادر دار، به حیات خود ادامه می دهد و مردم نیز به هر آئینی که مایل باشد مراسم عبادی خود را اجرا می کنند. آنچه دیقام مراسم عبادی مقام اول را داراست، حبه وطن پرستی، محبت خانوادگی، علاقه و مهر پدر - فرزندی و اطاعت و احترام در حد پرستش به امپراتور است.

علاوه بر معابدی که در شهرهای بزرگ قرار دارند، معابد متعدد دیگری نیز در شهرهای کوچک، دهکده ها، کنار جاده ها و هر نقطه ای که دارای مناظر زیباست، دیده می شود. هر معبدی به دلیلی، مثلاً پدیده های طبیعی از قبیل کوهستان، رودخانه، چشمه سار، يك حادثه تاریخی، سرسپردگی های خصوصی و یا سیاسی و

دلائل متعدد دیگری حیات مذهبی خود ادامه می دهد. چنانچه معبد کاشیما (Kashima) در سواحل اقیانوس کبیر در جزیره هونشو (Honshu) به سمت آثار نظامی و صایع جنگی و معابد اطراف آن به سبب این که پایه های ساختمان معبد در چشمه آب جنگی قرار گرفته و با حصار دور معبد، قطعه سنگ بزرگی را که تنها قبله آن پیداست، احاطه می کند و مردم عقیده دارند که دنباله سنگ در زیر زمین گریه ماهی بزرگی را که موجود زلزله است نگه می دارد و با معبدی به نام یکی از خدایان کتاب «نیهون چی» و با «کوچی کی» اسم گذاری شده، زیارتگاه بسیاری از مردم ژاپن است.

درداخل هر يك از معابد شینتو، شینی مخصوصی (شینتائی Shintai) از زمان های بسیار دور به علامت قداست و رمز قوه فوق بشری معبد، نگاهداری می شود. هیچکس از ماهیت آن اطلاعی ندارد. چون هیچکس آن را ندیده است. این شینی ممکن است فاقد هرگونه ارزش مادی باشد. ولی تمام کسانی که به آن معبد مراجعه می کنند آن را عزیز و گرامی می دارند و سالی يك بار با تشریفات خاص آن را سوار بر ارابه ای در خیابان های شهر می گردانند و به عایش می گذارند.

تمام معابد شینتو دارای شکل ظاهری هم آهنگی هستند. اولین چیزی که در این معابد به چشم می خورد، دروازه بزرگی (Tori - i) مشتمل بر دو پایه بلند عمودی است که در قطعه چوب موازی افقی بر روی آنها قرار گرفته و انتهای قطعات افقی به طرف آسمان پیچ خورده است. این دروازه ها در بعضی از مواقع خیلی دور از معبد و در خیابان های پر رفت و آمد، در کنار مغازه ها و ارابه های میوه فروشی قرار دارند. ممکن است یکی، دوتا و یا يك خط طولانی از این دروازه ها که به معبد اصلی منتهی می گردد، دیده شود. با جاده ای که هر دو طرف آن اشجار مقدس کاشته شده، زائران را به معبد هدایت کند. در داخل صحن معبد، سنگ آب بزرگی محتوی آب نمز است که بر روی آن طاقی و در کنار آن چمچه ای وجود دارد. نیایش کنندگان دست و صورت خود را می شویند، کلاه و نیم تنه خود را برای ادای احترام از تن بیرون می کنند و در برابر پلکان ساختمان می ایستند. کف دست هارا به علامت غنا و التماس بهم می چسباند. معبد اصلی که به اشکال مختلف معماری ساخته می شود، معمولا مشتمل است بر يك سالی پرستش (Haiden)، و يك سالی اصلی (Honden)، که در پشت سالی پرستش قرار دارد. سالی اصلی معمولا كوچك تر از سالی پرستش است چون محل اقامت خداست،

ز نران به این سالی وارد می شوند. گاه گاهی دستجاتی از زائران برای دعا به سالی پرستش داخل می شوند. ولی زائران انفرادی، در بیرون سالن پرستش، مراسم عبادی خود را به عمل می آورند. سکه ای در داخل صندوق هدایا می افکند. در مجیر رنگی را که در طاق آویزان است می کشند و رنگ را به صدا در می آورند. دو کف دست را بهم می رند و سر را به علامت احترام به زیر می اندازند. با کمال خشوع و حضور مشغول دعا می شوید و درخواست خود را بیان می کنید. پس از دعا، دو مرتبه دو کف دست را بهم می رند، تعظیم می نمایند و از معبد خارج می شوند. وقتی به دروازه خروجی رسیدید، دوباره به طرف معبد برمی گردید و تعظیم می کنید. صدای رنگ و کف زدن ها برای آن است که حضور خود را در معبد به آگاهی خدا (کامی)، که در سالی اصلی است، برسانند.

جلوی سالی پرستش معمولاً طاب ضحیمی (Shimenawa) و نوری از کاغذ سفید نازده، که به اماکن مقدس اختصاص دارند، قرار دارد. بعضی اوقات این علامات را به دور تخته سنگ بررگی و یا درختی می پیچند، تا همه بدانند که این سنگ و بادریخت نیز معبد کامی است.

نیایش، انفرادی و درخواست ها، به خاطر دریافت حیرات صادی و یا درخواست شخصی قبل از مسافرت، قبل از امتحان، قبل از تقبل حمام کاری است. تقدیم هدایا و نذورات نیز از جمله عبادات محسوب می شود. در حال حاضر آنچه به عنوان هدیه به معابد الهه خورشید و الهه غنا در ایه تقدیم می شود، عبارتست از چهار مِجان مشروب - ۱۶ نعلیکی برنج - ۶ نعلیکی نمک ماهی - میوه جات - علف دریائی، بارچه های ابریشمی و پول نقد.

از دیگر مراسم مذهبی شینتو، ظهیر نفسی (O - Harai) است که سالی دوبار در خرداد و آذرماه به عمل می آید. در این مراسم، روحانیون شینتو، صورت های کوچکی از امسا که ارکاغذ و یا گاه ساخته شده، در معابد بین پرستش کنندگان می گردند. هرکس صورتی را به عنوان همزاد خود انتخاب می کند. آن را به بدن خود می مالند و به این طریق تمام پلیدی ها و چرکی های خود را به آن صورت منتقل می کند و صورت را به مرد روحانی باز می گردانند. در پایان مراسم، روحانیون صورت ها را به رودخانه و یا دریا می ریزند و پلیدی های مردم را به دریا منتقل می کنند و اب ان هارا می شوید. خود امپراطور هم برای آموزش وزراء و مردم ژاپون دعا می کند و

براساس احتیاری که از طرف الهه خورشید به او تعویض شده، گناهان آنان را می بخشد. مردم ژاپون به بهشت و دوزخ و وجود دیای دیگر معتقد نیستند و می گویند که بهشت و دوزخ در دل خود انسان است.

معابد ژاپونی بر سه نوع است:

۱ - معابد محلی و محل سکونت کامی (Ujigami)

۲ - معابدی که برای موفقیت در تجارت و کسب و کار به زیارت آن ها می روند و به دور معبد طواف می کنند، از قبیل معبد ایباری (Ibari)، که امثال آن در هر نقطه کشور دیده می شود.

۳ - معابد ملی، که دارای اهمیت نیمه سیاسی نیز می باشند مثل معابد شهر ایسه و ایزومو (Izumo) و معابدی که برای خدای جنگ، احسران نامی و شجاع کشور و یا به یادبود کشته شدگان در جنگ بنا شده است.

تقریباً عموم ژاپونی ها در روزهای اول یا دوم یا سوم سال نو (ژاپویه) و عده ای نیز نیمه شب ۳۱ دسامبر به معبد می روند. در این روزها تهرهای چوبی که بر یک سران تکه پر نصب گردیده، طلسم های محافظت، و تهرهای کاغذی که نام معبد بر روی آن نوشته شده، فروش فوق العاده ای دارند. ژاپونی ها این اشیاء را در منازل، در فلسفه ک می در محل مرتفعی نگه می دارند و اشیائی را که از سال قبل نگه داری شده، در موقع زیارت معبد، به معبد باز می گردانند، تا کارکنان معبد در آلتی که به همین مناسبت خواهند افروخت، بسوزانند.

مهم ترین رکن مذهب شینتو، اعیاد (Matsuri) مذهبی است. زیرا دلیل وجودی بسیاری از معابد در همین اعیاد نهفته است. اعیاد شینتو معمولاً با راه انداختن دسته یا بازار مکاره، نمایشگاه و فروشگاه های متعدد همراه است. به همین مناسبت معبد زیادی برای خرید یا بازدید اقوام در این اعیاد شرکت می کنند و تحرکی در کلیه قسمت های اجتماعی به وجود می آید. قطارهای اضافی و سرویس های اتوبوسرانی به حرکت درمی آیند. بلیط های مسافرتی از یکدیگر دوماه قبل از جشن کمباب می شوند. جشن های بهاره و یاتیزه از سایر اعیاد مهتر هستند. از جشن های مهمی که عده زیادی در آن شرکت می کنند جشن جیون (Gion) در کیو تو (Kyoto)، جشن تاکایاما (Takayama) در ناحیه هیدا (Hida)، و جشن های چی چی یو، (Chichiu) در کوهستان های غربی توکیو است. در جشن های چی چی یو،

گردونه ها با فانوس روشن می شوند و در شب، هنگامی که کامی معبد شهر به ملاقات کامی مزدیک ترین کوه بزرگ هبایت می شود، مسیر خدا با فانوس نور می گردد. در بسیاری از اوقات جوانان شهر با لباس های محلی، پرچم ها و تحت رن ها را در حیابان های شهر می گردانند. تقریباً تمام مردم و شرکت کنندگان در جشن عرق برنج (Sake)، که مخصوص جشن های شبتو تهیه شده و در معابد در بسته بندی های نمبر به مردم داده می شود، به مقدار زیاد می نوشند. اگر منظور ارجش پادآوری حادثه، تاریخی و یا حکمی باشد، نمایشانی با لباس های مخصوص زمان حادثه داده می شود. غالب این جشن ها باراه اندامان معبد متحرکی (Mikoshi) از محل معبد اصلی به علامت مسافرت کامی و گردش در شهر، همراه است. معمولاً تمام کسانی که در جشن شرکت می کنند، برای ادای احترام و نیایش در معبد حاضر می شوند، بلکه يك نفر به نمادگی عده ای و درخواست موفقیت برای همسایگان، تقدیم برگ سبز از درخت ساکاکي (Sakaki)، و دعا خواندن به معبد می رود.

ادعیه و مناجات های مربوط به عریك ارجش ها در کتاب «نیگی - شی کی» که ارمتون مقدس مناخودین شینتو است، نوشته شده و به طور عمده شامل درخواست نیایش کنندگان، مدح و تمجید و لیست پیشکش هائی است که تقدیم خدا می شود و با در آینده خواهد شد، و غالباً به صورت داد و ستدهای مشروط تجارتی است؛ «چنانچه حذایان محصول بیشتری به می بخشند... می هم در مقابل با تقدیم اولین محصول میوه خود آنان رانتهایش خواهم کرد.»

مهم ترین جشن های مذهبی کشاورزی عبارتند از:

جشن نشاء کاری در دومین ماه سل به هنگام نشاء کردن برنج

جشن جوانه ردن برنج در چهارمین روز از چهارمین ماه سال

جشن چین برنج در یازدهمین ماه سال که با رقص و آواز دستجمعی همراه است و تا زمانی که این جشن برگزار شده از خوردن محصول تازه خودداری می کند.

جشن چشیدن برنج که از طرف امپراطور در سال تاجگذاری برگزار می شود.

یکی از خصائص دین شینتو، تکلیفی است که از نقطه نظر پاکی و پاکیزگی بر عهده پیروان خود می گذارد و از طرف قاطب ملت به حد کمال رعایت می شود و به تقلید از جد بزرگ خود «ایزاناگی»، درآب غوطه می زنند و خود را پاکیزه نگه می دارند.



## کتاب سوم: دین در خاور میانه

بخش اول :	زرتشت و مزدیسنا
بخش دوم :	موسی و دین یهود
بخش سوم :	عیسی و مسیحیت
بخش چهارم :	محمد و اسلام
بخش پنجم :	بهائی گری
بخش ششم :	نتیجه و پایان کتاب

## بخش اول : زرتشت و مزدیسنا

فصل اول : زرتشت

فصل دوم : آئین زرتشت و دین زرتشتیان

فصل سوم : بهشت و دوزخ و دنیای پس از مرگ

فصل چهارم : معراج در دین زرتشت

## بخش اول: زرتشت و مزدیسنا

### فصل اول: زرتشت.

زرتشت یا زرتشترا و یا زرواسترا، دهقان راده ای بود از تبار آویانی ها که در میان این قوم به دنیا آمد. تاریخ و محل تولد او به تحقیق معلوم نیست و در اوستا نیز به تاریخ تولد وی اشاره ای که زرتشت در آن دوران زندگی می کرده، اشاره صریحی نشده است. بعضی از محققان تاریخ تولد او را ۶۵۰ تا ۵۵۰ قبل از میلاد مسیح حدس می زنند. عده ای دیگر، چون ادوارد سابر، تاریخ تولد زرتشت را تا حدود هزارسال قبل از میلاد عیسی پیش می برند. از مفاد نوشته ای بر روی سینی طلایی که دراکشافات باستان شناسی به دست آمده و متعلق به آریا رامنس برادر کورش (۶۴۰ - ۵۹۰ قبل از میلاد) می باشد، چنین مستفاد می گردد که در قرن هفتم قبل از میلاد دین زرتشت در ایران و در بین خانواده سلطنتی نفوذ کرده بوده و معتقد به این آئین شده بودند. با توجه به این حقیقت تاریخی که در ابتدای ظهور زرتشت دولت مقتدری مانند ساسانیان از این آئین حمایت نمی کرد تا با قوه قهریه آن را در سراسر کشور شایع و ثابت نماید و تنها عامل گسترش این آئین، افکار و قبولیت عامه مردم بوده است، اگر نفوذ دین زرتشت را در قرن هفتم قبل از میلاد مسیح بین خاندان سلطنتی مملکت پژوهش قرار دهیم، لاجرم باید بپذیریم که ظهور زرتشت قرن ها قبل از قرن هفتم پیش از میلاد عیسی صورت گرفته است. بعضی از محققان با مقایسه عبارات و لغات و نحوه اشعار گاناهای زرتشت با وداهای هندو، تاریخ تنظیم گاناهای را مقارن تاریخ تنظیم ریگ ودا، یعنی بین سال های ۱۵۰۰ تا ۱۴۰۰ قبل از میلاد حدس می رند.

درباره محل تولد این معلم بزرگ احلاق نیز بین محققین اتفاق نظر وجود ندارد. عده ای محل تولد او را شمال غربی ایران، در نواحی قفقاز و آذربایجان و عده ای دیگر شمال شرقی و در اطراف دریاچه اورال و شمال ترکمنستان حدس می‌رساند و در نهایت نظر خود سبب‌ها و لهجه‌ای را که زرتشت در نوشتن گایاها از آن‌ها استفاده کرده، ارائه می‌نماید. در نتیجه، درباره مسکن اولیه آریائی‌ها چنین آمده است:

«بحسب سیرمین بیکوتی که من، اهورا مزدا، آفریدم، ابرویج (پهله) ایران بود، کنار رود و سگهودانی، آن جا ده ماه زمستان است در ماه تابستان و ابلان سردید برای آب‌ها، سردند برای زمین، سردند برای درختان»

بدون شك این تعاریف، با سرزمین سبز و خرم و تابستان‌های گرم منطقه‌ای چون قفقاز و شمال آذربایجان، تطبیق نمی‌کند و برعکس بانواحی سیبری و راضی بالای ترکمنستان بیشتر مطابقت دارد و از همین سرزمین بوده که آریائی‌ها به آسیای میانه مهاجرت کردند. به هر حال آنچه مسلم است، زرتشت آریائی خالص و تمام‌عیاری بوده که به نام انسانیت و برای تہذیب احلاق بشریت، از همه مردم جهان برای پیوستن به آن‌ها خویش دعوت نمود.

بر طبق نوشته‌های مزدیسنا، زرتشت در کودکی نورسیده‌ای با فراست بود. نزد آموزگاری تعالیم مذهبی را فرا گرفت، در جوانی کسربد مقدس (گشتی) دریافت کرد. در بیست سالگی بدون موافقت و آندیش، ترک خانه پدری گشت و در جستجوی نور حقیقت برآمد. در سی سالگی بحران فکری او به حد کمال رسید. کاشفانی بر او دست داد و به پیشگاه اهورا مزدا باریات.

«ناگهان شبی که بلندی قامت او نه برابر انسان بود بر او ظاهر شد.» (۱)  
 «پس فرشته به او گفت ناروان پاک خود را آماده صمود به آسمان‌ها در پیشگاه اهورا مزدا نماید. زرتشت اطلعت کرد و به آسمان‌ها رفت. پیرامون خدی بزرگ، فرشتگان بسیار بودند. پرتو تابش فرشتگان به خدی بود که سایه زرتشت صحر گردید. اهورا مزدا به زرتشت نظر افکند و به او تعلیم داد و او را به پیغمبری برگزید و امر به تعلیم حقایق و آئین‌ها داد.»

۱ - زرتشت بعدها این شیخ را و هومه (بهمن - پندار بیک) نام نهاد.

درگاتاها، در سرود معروف به «شکوه گاو»، به طور برجسته صحبت از این دعوت الهی و انتخاب زرتشت به پیامبری است. بعلاوه درگاتا ها به مکاشفاتی که زرتشت در محصر اهورا مزدا و یا با فرشتگان مقرب درگاه الهی داشته، اشاره می کند.

«من مانند و خشور پاک تو را ای اهورا مزدا می ستایم. وقتی که وهومه نزد من آمد و از من پرسید کیستی؟ و به که وابسته ای؟ و نشان تو در این دورگار چیست؟ من به او گفتم من زرتشتم. دشمن دروغ که تا غایت توانایی وجود با دروغ نبرد می کنم و پشتیبان نیرومند راستگویانم و سرانجام به عالم بی پایان خواهم رسید و در آن جا تو را ای مزدا ستایش خواهم کرد و نغمه ها به یاد تو خواهم سرود. تو ای روان پاک مقدس، تو را ای اهورا مزدا می ستایم. هنگامی که وهومه نزد من آمد از من سؤال فرمود که آهنگ چکار داری؟ در پاسخ گفتم، حرمت و ستایش آتش مقدس تو، آهنگ من است و تا ناب و توان دارم، در طریق حق کوشش می کنم. راستی را به من نشان ده، تا آن را بطلبم. چون تو به من گفتی به راستی برو و راستی را تعلیم ده، مگر به من امر نکردی که از چه بهره بزم و چه چیز را فرمان ببرم؟ تو گفتی به فرمان «سروش» گوش فرا ده و سرنوشت پراز گنج در پی نیت. و پاداش نیک، در انتظار مردمان نیکوست» (۱)

زرتشت مدت ده سال به تبلیغ دین خود پرداخت و به همه جا سفر کرد ولی جز مرد فقیری، پیرو دیگری نیافت. تفهیر بزرگی که در زندگی مذهبی او رخ داد و به رواج آئین او کمک کرد، هنگامی بود که ویشناسب، ار امرای محلی آن عصر، به او گروید و دهانت زرنشتی را پذیرفت. گوینده که چون زرتشت اسب ویشناسب را که در نظر او بسیار عزیز بود صافحه نموده، ویشناسب هم آئین او را پذیرا شد. برادر و مشاوران او نیز به دین زرتشت گرویدند. زرتشت با دخت مشاور شاه عروسی کرد و دختر خود را به زنی به محبوب زاده، دیگر دریاری داد. از آن تاریخ دین زرتشت رو به گسترش نهاد و تعداد پیروان او افزایش یافت. زرتشت در حمله تورانیان به شمال ایران در سن ۷۷ سالگی کشته شد. سه همسر، سه دختر و سه پسر او به هنگام فوت او در قید حیات بودند.

## فصل دوم:

### آئین زرتشت و دین زرتشتیان

آئین زرتشت یا مزدایسنا (Mazdayasna)، اولین دین توحیدی جهانی است که به وسیله يك مهر بنیادگذاری شده و تنها دین توحیدی است که لااقل بخشی از تعینات مذهبی آن، به دست خود بنیادگذار نوشته شده است. تنها دینی است که نراره از آن (گذشته از دین مورد علاقه خود) و اربادشاهان زرتشتی ایرانی به حویس یاد می کنند از آن ها تحسین و قدردانی می نماید. بهر، کوروش پادشاه زرتشتی را مسیح خود می نامد و بدین ترتیب چندین قرن قبل از تولد عیسی و استفاده اریام مسیح به عنوان منجی قوم یهود، این کلمه عبری درباره پادشاه ایران در نراره به کار رفته. علاوه بر آن در باب چهل و چهارم از کتاب اشعای نبی، کوروش با نام «جویان من» نامیده شده است..

اهمیت ظهور زرتشت بیشتر از نظر زمان و جامعه ایست که او در آن زمان و مکان، آئین خود را به دنیا عرضه نمود. زرتشت در دورانی بکتاپرسی را به چندیان ارائه کرد که زمینه اجتماعی و افتار عمومی برای قبول و اعتقاد به وجود خدای واحد به هیچ وجه آماده و مساعد نبود. وجود خدای واحد، بی جا و بی مکان، بدون راستگی به قوم و عشیره خاصی، برای کسانی که پیرو هزاران خدای محسوس و نامحسوس بودند، معهودی نداشت. زرتشت در محیطی به دنیا آمد که مردم تحت تعینات مع ها، دیوها و ارواح را به عنوان حنایان خداگاه می پرستیدند و اراں ها برای پیشرفت امور روزانه خود با سحر و جادو مدد می طلبیدند و برای اجابت

درخواست خود و ارضای خاطر آنان و کسب فیض، قربانی های فراوان تقدیم می کردند. زرتشت برای برانداختن معتقدات خرافی و آداب و رسوم کاهان که به نام مذهب مردم را تحمیل و ارجهالت آنان سوء استفاده می کردند، قیام کرد. او تقاضای اروج و دیون را اهریمن نامید که با اهورامزدا، مظهر نیکی و پاکی، در ستیر هسند و مردم را از پرستش مردا بار می دارند. گاتاهاى زرتشت در چین محیط آلوده به خرافات و اوهام و محال، در يك جامعه، بسته عشایری بدون تماس بادیای خارج، نوشته شد و اعلام کرد که اهورا مردا حائق همه پدیده های نیک جهان است. همه مخلوقات او هستند و او تنها خداست. زرتشت در گاتاها هیچ گونه امتیاز و برتری خاصی در مقابل کاری که انجام می داد، برای خود و پاداش فانی نداشت. او شادی و آرامش صمیمی را برای همه مردم جهان طلب و آرزو می کرد.

زرتشت، درین کسانی که دعوی پیامبری نموده اند، نخستین کسی بود که به تعلیم دینی پرداخت که باید به صورت جهانی و داوطلبانه مورد قبول قرار گیرد.

در آئین زرتشت، اهورامزدا نیز، برخلاف دیگر خدایان مورد پرستش مردم زمان، طالب قربانی و رشوه و پاخواهان قدرت نمائی و اعمال زور و خشنونت برای جلب پیروان بهشتی نیست. او چون دوستی توانا با مردم در تماس است نه مانند خدایان زورگو، مستبد و قهار. در آئین زرتشت، هیچ اثری از شعائر و تشریفات سنگین مذهبی، آن چنانکه در سایر مذاهب و تحت نظر کاهن و کشیش و آخوند وجود دارد، دیده نمی شود و ستایش خداوند به مناسک خاصی وابسته نیست. نکته مهمی که در گاتاها جلب نظر می کند و در هیچك از کتب مقدس ادیان ابراهیمی دیده نمی شود اینست که، سرودهای زرتشت همه گفتار خود او هستند نه کلام خدا. زرتشت حتی يك بار هم ادعا نکرده که گاتاها کلام اهورا مزدا و وحی الهی هستند.

کتاب مقدس زرتشتیان، اوستا است و به زبان اوستائی، که بازبان سانسکریت در يك سطح برده، نوشته شده و آن مجموعه ایست حاوی مطالب گوناگون که به پنج قسمت تقسیم می شود. غالب آنها پس از درگذشت زرتشت نوشته شده و به مثا اصلی الحاق شده است.

۱ - یسنا (Yasna) (ستایش)، این بخش مهم ترین قسمت اوستا است و دارای ۷۲ فصل یا هائی تی (Haiti) می باشد. گاتاها، که قسمت هائی از یسنا را تشکیل می دهند و توسط شخص زرتشت سروده شده اند، اره های بیست و هشتم

با پایان «های» سی و چهارم و اواخر «های» چهل و سوم تا پایان «های» پنجاه و یکم و «های» پنجاه و سوم از یستارا تشکیل می دهد. گاتاها عبارتند از قطعات کوتاه و منظوم درباره اخلاق، شیوه زندگی و اصول خدائاساسی، که به سکی ساده و روان سروده شده اند.

۲ - ویسپرد (Vispered) : که حاوی سرودهایی درباره ایردان و نقل قولی از یسنا است و دارای بیست و سه گرده (فصل) می باشد.

۳ - یشت ها (Yashti) : (پیش و ندبه) که محلولی از نظم و شعر و سرودهایی درباره خدایان آریائی است، که بعداً به آئین زرتشت اضافه شده و رنگ و بوی زرتشتی به خود گرفته اند. شماره یشت ها بیست و یک و مطلب هر یشت درباره ایزدی است که یشت به نام او تنظیم و نامگذاری شده، به عنوان مثال:

همزد یشت : درباره اهورا مزدا و یشت یکم.

اردی بهشت یشت : به نام برهان درمان و درمانگری و دومین امشاسپند. (۱)

آبان یشت : درباره ایزد سرگی آب و یزدان پنجم.

مهر یشت : درباره میترا، پردن نور و روشنائی و یشت دهم.

سروش یشت : مظهر فرمانبرداری و حرف شنوائی و یشت یازدهم.

۴ - خرده اوستا : این کتاب در زمان شاپور دوم پادشاه ساسانی (۳۱۰ -

۳۷۹ م.) بر اساس مطالب اوستای بزرگ نوشته شده و حاوی اوراد برای انجام آداب دین، غار و برگذاری جشن هاست.

۵ - وندیداد : (قانون ضد دیو) مطالب این کتاب غالباً در فقه و شرایع آداب

طهارت و پاکیزگی و امثال آن می باشد و از فلسفه اصلی آئین زرتشت به دور است.

در زمان ساسانیان، کتابی بر تفسیر و ترجمه اوستا به زبان پهلوی به نام

«زنده و بازنده» اوستا و کتاب دیگری در تفسیر و ترجمه رمد از زبان پهلوی به زبان فارسی دری، به نام «پازنده» نوشته شد.

---

۱ - به معنای نه، مشی به معنای مردنی و سپید به معنای مقدس و مجموعاً به معنای مقدسان می باشد.



گاتاها، به زبان مردم سه هزار تا سه هزار و پانصدسال قبل و به صورت شعر نوشته شده و روی سخن زرتشت با مردم عوام است و هیچ قوم خاص و یا شخص معینی مورد خطاب نیست. زرتشت اجرای اعمال نیک را به عنوان بهترین وسیله، تقرب به اهورا مزدا، دستیابی به سعادت و پاداش دنیوی و اخروی، تعلیم می دهد. درگاتاها از مسائل دینی، تشریفات و مناسک مذهبی و شرایع، مطلبی دیده نمی شود. هیچ نامی از ایزدان و خدایان بی شمارآریائی وجود ندارد. تنها سخن از پرستش اهورا مزدا، خدای یگانه، آفریسند جهان درمیان است. زرتشت به پیروان خود انتخاب راه نیک و مبارزه باکزی ها و پلیدی ها را تعلیم می دهد.

دین زرتشتی را بهتر است با دو عنوان مختلف، آئین زرتشت و دین زرتشتی مطالعه کنیم.

درآئین زرتشت که درگاتاها بیان شده، هیچ اشاره ای به اسطوره های مختلف مذهبی دیده نمی شود. زمان و مکان به صورت مبهمی درهم آمیخته است. مسائل ماوراالطبیعه، داستان های اوهامی و تخیلی، کمتر موردتوجه می باشد.

درآئین زرتشت، سخنی ازچگونگی خلقت آدم و حوا، خوردن میوه ممنوعه، راندن آنان از بهشتها سایر اسطوره های تخیلی، از قبیل این که مردی خود را به کشتن داد تا گناه سایرین بخشوده شود، در میان نیست. درآئین زرتشت هر فرد مسئول اعمال شخص خود، برای تعیین سرنوشت خویش است. آئین زرتشت، غایتش قدرت اراده درمبارزه با پلیدیها است. و شاید همین امر راز بقای چند هزارساله این دین، عبرتآموزش ها و مخالفت ها بوده است.

زرتشت در دعای خود می گوید:

«ای اهورا مزدا، اینک در برابر تو می ایستم و به عنوان عبادت، همه، اندیشه نیک، گفتار و کردار نیک، به جا آورده ام، تقدیم درگاهت می کنم.»

«ای مزدا، اینک دست های خود را در غماز برافراشته، بیش از هر چیز، خرسندی میبری افزاینده را خواستارم و می خواهم همه کارهای خود را از روی راستی و پاکی انجام دهم و خرد خود را با پیش نیک تو، همساز سازم تا روان آفریش را حسود گردانم.»

«یک مرد زرتشتی خوب، در نظر بنیانگذار این آئین، کسی است که :

«فقیری را نجات دهد، نسبت به افراد درستکار با محبت باشد و با افراد دروغگو

بدرفتار. در مقابل دشمنان به طور برابر بجنگد. در مقابل دوست، آنچه دوستان می پسندند انجام دهد. بیشترین مقدار ذرت، سبزی و میوه را بکارد و بکاشنی راستی و درستی مشغول باشد.»

در پیام های زرتشت، رابط بین انسان و اهورا مزدا، به گاهیان و روحانیون هستند و به فرشتگان بالدار. بلکه آنچه انسان را به سرحد کمال و وصول به رستگاری هدایت می کند، فصاحتی برجسته انسانی است. این فصاحتی وقتی مربوط به انسان باشد، صفت عالی بشری، و وقتی منسوب به خدا باشد، معنویت الهی نام می گیرند. صفاتی را که زرتشت برای اهورا مزدا می شمارد و عقیده دارد که امور جهان در پرتو این صفات شکل می گیرند، عبارتند از:

۱ - ورمه (Vohu - manah) (بهمن) به معنای منش نیک، راستی، عشق و محبت به هر چه.

۲ - اشاهیشتا (Asha - vahishta) (آردی بهشت) نظم و عدالت، راستی، نظام طبیعت.

۳ - خشنرا (Kshathra) (شهریور) فرمانروایی و قدرت الهی، کوشش و فعالیت.

۴ - سپنتا ارمئی تی (Spenta - Armaiti) (سپندارمذ - اسفند) تواضع، ایمان و پارسائی.

۵ - هه اورنات (Haurvatat) (هرداد) تندرستی، رسانی.

۶ - امرنات (Amertat) (امرداد) جاودانی، گزید ناپذیری.

۷ - سروش (Sroush) (سراش) ندای وجدان، فرمانبرداری از خداوند.

انسان باید با بهره گیری از این هفت پرتو الهی و پرورش آن ها در درون خود، درجات خوشبختی و رفاه دیگران و رستگاری و جاودانگی خویش را فراهم آورد. شالوده آئین زرتشت بر این نکته اساسی بنیان گذاری شده که دنیا و وجود هر شخص مبتنی بر دو ذاتی بین خیر و شر است. در برابر هوشی، بدی وجود دارد. چنانکه در برابر راستی، دروغ و در برابر حق، باطل، در برابر حیات، مرگ. به همین قیاس در برابر سپنتامین، روح شریر انگره مین یو جای دارد.

«ایمک دو روان نخستین در جهان توامان جلوه گر گشته اند. یکی نیک و یکی

بد. در بدار و گفتار و کردار. دانایان از این دو، نیکی را بر گزیدند و اشیای بدی را

احتیاد کردند. روز نخست که این دو روان توام با یکدیگر پدید آمدند، یکی حیات و هستی را برقرار کرد و دیگری فنا و نابودی را. در پایان هستی، بدسری جاهگه برای هوا حواهد دروغ و بهترین آن برای طرفداران راستی خواهد بود. از این دو، آن که پیرو دروغ است بدترین کردار را برگزیند و آن که با فروغ صا ناپدید اراسته است و کسی که با این کامل و کردار درست اهورامزدارا خشنود می سازد، راستی را برگزید.»

«تا احریر روز، نه در جهان کنش و گویش و مشق، و نه در عالم ارواح و جسم، دو روان با یکدیگر هم آهنگ نخواهند شد.»

بدین ترتیب و به عقیده زرتشت، دوروح نیکی و بدی از بدو آفرینش به ضدیت با یکدیگر برخاستند. تا پایان خلقت نیز نه در گفتار و نه در کردار، نه در عالم بریں و نه در دنیای زیرین، بین آن ها سازش و توافق نخواهد بود. ولی در گاناها حدود مسئولیت اهورا مزدا در آفرینش روح شریر و عنصر پلید روش نیست و معلوم نشده که آیا انگره منین بر در سر آغاز خلقت با سهتا منین بود، یا هم به دنیا آمدند و یا آن که اهورا مزدا خالق اهریمن است و همین امر موجب پیدایش دو عقیده مختلف درباره آئین زرتشت شده است. عده ای آئین زرتشت را توحیدی و دسته ای دیگر ز پژوهشگران، زرتشت را معنقد به دونا لیسم مذهبی و دوگانه پرست می دانند. هر یک دلائلی برای اثبات نظریه خود ارائه می دهند که ورود به حوزه بحث و نظرات آنان، اهدف و منظور این کتاب خارج است. ولی آنچه مطلقاً به نظر می رسد این است که باتوجه به این نکته که در سراسر اوستا کوچک ترین اشاره ای به پرستش اهریمن، به عنوان مبدا، مشابهش و خدا، شده است، اطلاق دوگانه پرستی به آئین زرتشت موردی پیدائی کند. آئین زرتشت وجود دو عامل، مولد نیکی و بوجود آورنده شر و بدی را می پذیرد. ولی ابدیت و جاودانگی را در سهم اهورامزدا می گذارد و می گوید که در پایان جهان، اهریمن به دست خالق جهان هستی معدوم و نابود خواهد شد.

مارتین هارگ (M. Haug)، خاور شناس معروف آلمانی که برای نخستین بار گاناهای نوشته، شخص زرتشت را از سایر متون زرتشتی جدا ساخت و آن ها را اصیل خواند، عقیده دارد که زرتشت، توحیدی را تبلیغ می کرد که از یکتا پرستی قوم یهود به مراتب حالم تر بود.

زرتشت، حقیقت صفات و ماهیت درونی انسان را بیان می کند و با زبان ساده به مردم می گوید که در درون هر بشری دو نوع روح متضاد و متخاصم، دو اندیشه

محالف، پیوسته باهم در ستیزند. این دو روح، هر دو صفات ذاتی انسان هستند. حشم و عصب، رأفت و مهریانی، راستگویی و دروغ، دوستی و دشمنی، کینه و گشت، همه صفات متضادی هستند که در درون شخص، به فعالیت مشغولند و می توانستند موجد بهترین و یادردناك ترین لحظات زندگی باشند. روزی که اهورا مردا اسان را افرید، به او آردی کامل در پندار، گفتار و کردار عطا کرد. ارادی در انتخاب راه زندگی ریخت پرخته آتین زرنشت است.

«ی خداوند جان و خرد، تو به بدگمان خود پیروی اختیار راه پك و بد بخشیدی تا راهی را برگزینند که راهها به آن گرویده و بازگردند و این نشان داده است.»

«اسان آزاده و راست دین، با آزاده کامل و آگاهانه، راستی را برمی گیرند.»

«راه سپنتامین پور، روشنی درونی، سامان و نظم و زندگی پدید آورد.»

«مردم تنها از راه سپنتامین پور به آرمان خود می رسید.» (۱)

واگر شخص راه بدی را انتخاب کند، علاوه بر عذاب وجدان و تولید زحمت و ناراحتی برای دیگران، کیفر الهی را بر برای خود ذخیره کرده است.

تفسیر کلمات ساده زرنشت و حقایق مسلمی که او می گوید، احتیاج به استمداد از قوای غیبی و ماوراءالطبیعه ندارد. این که زرنشت از آغاز خفت و قصه آدم و حوا آسمی نبرده، خود موبد این حقیقت است که تمام افکار زرنشت متوجه زندگی اجتماعی و واقعی بشر در روی کره حاکی بوده و ارائه بهترین راه برای بهبود و پیشرفت جامعه، محتوای رسالت او را تشکیل می دهد. آنچه زرنشت سروده، دستورالعمل زندگی برای ایجاد پك جامعه سعادت مند است. زرنشتیان قدیم در دعاهای روزانه خود می گفتند:

«مرد خداوند دانا پیمان می بندم که همیشه نیکوکاری و نیکی پیشه کنم. راستی را برگزینم و با فره ایردی بهترین کار را در پیش گیرم ... او دزدی و نابکاری و آزار به جوان و دیراس و نابودی دیه ها و شهرهائی که مردا پرستان مرل درید بپرهم.»

زرتشت، رابطه انسان با اهورامزدا را برپایه دوستی و رفاقت بنا می کند به  
براساس ترس از عذاب دوزخ و اطاعت محض. او از خداوند، به همانگونه که از دوست  
خود طلب یاری می کند، استمداد می طلبد. اطاعت از اهورامزدا توأم با عشق و احترام  
است.

زرتشت را به تحقیق می توان یکی از بزرگترین آموزگاران جامعه بشری  
دست. آئین زرتشت، بدون در نظر گرفتن انحرافات مذهبی که بعدها در آن به عمل  
آمد، در حقیقت، مکتب انسانیت و احترام کامل به حقوق بشر است در قالب پکتا  
پرستی. هیچ مصلح اخلاقی دیگری، در هیچ زمانی، نتوانسته است کلمه ای بر  
عالیترین اصول اخلاقی که زرتشت وضع نموده است بیافزاید؛ بنابر نیک، گذار نیک،  
کردار نیک. به اعتقاد زرتشت، نیکی ویدی زاننده اندیشه شخص است. این طرز  
تفکر آدمی است که اعمال نیک و بد، زشت و زیبا را می آفریند. این دو مینو اگر از  
اندیشه بگذرند در گفتار پدید آیند و سپس صورت عمل به خود گیرند. فلسفه  
اندیشه نیک، گفتار نیک و کردار نیک نیز براساس همین واقعیت مسلم طرح ریزی و  
پروژه آمده است.

آئین زرتشت را می توان به شرح زیر خلاصه کرد:

- ۱ - خدای بزرگ پکتا اهورا مزدا است که جهان هستی را آفرید، اومقدس  
است و پلیدی و یا زوال بر او راه ندارد.
- ۲ - هستی، میان دوروح و نیروی راستی و دروغ تقسیم شده است. اهورامزدا  
راستی را آفرید.
- ۳ - مردم در انتخاب راه نیک و یا دروغ ارآوادی کامل برخوردارند.
- ۴ - از آنجا که مردم در انتخاب راه زندگی آزادند، سرنوشت خودشان را نیز  
خودشان پایه ریزی می کنند و هیچ نیروی مابعدالطبیعه ای دوسرنوشت آنان مؤثر  
نیست. اگر نیکی را انتخاب کنند، بی مرگی و فراخی، پاداش جاودان آنان است.  
بدکرداران میزگیر اعمال خود را می بینند.
- ۵ - سرانجام اهورامزدا بر اهریمن، و نیکی بر بدی فائق خواهد آمد.
- ۶ - مظهر و نمای آتش است و آتشکده جایگاه نیایش و پرستش اهورا  
مزدا است.

زرتشت در سرود ۹ - ۳۲ می گوید:

« مورگار بدتعالیم مذهبی را تحریف می کند و با آموزش های نادرست خود اسان را گمراه و از هدف اصلی منحرف می سازد. او اسان را از توجه به راستی و درستی، اندیشه، بیک و پاک، بار می دارد.»

پس پیش میی زرتشت، درست همان چیزی بود که پس از درگذشت و اتفاق افتاد پس از حمله اسکندریه ایران و از هم پاشیدگی امپراطوری هخامنشیان، درمابسی عتقادی ایرانیان نیز تغییرات بزرگی بوجود آمد و آنچه به نام دین زرتشت از آن پس نیبغ می شد، شباهت محتملی در بعضی قسمت ها با آئین زرتشت داشت. حرافات و معتقدات ادیان دیگر، به ویژه معتقدات قدیم آریائی ها، در قالب دین زرتشت به مردم عرضه شد. هرچه از پادشاهان بزرگ هخامنشی دورتر می شویم آثار ادیان ابتدائی در دین زرتشت بیشتر دیده می شود. آنچه زرتشت در غام حیات خود با آن ها مبارزه می نمود و آن ها را اهریمنی می خواند، وارد آئین او گردید. مغ ها و کاهنان ادیان پیشین، در لباس موبدان زرتشتی، به انتشار عقاید کهنه و حرافی خود پرداختند. قوای طبیعت که در گناههای زرتشت پدیده های طبیعی بودند، مورد ستایش و پرستش قرار گرفتند. تقدیم قربانی به تعداد زیاد، پرستش ایزدها و پوشیدن مسکرات، روغن گرفت. زرتشت جانشین برجسته ای یافت تا بتواند حافظ پیام های او باشد و در انتشار آن ها بکوشد. و به تناسب هم ماه مقتدر و بزرگی بود که به وسیله او آئین زرتشت چنانکه از پایه گذاری کرده بود حفظ گردد. لاجرم آئین زرتشت و اندیشه بکتاپرستی دچار انحرافات و تغییرات بسیاری شد. اله و الهه های متعدد با قدرت و نیروی ماوراءالطبیعه، در اطراف اهورا مزدا پدیدار شدند صفات عالیه ای که زرتشت به نام معریت الهی تعلیم می داد، پربوالی گرفتند و به صوت فرشتگان همکار اهورا مزدا در آمدند و با سر فرماندهی اهورامزدا، مجمع مقدسی حادانی را تشکیل دادند. فرشتگان دیگری به نام یزدان (Yazata) در دین جدید ظهور نمودند. هر عصر خوب و سودرسان و ریائی، جزو یزدان محسوب شد. خدایان باستانی آریائی به آئین زرتشت وارد شدند و مورد ستایش قرار گرفتند در کتب مقدس زرتشتیان، نام چهل یزدان ذکر شده که از همه مهم تر عبارتند از:

میترا: خدای نور و روشنائی. ایستا از میترا به نام خدای مقتدر و جنگ ور نام می برد که به اورمزد، برای غلبه و اهریمن، کمک می کند. در کتیبه هانی که ر دوران هخامنشیان به دست آمده، نام میترا در ردیف اهورامزدا ذکر گردیده و از او

طلب یاری شده است. میتراپرستی به تدریج در سراسر خاورمیانه شایع شد و از آنجمله به روم مهاجرت کرد. جشن میترا هر سال در ایران در ۱۶ مهرماه و در روم در ۲۵ دسامبر برپا می شد.

ایرد اوشا (Ushas) (خدای سحرگاه)، ایزدباران، ایزد علم، ایرد (پهلوانی)، وایو (Vayu) (خدای باد)، ایزد ماه، ایزد آب...

یکی از خدایانی که همپراز اهورا مزدا در عقاید زرتشتیان پنا شد، الهه آماهیتا (ماهیتا) بود. اوستا او را به عنوان الهه پاکی و بی عیبی می ستاید. این الهه مانند ایشثار، الهه بابل، الهه باروری زنان و گله ها، سرسبزی و خرمی باغات و مزارع نیز بود. در بابل، شوش، اکباتان و سارد، برای او مجسمه ها برپا داشتند. در کتیبه ارتا گریس دوم (۴۰۴ - ۳۵۸ ق.م) از این الهه ستایش شده است.

در پشت ها، که پس از پنا از متون قدیمی ارشنا هستند، داستان های تازه ای پیدا شدند. سرودش به اتفاق میترا به اهریمن حمله می کند. اهورامزدا نیز به نوبه خود با حالت غضب پاده هزار دهنه بان و ده هزار بارسپاهی، به اهریمن هجوم می برد. ایزدان، همانند خدایان هندوها، در انتظار تقدیم قربانی از طرف نیازمندان و تعظیم و تکریم آنان می نشینند. جلب رضایت ایزدان، فقط با تقدیم رشوه به دلالان و واسطه ها یعنی موبدان و روحانیون میسر می گردد. نهایتش بدون حضور موبد و کاهن مورد قبول خدایان قرار نمی گیرد. وگنی که در جنگ نهائی قوای اهورا مزدا بر اهریمن فائق شود، اورمزد به هبت و شکل موبد موبدان به این دنیا خواهد آمد و با کمک ایزد سرودش تشریفات مذهبی را انجام خواهد داد. اهورا مزدا زوجه های متعدد می گیرد. زمین و آب و دیگر عناصر طبیعی، به صورت الهه هائی به حرم اهورامزدا درمی آیند. در پنا از دختران اهورا مزدا سخن به میان می آید. بند ۳۰ از گاناهای زرتشت که می گوید:

«از اول خلقت عالم دودرخ سازگار و مختاصم در جهان وجود داشته است.»  
آن چنان تعبیر شد که، در ازل دودخدای نیکی و بدی در برابر یکدیگر به کار هستی و نابودی پرداختند. نام اینکده متین یو. در متون متأخر اوستا، به همان اندازه که نام اهورامزدا برده می شد، تکرار می گردد.

به این ترتیب آئین زرتشتی، و اصل توحیدی که زرتشت نخستین پایه گذار جهانی آن بود، بدو به آئین دودخدائی و سپس چندخدائی تبدیل می گردد. در برابر

فرشتگان بیک نهاد، دسته ای از اهریمنان پلید و زیانکار بوجود می آید. انگره منبیر  
 بو، مظهر دشنی و پلیدی، به صورت جدای مستقلی همطراز اهورا مزدا، فعالیت خود  
 را آغاز می کند. یکی خالق نیکی و دیگری بوجود آورنده پلیدی ها. پیروی اهریمنی،  
 به وجود هزاران دیو و شیطان مستقل می گردد که انگره منبیر یورا در انجام پلشتی ها  
 مدد می کند. سرما، یخبندان، ملرها و امعی ها، حرارت سوزان و هم چنین کلیه  
 صفات رشت آسمانی، مثل شهوت، غضب، حسد و غیره، همه مخلوقات انگره منبیر  
 بو شمرده می شوند. بر طبق فصل ۲۲ اوردینداد، انگره منبیر بو ۹۹۹۹ مرض بوجود  
 می آورد که بدترین و شوم ترین آن هاسرگ است. سحر و جادو در آئین پاک زرتشت  
 رسوخ می نماید و بعضی از عبارات هسانا برای انجام این قبیل امور، مفید تشخیص داده  
 می شود. نوشتن شریعت (Haoma). برای باطل کردن سحر و جادو و دفع شر اهریمن،  
 توصیه می شود.

نام زرتشت نیز از این پیرایه ها برکنار نمی ماند. زرتشت که در زمان حیات،  
 خود را «شبان فقرا» می نامید، جبهه الوهیت یافت و معجزات بسیار به او منسوب  
 شد. درباره تولد او گفتند که :

«هک شماع آسمانی از مشاء نور بی پایان نازل گردید و به مادر زرتشت  
 منتقل شدن تولد او از یک مادریاگره، شکست انگیزی را موجب شود»

زرتشت به موجودی ازلی تبدیل شد که گاو از سه هزار سال قبل، تولد و ظهور  
 او را بشارت داده بود. زرتشت به یک شخصیت متعالی آسمانی، ستاره، بشریت،  
 شایسته، پرستش در کنار اهورا مزدا، تغییر یافت، که در تحسین او فرشتگان، خورشید  
 و ستارگان همه حصدا هشد و تمام موجودات جهان رورنولد او را به هدیه گر تبریک  
 می گوید و اهریمن ناله کسان متواری می شود. او بود که زمین و آسمان را به حرکت  
 آورد. هنگامی که زرتشت طفل شیرخواره ای بود، اهریمن در دو موردگنه های گاو و  
 اسب را به سوی گهواره او روانه کرد تا شاید او را زیر سم گاوان و ستوران معدوم کند.  
 ولی پیناهنگ گاوان و پیشرو اسبان بر سر گهواره زرتشت بایستادند و او را از آسیب  
 سایر حیوانات حفاظت کردند.

از عناصر دیگری که باید از ابتاعات دوران بعد از وفات زرتشت شمرده، «هره  
 دشی» ها یا «فرزهر» ها هستند. هره دشی در آغاز، روان نیای مرده بود که در رای  
 پرستش زندگان، به آنها خیر و برکت می داد. لیکن در ادوار بعد «فرزهر» ها به



صورت موجودات لطیف نامرئی در آمدند که هم آدمیان و هم فرشتگان را محافظت می کردند. بعداً این عقیده بوجود آمده که هر موجود زنده ای، فره وشی خاص دارد، که عنصر ابدی و روح ازلی اوست. بعد از مرگ شخص، فره وشی او به حیات خود ادامه می دهد و به نور مطلق می پیوندد. زندگان باید برای آنها غاز بخواهند و قربانی تقدیم کنند. با برپاستای متأخر، اهورامزدا قبل از آفرینش جهان مادی، دنیای فره وشی را خلق کرد که فره وشهای تمام موجودات در آن به صورت روحانی وجود داشتند. سپس، این دنیای فره وشی را به جهان مادی فرستاد و آخرین موجودی را که اهورا مزدا به زمین خواهد فرستاد، فروهر موشیان، یا (سوشیانت)، نجات دهنده موعود است که پس از آن آخرالزمان خواهد شد.

بنابراین استان های زرتشتی، در مبدأ خلقت، در عرش اعلی مجلس مشاوره ای بین اهورا مزدا و موجودات مقدس روحانی، ایزدان و فره وشی ها صورت می گیرد تا درباره آفرینش انسان و قالب بخشیدن به فره وشی او تصمیم بگیرند. (۱) در این جلسه گفتگویی هم برای ساختن قالب مادی گاو، به عمل می آید که روح گاو از سرنوشت و آینده خود گله ها می کند که شرح آن در هات ۳۹ مفصلاً مذکور است. یکی از عقاید متأخر زرتشتی، تطهیر انسان برای حفاظت در مقابل عوامل پلیدی و شر است. رعایت پاکیزگی اصولاً از مسائلی است که زرتشت به پیروان خود تأکید می کند، و آن را بهترین فضیلت می داند:

«برای بشر، پاکیزگی و طهارت، پس از خود حیات، بهترین چیز است.»

«ای مرد درستکار، وجود خود را تطهیر نمای.»

این تعلیمات طهارتی که دربردارنده پاکیزگی درونی از طریق افکار نیک، گفتار نیک، و کردار نیک و هم چنین طهارت و پاکیزگی ظاهری و جسمی بوده، به تدریج مفهوم دیگر جادوگرانه ای به خود می گیرد. تطهیر، گاهی با آب و گاهی با شاش گاو به عمل می آید. برای تطهیر ناپاکانی که در اثر غفلت و گناه آلوده شده اند، یا دهری در درون آنان خایه کرده است، آزمایش مقدس نیرنگ (Nirang) که مخلوطی از شاش گاو و خاکستر است، استفاده می نمایند. تشریفات مربوط به تطهیر را «بر شسم» می نامند.

---

۱ - اثرات نفوذی این داستان را در اسلام، در آیات ۲۸ به بعد سوره بقره و مبحث اسرار - خدائی در اسلام مطالعه فرمائید.

شخص گناهکار و یا دیو زده را به «برشم گاه» می برند و سی شور می کند بعضی رویهمرفته سی مرتبه او را با آب و مخلوط شاش گاو و خاکستر می شویند درطول مدت تطهیر، موبد اوراد و ادعیه مخصوصی را ادا می نماید و معتقدند که به این ترتیب دیوی که در بدن شخص پاك (Riman) لاله کرده است ر بدن او خارج خواهد شد. ولی رعی باید به روز و به شب دیگر در برشم گاه نماید و ادعیه مخصوصی را بخواند و تشریفات مذهبی دیگری را طی کند تا کاملاً پاك شود. ربانی که درون عبادات ماهانه خود را می گذرانند و یا کودک مرده به دنیا آورده اند، باید سه روز و سه شب جدا از همه اهل خانواده زندگی کنند و چبری را لمس ننمایند. سپس خود را شاش شوئی کند و از برونك خودش تا پاك شود احتسافانه، بسپری از این حرافات هرگز میز بین ررتشتیان رایج ست و موبدان در پایدار نگهداشتن این حرافات نقش اساسی دارند. يك ررنشتی معتقد و مؤمن، پس از برخاستن از رختخواب، اولین عملی را که باید انجام دهد این است که صورت خود را با کمی شاش گاو، یا شاش بزصاده بشوید و دعائی را رمزمه نماید نادیوهائی که درشب قبل در بدن او لاله کرده اند از نی او خارج شوند.

ررنشتی ها، آب و حاك و انثر را عناصر مقدس می دانند و معتقد هستند که نباید به پلیدی ها آلوده شوند. برپایه همین اعتقاد، از به حاك سپردن و یا سوراخیدن اجساد مردگان احتراز می کنند و معتقدند که گناهی که هیچگاه توبه در آن مرده قبول نمی شود، به خاك سپردن مردگان است. در قدیم، احساد را برتابوت سنگی و یا بر روی آهك درهرای آزاد قرار می دادند. ولی امروزه احساد را در کوهها درج پگاه ررنشتی می گذارند تا طعمه مرغان، حشرات و حیوانات درنده گردد. سروپاهای مرده به طوری بسته می شود که حیوانات نتوانند استخوان های مرده را با خود ببرند و آب و گیاهان ر آلوده نمایند هر عضوی از اعصاب مرده که از بدن او جدا شده باشد، حتی مو و ناخن او، در حکم خود مرده و نجس است و هرکس آن را لمس نماید باید غسل کند. حاموزان مردار حواری از قبیل کرکس، مار، مگس، مورچه و کژدم سر همه مصروع هرمن و نجس می باشند و از بین بردن آن ها به تعداد زیاد جزء عبادات محسوب می شود اگر کسی این حشرات را لمس کند، باید فوراً بدن خود را بشوید. تف انداختن در معابر، گاه بزرگی است، حتی هوائی که از سینه خارج می شود مولد نجاست است. به همین مناسبت، موبدان در موقع افروختن آتش مقدس در آتشکده، دهان و بینی خود را با

پارچه ای می پوشانند تا آتش مقدس را از لوٹ پلیدی ها محفوظ و دور نگه دارند. افراد زرتشتی نیز هر وقت که بخواهند به آتشکده وارد شوند، قبل از ورود به معبد دست و روی خود را کاملا با آب می شویند، کفش خود را بیرون می آورند، قسمتی را اوستا را می خوانند و در برابر آتش مقدس نماز می گذارند. هدیه خود را با مقداری چوب صندل، به موبد تقدیم می کنند. در مقابل، مقداری خاکستر از او می گیرند و آن را به پشت کسب فیض، به چشم و صورت خود می مالند و پس از دعا آهسته آهسته به قهقرا تا کفش کی می روند و بعد از آتشکده خارج می شوند.

بای ساختمان آتشکده، به ظاهر پساپیر اینبه فرقی ندارد و در نظر اول به هیچ وجه جلب توجه اشخاصی را که با محل آشنائی ندارند، نمی نماید. غالبا اتاق کوچکی است در گوشه خانه، که مخصوص نگاهداری آتش مقدس و عبادت است. افراد هر وقت که بخواهند می توانند، با رعایت تشریفات، به آتشکده وارد شوند. مهم ترین روز زیارت آتشکده، روز نوروز است. در آن روز زرتشتیان، پس از استحمام، جامه های نو می پوشند و به آتشکده می روند و مراسم نیایش به جای می آورند. سپس صدقات فراوان به فقرا و یتیمان می دهند و تمام روز را به دبد و بازدید دوستان و اقربا باشادی و سرور به سر می برند.

اعراب، پس از تسلط بر ایران، در اثر تمصب نژادی و مذهبی، پیروان زرتشت را مجوس و آتش پرست نامیدند. این نام ها که به غلط بر روی مزدیسنان گذاشته شده بود، حتی تا چندی قبل نیز در ایران معمول و مصطلح بود. حال آن که زرتشتیان به آتش و به خورشید، به عنوان سمبل نور و پاکی نگاه می کنند و آن را مظهر قدرت اهورا مزدا می شمارند و پیروان نگه داشتن آتش را وظیفه مذهبی خود می دانند. احترام و تقدیس آتش در بین آریائی ها، از نیاپرسی سرچشمه می گرفته، و نگاهداری آتش هر روزان در خانواده ها همیشه بر عهده پسر بزرگ خانواده بوده است.

عبادت و پرستش اهورامزدا نزد مزدیسنان عبارت است از تکرار يك سری اوراد و ادعیه پیش ساخته که به مناسبت هر جشنی و یا عبادتی نوشته شده. معمول ترین ادعیه زرتشتیان عبارت است از آشم و هو (Ashem - vohu) و یتها اهر و تهی (Yatha - Ahu - vairya) یا آهون و تیری.

هر فرد زرتشتی چون احساس کند که زمان مرگ او فرا رسیده، اقراری را که فرَوَرَتَا (Faravarata) می نامند، می خواند:

«با اندیشه نيك و گفتار نيك، از هرگونه گناه تنی و روانی که ر راه  
اندیشه، گفتار و یا کردار دربارہ گیتی یا جهان میبوی از من سر زده، بدو هکپی و  
پشیمان بوده و توبه می کنم.»

در تقویم مزدائی شبانه روز به پنج گاه تقسیم می شود و مردبستان در این پنج  
که عده ها و بهایش هائی به جا می آورند.

- ۱ - هاون گاه (Havani) یا بامداد که عاز هاونگاه خوانده می شود
- ۲ - ریت وین (Rapithvin) که غارریت وینگاه یا غارظهر ادا می شود.
- ۳ - اوراهریس (Usayerin) که عاز اوراهریگاه یا عازعصر تا آغار شب ادا  
می شود.

- ۴ - آئی ویسی روئراهی (Aiwis ruhras) که عاز شب رامی خوانند.
  - ۵ - اوشابین (Usabirin) که عاز اوشین گاه یا غارسپیده دم خوانده می شود.
- هرگاه از پنج گاه شبانه روز، عازی ویژه خود دارد. صناً پنج نیایش و وجود  
دارد که هنگام برگذاری هر عاز، مردبستان می خوانند؛ خورشید نیایش، مهر نیایش،  
ماه نیایش، آب نیایش و آتش نیایش.

مصائبین عازهای پنج گانه و نیایش ها همه در ستایش اهورامزدا و تشکر و  
سپاس از نعمت های او و راهمپایستی ست که مردم را به راستی و درستی هدایت می  
کنند و به مردم سود می رساند. عازها به طور ایستاده، دست به سپنه و به طرف نور  
(خورشید یا ماه) ادا می شود.

دیگر از تشریفات مذهبی مزدیستان، سدره پوشیدن و کشتی بستن است. این  
رسم از دوران کهن باقی مانده و قبل از ظهور زرتشت نیز وجود داشته است. مرد  
زرتشت نیز از آموزگار مذهبی خود کشتی دریافت کرده بود. سدره عبارت است از  
پیرهی کعبه و بلند که از نخ پنبه یا آستنبی کوتاه و بدون یقه درست شده است و  
کشتی عبارت است از کمر بندی از پشم سفید از هفتاد و دو رشته که به دست زن مویدی  
بافته شده باشد. هر خانواده زرتشتی موظف است فرزندان خود را بین سنی هفت تا  
پانزده سالگی، سدره پوشی کند و کشتی به بندد. این مراسم طی جشنی که حویشان  
و اقوام حضور دارند، انجام می شود و مویدان سدره را بر تن اطفال می کند. کشتی را  
سه بار، به علامت سه بیاد آئین زرتشت، پنتار نیک، گفتار نیک، کردار نیک، به دور  
کمر آنها می بندد. در موقع اجرای مراسم اوراد مخصوصی نیز از اوستا تلاوت می کند.

سدره و کشتی باید همیشه برتن يك مزدا پرست باشد.

گسترش یا افول دین زرتشت تابع ترقی و یا نزول قدرت کشور ایران بود هرگاه سلاطین مقتدری بر ایران حکومت می کردند و امپراطوری بزرگ هخامنشی و یا ساسانی به وجود می آمد، دین زرتشت اهمیت و رونقی می یافت. و هر زمان که این سرزمین پامال مستوران سربازان خارجی چون اسکندر و عرب می شد، دین زرتشتی نیز دوران نزول و افول خود را طی می کرد. به همین دلیل، از تعدادی از اعیاد بزرگ مزدیسنان از قبیل جشن خرم روز که روزاول دی ماه برپا می شد و در آن روز پادشاه باوعام می داد، جشن سده دردهم بهمن، جشن روزتولد زرتشت در ششم فروردین ماه، کمتر اثری باقی مانده، ولی جشن های دیگری در فصول مختلف سال با تشریفات خاص هنوز برپا می شود. جشن های دیگری نیز در شش روز آفرینش هستی های مختلف جهان هستی و انسان **(گاهتبار)** وجود دارد که هر يك ممكن است يك یا چند روز به طول انجامد. مزدیسنان در این اعیاد جامه های نو به تن می کنند و روز راهبه شادی به سر می برند.

فروردین      جشن نوروز      از اول تا ۱۳ فروردین  
فروردین      فروردینگاه      با فرود لك که در آن روز فره دش ها با ارواح از آسمان به دیدار بازماندگان خود به زمین می آیند و از این رو برای شاهباش و خیر مقدم آنان بر سر کوه ها آتش می افروزند و مراسم خاصی برپا می دارند. (۱)

اردیبهشت	اردیبهشت گان	روز سوم اردیبهشت
اردیبهشت	<b>گاهتبار</b>	(میدپوندم) روز آفرینش آسمان در ۱ اردیبهشت ماه
خرداد	خردادگان	روز ششم خرداد
تیرماه	تیرگان	روز ۱۳ تیرماه
تیرماه	<b>گاهتبار</b>	(میدپوشهیم) روز ۱۵ تیرماه روز آفرینش آب ها
مردادماه	امردادگان	روز هفتم مرداد
شهریور	شهریورگان	چهارمین روز شهریور
شهریور	<b>گاهتبار</b>	(پتیه شهیم) سی ام شهریور و روز آفرینش زمین

۱- شب قدر و آیه ۴ سوره قدر تحت تاثیر افکار و باورهای فروردینگاه در قرآن آمده.

مهرماه	مهرگان	شانزدهم مهر ماه. روز عید و پرستش مبترا
مهرماه	<b>گاهتبار</b>	(ایاسرم) روز سی ام مهرماه و روز آفرینش نباتات و گبها
ایسان	ایسانگان	روز دهم ایسان
آدرماه	آدرگان	روز نهم آدرماه
دی ماه	دیگان	هشتمین روز دی ماه
دی ماه	دیگان	پانزدهمین روز دی ماه
دی ماه	<b>گاهتبار</b>	(میدپارم) بیستم دیماه و روز آفرینش جانوران
دی ماه	دیگان	بیست و سوم دی ماه
اسفند	<b>گاهتبار</b>	روز آخر اسفند و روز آفرینش ایسان یا همس پت منی دایا (Hamaspah mardaya)

## فصل سوم :

### بهشت و دوزخ و دنیای پس از مرگ

دین زرتشتی، اولین دین توحیدی است که در آن از بهشت و دوزخ و دنیای دیگر و روز رستاخیز سخن گفته شده و همین عقاید، منشاء باورهای منشابهی در ادیاس که بعدها با این دین در تماس بوده اند، گردیده است.

زرتشت دو پیام های خود درباره عالم ماوراءالطبیعه و غیر محسوس، تعیماتی نمی دهد. اگر هم اشاره ای در گائاناها دیده می شود، بسیار مبهم و کلی است. وقتی گائاناها از بهشت برای نیکوکاران، و عذاب برای طرفداران دروغ صحبت می کند، به خوبی روشن است که منظور، راحتی و یا عذاب وجدان و صمیر باطن شخص است. در بند ۴ - ۳۰ از گائاناها می خوانیم:

« هنگامی که این دو گروه به هم می رسد، محبت پدید آورند زندگی را و چنین باشد تا پایان هستی. بدترین منشی برای هواخواهان دروغ، و نیکوترین برای طرفداران راستی.»

« کسی که به سوی پارسائی آید، جایگاه او در آینده روشائی است. ولی بدکاران رماس دراز با شیون و افسوس در تیرگی به سر خواهند برد. زندگانی بدکاران، وجدان آن ها را به سوی کردار خردشان خواهد کشاند.» ۲۰ - ۳۱

« روان راست دین، با پیروزی جاودانی قرین خواهد بود. رنج مردان کژ دین، پایدار است.» ۷ - ۴۵

ار مجموع گهناو زرتشت معلوم است که هدف او از بهشت و دورخ محل معینی چون باغ عدن و یا سیاه چال های جهنم نیست. بلکه منظور او آرامش و یا عذاب و ناراحتی دروسی شخص است که در اثر اعمال نیک و یا بد او ایجاد می گردد و رسیدگی را به کم او شیرین و یا تلخ می کند. درگاتاها، پاداش کسی که به راستی و درستی گرد و درصدد ساختن جهایی نو و پاک برآید. «چایگاه میوی و «خان و مان بیک»، و کبیر کسی که به کثرت روی کند. «خان و مان بد» و جایگاه تیره دلا، تعیین شده است. درگاتاها از بهشت و دورخ و پل «چین وات» (Chinvat) که ارواح باید از آن عبور کنند نیز یاد شده است. ولی توصیفی درباره چگونگی ساختمان بهشت و دورخ و یا عرض و طول پل چینوات و نحوه رسیدگی به حساب های نیک و بد ارواح، نمی دهد و به کنایات برگزاف می کند.

پس از درگذشت زرتشت، این نسل از آنها و نیز دستخوش تحول عظیمی شد. افکار جدیدی درباره زندگی پس از مرگ و رسیدگی به حساب اعمال نیک و بد اشخاص در دنیای دیگر، در آئین زرتشت راه یافت.

بنا بر باورهای مزدیسنان، انسان از دو عامل جسم و روح و مجزا از یکدیگر آفریده شده و زندگی هر فرد دارای توجیه مختلف می باشد. به همین دلیل، هر فرد باید از دو جهت و در دو مرتبه مورد قصاص قرار گیرد. دو مرتبه پاداش ببیند و یا مجازات شود. یکی روحی و یکی حسی. روان هر کس بعد از وفات، تاسه روز به سر جسد می نشیند و در اعمال گذشته خود تفکر می نماید. از روز چهارم، زندگی روح در دنیای دیگر آغاز می شود. اگر در گذشته آدمی نیکوکار بوده، فرشتگان پاک گهر او را بوارش می کنند و اگر آدم شیریری بوده، دیوان بلند برقرار می آید. او را آزار می دهند. به همین مناسبت، تا سه شب و هشت تا برآمدن آفتاب، در آنجائی که سر مرده قرار دارد، آتش روشن می کنند تا روان از آزار دیوان در امان باشد. چون در چهارم فرا رسد، روان مرده به سوی پل چینوات (Chinvat) حرکت می کند. در برابر پل، هیئتی و همکارانش سرور و گوشواران، برای رسیدگی به حساب گذشته روان، حاضر و آماده اند. در دست گوشواران ترازویی است که در یک کبه آن اعمال نیک و در کبه دیگر اعمال بد او را می سنجند. سپس کارنامه او را به دست راست و یا دست چپ او می دهند. فرمای درباره او صادر می شود. و روان به سوی پل چینوات حرکت می کند. برقرار پل، ضمیر او (Daen)، بر او آشکار می گردد. اگر نیکوکار باشد، ضمیر او به



صورت دوشیزه ای زیبا و اگر بدکردار باشد، به هیئت عجوزه ای زشت رو، بر او نمایان خواهد شد. میان پل تیغه ای تیزتر از لبه شمشیر است و در زیر آن دوزخ جای دارد. (۱) چون روان مرده به این محل برسد، اگر راستکار باشد، لبه تیغ در برابر او پهن خواهد شد و گذرگاه وسیع و ترمی را برای عبور او ایجاد می کند و اگر بدکردار و دروغ پیشه باشد، راه بر او بسته می شود و پس از سه گام تیغ او را به دویم می کند و به درون دوزخ می فرستد. کسانی که در ترازوی عدالت اعمال نیک و بدآمان مساوی باشد، به همستکان (Hamestkan) برزخ) فرستاده می شوند و آن محلی است میان زمین و آسمان. دوزخ نیز از چند طبقه تشکیل می گردد. پاتین ترین طبقه آن در اعماق زمین قرار دارد و محلی است تاریک که بوی گند از آن منباعد می گردد. در خصوص وضع دهشتناک جهنم، اوستا می گوید: «تاریکی، خوراک پلید، و کلمات ابدوهالاک» در دوزخ زرتشتیان، از شعله های آتش سوزان خبری نیست. زیرا آتش مقدس است و نباید به پلیدی ها آلوده گردد. آنچه دوزخیان زرتشتی را عذاب می دهد، سرمای سخت و ظلمات است. این تاریکی به حدی شدید و غلبه است که بادست قایل لمس است. روان گنه کاران، در حالی که با زنجیر بهم بسته شده اند، به دوزخ کشانده می شوند. شکنجه ها به قدری طاقت فرسا است که پس از گذشت سه روز شخص تصور می کند نه هزار سال در دوزخ گذرانده است. از هر جهت ناله و فریاد گنه کاران بلند است. جهنم مکانی برای اقامت دائمی ارواح نیست. بلکه نادرپ گاهی است که در آنها روح هرکس مجازاتی متناسب با گناهان خود می بیند تا پس از نادرپ و بازگشت به طبیعت پاک خود و اتحاد مجدد روح و جسم، آماده همجواری خدا گردد. بهشت نیز در آن سوی پل چنوات قرار دارد و آن جایگاه خوشی و سرزمینی اندیشه های نیک است. سرزمینی که آفتاب هرگز در آنجا غروب نمی کند. بهشت نیز دارای طبقات مختلف است که به طرف بالا صعود می کند. روح آدمی، به تناسب اعمال و رفتار گذشته خود، در یکی از این طبقات، تاروز رستاخیزه جای می گیرد و پیوسته صعود می نماید تا به بالاترین طبقه یعنی خانه نفحات (کلروقتان) برسد.

---

۱ - در کتاب مورد بحث (Bunda - hashn) گزارش مبسوطی درباره عبور روان از پل چنوات داده شده برای اطلاعات بیشتر به آن کتاب مراجعه شود.

قصارت دوم در مورد جسم، در روز رستاحیز و پس از زنده شدن تمامی مردگان، در دیوان عدل الهی (آکا) به عمل خواهد آمد. وظیفه هر فرد در زندگی انتخاب روشی است که جسم را جایگاه و بخشنده لایزال سازد، او باید، اندیشه پاک برای اجرای اعمال نیک و نیایش به درگاه مزدا را پیشه نماید و از کارهای شیطانی، مثل عصب، روزگونی، حرص و دروغ، برحذر باشد. برای آن که شخص بتواند در اعمال خود مباحثه حراسته های روح هدایتی باشد، باید تعادلی بین امیال جسمانی و عوالم روحی برقرار نماید. بر این اساس، هر فرد زرتشتی باید در تکثیر مخلوقات مادی جدا و حساب و نگاهداری از آنان بکوشد. بر تعداد گنه های گار و ربه خود بیافزاید. خود بهر اردواج کند و نوزدانی به دنیا آورد. مجرد ماندن گاهی بر علیه وظیفه دینی است. او نباید با عیاشی و شهوترانی، از این هدیه هدایتی سوء استفاده کند و از حدود دینی تجاوز نماید. به غنیمت، رزشتیان، راهبانی که مجرد می مانند، همانند کسانی هستند که در شهوت رانی فراط می کنند، هر دو حلال اراده خداوندی عمل می نمایند و گناهکاری نیست. هیچکس نباید از خوردن غذا امساک کند و روزه بگیرد:

« کسی که چیزی نمی خورد، نیروی گام برای انجام کارهای سنگین مندرس

ندارد. »

هم چنین نباید در خوردن غذا و شکم بارگی آنقدر احراط نماید که باعث ناراحتی جسم گردد. سلامتی روح و صحت بدن، دو عامل مجزا از یکدیگرند و در نگاهداری هر دو باید کوشید. کلام و سخن، از مخلوقات نیک خداست. وظیفه مدعی هر فرد اینجاست که در پرورش سخنان نیک و به کار بردن آن ها بکوشد. آنجا که اهریمن در کار مرگ و فساد دنیای مادی دست دارد، هر فرد باید از ارتکاب عملی که اهریمن را در انجام اعمال شیطانی او یاری دهد، اجتناب کند. کثافات، اشیاء فاسد و بیهوده، محل هائی هستند که اهریمن در آنجا لامه می گیرد. به همین دلیل، زرتشتیان نظافت خانه، مراسم اردواج، تولد و مرگ، حفظ الصحة شخصی، همه را با پاکیزگی کامل و به نیت این که بدی را از دنیا پاک و آن را به صورت طاهری که خدا در روز نخست آفریده بار گرداند، اجرا می نمایند.

برای تعیین روز رستاحیز، اوستا معتقد به دور زمان است. عمر دنیا در دین زرتشتی ۱۲ هزار سال است. در سه هزار سال نخست، اهورامزدا و اهریمن در کنار یکدیگر بودند. جهان روشنائی در بالا و عالم تاریکی در زیر، و هوا بین آن دو حاصه بود.

اهورامزدا بحسب اشياء بهشتی و ارواح پاک را آفرید. دیبائی که او آفرید دیبای خوبی و روشنی بود. فساد و زشتی در آن راه نداشت. هیچیک ارکارهای ناپسند و رشت، اهورا مزدائی نیستند. وقتی اهریمن مخلوقات اهورا مزدا را دید در صدد ویرانی و آلوده نمودن آن ها با فقر، مرض و مرگ برآمد. در سرزمین های مسطح، در اثر تنگنای های شدید، کوه ها و دره ها را بوجود آورد. حورشید را از جایگاه صحیح خود منحرف نمود. آتش را به دره آلوده کرد. جنگ بین اهورامزدا و اهریمن آغاز شد که به شکست اهریمن منتهی گردید و سه هزار سال در تنگی بی حرکت افتاد. اهورا مزدا، در این فاصله گاو و جانوران سودمند و انسان را آفرید. سپس دوره سه هزار ساله آسایش نور و ظلمت، جنگ بین خیر و شر دوباره آغاز شد. بعد معجزه ای رخ داد، در انسان و گاو که فناپذیر شده بودند، نطفه بوجود آمد. از نطفه گاو، گله ها پدیدار شدند. و از نطفه انسان، درختی روئید که برگ های زیادی داد و از برگ های این درخت اولین زن و مرد رشد کردند و با محیط زیست خود جنائی مایندار شدند. اهریمن خواست از جهان بگریزد، ولی دریافت که در تنه افتاده است. بدین ترتیب نبرد بین خوبی و بدی، زشتی و زیبایی صورت ابدی به خود گرفت. سه هزار سال پس از پیدایش اولین آدم، زرتشت برای هدایت مردمان ظهور کرد. در هنگام ظهور او سه هزار سال بیشتر به پایان عمر جهان باقی نبود. در پایان هر هزار سال، از نطفه زرتشت و از شکم دختر باکره ای که از آب دریاچه بارور شده، موجودات حارق العاده ای به نام های هوشمند (Aushatar ارشتار) و هوشمندانه (Ausharman) و سوشیان یا (سوشیانت) به دنیا خواهند آمد. پس از تولد سومین موجود، نبرد نهائی بین خیر و شر آغاز می شود. همه مردگان برمی خیزند و قیامت برپا می شود. ستاره دنباله داری به نام گوچهر بر زمین می افتد. زمین شعله ور می شود و همه معادن فلزات گوناخته و چمن سیل بر فراز زمین به طرف دوزخ سرار می شوند. هر چه در ستر سیل باشد، طعمه، فلزات مذاب خواهد شد. آنچه از عناصر بدی و دروغ در نهاده آنها موجود است، می سوزد. ولی برای راستگويان و میگوکاران، سیل فلزات مذاب گواراتر از شهر گرم است. اهریمن و دیوان مددکار او در کام فلزات مذاب فرو خواهند رفت و نابود خواهند شد. آنان که از این تصمیم عموماً به سلامت جسته اند در کمال خرمی و خوشی زندگی جاوید خواهند داشت. در رمی و آسمان، نو مردان چهل ساله و نوزده ساله با همسالان خود به شادی زندگی خواهند کرد. هر کس را زن خویش دهند و فرزندان را به او بازگردانند، همان گویه

که در دنیا زندگی می کردند. ولی فرزند زانی نخواهد بود. همه با صدای بلند به مدح اهورا سردا و فرشتگان اعظم او خواهند پرداخت. اهورا مزدا در آن وقت کار خود را تکمیل می کند. سوشیان نیز به همراه یاران خود، آداب «پزشش» را به جا خواهند آورد. گاو بر را سر می برند و از چربی آن هوش (Hush)، می سازند و به همه افراد می دهند. بدین ترتیب همگی جاودانه و بدی خواهند شد. زمین به ماه بالا می رود و به بهشت که در ماه جای گرفته، متصل خواهد شد.

### معراج دردین زرتشت

یکی از مطالب بسیار جالب دین زرتشت، معراج ارداویراف (Ardaviraf) مقدس به آسمان ها برای زیارت اهورامزدا است. برای اطمینان از این مطلب که آیا نمازها و دعاها و قربانی هایی که از طرف جامعه روحانیت زرتشتی تقدیم اهورامزدا و سایر ایزدان می گردد، صحیح و سالم به مقصد می رسد و دیوان و اهریمنان از آن ها بهره ی نمی برند، جامعه روحانیت زرتشتی تصمیم می گیرد یکی از روحانیون را به آسمان ها عزام دارد و این مطلب را شخصاً از اهورا مزدا سوال نماید.

«پس صوبتان و دستوران دین ایمنی آراستند و بر این شدند که ما را چاره باید خواستند از ما کسی رود و از بنوکار (ساکنین بهشت) آگاهی آورد که این پرستش و درون (ناسی که پس از تلاوت ادعیه خاص صرف می نمایند) (۱) و آفرینگان (دعائی که بر بعضی اغذیه و اشربه مثل شیر و شراب می خوانند) نیرنگ و پاتیبایی که به جا آورده ایم، به بردان رسد یا به دیوان ..... درین جمع ویراف را برگزیدند. پس ویراف سر و تن شست و جامه نو پوشید و به بوی خوش بپوشاند. نخستی آراسته، فرش نو پاکیزه گسترده و بر تخت و بر فرش پاکیزه بنشست. پس دستوران دین، از شراب و بنگ (مشروب خواب آور) سه جام زرین پر کردند. یک جام به افدیشه نیک، یک جام به گهتار بیک و سه دیگر به کردار نیک، و به ویراف دادند. آن می و بنگ بسجورد و به

---

۱ - ارمیه اعتقادات زرتشتیان که دردین عیسی نفوذ نموده و پابرجا شده است. مراسم عشاء ربانی است که قرن ها قبل از ظهور عیسی بین زرتشیان و میترا پرستان معمول بوده است.

بستر هفت و آن دستوران و هفت خواهران (زنان ویراف) هفت روز و شبان، با آتش همیشه سوزوبوی گذاره (معطر) به پیرامون ویراف نشستند و به هیچ آتشی غفلت نکردند.»

در پایان روز هفتم، روح ویراف از پل چینوات (پل صراط) باز می گردد، ویراف خرم و با اندیشه یاک از خواب بیدار می شود و بر حاضران از اهورامزدا و امشاسپندان و زرتشت مقدس و سایر ایزدان درود می گوید و داستان سفر خود را حکایت می کند:

« در شب اول، سروش و آذر به من گفتند که زود آمدی پیش از زمان به عالم بالا آمدی. ویراف می گوید پیامی دارد. سپس ایزدان دست او را می گیرند و به پل چینوات نزدیک می شوند. ویراف روح کسانی را که سه شب قبل از بدن جدا شده اند می بیند که مشغول دعا خواندن هستند. «سه روز بعد روان مقدس بابوی خوش حرکت می کند و کردار خود را به صورت کبوتری نیکو بدن می بیند با قامتی رسته و پستان های برجسته. آن روان مقدس از او می پرسد که تو کبوتری که هرگز در زندگی هیچ کنه رکی نیکوتر و کالبدی با ارج تر (۱) از تو ندیدم. کنه راک پاسخ می دهد که من کنش تر هستم. پس پل چینوات به پهای ۹ تیره باز شد. من به پاری سروش و آذر به آسانی از پل گذشتم. پس در پناه مهر ایزد ورش رسیدیم. بهرام ایزد توانا و اشکات ایزد (افزاینده کبها) و فره دین مزدبستان و فروهر اهوران و دیگر مینوکان بر من (اردویراف) نخست نماز بردید. و من دادم که رشن را که ترازوی زرد زرین به دست داشت و نیکان و بنان را اندازه می گرفت.»

سپس اردویراف به انعام سروش و آذر به نمائشای بهشت و دوزخ می روند تا نیکی و فراحی، سرور و خرمی و آرامش و شادی و خوشبختی بهشت و تاریکی و تنگی و بدی، رنج و ناپاکی، غصه و درد و بیماری، سوسگسی و ریشکونی (جراحات) و نعم دوزخ را ببینند. او به جایی می رسد که مردمانی چند بهم ایستاده اند، از سروش و آذر می پرسد که این ها کیانتند و آنها چه محلی است؟ به او می گویند که آن محل همستگان است و آن روانان تا حشر در آنجا خواهند ماند. چون گناه

---

۱ - شباهت بسیاری بین عبارات مندرج در این قسمت از سفرنامه اردویراف و روایتی که ارفیل محمد، پس از بازآمنش از معراج نقل می شود، وجود دارد که در خرم مطالعه و تأمل است.

و ثواب آنها برابر است. سپس فراتر رفتند و به مقام ستاره رسیدند. جانی که روان پرهیزکاران چون ستاره تابناک است و نخت و نشیمنگاه آنان بسیار روشی بود. می پرسد، اینجا کدام است و این مردمان کدامند؟ می گویند، که آن جا پایه ستاره است و این ها روان کسانی است که به دنیا پشت نکردند و گاتا تسرودند. ولی به سبب ثواب های دیگری، مقدس شده اند. چند قدم فراتر به ماه پایه می رسد و الجیمی ر بیکان می بیند.

در گام سوم در هورشت (مقام کرداریك)، روان اهوران را که روی نخت و فرش زرین بود می بیند. سروش و آذر به او می گویند که این ها مردمانی بودند که خوب پادشاهی و سرداری کردند. در گام چهارم به گورخان (عرش) می رسند، که مکان آسایش نام است. روان پاکان به استقبال او می آیند. روان کسانی که با نوشیدن آب حیات بقای جاوید یافته اند.

«سپس امشاسپند و هوم (بهمن) از تحت زمین برخاست و دست مرا بگیرد و مرا به مقام اهورا مزدا و امشاسپندان دیگر و اهوران و هور و زرتشت و دیگر برادران و پیشوایان دین برد. بهمن به من گفت که این است اهورا مزدا که من بر او نیایش می کردم و نماز می کردم. او گفت که نماز اردو براف درست آمده و به این جایگاه ریزه رسیده است و فرمود که سروش و آذر مرا ببرد و پاداش نیکان را به من نشان دهد.»

سپس سروش و آذر، اردو براف را به کنار رودخانه بزرگی می برند که روان عده زیادی در کنار آن ایستاده اند. می پرسد، که این جا کجاست و این ها کیاسند؟ می گویند، که این رودخانه حاصل اشک چشم کسانی است که برخلاف حکم دین، از پس درگشتگان ریخته اند. کسانی که در کنار رودخانه اند، آمانند که از پس مردگان شیون و زاری می کردند. آنان که آسان می نژند، کسر گریسته اند.

«اردو براف بار دیگر به پل چینیرات باز می گردد و می بیند که روان گاهکار سرگردان است و باد سرد متعفتی به استقبال او می آید. «در آن باد دین Daen (صمیرا طری) گاهکار، عمل خود را به صورت زن بدکاره گنجه و رشت رو می بیند. روان به او می گوید تو کیستی که من از تو زشتی رو تر موجودی ندیده ام. او می گوید که من کش تو هستم. فراتر دیدم مدش دوزخ ژرف مانند سهمگین ترین چاه، ننگ، بیمنالک، تاریک و متعفن و هرکس که در آن بود چنین می اندیشید که تنهاست. همه جا حایردان مودی بود و روان بدگران را در چنگ می گرفتند و خرد می کردند

روانی را دیدم که به شکل ماری ازمناحت او فرو رفته و از دهانش بیرون آمده و ماران بسیار اتمام او را فرا گرفته بودند. می گویند اومایون بوده است. روان زنی را دیدم که طشت طشت پلیدی مردمان را می خورد. گفتند، که او در ایام عادات ماهانه به آتش مقدس نزدیک شده است. روان مردی را دیدم که خون حیض و چرك به دهانش می ریخت. گفتند، او بارتی در حالت حیض جمع شده است. روان زنی را دیدم که به پستان او بران برد. گفتند، که او با مرد بیگانه ای روسپی گری کرده. روان زنی را دیدم که زبان خود را به گردن می کشید و سرنگون آویخته شده. گفتند، این روان رنی است که شوی و سرور خود را پاسخ داد. (۱)

به همین ترتیب ارواح عدد زیادی از گناهکاران را می بیند که هر يك به نحوی در شکنجه هستند. سپس سرور و آذر دست او را گرفته و به دهرچکانی داهتی (گوهی که پل صراط از آن شروع می شود) بردند و دوزخ را نیز به او نشان دادند. بعد او را از دوزخ بیرون آوردند و گفتند:

«تو بنده نیکی هستی به عالم طبیعی برگرد و هر چه دیدی و دانستی برای اهل گیتی بگویی و هر که راست و درست گوید می داند و می شناسد.»

در دورانی که بنی اسرائیل در بابل اسیر بودند و با حرفه های مختلف مذهبی تماس داشتند، دین زرتشتی در عقاید آنان تاثیر بسیاری کرد که در بخش های مختلف نورات گفته خواهد شد. به طور خلاصه اگر بپذیریم توانست شکل یکی از ادیان جهانی، با اعتقادات پیشرفته به خود بگیرد و بهره از صورت هدای قبیه ای پدر آید و حالت خنایند پکتا پیدا کند، در اثرفاسی بادی زرتشتیان بوده است.

پس ارشکست دارا به دست اسکندر مقدونی و تسلط یونانیان بر ایران، اشاعه دین زرتشتی دچار وقفه بزرگی شد. سلوکیدها که مدعیان بشر فتن یونانی در ایران بود، توجهی به دین محلی نداشتند و به آئین زرتشت آسیب فراوان وارد آوردند. این تفرقه تا زمان حکومت ساسانیان طول کشید. شکوفاتی دین زرتشتی در طول سلطنت ساسانیان به حد اکثر خود رسید. پس از حمله اعراب به ایران، دین زرتشتی فروغ و تابش جهانی خود را برای همیشه از دست داد. اعراب که در سده اول تاریخ اسلامی،

---

۱ - برای اطلاع بیشتر از سرنوشت سایر گناهکاران، به سفرنامه اردشیراف مقدس مراجعه شود

حتی تا مدت ها بعد، تنها روش زور و استفاده از شمشیر را برای اشاعه دین اسلام به کار می بردند، ارازار و شکجه زرتشتیان و جلوگیری از الحام تشریفات مذهبی آنان به هر عوان، کوتاهی نکردند. در نتیجه هور صدسال از حمله اعراب به ایران نگذشته بود که جمع کثیری از پیروان زرتشت از ایران مهاجرت کردند و در هندوستان و سایر کشورهای حوره دریای هند و دور از دسترس اعراب، سکونت گزیدند. هندوها با مهریابی و سلامت نفس بارزشتشتیان برخورد نمودند و آنان را در اجرای تشریفات مذهبی خودآراد گذاردند. داستان مسافرت پارسیان به هندوستان و استقرار آنان در این سرزمین در کتابی به نام «سجیان» در ۱۶۰۰ میلادی نوشته شد. اکنون در هندوستان در حدود یکصد هزار پارسی (زرتشتی) زندگی می کند، که به علت رنگ سفید چهره و قامت بلند، از هندوها متمایز هستند. پارسیان در برگذاری مراسم و آئین مذهبی خود بسیار دقیق هستند. جامعه پارسیان هند از نظر ثروت و ثروت نیز مشهورند، بهترین هتل ها و فروشگاه ها و کارخانجات بزرگ به آنان تعلق دارد. جماعت پارسیان هند به آنها در جمع آوری ثروت و تجارت ابرار لیاقت کرده اند، بلکه در اعمال خیر نیز در پیش همیشه پیشقدم بوده اند.

برای زرتشتیان، قرن دهم میلادی، نه تنها زمان مهاجرت های دسته جمعی به خارج از ایران بود، بلکه این قرن، قرن فعالیت های ادبی و مذهبی آنان نیز محسوب می شود. کتاب اوستا، از ربانی که تنها عده معدودی آن را می فهمیدند به ربانی که مورد استفاده عموم باشد، ترجمه شد و در دسترس مردم قرار گرفت. مقالات متعددی در دفاع از آئین زرتشت در برابر حملات تبلیغاتی سایر ادیان، و به خصوص اسلام، برشته تحریر درآمد.

کسانی که در ایران ماندند، در اثر شکجه و ظلم اعراب، به یوازی دور از شهر های بزرگ و حواشی کویر مرکزی ایران پناهنده شدند. تنها شجاعت و ایمان زرتشتیان به آئین بیاکان خود باعث بقای این دین در ایران گردید. اعراب، آنان را محوس و گیر به معنای مترادف با کافر می نامیدند، و زرتشتیان را از اجرای مراسم عبادی باز می داشتند. گاه آنان را مجبور می کردند جامعه زرد پوشندگان از مسلمان ها متمایز شوند علیرغم تمام ناراحتی ها و مشکلاتی که اعراب برای زرتشتیان فراهم می کردند و شکجه و آزاری که بر این قوم وارد می آوردند، پیروان زرتشت در حفظ دین و اجرای آداب و آئین مذهبی خود کوشیدند و به هر زحمتی بود آتشکده ها را تابه امروز در ایران



نگهداشتنند.

امروزه دین زرتشت یکی از چهار مذهبی است که در ایران به رسمیت شناخته شده و زرتشتیان ایران از آزادی کامل در اجرای مراسم مذهبی خود برخوردارند.

## بخش دوم: موسی و دین یهود

فصل اول:	سابقه تاریخی
فصل دوم:	دین یهود
	۱ - پیمان
	۲ - خدای نادیده
	الف - نام خدا
	ب - مقر یهود
	پ - معجزات یهود
	ن - صفات یهود و انسان - خدائی
فصل سوم	کتاب مقدس یهود
فصل چهارم	شعائر و قربانی ها
فصل پنجم	دنیای پس از مرگ و بهشت و دوزخ
فصل ششم	انتظار ظهور ناجی
فصل هفتم	اعیاد و جشن ها
فصل هشتم	مراسم عبادی روزانه
فصل نهم	فرزندان آدم تا موسی
	الف - نوح
	ب - ابراهیم
	پ - یعقوب و یوسف
فصل دهم	موسی
فصل یازدهم	دوران داوران - آغاز سلطنت یهود و اضمحلال آن
فصل دوازدهم	انبیاء بنی اسرائیل
فصل سیزدهم	دوره جدید کهنات و پراکندگی قوم یهود
فصل چهاردهم	فرق مختلف یهود
فصل پانزدهم	فلسفه یهود. اثرات دین یهود. تشکیل محدوده دولت یهود

## فصل اول:

### سابقه تاریخی

سرزمین گوم و خشکی که بین دو رودخانه فرات و دجله تا دریای مدیترانه کشیده شده و امروزه به نام های عراق، اردن، فلسطین، شبه جزیره سینا و شامات شناخته می شود، در اعصار کهن، مسکن چادرنشانی بوده که در طلب آب و چراگاه بهتر برای گله های گوسفند، بز و خر خود، در هر جهت در حرکت بودند. مردم این سرزمین را قبایل مختلفی از نژادهای سامی و آریائی از قبیل هیتی (Hittites) آموریان، هوریان، کنعانیان و خوریان تشکیل می دادند. معتقدات دینی بسیار ساده ای بر اساس پرستش قرای طبیعت، سنگ و ارواح داشتند. زندگی چادرنشینی و صحرا گردی به آنان اجازه نمی داد، مذهبی با شعائر سنگین بپذیرند و مناسک عبادی را با تشریفات زیاد برگزار کنند. در این منطقه هیچ گاه دولت مقتدر بزرگ محلی وجود نداشته و اکثر فرمانروایان کوچک متعدد، تحت حمایت دولت های بزرگ همسایه از قبیل بابل، مصر، ایران، یونان و روم، به طور ملوک الوافی حکمرانی می کردند. پس از درگذشت هامورابی، سلطان مقتدر آشور و تصویف آشوری ها، در اثر فشار و هجوم قبایل مختلف آریائی، قبایل صحراگرد مجبور به جلائی وطن و حرکت به سوی غرب و سرزمین های مجاور دریای مدیترانه شدند. دستجاتی از این قبایل باده نشین، در معین هیت ها، متحداً به دلتای رودخانه نیل حمله کردند. این مجموعه قبایل مختلف، که در تاریخ به نام «هیگسوس» (Hiksos) معروف هستند، بر مصر شمالی استیلا یافتند و قریب يك قرن و نیم، از ۱۷۵۰ تا ۱۵۸۰. قبل از میلاد، بر آن سرزمین

حکومت کردند. تا بالاخره اهالی مصر بر آن ها شوریدند و آنان را از حاکم خود بیرون راندند. دستجاتی از همین قبائل صحراگرد، که همراه مهاجمین و با بعدا به جستجوی کار به مصر آمده بودند، تا زمان «رامسس دوم» در مصر ماندند. رامسس آن هارا به بیکاری گرفت. پس از وفات رامسس و کم شدن فشار حکومت مصر، این عده بر به تدریج از مصر خارج شدند و به سرزمین اجدادی خود بازگشتند.

این سرگذشت کوتاه و مبهم، ولی حقیقت مختصر تاریخی، حمیرما به اسطوره، بزرگی به نام دین یهود را تشکیل می دهد که به نوبه خود به عنوان شالوده و زیربنای دو دین دیگر جهان ما به کار رفته است.

با پیدایش دین یهود، بزرگ ترین تحول دینی در تاریخ بشریت و عالم ادیان به وقوع پیوست. بشر عالی ترین شاهکار فکری مذهبی خود را، تحت عنوان خدای یابنده، به جهانیان عرضه کرد. دین یهود، نخستین دینی است که خدایه صورت انسانی با بشر سخن می گوید. او امر خود را ابلاغ و در جزئیات امور زندگی روزانه او دخالت می کند. تا این زمان، مردم این بخش از ساکنان خاورمیانه، یکی از عوامل طبیعت، سنگ، روح و پابتنی را که خود تراشیده بودند، دارای قدرت فوق طبیعی می پنداشتند و در برابر او زانو می زدند، با او سخن می گفتند و انتظار دریافت پاسخی از جانب خدا نداشتند. از این پس و با پیدایش دین یهود، انسان - خدائی، چهار - دیگری به خود می گیرد، انسان، خدای جدیدی بوجود می آورد و با تمام صفات نیک و بد انسانی خود، او را به آسمان ها پرواز می دهد تا قدرت خدائی خود را بر تمام عرصه، گیتی گسترش دهد. در کتاب مقدس یهود می نویسد:

« خدا گفت بگذار انسان را به صورت ما و شبیه ما بسازیم تا بر ماهیان دریا و پرندگان آسمان و بهائم و بر تمامی زمین و همه - حشراتی که بر زمین می خرنند حکومت کند. » پیدایش ۲۶ - ۱

با جا به جایی در کلمه از این عبارت، بزرگترین تحول مذهبی پدیدار شد. خدا در وجود انسان شکل گرفت، و در انسان تکامل یافت و با انسان پیش رفت. انسان صفات خود را به خدا نسبت داد و هر آنچه آرزو می کرد در وجود او مجسم نمود. خدایان از این درره به بعد خشم می گیرند، می بخشند، نافرمانان را شکنجه می کنند، دشمنان را نابود می سازند، قدرت خود را با اعمال معجزه آسا به نمایش می گذارند، مردمان مطیع را پاداش می دهند، حسادت می ورزند، مکر می کنند، از کرده

خود پشیمان می شوند، درجنگ ها پیشاپیش لشکریان پیروان خود، به دشمنان حمله می کنند، سنگ پرتاب می کنند، تیر می اندازند، شمشیر می کشند، آدم می کشند و بالاخره باتولد عیسی، خدا شخصا به زمین نازل می شود:

«آن که مسیح را می بیند، خدا را دیده است.» یوحنا ۹ - ۱۴

خدا در وجود عیسی مدتی با هموعان خود زندگی می کند، با آنان غذا می خورد و راه می رود، نصیحت می کند و بعدازآن که به دست هموعان یهودی خود کشته می شود، بار دیگر به آسمان ها پرواز می کند و به کار خدائی خود می پردازد.

## فصل دوم:

### دین یهود

محور بیانی دین یهود را دواصل زیر تشکیل می دهد:

۱- پیمان یهود با قوم یهود و انتخاب بنی اسرائیل به عنوان قوم برگزیده، خود،

«آنگاه که برترین خدایان، به ملت ها نصیب هر يك را داد. او حمود است هارا بر حسب تعبد خدایان تعیین کرد. نصیب یهود، قوم اوست و بهمنوب قریحه، سورات او. یهود او را در بیابان ویران یافت، در بیابان خراب و هولناک، او را احاطه کرد و منظور داشت، او را چون مردمك چشم خود حفاظت کرد مثل عفايي كه آشفانه، خود ر حرکت دهد و بچه های خود را فرو گیرد، و پل های خود را پهن کرده آن هارا بردارد و آن ها را بر پره های خود بسرد، این چنین، یهود به تنهائی او را هدایت کرد، و با او هیچ عنای دیگری نبود.»

تثنیه ۸/۱۳ - ۳۲

پیمان، حاکی از موافقتی است که بین دو طرف به وجود آید. برخلاف بعضی از عقود ارنجیل هبه و وصیت، پیمان مستلزم ایجاب و قبول از هر دو طرف قرارداد می باشد، ولی در هیچيك از پیمان های تورات مصیبه قبول از طرف ضعیف قرارداد دیده نمی شود و صیاق عبارات از پیمان هائی که شاهان هیتیت بر مردمان ساکن قسرو حکمرمائی خود تحصیل می کردند، سرمشق گرفته است. پیمان های شاهان هیتیت، که نمونه هائی از آنها در اکتشافات باستان شناسی به دست آمده، همیشه واحد سه بکته، زیر بوده اند.

۱ - مقدمه تاریخی از اعمالی که شاه برای رفاه ملت در گذشته انجام داده است.

۲ - فهرستی از تکالیفی که شاه يك طرفه برعهده ملت می گذاشت.

### ۳ - فهرستی از پاداش ها و مجازات ها.

در مقام پیمان های یهوه با قوم یهود نیز سه نکته بالا مورد نظر بوده و جاری شده ای از اعمالی است که یهوه در گذشته برای قوم اسرائیل انجام داده، تعدادی قید و شرط و تکلیف و بالاخره فهرستی از پاداش ها و بدبختی ها.

نخستین پیمان تورا، پیمانیست که یهوه با نوح منعقد نمود:

«اینست من پیمان خود را با شما و بعد از شما با دریت شما استوار می کنم و با تمام جانورانی که با شما باشند از پرندگان، بهائم و همه حیوانات زمین با هر چه که از کشتی بیرون آید، حتی جمیع حیوانات زمین پیمان خود را با شما استوار می سازم که بار دیگر هر ذی جسد از آب طوفان هلاک نشود و طوفان بعد از این نباشد تا زمین خراب گردد.» پیدایش ۱۲/۸-۹

و به عنوان نشانه میثاق بین خود و نوح می گوید:

« اینست نشان پیمانی که می بندم. در میان خود و شما قوس خود را در ابر می گذرم به نشان آن عهدی که میان من و جانوران خواهد بود. آن را خواهم نگریست تا آن پیمان جاوداسی را که میان شما و جانوراست به یاد آورم.» پیدایش ۱۲/۱۵-۹  
این پیمان، مقدمه پیمان های بعدی و تکالیفی است که تورا برعهده قوم اسرائیل می گذارد. پیمان بعدی بین یهوه و ابراهیم، نیای قوم یهود، بسته می شود. ملتبتاً یهوه به روش شاهان سرزمین های حاور نزدیک به ابراهیم یادآور می شود، که او بود که به ابراهیم گفت از ولایت خود، از خانه پدر خود، به سوی سرزمینی که به او نشان خواهد داد، بیرون شود. سپس در مورد وعده و عهد ها می گوید:

«از تو امثی عظیم پیمان کنم و تو را برکت دهم و نام تو را بزرگ گردانم. و به آنان که مرا مبارک خوانند برکت دهم و لعنت کنم آن که تو را ملعون خواند و از تو جمیع لبایل جهان برکت خواهند یافت.» پیدایش ۱۲/۱-۱۲

«اکنون تو چشمان خود را برافراز و از مکانی که در آن هستی به سوی شمال و جنوب و مشرق و مغرب بگر. زیرا که تمام این زمین را که می بینی به تو و به دریت تو را می خواهم بخشید و ذریه تو را مانند غبار زمین گردانم. چنان که اگر کسی غبار زمین را تواند شمرد، ذریه تو نیز شمرده شود. برخیز و در طول و عرض زمین گردش کن. زیرا که آن را به تو خواهم داد.» پیدایش ۱۴/۱۸-۱۳

بعد از وعده و عهد ها، در مورد تکالیفی که طرف ضعیف پیمان باید به عهد

بگیرد و الحجام آن رابه عنوان نشانی از برقراری پیمان با یهوه رعایت کند، می گوید:

«ایست پیمان من که نگه خواهید داشت و در میان من و شما و ذریت تو، بعد از تو هر دگوری مختون شود و گوشت قلعه خود را مختون سازید تا نشان آن عهدی باشد که میان من و شماست. هر پسر هشت روزه از شما مختون شود. هر دگوری در سل های شما خواه خانه زاد، خواه زرخیزد از اولاد هر اجیبی که از ذریت تو باشد، هر خانه زاد تو و هر زرخیزد تو البته مختون شود تا پیمان من در گوشت شما، پیمان جاودانی باشد.» پیدایش ۱۳ / ۱۰-۱۷

و در مورد متخلفین اراین دستور، یهوه محارقات مرگ پیش بینی می کند و می گوید:

«و اما هر دگور نامختون که گوشت قلعه او مختون نشود، آن کس از قوم خود مقطع شود زیرا که عهد مرا شکسته است.» پیدایش ۱۴-۱۷

یهوه بار دیگر پیمان خود را با یعقوب نواده ابراهیم تجدید می کند و به او می گوید:

«من هستم یهوه خدای پدرت ابراهیم و خدای اسحق. این زمینی را که تو بر آن خفته ای به تو و به ذریت تو می بخشم و ذریت تو مانند غبار زمین خواهند شد و ز تو وارسل تو جمیع قبائل زمین برکت خواهد یافت..... و تا به آنچه گفته ام به جا نیارم تو را رها نخواهم کرد.» پیدایش ۱۶/۱۳ - ۲۸

بعد از قریب شصتسال سکوت، یهوه در دامنه کوه سینا با موسی و تمامی مردمی که به همراه موسی از مصر آمده بودند، پیمان خود را تجدید می کند و مقدماً به بنی اسرائیل یادآور می شود:

«من هستم یهوه خدای تو که تو را از زمین مصر و از خانه غلامی بیرون آوردم.» خروج ۲-۲

سپس در مورد تکالیف بنی اسرائیل در برابر خدای خود می گوید:

«تو را خداپان دیگر غیر ارمن نباشد. صورتی تراشیده و هیچ غشالی از آنچه در آسمان هست و از آنچه در زمین است و از آنچه در آب و در هر زمین است برای خود مساز و نزد آن ها سجده نکن و آن ها را عبادت صما. نام یهوه خدای خود را به باطل میر. زیرا خداوند کسی که اسم او را به باطل ببرد، بی گناه نخواهد شمرد. روز سبت را باد کن تا آن را تقدیس نمائی. شش روز مشغول کار باش و همه کارهای خود را به



جا آور، اما روز هفتمین سبت یهوه خدای توست. در آن روز هیچ کار مکن. تو و پسر و غلامت و کنیزت و بهیمة ات و مهمان تو که در درون دروازه های تو باشد. زیرا که در شش روز خداوند آسمان و زمین و دریاها و آنچه که در آنهاست بساخت و در روز هفتم آرام فرمود. از این سبب روز هفتم را مبارک خوانده آن را تقدیس کرد. پدر و مادر خود را احترام نما تا روزهای عمر تو در زمینی که یهوه، خدایت به تو می بخشد دراز شود. قتل مکن. زنا مکن. دزدی مکن. بر همسایه خود شهادت دروغ مده. به خانه همسایه خود طمع مویز. به زن همسایه ات و غلامش و کنیزش و گاویش و الاغش و به هر چیزی که از آن همسایه تو باشد طمع مکن. خروج ۱۷/۱ - ۲۰

یهوه در سفر (۱) تثنیه (Deuteronomy)، که در حقیقت بیانیه، حناحافظی موسی با مردم اسرائیل است، پیمان خود و تکالیف بی اسرائیل را مجدداً یادآور می شود: «من هستم یهوه خدای تو که تو را از زمین مصر و خانه بندگی برون آوردم... من که یهوه خدای تو هستم خدای غیرم و گناه پدران را بر پسران ناپشت سوم و چهارم از آنان که مرا دشمن می دارند می رسانم و رحمت می کنم تا هزار پشت بر آنان که مرا دوست دارند و احکام مرا مکه می دارند.» تثنیه ۱۰/۶ - ۵

«زیرا که تو، برای یهوه، خدایت، قوم مقدسی هستی. یهوه خدایت تو را برگزیده است تا از جمیع اقوامی که بر روی زمینند، قوم مخصوص برای خود او باشی. پس خداوند شما را با دست قوی برون آورد و از خانه بندگی از دست فرعون پادشاه مصر فدیة داد. پس بدان که یهوه خدای تو، اوست خدا. خدای امین که پیمان و رحمت خود را با آنان که او را دوست می دارند و او امر او را به جای می آورند تا هزار پشت نگاه می دارد و آسانی که او را دشمن می دارند، بر روی ایشان مکافات رسانیده ایشان را هلاک می سازد. پس او امر و فرائض و احکامی که من امروز به جهت عمل نمودن به تو امر می فرمایم نگاه دار.» تثنیه ۱۲/۶ - ۷

---

۱ - سِر (Sephier)، به کسر سین و ف، به معنای کتاب بزرگ و در اصطلاح، به هیکل از قسمت های پنجگانه اول کتاب مقدس یهود اطلاق می شود.

چند قرن پس از موسی، در زمان داود، یهوه پیمان خود را با قوم یهود تجدید و توسط ناتان نبی به او ابلاغ می کند.

قوم برگزیده خدا برای بار دوم به یوته فراموشی سپرده می شود و پیمان سیاهار خاطره ها محو می گردد. تنها پس از شکست بنی اسرائیل به دست آشوری ها و دوران سارت در بابل است که یهوه به یاد قوم یهود می افتد و انبیاء پس از تبعید به سکوت طولانی یهوه، پایان می دهند.

«تورا در لحظه کوتاهی ترك كردم. اما برحمت های عظیم تو را جمع حواهم نمود. به جوشش غضبی خود را از تو برای لحظه ای پوشاندم. اما به احسان جاردانی بر تو رحمت حواهم نمود. چنانکه قسم خوردم که آب های نوح بار دیگر بر زمین جاری نخواهد شد. هم چنان قسم می خورم بر تو غضب نکم و تورا عتاب نمابم. هرآینه گره ها زایل خواهد شد و تل ها متحرك خواهند گردید، لکن احسان من از تو زایل نخواهد شد و پیمان سلامتی من متحرك نخواهد گردید.» اشعیا ۵۴ - ۹/۱۰

عزرا و نحمیا، پس از پادآوری اعمالی که یهوه در گذشته برای نجات بنی اسرائیل انجام داده، پیمان جدید یهوه را به مردم سرگشته پادآور می شوند.

اختلاف بارزی که بین دو پیمان قدیم و جدید یهوه با قوم اسرائیل در تورا به چشم می خورد، اهمیت فرق العاده ای است که پیمان جدید به قانون و شریعت می دهد و اجرای آن را بر ملت یهود تحمیل می نماید. پیمان جدید، صورت امریه، الهی و راهنمای جاردانی به خود می گیرد. نوشته های کومرانی و آثار دانی ها در این دوره و حکومت مذهبی یهود پس از باز گشت از اسارت، هیچ نظر را در مورد پیمان جدید تعقیب می کند.

وجود پیمان های متعدد یهوه با قوم یهود در تورا، و اعتقاد قاطع به این مطلب که قوم یهود تنها قومی است که خداوند از بین اقوام مختلف اختصاصاً برای خود انتخاب نموده، واحد اثرات عمیقی در گردش حیات اعتقادی و سیاسی بنی اسرائیل برده و این قوم را از عموم مردمی که از باورهای مذهبی دیگری پیروی می نمایند، جدا کرده است. هر قدر دامنه کناره گیری قوم یهود گسترده تر می شد، سوخط همسایگان غیوبهودی افزایش می یافت و اثرات ناگوار بیشتری در طول تاریخ برای قوم یهود به همراه می آورد. تعصب بی حد بنی اسرائیل در اعتقادات خود، نفرت و هشارهای سبعانه ساکنان کشورهایانی که یهودی ها در بین آنان زندگی می کردند،

موجب همبستگی شدید افراد یهود در سراسر دنیا گردیده است. امروزه در دنیا قریب ۱۸ میلیون یهودی وجود دارد که در حدود شش میلیون در آمریکا، سه میلیون در فلسطین و بقیه در سراسر اروپا و برخی کشورهای آسیای از قبیل عراق و ایران زندگی می کنند. عده کثیری از آنان نیز در روسیه و کشورهای اروپای شرقی مفیم «بد در عادات و رسوم عبادی، روش زندگی و حتی در تلفظ و به کار بردن زبان عبری هم محکم است بین آن ها اختلافاتی وجود داشته باشد، ولی در اصل همه خود را افراد پند ملت می دانند که به وسیله دین به هم پیوند خورده اند. همه ابراهیم را پدای بزرگ خود و کسان را سرزمینی می دانند که یهود برای قلمک ابدی به قوم برگزیده خود بخشیده است. بام این سرزمین در افکار تمام افراد یهودی، حتی در دهی کسانی که مایل به اقامت دائم در فلسطین نیستند، مقام خاصی را به خود اختصاص داده و آن سرزمین را مقدس می دانند. همین نحوه تفکر سرانجام به ظهور صهیونیسم (Zionism) و تشکیل دولت اسرائیل منتهی شد.

## ۲ - اعتقاد به وجود خدای یاده:

### الف - نام خدا:

خدا در دین یهود، یهوه (Yehovah) نام دارد. این نام برای نخستین بار در داستان موسی بیان می شود. ولی این نام، همیشه نام خدای قبیله یهود نبوده و یهوه بهر دقتاً واحد به نام خدای عالمان و خالق جهان هستی نامیده شده است. بلکه به تدریج و با پیشرفت و تغییر نحوه تفکر نویسندگان تورات، یهوه نیز مراحل مختلفی را طی کرده و در هر دوره معرف جهان بینی و طرز تفکر مردم زمان بوده است.

در بنیاد امر، تصور وجود خدا در افراد قبایل یهود، مانند تصور افراد سایر قبایل اولیه، مفیم سرزمینی های حاور نزدیک، از مراحل ابتدائی «عیشیسم» (Fetichism)، عقیده به وجود موجودات خیالی و ارواح (Animism) آغاز شد تا پس از گذشت قرن ها به مرحله چند خدائی (Polytheism) و توتیم (Totemism) رسید. خدایان مورد پرستش قبایل یهود نیز در هر زمان و به اقتضای محیط زیست و عقاید مردمی که یهودی ها در محاورت آن ها زندگی می کردند، تغییر می نمودند.

احجار و ستون های سنگی که در طبیعت در اثر مرور زمان و خستشوی باران های متوالی به اشکال غیر عادی درآمده بودند، در نظر آنان مقدس و در حور احترام

بودند و در مهاجرت های خود به زیارت این اماکن می رفتند و قربانی تقدیم می کردند. بعضی از این سنگ ها را با محلولی از روغن و خون قربانی می شستند، تقدیس می کردند و آن ها را بیت ایل (خانه - خدا) می نامیدند. چنانچه:

«بعقوب سنگ زیر سر خود را تقدیس کرد. روغن بر سر او ریخت و آن موضع را بیت ال (Beth - el) نامید.» پیدایش ۱۸ - ۲۸

کار گذاشتن سنگ ها به طور ایستاده و تقدیس آن ها با شعائر خاص نیز از باورهای مردم باده نشین و قبایل یهود بود و آن را مصباح یا مصبه می نامیدند و برای آن ها روح و حیات باطنی نیرومندی قائل بودند. در تورا در سفر آفرینش می نویسد:

«در محلی که بعقوب باخدا صحبت کرد، بعقوب برای سنگی برپا کرد و بر روی آن به افتخار خدا شراب و روغن ریخت و آن را بیت ال نامید.» پیدایش ۱۵ - ۲۵

بعضی از اماکن تاریک و جنگل ها در نظر مردم این سرزمین، جایگاه ارواح حبشه بودند. برخی از ارواح رامشاء خوبی و عده ای را سرچشمه بدبختی و سبه روزی نسان می پنداشتند. برای ارواح گوناگون و حنایان متعدد، نیروی ماوراءالطبیعه قائل بودند و قدرت خدائی را به نام ال یا ایل یا الهم و در جمع الوهم (Elohim) می نامیدند. کلمه اسرائیل و نام هانی که یهود برای فرزندان خود انتخاب می کرد از قبیل اسمع ایل (فرزند ابراهیم) ال آرر (گاهن بزرگ و فرزند هارون) و هم چنین اسامی فرشتگان مقرب بارگاه یهوه (امراف ایل، عزرا ایل، میکا ایل، جبرائیل، رفا ایل، اورا ایل، اوف ایل) همه نشانه هانی از وابستگی مذهبی قوم یهودیه به سنت پرستش ال و دلبیل برآمست، که حتی قرن ها پس از تاریخی که تصور می شود ابراهیم در آن تاریخ زندگی می کرده، ال از احترام خاصی در بین یهود برخوردار بوده است. برای نامیدن خدا از کلمات دیگری نیز مانند ادومیس (Adonis) مسیح یا ملک (Melich) بعل (Baal) نیز استفاده می شده است.

امور رورانه قبایل تحت نظر رئیس قبیله حل و فصل می گردید. رئیس قبیله یا پدر عشیره، رئیس مذهبی، قاضی و بیمه خدای زنده قبیله بود. هر قبیله را به نام جدّ اعلای آن قبیله می نامیدند. چنانکه اعقاب بعقوب پس از آن که نام او به اسرائیل تغییر کرد، بی اسرائیل نامیده شدند.

از آنجا که این قبایل همیشه در حرکت و کوچ بودند و نمی توانستند خدای واحد مشترکی داشته باشند، هر قبیله برای خود خدای ویژه ای انتخاب می کرد. این خدا در

حقیقت عصری از اعصای همان قبیله و مقر او در چادر رتیس قبیله، در خیمه ملاقات بود که آن را « قوته » یا « عطفه » می نامیدند و چون حرمی مقدس و به منزله تابوی قبیله بود. در موقع کوچ قبیله، خیمه، خنار یا برخیا استری سوار می کردند و هرجا که برای مدتی اقامت می کردند، خیمه، مقدس را نیز در جایگاه مخصوص برپا می نمودند. تمام افراد قبیله، منجمله خدای قبیله، می بایستی در تأمین مسافه قبیله می کوشیدند و دشمنان قبیله را نابود می ساختند. (۱) مفهوم خدا در قبایل یهود، در حقیقت یک رهبر مردوشی بود که در مواقع تقدیم قربانی و هدایا، شخص خدا نیز در مراسم شرکت می کرد. ابراهیم قبل از خروج از شهر « اور » و مهاجرت به غرب، به اعتقادات پدران خود، بیابریستی پایبند بود و ال را خدای خود می دانست. وقتی که به نواحی کنعان و مجاور کوه سینا رسید، پیرو اعتقادات مردم کوهستان شد و الهیای را به خدائی پذیرفت. این خدا، تا زمان ظهور موسی، مورد پرستش قبیله بنی اسرائیل بود. موقعی که یهود مأموریت بازگشت به مصر و نجات قوم اسرائیل را به موسی واگذار کرده، به او گفت:

« من به ابراهیم و اسحق و یعقوب به نام واقعی خود ظاهر نشدم بلکه آنان مرا الهیای می نامیدند. » خروج ۲ - ۶

« موسی به خدا می گوید اگر بنی اسرائیل از من بپرسند که نام خدا چیست من چه جواب بگویم؟ »

خدا به موسی پاسخ داد: « اده به - اشر - اده به » (من آم که هستم) تو باید به اسرائیلیان بگویی « اده به » مرا به جانب شما فرستاده است. به اسرائیلیان بگو یهوه (Yehovah)، خدای پدرانشان، خدای ابراهیم، خدای اسحق و خدای یعقوب مرا نزد شما فرستاده است. این نام من است تا ابد آباد و در تمام سل های بعدی مرا چنین خواهد نامید. » خروج ۱۴ - ۳

در تورات، در بعضی موارد، اسامی دیگری از قبیل الوهیم، یهوه الوهیم، یهوه صابوت میر برای نامیدن خدا به کار رفته و رویهم رفته ۶۷۰۰ بار از نام یهوه و در حدود دو هزار بار، از اسامی دیگری برای نامیدن خدا استفاده شده است.

---

۱ - در بحث موسی و صحیفه یوشع به تفصیل بیشتری درباره همکاری یهوه با قوم یهود در برانداختن و کشتن دشمنان بنی اسرائیل سخن گفته خواهد شد.

بعضی از محققین، نام یهوه را منتسب به قبیله «یودا»، یکی از قبایل یهود ساکن سرحدات شمالی مصر، می‌داند و عقیده دارند که یهوه پرستی ارام این قبیله سرچشمه گرفته و نام اصلی خدا نیز «یودا» بوده. وقتی که داود، از مردن همین قبیله به سلطت رسید، برای ایجاد اتحاد و همبستگی در قبایل مختلف یهود، خدای یودا را برای پرستش جامعه یهود برگزید. عده ای دیگر، با توجه به الواحی که در کاوش‌های باستان‌شناسی در جنوب وادی حلفه متعلق به دوران امویس دوم فرعون مصر (۱۴۰۲ - ۱۳۴۶ قبل از میلاد)، به دست آمده و در آنها نامش یهوه در سرزمین سوشر دیده می‌شود، معتقدند که نام یهوه، قبل از موسی، در بین قبایل ساکن شبه جزیره سینا معروف و آن نام خدائی وابسته به کوه سینا بوده و تورات نام یهوه را ارام خدای بادیه شینان این منطقه گرفته است. به نظر این دسته از محققین، یهوه همان خدای طوفان و آتش‌فشان و مفر او نهر در کوه سینا بوده است. آنچه این نظر را تأیید می‌کند، نوشته‌های خودتوراه است. در تورات ظهور یهوه در کوه سینا همیشه با دود و آتش و عرش آسمان و لرزش زمین توأم بوده است:

«درهای کوه، خدا به موسی گفت که تمام اقوام اسرائیل خود را پاک و صزه کند. لباس‌های خود را کاملاً بشویند و سه روز دیگر برای ملاقات خدا به پای کوه بیایند. ولی هیچ کس حق ندارد از کوه بالا بیایند. صبحگاه روز سوم، رعد و برق شدیدی شد. بر غبطنی تمام کوه را پوشاند. صدای شیپور در کوه طنین‌انداز شد. تمامی مردمی که در قرارگاه بودند به وحشت افتادند. موسی از بین مردم بیرون آمد و به پیشور خدا رفت و درهای کوه ایستاد. تمام کوه سینا از دود پوشیده شده بود. زیرا خدا در آتش در میان آتش فرود آمده بود. این دود، چون دود کوره‌های بزرگ به هوا می‌رفت و تمام کوه با شدت می‌لرزید و طنین شیپور شدیدتر و شدیدتر می‌شد.» خروج ۱۶/۲۰ - ۱۹

«چون موسی به فراز کوه برآمد، ابر کوه زافرا گرفت و حلال خنود بر کوه سینا فر گرفت و منظر جلال خنود مثل آتش سوزنده بر قله کوه بود.» خروج ۱۶/۱۷ - ۲۴

در داستان الیا و رفتن او به کوه هورب (Horeb) (۱) نیز ابتدا طوفان عظیمی

---

۱ - اسامی مختلفی از قبیل: هورب - سیر - سینا و یران برای محل استقرار خدا در تورات ذکر شده که منظر همان کوه سینا بوده و هنرمندانه، بنا به سلیقه، خود اسمی انتخاب کرده است.

بر می خیزد و سنگ های کوه از جا کنده می شوند و پیشاپیش خدا حرکت می کنند. زمین لرزه شدیدی رخ می دهد و بالاخره آتش فروزان یهوه ظاهر می شود.  
شاهان ۱ - ۱۱/۱۳ - ۱۹

ولی شاید پیدایش یهوه در قبایل یهود را به منزله یکتاپرستی تلقی کرد. بلکه تا قرن ها بعد و قبل از اسارت یهود به دست بابلی ها و آشاتی آنان با افکار مذهبی زرتشتیان، به یهوه خود را خدای یکتا و خالق جهان هستی می پناشت و به یهودی ها به پرستش يك خدا اکتفا می کردند. به عبارت دیگر هیچگاه اجداد اقوامی که در توراه به نام بنی اسرائیل معرفی می شوند، یکتا پرست نبوده و وقتی که یهوه پرستی در قوم یهود پیانگناری شد، خدایان متعدد قبایل یهود در وجود یهوه متمرکز گردیدند، و یهوه خدای تمام قبایل یهود در کنار سایر خدایان شد. به کار بردن لفظ الوهیم به معنی جمع خدایان در توراه، دلیل اعتقاد نویسندگان این کتاب به وجود خدایان متعدد است. موقعی که یهوه در دامنه کوه سبای بر موسی ظاهر شد و مأموریت بازگشت به مصر و نجات بنی اسرائیل را به او محول کرد، صحبتی از خدای یکتا و خالق جهان هستی در بین نبود. یهوه خود را تنها خدای قبائل گوناگون یهود می دانست، در کنار خدایان قبایل دیگر، او فقط ارای می که قوم یهود به سنایش خدایان دیگر مشغول باشند خشناک می شود و تهدید به انتقام می کند و کاری به کار خدایان سایر قبایل ندارد. او می خواهد قوم اسرائیل متعلق به او باشند و در مقابل او رانو بزد و سر تعظیم فرود آورند. در اولین جمله ده فرمان یهوه خطاب به قوم یهود می گوید:

«تو نباید منی و یا شبیهی از آنچه در آسمان ها و با روی زمین و با در آب ها در زیر زمین وجود دارد بشناسی و نباید در برابر آن ها تعظیم و آن ها را پرستش کنی و باید خدمت آن ها کنی زیرا من خدای تو، خدائی حسود هستم. خروج ۳ - ۲۰.  
در کتاب دوم پادشاهان در باب اول می نویسد:

«اخزیا (Acharzia) از پنجره بالاخانه خود که در سامره بود، پائین افتاد و بیمار شد پس رسولان روانه نمود و به ایشان گفت نزد بعل زیوب (Baal - Zebub) خدای اکرون (Ekron) بروید و بیرسید که آیا از این مرض شما حواهم یافت؟  
مرشته یهوه به ایلیا گفت: برخیز و به ملاقات رسولان پادشاه سامره برو و به ایشان بگو، آیا از این جهت که خدائی در اسرائیل یافت نمی شود شما به ملاقات و مشورت با بعل زیوب خدای اکرون می روید؟»

به عبارت دیگر، یهوه وجود بعل زیوب را به عنوان خدای اکرون می می کند، بلکه از رسولان می پرسد، که چرا با بودن یهوه خدای بنی اسرائیل، رسولان برای مشورت به ملاقات بعل زیوب خدای اکرون می روند؟

در مزمور ۸۲ صحبت از مجمع خدایان است و خدایان مورد خطاب یهوه، فرزندان حضرت اعلی (الیهون) خوانده می شوند:

«خدا در جماعت خدایان ایستاده است و در میان خدایان داوری می کند..»

من گفتم که شما خدایانید و جمیع شما فرزندان حضرت اعلی..»

در مزمور ۸۶ می خوانیم:

«ای یهوه در بین خدایان مثل تو نیست.»

در باب دهم از سفر تثنیه، یهوه خود را خدای خدایان می نامد:

«زیرا که یهوه خدای شما، خدای خدایان و رب الارباب و خدای عظیم و جبار و

مهیّب است.»

در نوشته های انبیاء، یهود قبل از اسارت در بابل، به تنها مصلحتی که حاکی از یکتاپرستی و با اینکه یهوه تنها خدا و خالق عالم است، دیده نمی شود، بلکه از نام یهوه همیشه به همان صورت خدای قبیله یهود استفاده شده است.

از طرف دیگر بنی اسرائیل نیز به پرستش بک خدا اکتفا نمی کردند و نسل ها پس از خروج از مصر و قبول یهوه به عنوان خدای قبیله یهود، بت های فاسیلی و سایر خدایان قبیله ای در بین اسرائیلیان مورد پرستش بوده اند. در دوران قبل از اسارت، یهوه پرستی با بت پرستی و اعتقاد به وجود نابو، تفاوت چندانی نداشته و آثار اعتقاد به وجود خدایان متعدد به وضوح در نوشته های انبیاء بنی اسرائیل دیده می شود. در صحیفه حزقیال بی می نویسد:

«در سال ششم در روز پنجم از ماه ششم، چون در خانه نشسته بودم و مضایق یهودا پیش من نشسته بودند آنگاه دست خداوند یهوه در آنجا فرود آمد. . . . . . سوی پیشانی مرا بگرفت و روح مرا در میان زمین و آسمان برداشت و مرا در رؤیاهای خدا به اورشلیم برد. .... پس مرا به دروازه صحن آورد و دیدم که ایک سوراخی در دیوار است. او مرا گفت: ای پسر آدم دیوار را بکن. چون دیوار را کندم ایک دروازه ای پدید آمد. او مرا گفت: داخل شو و کارهای پلید و شنیع که انسان در آنجا می کند ملاحظه نما پس چون داخل شدم، دیدم که هرگونه حشرات و حیوانات نجس و جمیع بت های



خاندان بی اسرائیل پیش آنها ایستاده بودند و هرکس مجمره ای در دست خود داشت و بوی ابر بخور بالا می رفت. او مرا گفت: ای پسر انسان آیا آنچه را که مشایخ خاندان اسرائیل در تاریکی و هرکس در حجره بت های خویش می کند دینی ... پس مرا به دهه، دروازه خانه خداوند که به طرف شمال بود، آورد و اینک در آنجا عده ای از ریان شسته برای تو می گریستند. سپس مرا به صحن اندرونی خانه خداوند برد. در دروازه هیکل در میان رواق به قدر بیست و پنج مرد بودند که پشت های خود را به سوی هیکل و روی خود را به سوی مشرق داشتند و آفتاب را که به طرف مشرق بود سجده می کردند. حزقیال نبی ۱۷/۱-۸

هنگامی که اسرائیلیان در کنعان مستقر شدند، مکان های مقدس بومیان را به نام امکنه مقدس بهوه مورد پرستش قرار دادند و به تدریج بعمل پرستی در آئین بهود وارد شد. به نحوی که غالب شعائری که به عومی نسبت می دهند دنباله آداب بعمل پرستی است و به همین دلیل مورد عتاب مکرانبیاء قرار می گرفتند:

« اسرائیل به بهوه خدای خود که ایشان را از یردست فرعون پادشاه مصر بهرون آورده بود، گناه ورزیدند و از خدایان دیگر ترسیدند و نمائیل و اشیریم بر سر هر تل بلند و زیر درخت سبز برای خود ساختند. بت های را عبادت نمودند و در مکان های بلند بخورات سوزانیدند..... قاصی او امر بهوه، خدای خود را ترك کرده بت های ریخته شده یعنی گوساله برای خود ساختند و بعمل را عبادت نمودند. پسران و دختران خود را از آتش گذرانیدند. فالگیری و جادوگری نموده و خویشی را فروختند.» شاهان ۱۸/۱-۱۷

« سلیمان در عقب عشتور خدای صیدونیان و ملکوم بت عمونیان رفت در کوهی که ردبری اورشلیم است. مکانی بلند به جهت کوش که بت مرآبان است و به جهت مرلکمرجس بنی عمون بنا کرده و هم چنین به جهت همه زنان بیگانه خود که برای خدایان خود بخور می سوزانیدند و قربانی هایشان می گذرانیدند، عمل نمود.»

شاهان ۱۱-۵/۹

پس از درگذشت سلیمان و تقسیم کشور به دو ناحیه شمالی و جنوبی، یربعام پادشاه اسرائیل، پس از مشورت با مشاوران خود و برای این که قوم بهود به جهت گرامدن مراسم قربانی به اورشلیم نروند:

« دو گوساله طلا ساخت و به ایشان گفت برای شما رفتن به اورشلیم زحمت است. هان ای اسرائیل، همان خدایان تواند که تو را از زمین مصر بر آورده اند. یکی را در بیت

ابیل گذاشت و دیگری را در دامن قرار داد... و اسرائیلیان برای گوساله هانی که ساخته بود، قربانی می گذاردند... و برای بنی اسرائیل عید یروپا عبوده نزد مذبح برآمد محور می گذراند. شاهان ۱، ۱۸/۲۳ - ۱۲

از مطالعه مطالب فوق، آنچه به وضوح به ذهن متبادر می گردد اینست، که پرستش خدایان متعدد در کنار یهوه، از اعتقادات دیرین بین قبائل یهود بوده و گوساله، طلانی را مظهری از خدا می پنداشتند. به همین مناسبت در افسانه، موسی می خواهم که وقتی مدت اقامت موسی، در کوه سینا به درازا کشید، هارون برادر موسی و دو مین شخصیت مذهبی و سیاسی بنی اسرائیل، از مجموع طلاهای افراد قبیله گوسابه، طلانی ساخت و به عنوان خدای یهود به آنان عرضه نمود.

یهودی ها در دوران اسارت ۵۰ ساله خود در بابل، با اساطیر و افکار معتقدین به سایر مذاهب آشنائی کامل پیدا کردند. چون مذهب یهود با ظهور انبیاء متعدد در حال پربائی و بسازی بود، اصول توحید، خلقت عالم و عدالت الهی را در افکار مذهبی یهود وارد نمودند. دین یهود به تدریج و به دست انبیاء بعد از اسارت به صورت دین توحیدی درآمد، داستان آفرینش بر اساس اسطره های سومری - بابلی و زرتشتی ساخته شده. یهوه خالق جهان هستی گردید. در صحیفه اشعیای دوم از انبیاء دوران اواخر اسارت یهود می نویسد:

«من یهوه هستم و دیگری نیست. غیر از من خدائی نیست. تا از مشرق و مغرب بدانند که سوای من احدی نیست. من یهوه هستم و دیگری نیست. من زمین را ساختم و آسمان را بر آن آفریدم. دست های من آسمان ها را گسترانید.» اشعیای دوم ۵/۱۲ - ۴۵

دوران اسارت بنی اسرائیل را باید عصر تغییرات و تکامل دین یهود دانست. در حقیقت دینی که امروزه مورد قبول یهودیان است، در این دوره پایه ریزی شد و اساطیر آکادی - سومری - و آئین زرتشتی، دین یهود را در جهتی که امروزه وجود دارد، سوق دادند.

## ب: مقر یهوه:

حایکاه یهوه تا قبل از بازگشت موسی از مصر، در کوه هورب (Horeb) یا کوه خدا بود. حالجا بود که موسی با یهوه برای نخستین بار دیدار و گفتگو کرد «و اما موسی گله پدر زن خود بترو، کاهن مدیان را شبانی می کرد گله را بدان طرف صحرا راندوبه کوه هورب که کوه خدا باشد آمد. فرشته خداوند در شعله آتش از میان بوته بر وی ظاهر شد. چون او نگریست ایلك آن بوته به آتش مشتعل است، اما نمی سوزد. موسی گفت، اکنون بدان طرف شوم و این امر عریب را ببینم که بوته چرا سوخته نمی شود. چون خداوند دید که موسی برای دیدن او بدان سوی می آید، از میان بوته به موسی ندا داد و گفت: ای موسی، موسی گفت لبلك، خدا گفت بدین جا نزد يك میا، بعلین خود را از پاهایت بیرون کن. زیرا مکانی که در آن ایستاده ای مقدس است.» خروج ۱/ ۶-۳

تکرار اصطلاح کوه خدا، دریایان باب چهارم از سفر خروج، و دستور خداوند به هارون مبنی بر این که در کوه خدا به ملاقات موسی برود، تأکیدی است بر تعیین محل اقامت یهوه.

یهوه پس از دادن دستورات لازم برای خلاصی بنی اسرائیل از اسارت فرعون، به موسی گفت:

«پس از بازگشت از مصر عبریان را برای پرسشش به پای این کوه بیاور.»

خروج ۱۲-۳

«بترو پدر زن موسی و کاهن مدیان نیز پس از بازگشت موسی دریای همان کوه برای بهره قربانی کوه و یهوه را بزرگترین خدایان نامید و در حضور خدا، بزرگان و پیران اسرائیل بابترو گوشت قربانی خوردند.» خروج ۱۳/ ۱۰-۱۸

طن دستور یهوه، بنی اسرائیل دریای همین کوه بدیدن خدا آمدند و موسی با جماعتی از ریش سفیدان و پیران قوم یهود برای دیدن خدا از کوه بالا رفتند. یهوه برقرار همین کوه، ده فرمان را که با انگشتان خویش بر دولوحه سنگ حک کرده بود، به موسی داد تا به بنی اسرائیل ابلاغ کند.

وقتی که فرمان حرکت به سوی کنعان صادر شد، یهوه تصمیم گرفت برای آن که

همیشه در محاورت قوم برگزیده خود باشد، به روشی که در حاور نزدیک و مصر و در بین قبایل صحرا نشین مرسوم بود، برای او نیز خیمه، ملاقات و صندوق میثاق تهیه شود، و از آن پس، در درون صندوق میثاق منزل گیرد و در مسافرت ها همراه قوم خود سفر نماید. ارمین نظر به موسی گفت:

«به تمام افراد بنی اسرائیل بگو برای من پیش کشی بیاورید تا آن ها را برای من بگیرم و مقامی مقدس برای من بسازید تا در میان ایشان ساکن باشم. خروج ۲۵  
«من آنچه را بدگی خواهم کرد. خیمه ملاقات و تمام لوازم آن را طبق آنچه می گویم بنا کن. يك طاق از چوب آبنوس به طول دو ذراع (۱) و نیم و به عرض يك ذراع و نیم و ارتفاع يك ذراع و نیم بساز و آن را از داخل و خارج از طلا بپوشان و يك حاشیه طلا نیز در گوشه های آن بده. برای آن، چهار حلقه طلایی بساز و در چهار گوشه آن قرار ده. هر طرف دو تا میله هانی از چوب آبنوس برای نگه داشتن طاق بساز و آن ها را ز طلا بپوشان. میله ها را در حلقه های طاق ثابت کن. در داخل طاق، علاماتی را که من می گویم بگذار. تو يك میز طلایی می سازی و يك فرش طلائی در هر گوشه انتهائی میز قرار می دهی. بطوریکه فرشته ها با بال های گسترده به طرف بالا روی هدیه گر، میز را بپوشانند. میز را بر روی طاق قرار ده. و بر روی میز، اساسی را که من گویم بگذار. آنچه محلی است که تو به ملاقات من خواهی آمد. در روی میز و بین در فرشته که بر روی طاق قرار دارند، من دستروانم را برای افراد اسرائیل خواهم داد.» خروج ۲۵

«بشدب ها، فجان ها، جام ها و ساغر ها برای هدایای ریختنی از طلای ناب بساز و با آن تقدیمی را بر روی میزی که با طلا پوشانده شده است، همیشه در حضور من بگذار. يك شمعدان از طلای ناب بساز. قاعده اش، پایه اش، پیاله هایش، سبب هایش، گل هایش یکپارچه باشد. شش شاخه از طرفینش بهرون می آید. سه شاخه از يك طرف و سه شاخه دیگر از طرف دیگر. سه پیاله به شکل بادام، سبب و گل بر روی يك شاخه و

---

۱ - ذراع (Cubits) یا ارج واحد اندازه گیری بسیار قدیمی متداول در خاور میانه و مصر بوده است و آن فاصله بین آرنج تا انتهای انگشتان است. ذراع مصریان برابر ۲۰/۸ اینچ یا تقریباً ۵۲ سانتیمتر می باشد. ذراعی که در تورات از آن بحث می شود برابر با ۱۸ اینچ یا ۴۵۷ سانتیمتر بوده است.

به پیاله دیگر بر روی شاخه دیگر. به همین ترتیب در شش شاخه شمعدان، سیب ها، گل ها و شاخه های شمعدان همه يك پارچه خواهند بود. برای ساختن شمعدان و تمام آلات آن يك تالان (۱) طلا مصرف کن. دقت و توجه کن آن را طبق نمونه ای که در کوه بشو شان دادم بسازی. خروج - ۲۵

## پ: خیمه ملاقات

برای آماده کردن خیمه، ملاقات بهره به موسی گفت:

«چادر ملاقات را از ده پرده کتان باریک ناپیده و پارچه های الوان به رنگ های آبی، ارغوانی و قرمز درست کن و بر روی آن ها تصاویری از فرشته ها استادانه نقش کن. طول هر پرده ۲۸ ذراع و عرض هر پرده ۱۴ ذراع باشد. پنج عدد از این پرده هارا بهم متصل کن و پنج عدد دیگر را به هم دیگر. مادگیهای آبی در کنار پرده و در محل اتصال قرار بده و همین کار را در کنار دومیین دسته از پرده ها بکن. پنجاه مادگی در دسته اول و پنجاه مادگی در دسته دوم از پرده ها. این مادگی ها متقابل هم خواهند بود. پنجاه تکه، زرین بساز و پرده هارا با تکه ها بهم متصل کن و خیمه يك پارچه خواهد شد. خیمه، روئی را از پارچه پشم بز درست کن. برای این کار بازده پرده درست کن. طول هر پرده سی ذراع و عرض آن چهار ذراع باشد. پنج عدد از پرده هارا جداگانه بهم متصل کن و شش عدد دیگر را جداگانه. پرده ششم را در قسمت جلو خیمه دولا کن. پنجاه تکه، برنجی بساز و تکه ها را در مادگی ها بگذار و خیمه را بهم متصل کن تا یکی شود و زیادی پرده های خیمه که باقی می ماند، از پشت خیمه آویزان خواهد بود. و طرف گنجه و صندوق میثاق را می پوشاند. خروج ۲۶

به همین ترتیب خداوند چون زرگر و خیمه دور ماهری دستوراتی در خصوص ساختن گنجه و صندوق میثاق و قریبگاه از چوب افاقیا و برنج با عرض و طول معین صادر و هارون برادر موسی را به کهنانت معبد خود انتخاب می کند. برای آن که در مواقعی که هارون به حضور خداوند در خیمه داخل و یا خارج می شود، خداوند آرامدن و رفتن او مطلع گردد به موسی دستور می دهد:

---

۱- تالان درین بسیار قدیمی یومانی ها و مردم سواحل منبرانه بود و هرتالان در حدود ۲۶ کیلو گرم وزن داشته است.

و گرداگرد دامن لباس هارون رنگوله های طلایی قرار بده تا هنگامی که خدمت می کند و هنگامی که در قدس به حضور خداوند داخل می شود و هنگامی که بیرون می رود، صدای آن ها شنیده شود و هارون دچار مرگ نمی نگردد.» خروج ۲۸ - ۲۹  
موسی صندوق میثاق و خیمه ملاقات را طبق دستور یهوه و یهوه ای که یهوه بر فراز کوه به او نشان داده بود، ساخت.

«خیمه را برداشت و آن را بیرون لشکرگاه دور از اردو برپا کرد و آن را خیمه اجتماع نامید. تورا و قانون را در مقابل صندوق میثاق نهاد و گفت قانون در بر یهوه قرار دارد.»

«هرگاه که موسی طالب ملاقات یهوه بود، به خیمه اجتماع که خارج لشکرگاه بود، می رفت و هنگامی که موسی به سوی خیمه داخل می شد، ستون ابر بارل شده به در خیمه می ایستاد و خدا با موسی سخن می گفت. چون تمامی قوم، ستون ابر را بر درخیمه اجتماع ایستاده می دیدند، همه قوم برخاسته هرکس به درخیمه خود سجده می کرد و خداوند با موسی رو برو سخن می گفت. مثل شخصی که با دوست خود سخن گوید.» خروج ۷/۱۲ - ۲۳

در موقعی که اردو حرکت می کرد، خیمه اجتماع و تابوت میثاق (آرون هابوت) را بر روی ارايه ای می نهادند و توسط عده ای از قبیله لوی (Levi)، طایفه هود موسی، حمل می شد. زیرا جز افراد این قبیله اشخاص دیگر مجاز به لمس صندوق نبودند. هر موقع خیمه و تابوت میثاق را بلند می کردند موسی می گفت:  
«خداوندنا برخیز تا دشمنان تو پراکنده شوند و آمار که از تو مستفید در برابر تو فراری گردند.» اعداد ۳۵ - ۱۰

و هر موقع تابوت میثاق را بر زمین می گذاشتند، موسی می گفت:  
«خداوندنا در بین هزاران نفر از بی اسرائیل باز آی.» اعداد ۲۶ - ۱۰  
با اندکی دقت در دستورات یهوه در مورد تهیه خیمه ملاقات، صندوق میثاق، مجسمه های طلایی، لباس و آرایش کاهان و تصاویری که باید بر روی صندوق میثاق و میز طلایی نقش گردد، به خوبی مشاهده می شود که این آداب و تشریفات مذهبی زیسته، مردمان ساکن شهرهای بزرگ است نه در حور شبانان صحراگرد و علامانی که با شتاب و انتهاب از مصر گریخته اند و در ریگزارهای بیابان های سینا سرگرداند و ر

گرسنگی و تشنگی می یابد. اگر حقیقتاً موسی وجود داشته و دیسی در صحرای سورا  
 سبا به یهودیان عرصه نموده است، دین او مسلماً می بایستی بسیار ساده و عاری از  
 هرگونه تشریفات سنگین مذهبی می بوده نه به تفصیلی که در توراہ نقل شده و  
 خلاصه ای از آن در بالا ذکر شد. آنچه در توراہ آمده، شعاعی است که یهودی ها پس از  
 تماس با اقوام متعین دیگر آمده اند و بیشتر رنگ و بوی کعبی - بامی دارد تا  
 دین صحرائشیان کوچ گرا. نویسندگان این بحث از توراہ، با الهام از شعاع و  
 تشریفات ادیان شهرنشینان و آمیختن آن با رسوم متداول در بین قبایل صحرا گرد، و  
 بدون در نظر گرفتن شرائط زمان و مکان، مطالبی را بهم بافته و برای جالب تر بودن  
 «ستان مقدس ریادی طلا، پارچه و چوب آبنوس نیز به آن اضافه نموده اند.

«خیمه، اجتماع و صندوق میثاق» تا سال ها بعد، تنها خانه و محل زندگی یهوه  
 بود. در جنگ ها پیشاپیش ارتش حرکت داده می شد و مراسم مذهبی در حضور صندوق  
 به عمل می آمد. در حقیقت، صندوق میثاق تابوی قبیله بود. وقتی سلطنت به داود  
 رسید و بردشیمان خود فائق آمد، به نانان تبی گفت:

«من در خانه ای از چوب سدر زندگی می کنم و تابوت میثاق در خیمه است.»

۱- ۷ ساموئل ۲

و تصمیم گرفت معبدی برای یهوه برپا کند. دو شب بعد یهوه برای داود پیام  
 فرستاد:

«از روزی که فرزندان اسرائیل را از مصر خارج نمودم تا این تاریخ، در منزلی  
 سکونت نکرده ام و در تابوت میثاق در خیمه سکونت داشته ام و همه جا با داود همگام  
 بوده ام. وقتی عصر او به سر آمد و با پدرانش خوابید، فرست او برای من خانه ای بنا  
 نهاد نموده.» ساموئل ۲. ۵ - ۷

داود، تابوت میثاق را به صیون در اورشلیم آورد و سلیمان نیز در همان مکان  
 معبدی به نام هیكل برای یهوه بنا کرد و تابوت را در درون معبد گذاشت. تالار پشت  
 درودی که محراب در آنجا قرار داشت، فضای مقدس بود. در پشت تالار، اتاق مکعبی  
 بود که تابوت میثاق و قانون را در آنجا در برابر یهوه جای داده بودند و کروس ها  
 (فرشتگان) ازان محافظت می کردند. هیچ کس حق نداشت از پرده ای که در فضای  
 مقدس و اتاق بسیار مقدس آویزان بود، عبور نماید. مگر گاهی اعظم، آن هم فقط  
 یکبار در سال در روز کپور. اگر احیاناً تابوت میثاق و یا اتاق بسیار مقدس احتیاج

به نهمین داشت، از روبرو ای که در سقف تعبیه شده بود تا دود قربانی آرائجا خارج شود، وارد می شد.

پس از اتمام بنا و قراردادن تابوت میثاق و قانون در اتاق بسیار مقدس -  
«حدود در شب بر سلیمان ظاهر شد. او را گفت که دعای تو را احابت نمودم و  
بس مکان را برای خود برگزیدم تا خانه، قربانی ها شود.» دوم تواریخ ۱۲ - ۷  
دولت اسرائیل مدتی قبل از دولت یودا به دست آشوری ها منقرض شد. یودا که  
تنها باقیمانده و معروف دین یهود بود نیز به دست همان ملت اریین رفت و پس اسرائیل  
را به اسارت به بابل بردند و معبد هیکل ویران شد. در دوران اسارت، با جذب  
فلسفی از مآورهای مذهبی سایر ادیان در دین یهود، تصور بنی اسرائیل از یهوه به  
طور کامل تعبیر کرد. یهوه از تابوت میثاق بیرون آمد و به آسمان ها پرواز کرد و  
حالق جهان هستی و تنها خدای عالمان گردید.

### ت: معجزات یهوه:

معجزه عبارتست از پدیده ای غیر طبیعی که در حال عادی امکان وقوع ندارد و  
از طبیعت رفاعه، کلی و اساسی علت و معلول خارج است. با این توضیح، به حرات  
می توان گفت که هیچ وقت، در هیچ نقطه ای از دنیا، هیچ معجزه ای اتفاق نیفتاده و  
تنها رانیده مهر افسانه ساریش است که در اساطیر وارد شده.

معجزه و عملیات معجزه آسا، یکی از مشخصات کتاب مقدس است. تا فاصله  
در درمغز مردم عامی و افسانه پرست جایگزینی کند. معجزات در استارپیچ گاه آغاز  
دنباله، آن در سایر فصول «عهد عتیق» کشیده می شود و در «عهد جدید» در زمان  
عیسی، به اوج شکوفایی خود می رسد.

ر آئجا که اسان - حنائی در غام فصول کتاب مقدس حکومت می کند. بر  
«حدود» و وحشت در دل مخالفان، و برای گنجش شوق اطاعت و سرسپردگی در روح  
معتقدان، قدرت عانی بهترین وسیله است. معجزه غنایش قدرت و عملی است که سال  
ها از بحام آن عاجزند. معجزه، هر اندازه بزرگتر و افسانه هر قدر مبالغه امیرتر باشد،  
اثر یهودی آن در مغز مایحه عوام، عمیق تر و ترس و وحشت بیشتر خواهد بود.

معجزات کتاب مقدس با رفتن موسی به طرف کوه سینا آغاز می شود:

«موسی گله، پدرزن خود، «بترو کاهن مدیان» را شبانی می کرد فرشته.



خداوند در شعبه<sup>۱</sup> آتش ارمیان بوته بر او ظاهر شد. موسی گفت اکنون بدان طرف شوم و این مر عرب را بینم که چرا بوته می سوزد. خداوند ارمیان بوته ها بنا داد و گفت ای موسی... من هشتم. خدای پدرت ابراهیم، خدای اسحاق، خدای یعقوب، هرآینه مصیبت قوم خود را که در مصرید دیدم و استعاثه<sup>۲</sup> ایشان را شنیدم. پس اکنون بیا تا تو را نزد فرعون بفرستم و قوم من، بنی اسرائیل را از مصر بیرون آوری. « خروج ۱/۸-۳

« موسی در جواب گفت، همایا مرا تصدیق بخواهد کرد و سخن مرا بخواهد شنید. پس خداوند به او گفت، آن چیست در دست تو؟ گفت، عصا. گفت، آن را به زمین بگذار. چون موسی آن را به زمین انداخت صاری گردید. موسی از پیشش گرخت. پس خداوند گفت، دست را دراز کن و دمش را بگیر. پس موسی دست خود را دراز کرد و آن را بگیرد و در دستش عصائی شد. « خروج ۱/۴-۴

«بپوه به موسی گفت، دست را به زیر بغل خود بگیر. او دستش را زیر بغلش گذاشت. چون بیرون آورد غمام دستش برض گرفته بود و سفید مثل برف بود. بپوه به او گفت، دست را دوباره زیر بغلت بگیر. او دوباره دستش را زیر بغلش گذاشت و وقتی که آن را بیرون کشید مثل گوشت بدن خود او بود. بپوه به موسی گفت، هرگاه این دو بشانه را باور نکردند و سخن تو را نشنیدند، آنگاه آب را از نهر بگیر و بر روی زمین بپاش. آبی که تو از نهر گرفته ای بدل به خون خواهد شد. « خروج ۶/۹-۴

بدین ترتیب معجزات در کتاب مقدس آغاز می شود.

موسی نزد قوم بپوه در مصر بارگشت و کلام خدا را ابلاغ کرد. قوم بنی اسرائیل به او ایمان آوردند و در برابر بپوه سجده کردند. سپس موسی و برادرش هارون نزد فرعون رفتند و پیام بپوه را به او رسانیدند و اداخواستند تا قوم بپوه را رها کند تا به صحرا بروند و برای بپوه جشن بگیرند. فرعون بگفته های موسی اعشائی نکرد و بر شدت فشار بر قوم بپوه افزود. بپوه به موسی گفت:

« هرآنچه به تو امر می کنم تو آن را بگو و برادرت آن را به فرعون بگو که نامی اسرائیل را از زمین خود رهایی دهد و من دل فرعون را سخت می کنم تا ایات و علامات خود را در زمین مصر بسیار سازم. « خروج ۳-۷

حالت برین قسمت ظهور معجزات بپوه، دو دوره باری کردن خدا است، که از یک طرف به موسی امر می کند تا از فرعون بخواهد تا قوم بنی اسرائیل را رها کند و از طرف دیگر خود او، قلب فرعون را سخت تر می کند تا به خواسته های موسی، که در

حقیقت گفته، خود خدا است، تسلیم بشود، و به معجزاتی که اتفاق افتاده روحی نکند، ناپهوه فرصت دیگری پیدا کند و عظمت و جلال خود را در کمال شکوفایی به نمایش بگذارد. صحنه های جالنتری از قدرت خود را نشان دهد، نادرآینده این معجزات را به عنوان آیات و شسابه های قدرت خدائی در تمام نوره، برای نسل های آینده و کسانی که از او امر او سربلچی می کنند، یادآوری کند. شدائد و مصیبت هائی را که از قوم در طول مدت اسارت خود در مصر متحمل می شدند، به روح ان ها بکشد و بالاخره تا:

«به گوش پسر موسی و پسر پسر موسی برسد تا همه بدانند که او پهوه است.»

خروج ۲-۱۰

پهوه به فرعون پیغام می فرستد:

«اگر ناکشون نورا و قومت را به ویا مبتلا ساخته بودم، هراپه از زمین محو شده بودید، لیکن برای همین نورا برپا داشته ام تا قدرت خود را به تو نشان دهم و به من در تمام جهان شایع شود.» خروج ۱۵ - ۹

معجزاتی را که پهوه در مصر به نمایش می گذارد به تفصیل در سفر خروج نوره بیان شده و به طور خلاصه از این قرار است:

«هارون عصای خود را پیش روی فرعون و ملازمانش به زمین انداخت و زده شد. فرعون نیز حکیمان و جادوگران را طلبید، ساحران مصر هم به انسون های خود چنین کردند. هر يك عصای خود را انداخت و ازدها شد ولی عصای هارون، عصای ایشان را بلعید.» خروج ۱۳ / ۷-۱۰

چون فرعون از الحام درخواست موسی و آزادی سی اسرائیل انا نمود، خداوند به موسی گفت:

«بامبادان مرد فرعون برو و برای ملاقات از کنار بهر بایست و عصائی را که به مار مبدل گردیده به دست بگیر و به آب بریز. هارون نیز در حضور فرعون عصا را بلند کرد به آب زد. تمامی آب بهر به خون مبدل شد و ماهیانی که در آب بودند مردند، و در تمامی زمین مصر خون جاری شد.» خروج ۲۰ - ۷ و جادوگران نیز چنین کردند

پهوه باز هم قلب فرعون را سخت تر کرد، تا از رها کردن قوم پهوه انا کند پس خداوند به موسی گفت:

«به هارون بگو دست خود را با عصای خویش بر بهرها و جویبارها و دریاچه ها دراز

کند و ورغ ها را بر زمین مصر برآورد، به حدی که به خانه فرعون و حو سگاش و  
سشرش و خانه بندگان و تعارهای حمیر به کثرت پیدا شود. « خروج ۴-۸ و جادوگران  
مصری ببر چنین کردند.

پس از رفتن ورغ ها، چون فرعون احساس آسایش کرد، بارهم از رها کردن قوم  
سرئیل سر بار زد. خداوند به موسی گفت به هارون بگو:

«عصای خود را درآرکس و غبار زمین را بزن تا در تمامی مصر پشه پر شود. «  
خروج ۸-۱۷ و جادوگران مصر بهزچین کردند، ولی نتوانستند پشه ها بیاورند.

به همین ترتیب پشه معجزات دیگری از قبیل آوردن انواع حگس ها، برون ویا  
برموشی مصریان، ایجاد دمل های سوزان بر اسان و بهائم، نزول نگرگ بسیار سخت،  
حبه، دستجات ملخ برای از بردن کلبه نباتات و درختان، ایجاد تارپکی شدید به  
مدت سه شبانه و در در تمامی سرزمین مصر، به ظهور می رساند. ولی پس از نمایش هر  
معجزه، پشه دل فرعون را سخت ترمی کند، تا با آزادی سی اسرائیل مخالفت کند. آنگاه  
خداوند به موسی گفت:

«بك بلاى دیگر بر مصر نازل می کنم بعد از آن شما را از این جا رها خواهد  
کرد. « خروج ۳-۱۱

«قریب به نصف شب در میان مصر خواهم آمد و هر محست راده که در زمین مصر  
باشد از محست راده فرعون تا محست زاده کنبر و همه محست رادگان بهائم خواهند  
مرد. این ماه برای شما اولین از ماه های سال است. (۱) در دهم این ماه هر یکی از شما بره  
ای بر حسب خانه های پدران خود بگیریید. یعنی برای هر خانه بك بره... آن را تا  
چهاردهم این ماه نگه دارید و در عصر دیج کنید. از خود آن بگیریید و سر هر دو نانه و  
سر در خانه ای که بره را در آن می خورند، بپاشید و گوشتش را در آن شب به آتش بریان  
کنید و با نان فطیر و سبزی های تلخ بخورید. از آن هیچ خام و یا پخته در آب محوورید  
بلکه به آتش بریان کنید. کله اش و پاچه اش و اندرونش را، چیری از آن را ناصح  
نگذیرید و آنچه تا صبح مانده به آتش بسوزانید. آن را به این طریق محوورید.

---

۱ ماهی را که امروزه یهودی ها به عنوان ماه اول سال محاسبه می کنند، تیشری Tishrei معادل  
سپتامبر یا اکتبر است.

کمر بسته و بعلین بر پاهای شما و عصا در دست. آن را با تمجیل بخورید. این  
 عند فصیح (Paque) خداوند است. در آن شب ارمین مصر عبور خواهم کرد. آن حور  
 علامتی باشد بر حایه هائی که در آن ها می باشید. چون خون به بسم از حایه شب می  
 گذرم، هگمی که مصر را می رسم آن بلا برای هلاک شما نخواهد بود. آن روز مادگری  
 خواهد بود. در آن روز برای خداوند عید بگه دارید و آن را به قانون آندی بسلاً بعد  
 سب عید بگه دارید. هفت روز نان فطیر بخورید. در روز اول خمیر عید را ر حایه  
 های خود دور کنید. در روز چهاردهم ماه در شام نان فطیر بخورید تا شب بیست و یکم  
 ماه. (۱۱) خروج ۱۶/۱-۱۲

در نیمه شب، خداوند تمام محبت زادگان سرزمین مصر از نخست راده فرعون تا  
 نخست راده اسیری که در زندان بود و محبت راده بهائیم را کشت. فرعون موسی را  
 طلبید و به او گفت:

«برخیزید و از میان قوم من بیرون شوید.» خروج ۲۹ - ۱۲

ولی بهوه دل فرعون را با رهم سخت کرد. پس از عرمت بی اسرائیل، فرعون با تمام  
 سواران و ششصد ارابه جنگی و سرداران خود به تعاقب یهودیان تاخت و در گرايه های  
 دریاى احمر به آنان نزدیک شد. بنی اسرائیل، از فرط وحشت و ترس از کشته شدن، به  
 موسی اعتراض کردند. خداوند به موسی گفت:

«عصای خود را بر افراز و در دست خود، را دراز کن و آب را به در پاره تقسیم  
 نما. تا بی اسرائیل از میان دریا و از راه خشکی عبور کند.» خروج ۱۶ - ۱۴

فرشته خداوند که پیشاپیش اردوی اسرائیل حرکت می کرد، به عقب اردو هد و  
 ستونی از ابر سیاه میان اردوی مصریان و اردوی اسرائیل ایجاد کرد. موسی دست خود  
 را بر دریا دراز کرد و خداوند با باد شرقی شدید دریا را خشک ساخت. بی اسرائیل ر  
 میان دریا بر خشکی عبور کردند و آب ها برای ایشان بر راست و چپ دیوار بود.  
 مصری ها با تمامی ارابه های جنگی و اسبان و سواران از عقب آن ها به دریا درآمدند.  
 بهوه به موسی گفت:

«دست خود را بر دریا دراز کن تا آب ها بر مصریان و ارابه و سوارانشان برگردد»

---

۱ - برای اطلاع بیشتر از ریشه و سابقه این سنت تورات به زیر نویس مبحث شعائر و قربانی ها مراجعه

موسی ببر دست خود را دراز کرد و آب ها بر گشته و سواران و ارابه ها و تمام لشکریان  
فرعون که از عقب بی اسرائیل بودند، به دریا افتادند و یکی از آنها مانی ماند «  
خروج ۲۹/ ۲۶-۱۴

وقتی که قوم بی اسرائیل از سواحل شرقی بحر احمر به جانب کعبان حرکت می  
کردند، بهر باره محبوس بود برای راضی نگه داشتن این قوم پرتوقع، معجزات فرار  
دیگری به ظهور پرمساید. وقتی که گرسنه بودند و ارموسی طلب نان می کردند، بهر  
«من» از آسمان نازل کرد خروج ۴ - ۱۶ و برای غذای گوستی آنان، هزاران پرده در  
چهار بی اسرائیل قرار داد. خروج ۱۲-۱۶ و وقتی تشنه شدند، به صریحی ر عصای  
موسی از سنگ خارا دوازه چشمه آب بهرون آورد. اعداد ۱۱-۲۰

یکی از معجزات بسیار جالب و حوالتی بهر در صحرای سینا، صحره شکوفه  
دادن و بار آوردن چوب دستی خشک هارون است:

«خداوند موسی را خطاب کرده و گفت: به بی اسرائیل بگو و از ایشان عصاها  
بگیر. يك عصا از هر حیدان. از جمیع سردران ایشان دوازه عصا بگیر و نام هرکس  
ر برعصای او بویس آن هارا درخیمه اجتماع. جانی که من با شما ملاقات می کنم،  
بگذار. شخصی را که من انتخاب می کنم عصایش شکوفه خواهد داد. موسی آن را به  
بی اسرائیل گفت. پس جمیع سردران او را عصاها دادند. يك عصا برای هر سردر.  
همی دوازه عصا. موسی عصاها را به حضور خداوند در حیمه شهادت نهاد. فردای  
آن روزه چون موسی به خیمه داخل شد، ايك عصای هارون که به جهت حیدان لاوی  
بود، شکوفه آورده گل داده و بادام رسانیده بود.» اعداد ۱/۹-۱۷

نباید تصور کرد که ما مرگ موسی قدرت غائی بهر و معجزات او به پایان می  
رسد. برعکس، ظهور معجزات در کتاب مقدس همچنان ادامه می یابد. خداوند به یوشع  
بن نون خادم موسی گفت:

«رحیب و از اردن عبور کن. از صحرا و لبنان تا نهر بزرگ یعنی فرات، تمامی  
سرزمین هتبار تا دریای بزرگ، به طرف مغرب آفتاب حدود شما خواهد بود «  
یوشع ۱-۱

«امروز به بزرگ ساحت تو در نظر تمام اسرائیل شروع می کنم. تا قدم نداسد که  
همچنان که با موسی بودم، با تو میز حواهم بود.» یوشع ۷ - ۲  
وقتی که پای کاهان حامل تابوت میثاق براب های اردن قرار گرفت، صحره

ی که در زمان حیات موسی در کنار بحر احمر اتفاق افتاده بود، تکرار شد. آب های رودخانه ردن که از بالا می آمدند، شکاف خوردند و بوده های آب از مسافت دور بر روی هم انباشته شدند. قوم بنی اسرائیل از رودخانه خشک عبور کردند و به ردن وارد شدند. سپس آب ها دوباره به حال عادی بازگشتند. « یوشع ۱۶ - ۳ »  
در جنگی که بین یوشع و ادوی صدق، ملک اورشلیم و سایر پادشاهان محلی در گرفت:

« چون لشکریان پنج ملک از پیش اسرائیل فرار می کردند و در سواربری بهت خوردن بودند آنگاه، خداوند تا «عریقه» برایشان از آسمان سنگ های بزرگ بارید، مردید. آنان که از سنگ هارمیدید بیشتر از کسانی بودند که به شمشیر بنی اسرائیل کشته شدند. « یوشع ۱۱/۱۳ - ۱۰ »

برای آن که لشکریان اسرائیل فرصت کافی برای از بن بردن کبک فراد دشمن داشته باشند، بهوه، رعان و رمین و ماه و خورشید را در اختیار یوشع قرار دادند پدیده ای به وجود آورد که به مراتب از معجزات دوران موسی شکست انگیز تر بود. یوشع به خورشید و ماه دستور داد:

« ای آفتاب بر « جیحون » بایست و تو ای ماه بروادی « اهلون ». پس آفتاب ایستاد و ماه توقف نمود تا قوم اسرائیل از دشمنان خود انتقام گرفتند و قبل از آن و بعد از آن روزی مثل آن واقع شده بود، زیرا خداوند برای اسرائیل جنگ می کرد. « یوشع ۱۲/۱۵ - ۱۰ »

بهوه سردار لشکر خود را با شمشیرهای برهنه به باری یوشع فرستاد. « یوشع ۱۴ - ۵ ». تا یوشع بتواند، در يك حله، برق آسا، ۳۱ پادشاهی را در سرزمین کمال سرنگون سازد و تمام ساکنان این سرزمین ها را ضح دشمن بهوه، قبل غام کند. دیگر از کسانی که صحنه هائی از قدرت بهوه را به صورت معجزه بر مردم عرضه کردند، اهلای و شاگردش البشع (الیشا) بودند. ایضا صوفی شد به قدرت الهی مرده ای را زنده نماید. شاهان ۱۹/۲۱-۱۷. و در مقابل دیدگان ۴۵ نفر ر بحر پرستان وعده کشیری از بنی اسرائیل بدون استعاده از آتش زنه، چنان آشی در مدح خود بیفکند که هر چه در مدح و حوالی آن بود حتی آب رودخانه را مشتعل نماید. شاهان ۱۸-۳۸.

دسته های پیچاه نقری از لشکریان دشمن را که در تعقیب او بودند در انشی

که ر اسمان بارل کرد، بسوراند. شاهان ۲، ۱۱ ۱ ماصریات ردای خود اب رودخانه،  
اردن را به دو پاره تقسیم که ناحود و شاگردش از بستر خشک رودخانه عبور نماید  
شاهان ۲، ۸ - ۲

و بالاحره در برابر چشمان شاگردش «الشع»، درگردمادی که در اثر عبور از به  
های آتشی با اسان آتشی ایجاد شده بود، به اسان ها بالا برود. شاهان ۲، ۱۱ - ۲  
تنها ردائی ار استناد باقی ماند، که الشع، آن را برداشت و به کنار رود اردن  
آمد، و ب صریانی که با ردای اساد به رودخانه وارد آورد، آب را به دو نیم تقسیم کرد  
و از بستر خشک گذشت. شاهان ۲، ۱۴ - ۲

چون به راه خود می رفت، اطفال کوچک از شهر بیرون آمدند و او را مسحره  
کردند. الشع به نام بهره، آنان را نفرین کرد. فی الحال دوحروس ارحمکن بیرون آمدند  
و ۴۲ نفر از اطفال را دریدند. شاهان ۲، ۲۳ - ۲

مردم شهر که روح ابنیا را در او دیدند، برای ملاقات او آمدند و گفتند که آب  
شهر باگوار است او نشن نونی از مردم خواست مقناری ملک در آن ریخت و به آب داد.  
آب شفا یافت. شاهان ۲، ۲۱ - ۲

زی ر رنان اسرائیل به تصرع نزد او آمد که فرص بسیار دارد و جز ظرفی از  
روغن چیز دیگری ندارد. الشع به او گفت «برو ظروف حالی از حساپگان به فرص  
بگیر، درخانه را بر روی خود و پسرانت بند و ظروف حالی را از آن روغن برکن.  
روغن ها را بفروشی و فروض خود را ادا کن. شاهان ۲، ۴ - ۴

به زی که به او بیگونی کرده بود گفت، که سال دیگر در همان وقت او صاحب  
طفل پسری خواهد شد پس او زن حامله شد و پسری در همان وقت که الشع گفته  
بود، آورد. شاهان ۲، ۱۷ - ۴

پسر در بزرگی بیمار شد و پس از مدت کوتاهی درگذشت. مادر بالان به سرغ  
الشع آمد، الشع به خانه زن رفت و طفل را مرده یافت، در را بست و دعا کرد. بر  
طفل دراز شده دهان خود را بر دهان طفل نهاده دست خود را بر دست او گذاشت گوشت  
پس گرم شد. هفت مرتبه عطسه نمود و چشمان خود را باز کرد. شاهان ۲، ۳۶ - ۴

غذای البرده به سمی را به غذای لذیذی تبدیل نمود. شاهان ۲، ۴۷ - ۴  
چند قسرس نان را به صد نفر تقسیم کرد و مقداری بر باقی ماند. شاهان  
۲، ۴۴ - ۴

برص معمان، سردار لشکر پادشاه آرام را شفا بخشید و در اثر خطائی که برادر  
خودش مرتکب شده بود، او را به برص مبتلا کرد. شاهان ۱۰-۵

هنگامی که یکی از همراهان او تیر چوبی را می پرید، تیر او در آب افتاد  
الیشع قطعه چوبی را در محلی که تیر در آب سقوط کرده بود به آب انداخت و چوب  
تیر را بر روی آب آورد. شاهان ۲، ۵-۶

دراثر تماس قوم یهود در دوران اسارت با اقوام دیگر و جذب پاره ای از اعتقادات  
مذهبی آنان، به تدریج نحوه تصور و تفکر و برداشت بنی اسرائیل از یهوه تغییر کرد.  
داستان آفریش، براساس عقاید زشتیان و اساطیر سومری بابلی، تکمیل گردد و حمای  
نهار و جبار و معمره گرجای خود را به خدائی رحیم، عنایت پرور و خواندن اوصاف و  
اصول اخلاقی، جانشین شدت عمل و ایجاد وحشت شد. از این پس، یهوه برای پایدار  
بودن قوم یهود در اعتقادات دینی خود، احتیاجی به ارائه قدرت و ظهور معجزه نمی بیند.  
به طوری که در نوشته های پس از تبعید نازمان ظهور عیسی، دیگر معجزه ای از یهوه در  
کتاب مقدس یهود دیده نمی شود. تنها در زمان عیسی است که عملیات معجزه آفرینی  
از معونه کارهای ایلها و الیشع بار دیگر در کتب مقدس عیسویان خود نمائی می کند.



## صفات یهوه و انسان - خدائی

در قالب ویری یهوه، قابلیت ها، اعمال و صفات او، در محدوده، فکر نویسندگان تورات باقی مانده و تصویری که تورات از یهوه عرصه می نماید، بارتایی است و خصائص نژادی، انسانی است مادی، خودخواه، مستبد، حسود و انتقامجو و قهار و جبار، متعصب و نژادپرست، مظهر قهر و غصب، طالب دعا و نیار و تقدیم قربانی های فراوان، بدگمان باید با عیرولابه و التماس و الحاح آداب و مناسک عبادی بسیار و تقدیم رشوه ارفقی های حیوانی و محصورات زمینی، نظر موافق او را به خود جلب نماید. بهر حال است قدرت و مورد، عذاب و تحسین قرار گیرد و همه یهودی ها از انتقام الهی بترسند. کسی ای که تورات از جمله صفات خداوندی بر آن تکیه می کند، «ال کاه» به معنی خدای حسود و انتقام گیرنده است (۱). در بداول ده فرمان یهوه به بنی اسرائیل می گوید:

«تو را عباپان دیگر غیور از من نباشد... نرد آنها سجده مکن و آن هارا عبادت مکن. زیرا که من یهوه خدای تو می باشم. خدای حسود هستم که انتقام گناه پدران را از پسران تا پشت سیم و چهارم می گیرم.» خروج ۳/۵ - ۲۰

بنا به حصلت انسانی، یهوه نیز خوی و بدی اشیاء را بر اساس ارزش قیامتی آن ها محاسبه می کند:

«نام اولین رودخانه فیشون است که غام اراضی حوله را که در آنجا طلا است، احاطه می کند. طلای آن سرزمین بسیار نیکو است.» پیدایش ۱۱-۲

در بنوا فریشت، یهوه چون کوزه گری:

«آدم را ارحاک بسرشت و در بینی او روح دمید تا نفس زنده شد.» پیدایش

۷ - ۲۰

و سپس چون جراح ماهری:

«آدم را به خواب کرد و یکی از دنده های او را برداشت و گوشت درجایش گذاشت. سپس از آن دنده که از آدم گرفته بود، رنی ساخت و نزد آدم آورد.» پیدایش

۲۲ - ۲

۱ - نکته جالب در بیان این صفت تکرار کلمه «ال» به معنی خدا، برای بیان صفت یهوه است

چون مالك باغ بزرگ ريباتى در غروب آفتاب و

«به هنگام وریدن مسيم روز، در باغ مى حرامند. چون ادم و ريش خويشتن را ر  
حضور خداوند پنهان نموده بودند، آن ها را مى ديد، يهود ادم را صدا كرد و گفت كه  
هستى؟» آفرينش ۸/۹ - ۳

و رفتى كه بر ماهر صامى ادم و حوا آگاهى يافت. چون مالك باغى بزرگ، دست  
آمان را گرفت:

«و از باغ بهشت بيرون كرد.» آفرينش ۲۲ - ۳

پس از آنكه روح و همراهان و تمام حيوانات بر كشتى سوار و رزابه، آب ها شده:

«خداوند در كشتى را از عقب نوح مى سد.» پيدايش ۱۶ - ۷

يهود براى سر كشتى به كار آدميان و چگونگى كارهاى كه انجام مى دهد:

«نزول مى كند تاشهر و بوجى را كه بنى ادم در بابل بنا مى كرد بسد.» و

رفتى ياديدن برج بابل، از اتحاد و يگانگى نسل بشر به وحشت مى افتد و بشر را قادر  
به انجام هر كارى مى يابد، به اتحاد نفاق بين آمان متصل مى شود.

«اكون ريان ايشان را مشوش ساريم تا سخن بكديگر را نفهمد. پس خداوند

بشان را از انجا بر روى تمام زمين پراكنده نمود.» پيدايش ۸ - ۱۱

يهود با دوستى از فرشتگان مغرب درگاه خود به خانه ابراهيم به ميهامى مى رود.

ابراهيم با دهنش آنان «به سوى ربه شافت و گوساله بارك خوب گرفت و به غلام داد تا

به زودى آن را طبع نمايد. پس كره و شير و گوساله را كه ساخته بود، پيش روى بشار

گذشت و خود در مقابل ايشان رير درخت ايشاد تاحوردم.» پيدايش ۹، ۷-۱۸

پس از صرف غذا، دو فرشته به سوى «سوم» حركت كردند ولى ابراهيم همچنان

در حضور يهود ايشاد و مدتى به بحث و گفتگو پرداختند.

«چون خداوند گفتگو با ابراهيم را به اتمام رساند، برفت و ابراهيم به مكان

خود مراجعت كرد.» آفرينش ۲۳ - ۱۸

نوراء، داستان كشتى گرفتار يعقوب با يهود را چين مى نويسد:

«شاهگاه يعقوب برخاست، دو روجه و كنيز و يارده پسر خويش را بر داشته از

«معر بيون» عبور داد و تمام ممالك خود را نير عبور داد. يعقوب تنها ماند و مردى

با روى نا طلوع فجر كشتى مى گرفت و چون او ديد كه بروى عليه مى كند، كف ران

يعقوب را لمس كرد و كف ران يعقوب در كشتى گرفتار با او فشرده شد. پس گفت مرا

رها کن زیرا که فخر مردیک است گفت ما مرا برکت بدهی تو را رها می کنم به زی  
گفت نام تو چیست؟ گفت یعقوب. گفت از این پس نام تو یعقوب خوانده شود. بلکه  
اسرائیل. زیرا که ناحدا و با اسان مجاهده کردی و نصرت یافتی و یعقوب از محل  
در پی این (Peniel) نامید و گفت زیرا خدا را از روی دیدم و حاتم رسگار شد.  
پیدایش ۲۲، ۲۲-۲۲

رایب سب، می اسرائیل عرق السبا را که در کف ران است می خورد  
نمر بهره از کسانی که از اواخر اوسریپچی کند، به جدی است که حتی به  
موسی، فرستاده و بر گرفته، خود او به دربار فرعون، بیز ابقا می کند و به این بحث  
که موسی محتون بوده به او حمله و قصد قتل او را می کند  
«آنگاه صفوره سنگ تیری گرفت و قلعه پسر خود را حمله کرد و برد پای او  
،ساحنه گفت تو مرا شوهر خواهی هستی. پس بهره او را رها کرد.» خروج ۲۷ / ۲۴ - ۴  
پس از خروج بهردیان از مصر، جزو قراصینی که بهره به قوم اسرائیل ابلاغ می  
کند می گوید:

«در هر سال سه مرتبه همه، دگوران به حضور خداوند بهره حاضر شوند.» خروج  
۱۷ - ۲۲ «هیچ کس به حضور من دست حالی حاضر نشود.» خروج ۱۶-۲۳  
«برای من هنایا بیاورید، این است هنایانی که از ایشان می گیرید:  
«طلا، نقره، برنج، لاجورد، ارغوان، قرمز، کتان مازک، پشم بز، پوست فوج  
سرخ شده، پوست خر، چوب شطیم، روغن، روغن برای چراغ، ادویه برای مسح و برای  
بحور معطر، سنگهای عقیق و سنگهای مرصع برای ابهره و سینه بند.» خروج ۱/۷ - ۲۵  
«خداوند به موسی خطاب کرده و گفت، وقتی شماره پی اسرائیل را بر حسب  
شمرده شدگان ایشان می گیری، آنگاه هر کس هدیه جان خود را به خداوند بدهد، یعنی  
بیم مشغال مراقب مشغال قدس که يك مشغال و بیست قیراط است و این هدیه خداوند  
است و نقد ارضی اسرائیل بگیرد.» خروج ۱۱/۱۶ - ۳۰

«میر نخستین زمین خود را به حانه بهره بیاورد.»  
بهره بر فرار کوه سینا، چرن سنگ تراش ماهری با انگشتان خود بر روی دولوح  
سنگی، ده فرمان را نقش می کند، سپس به موسی می گوید.  
«برد من به کوه بالابیا و آنجا باش تا لوح های سنگی و توره و احکامی را که  
مواظبت ام تا ایشان را تعلیم دهی به تو بدهم.» خروج ۱۲-۲۴

و وقتی که موسی، در اثر غضبی که از دیدن طغیان قوم یهود و ساختن گوساله،  
طلاتی به او دست داده بود، الواح را به زمین افکند و شکست، یهوه به او گفت:  
«دو لوح دیگر مثل اولین برای خود بفرست و سحباتی را که بر لوح های اول بود  
و شکستی، بر این لوح ها خواهم نوشت.» خروج ۱ - ۲۴

پس از فرار محولانه موسی و قوم یهود از مصر، فرعون با ششصد ارابه جنگی  
و لشکریان بسیار به تعقیب آنان پرداخت. ولی یهوه:

«ردوی مصریان را آشفته ساخت و چرخ های ارابه های ایشان را بهرین آورد تا  
لشکریان مصری به سگینی برانند.» خروج ۲۵ - ۲۶

در جنگی که بین یوشع و پنج ملك آموریان در کنعان در گرفت، پس ر شکست  
و هزیمت لشکر آموریان به طرف گردنه بیت حورون:

«یهوه تا «عزیزه» برایشان از آسمان سنگ های بزرگ بارانید و مردند. آنان که  
از سنگ های یهوه مردند، بیشتر بودند از کسانی که بنی اسرائیل به شمشیر کشتند.»  
یوشع ۱۱-۱۰

آنچه در صحیفه یوشع به وصوح به چشم می خورد، تجلی صفات و خصوصیات  
پادشاهان بین النهرین در وجود یهوه است. بنا بر سنگ نبشته ها و الواحی که در  
حفریات باستان شناسی این نواحی به دست آمده، یکی از افتخارات شاهان در جنگ با  
دشمنان این بوده که پس از فتح هر شهری تمام اهالی شهر و حتی سنگ و گریه را می  
کشتند و موجودی رنده بافی نمی گذاشتند و این عمل را عونه ای از قدرت و اقتدار  
می دانستند. نویسندگان تورا، تحت تاثیر همین طرز تفکر و برای نشان دادن قدرت  
یهوه، قتل تمام اهالی شهرهای متصرفی را جزو برنامہ ها و دستورات جنگی یهوه به  
قوم اسرائیل قرار می دهد:

«چون یهوه خدایت شهری را به دست تو سپارد، جمیع دگورانش را به دم شمشیر  
بکش و هیچ دفسی را زنده نگذار و ایشان را بالکل هلاک کن.» تثیبه ۱۳ - ۲  
نصیری که انبیاء بنی اسرائیل در رؤیا، اریهوه می بیند و برای حواصده محکم  
می کند، صورت و هیکل انسانی را دارد که بر تحت محطلی نشسته و برقرار زمین گردش  
می کند.

«در روز پنجم از ماه چهارم سال سی ام، چون در میان اسیران «بهر چاپور» بودم،  
واقع شد که اسبان گشوده گردید و رؤیای حنار' ددم و کلام یهوه بر حرفیال من نوری

که می در زمین کنایان نازل شد. خروج ۱/۴ - ۱

و پس از شرح مفصلی که از رؤیای خود درباره طلایه داران و هوشنگان موکب الهی بیان می کند، می نویسد: در بالای فلکی که بر سر آنها بود شهادت یحیی مثل یاقوت کنود بود و بران شباهت تحت، مثل صورت اسبان بر فوق آن بود. از منظر کمراد به بالا مثل منظر برج تابان، مانند نمایش آتش در اندرون آن و گرداگردش دیدم و در منظر کمر به پائین مثل نمایش آتشی که از هر طرف در جهاتش بود دیدم. این منظر شباهت جلال بهوه بود. حزقیال ۲۸/۲۶-۱

اشعیاء بی درباره ملاقات با بهوه می نویسد:

«در سالی که «عریاء» پادشاه مرد. خداوند را دادم که برگردی بلند نشسته بود و هیكل از دامن های او پر بود و سرافین بالای آن ایستاده بودند. .... آنگاه او را خداوند را شهادت می گفت که را بفرستم. کیست که برای ما برود. گفتم لبیک مرا بفرست.» اشعیاء ۱/۹ - ۶

ناگفته پیداست که موجود عال پرست و شکم باره ای که همیشه در انتظار در پست قربانی و دود مطبوع کباب و هوس تحصیل طلا و نقره است، و اعمال و کردار او بر اساس صفات و اندیشه های بشر تنظیم شده، می تواند خالق جهان هستی باشد. حدائی که به قوم یهود دستور می دهد تا سایرین را از دم شمشیر بگذراند و هیچ دیروچی را رنده نگذارند، تنها شی رانیده معز یهود است که از دهد یهودی ها بردها نظارت و فضاوت می کند. بهوه، آن چنان عمل می کند که قوم یهود می اندیشد و آرزوی الهام آن را دارد.

## فصل سوم:

### کتاب مقدس یهود

هر يك از مذاهب بزرگ دنيا داراي مجموعه ای از نوشته ها، روایات، و داستان ها می باشند که پیروان آن آنها، آن را وحی و کلام الهی می پندارند و به آن مجموعه ایمان دارند و عمل می کنند. این مجموعه به زبان عبرانی، کاس نامیده می شود و همین اصطلاح مورد استفاده پژوهشگران قرار گرفته است.

کاس یهود از سه کتاب:

توراه (Torah)، (۱) نبییم (Nevi - im) و کتوبیم (Ketuvim) تشکیل می شود که به اختصار و با ترکیب نخستین حرف هر کلمه آن را تک (Tonakh) می نامند.

توراه به معنی «آموزشی»، و «آمورش» است که با معنای «قانون» که به طور عسوم در ترجمه «توراه» به کار برده می شود، متفاوت است. از این لغت در کتاب مقدس یهود در موارد مختلف (تثیبه ۴۴ - ۴ و ۴ - ۳۳ - شاهان ۲، ۲۴/۲۵ - ۲۳ عررا ۲ - ۳ و ۶ - ۷) استفاده شده ولی اندیشه آموزش و تعمیم در تمام موارد دیده می شود. امروزه لغت توراه برای تعریف اسفار پنجگانه، با مجموعه توبیم

---

۱ - نام کتاب مقدس یهود به عبری «توراه» است که به عبری آن را «توراة» یا «تورات» می گویند و در ایران نیز به نام عبری آن مشهور است.

مدهی یهود، و همچنین برای بیان مکتب خاصی از یهودیت به کار برده می شود. باور دبیرین یهود براین بود که توره قبل از آن که در سیاه به موسی وحی شود و حتی قبل از خلقت جهان هستی، وجود داشته است. کتاب «خرد»، تألیف بن سیرا (Ben Sira)، که اصالت آن مورد تردید است، خدمت توره را برابر با رابیت خدا می داند. در ادبیات رابی ها، توره به عنوان یکی از شش یا هفت چیزی که قبل از حقیقت جهان وجود داشته اند، تعلیم داده می شد. فلسفه ای که فیو درباره لوگوس (Logos) بیان می کند و از راه توره به اثبات وجود خدا می پردازد، منحصراً این نظر است که همانگونه که مهندسان با مراجعه به نقشه ساختمانی به پایه ریزی بنا قدم می کنند، خدا نیز با مراجعه به نوشته های توره جهان هستی را بنا نهاد. فیو توره را مانند ارکان ماورا الطبیعه ابدی می داند و عقیده داشت که قوانین توره نابود شدنی نیستند و برای تمام قرون آینده و نازمانی که خورشید و ماه می درخشند و عالم هستی باقی است، پایرجا خواهد ماند. توره با جهان هستی، و جهان هستی با توره هماهنگی کامل دارند. هر که معاد توره را رعایت کند، تبعه جهان هستی است. قوانین توره با مظهر طبیعت همپوش شده و بهترین تجلی حکومت آسمانی است. همین نظریات و عقاید، پایه و اساس کابالا (Kabbalah) را تشکیل می دهد و باور دارند که توره قدیم است و در اصل وجود داشته.

عده ای دیگر از فلاسفه یهود مانند یودای بارسلونی (Juda of Barcelona) ابراهیم بن عسرا و یودا هالوی (Yuda Halvi) این عقیده را از این نظر که وجود نوشته مستلزم اشغال مکان و زمان است، معارضی با نظریه ارضی بودن و لامکانی خدا می دانند و معتقدند که تنها مفهوم آن نزد خدا وجود داشته است.

۱ - توره (torah) شامل افعال پنج گانه است و هر یک از اصول به عبری به نام اولیه گانه هر فصل مشخص می شود:

Breishis	به عبری در آغاز	Genesis	پیدایش
Shemos	و این ها هستند	Exodus	خروج
Vayikr	و او را خوانند	Levenque	لاویان
Bamidbar	و او را خطاب کرد	Numbers	عداد
Devorim	و این است	Deuteronomy	تثابه

۲ - نبییم (Nevi'im) اساء که مشتمل است بر :

کتب اساء سابق

یوشوعا Yohua ، قصات Shofum ، کتاب اول و کتاب دوم ساموئل Shauei .

کتب اول و دوم شاهان Melochim

کتب انباء متاخر

یسای Isaiah ، یرمیا Jirmiah ، ارکیل Ezekiel ، و ۱۲ نبی باصحب

محصرنر ، هوشیا Hoshia ، یوال Yoel ، عاموس Amos ، اربادیا Ovadia میکا

Michah ، ناحوم Nachum ، هاباکوک Chabakuk ، صفايا Zephaniah ،

زکریا Zecharia ، ملاخی (ملخی) Melachay ، یوا Yona ، هاگانی Hagai .

۳ - کتبیم (Ketuvim) که مشتمل است بر :

الف - مزامیر (Psalms) یا تهلیم (Tehilim)

سرود سرودها Sher - ha - Sherim

پد و امثله (امثله شلمه) - ایوب Yob

ب - پنج تومار شامل غزل الاعمال سلیمان Song of Solomon .

مرثیه ها Lamentations . کتاب عامعه Ecclesiastes ، کتب

استر Esther ، کتاب روث Ruth و گنتارهای پیغمبرانه Daniel

پ - کتب تاریخی عزرا Ezra ، نحمیا Nehemiah و تواریخ ایام ، صحیفه اول و دوم

بن تفسیه بدی با اختلاف محصری در تلمود میر دیده می شود .

در سال ۴۰۰ میلادی ، اجتماعی از کاهان یهودی ، تحت نظر یهودا هاسی

(Yehuda Hanasi) که یوشن کشای به نام میشنا (Mishnah) عبارت بودند .

میشت از کسه عمری شاما (Shana) به معنی تکرار گرفته شده و در کتاب به معای

آموزش به کار رفته است این کتاب از مجموعه ای از فوایین نوشته شده (کس یهود)

و فوایین شفاهی (اس مدعی و مراسم با نوشته عیدی که کاهان مراقب خزان کامل

ان بودند و در بین مردم معمول بود) تشکیل و مشتمل بر شش فصل (sedarim) می

باشد که سگ ربرای یهودیت و مسای دانش روحانیون یهود است

تقسیمات مششاعبارتندار: فصل اول ، درباره اعما:قصی ، ماه حبیاء ، فصل دوم ،

در مصحات ، ادعیه ، رراعت و حدود فقر و اغیا فصل سوم ، در حقوق ربان و قواعد ازدواج و

طلاق فصل چهارم ، در فوایین مدی و جرانی . فصل پنجم در اموال و فعی بند و فربسی



فصل ششم در آداب طهارت و نجاسات، غسل و تطهیر افراد.

در قرن چهارم میلادی، کتاب دیگری در تعبیر و تفسیر فواید و مندرجات میشاء توسط اجتماعی از کاهان اورشلیم به نام تلمود، یعنی مطالعه و اموجت، نوشته شد و در کشورهای ارمنستان، ایتالیا و مصر، که با فلسطین در ارتباط بودند، بهود کاملی یافت.

در حدود يك قرن بعد، تلمود دیگری توسط روحانیان بهود منیم بابلی نوشته شد. هر دو تلمود در بسیاری از مباحث مشابه یکدیگرند و مطالب را از دیدگاه مشترکی مطالعه می نمایند. ولی گاهی در تفسیر و نتیجه گیری با یکدیگر اختلاف نظرهایی پیدا دارند. تلمود بابلی رابهودی هاچه از نظر محتوی و چه از نظر نظم و ترتیب، از تلمود اورشلیمی بالاتر می آید. پس از گسترش اسلام در حارر میانه در فراری خلافت اسلامی و شرایطی که به وجود آمد، گوان بابلی، تراست حاکمیت مذهبی خود را در سراسر اروپا تثبیت کرد. تلمود بابلی را در مقام معارصه با تلمود اورشلیمی، به عنوان حجت بقبولاند. پس از تفسیری که راشی (Rashi) برای کتاب نوشت، عملاً به صورت تنها کتاب تعیمانی دینی بهود درآمد. این کتاب دارای دویلهون و بیم کسه، و یک سوم آن بحث در اطراف توراه نابوشه (Kalaklah) می باشد. بیشتر مطالب تلمود، شامل بحث های خسته کننده در اطراف میشاء، نقل عقاید رابی های متعدد و تدکر پایه و استدلال هر یک از عقاید است. تلمود را می توان کتاب لغت بزرگی شامل اصطلاحات و ضرب المثل های عامیانه رمان، افسانه ها، قصه های کوتاه و مطالب عمومی روز نفی کرد. تلمود، در نظر غیر یهودی ها، پرونده درهم و برهم و کتاب لغت بدون راهنمایی است که دسترسی به معاهیم آن و مقصود و نتیجه حاصل از بحث ها، غیرممکن است. تلمود، عقاید مختلف درباره هر موضوع، حتی عقاید اقلیت های بسیار کم اهمیت را بیان می کند و تفسیر این که کدامیک از عقاید مورد قبول مقامات صلاحیت دار می باشد را به خود خواسته واگذار می نماید.

گمارا (Gemara) به معنی ست ها و یا تکمیل و معمولاً بر مجموعه ای از میشاء و تلمود اطلاق می شود. از این لغت در تلمود بابلی برای مشخص نمودن صااحتات استفاده شده است.

پیروان هر فقه، معمولاً، برای مطلب که توراه تنها حاصل پیامبری موسی و متصمر مقاصد سیاسی و رفاه جسمی و روحی بشر است، تکیه می کنند و می گویند

که جنبه حیاتی توره در مکامل اسان و آرامش روح دیده می شود  
 با توجه به تعبیرات بررگی که در جهان علم و اکتشافات پدید آمد، بسیاری از  
 دانشمندان یهود، از قبیل گریگور Greiger و اسپینورا، مفایده مربوط به ازیلت توره را  
 بدون پایه و اساس و کتاب را محصول تاریخ اولیه یهود، امیخته با تعصبات حدایرستانه  
 می دانند.

امروزه در کشور اسرائیل، غالب نویسندگان و معلمان مذهبی بر این عقیده  
 هستند که توره وحی الهی به طریق که تاکنون بحث می شده، نیست. بلکه محصول  
 زندگی اسرائیلیان قدیم می باشد که بر اساس اندیشه اربین بردن بت پرستی و با فرد  
 پرستی، تنظیم گردیده است.

بر طبق اطلاعاتی که دیکسیونری مذهبی انگلیسی Evangelical Dictionary of Theology  
 در اختیار می گذارد، قدیمی ترین لیستی که از کاس یهود در دست است متعلق به حدود  
 ۱۷۰ میلادی می باشد که توسط یکی از محققین مسیحی تنظیم گردیده. مینو در  
 ساردیس (Melito do Sardis) برای تحقیق در باره تعداد کتب و ترتیب قرار گرفتن  
 آنها در کس یهود، به فلسطین رفت. ولی هنگامی که کتاب را با ترتیبی که در کتب مورد  
 استفاده مسیحیان دیده می شد، مطبق نیافت.

کتاب مقدس یهود نه تنها به زبان عبری، بلکه به زبان های مختلف آرامی،  
 سامی و غیر سامی تدوین شده بوده ولی قدیمی ترین نسخه ای که امروزه در دست است  
 شاید صدها سال پس از نسخه اصلی کتاب تهیه شده باشد. مترجمین یونانی که در  
 اسکندریه در طی درقون و بسم قبل از میلاد عیسی به ترجمه کتاب مشغول بودند، به  
 رمز تقسیم کتاب به سه بخش توحهی مناشند و با بر تعلیمات یونانی خود، کتاب  
 را بر اساس موضوع و تاریخ وقوع، طبقه بندی نمودند. در نتیجه حدود بیست کتاب دوم  
 (اسپ) و کتاب سوم (کتبیم) کاملاً فراموش شد. همین امر موجب اختلاف موجود  
 در فصل بندی کتب (عهد جدید)، که بر اساس ترجمه یونانی توره تنظیم گردید،  
 با کتب «عهد عتیق» گردید.

توره مشتمل بر ۶۱۳ دستور است، که زندگی روزمره هر فرد یهودی را از هر  
 نقطه نظر دربر می گیرد. به طوری که علاوه بر قوانین مدنی و جزائی و روابط اجتماعی  
 فرد با یکدیگر، درباره بهداشت شخصی و رژیم غذایی نیز بحث های مفصلی دارد.  
 خلاصه و عصاره دستورات توره در «ده فرمان» منعکس شده است.

۱ - بویا حیوانات دیگر غیر از مر باشد صورتی برایشید و هیچ نمشالی از آنچه در بالاست و از آنچه پائین در زمین است، و از آنچه در آب پرورده است، برای خود مسار، فردان ها سحده مکی و ان هارا عبادت مسمأ.

۲ - یام یهوه خدای خود را به باطل میر.

۳ - روز سبت را یاد کن تا آن را تقدس مانی

۴ - پدر و مادر خود را احترام عا.

۵ - قتل مکن.

۶ - زنا مکن.

۷ - دزدی مکن.

۸ - بر همسایه خود شهادت دروغ مده.

۹ - به خانه، همسایه، خود طمع موز.

۱۰ - به زن همسایه ات، علامش، کبرش، گارش، الاغش و به هر چیزی که از آن همسایه، تو باشد، طمع مکن.

تور، قانون مذهبی یهود و شالوده قوانین دو آئین دیگر ابراهیمی، مسیحیت و اسلام و بسیاری از قوانین کشورهای گوناگون دنیای امروز را تشکیل می دهد. اگر از دین یهود به عنوان پایه و زیرسای دو دین دیگر ابراهیمی استفاده نشده بود، امروزه از توراه، به جر در کتب تاریخ ادیان، بحثی به میان نمی آمد و تنها از نظر ۱۸ مبلین معتقدان به این آئین تقدسی می شد.

اشاعه و انتشار کتاب مقدس یهود را باید بیشتر مدیون کوشش کنیسی مسیح دانست تا کنیسه های یهود. دین یهود، در حقیقت هوز سر يك دین قبیه است نه يك دین جهانی. یهودی ها برای تبلیغ مذهب خود در خارج از محدوده، یهودی شدن، به هیچ وجه کوششی نمی نمایند و معتقدند که برای یهودی بودن باید از مادر یهودی به دنیا آمد. نظام تعلیم و تربیت خانواده های یهودی به نحوی است که طفل ر حرد سالی با مسائل دینی آشنا می شوند، روزهای شبیه هر هفته به همراه والدین خود برای عبادت به کسوت می روند. صمیر آمان از حرد سالی و با خود آگاه، مسائل و تعصبات دینی را در خود جذب می کند و از چنان از تبلیغات مذهبی لریر می گردد که در طول عمر احتیاجی به تبلیغات و تعلیمات مجدد ندارد در مقابل، دین عیسی، يك دین جهانی است و کلیسا برای اثبات پایه های دینی خود و الوهیت

عیسی، در حفظ و تقدیس کتاب تا سر حد امکان کوشیده است و برای حقیقی حواء  
 و دن هر يك از داستان های تورا، کتب متعددی منتشر نموده. مسیحیان معتقدند  
 که کتاب عهد عتیق محتوی پیمان هائی است که خداوند محبت با ابراهیم و یعقوب،  
 سپس با موسی بسته و این پیمان ها درحقیقت مقدمه و رمه ای برای ظهور عیسی و  
 پیدایش سبب الهی درجهان می باشد اعتبار و اصالت کتاب مقدس (تورا و  
 انجیل) را بیش از هر کتاب مقدس دیگری می داند و آن را به تمام زبان های ریده دنیا  
 ترجمه کرده اند. یهودی ها و مسیحی ها معتقدند که کتاب مقدس کلام خدا است  
 هیچ سفر و روحی الهی به خود موسی و کتب بیستم، الهام به انبیاء یهود است.  
 مطالب این کتب، وقایع حقیقی تاریخی است که به صورت این مجموعه در آمده است.  
 تعصب و اعتقاد شدید به دین موروثی، سبب شده بود که هیچ فرد یهودی،  
 حتی صاحب نظران و دانشمندان یهود، اجازه نرودند درباره اصالت کتب را به خود  
 می دادند. کپسای مسیح نیز در طی قرون متضادی با شدن عمل و برقراری سیستم  
 تعیش عفا، جرات نمک و شک و تردید درباره اصالت کتاب مقدس را زحمه سبب  
 نموده بود و کسانی را که کوچک ترین عقیده شک آلود و مخالفی ابرار می داشتند، به  
 وسیع وحشتناکی بر روی نوده های هیرم فروزان رنده کتاب می کرد. با پیدایش  
 رنسانس و آزادی ابرار عقیده در اروپا، مطالعات عمیقی درباره صحت و سقم مطالب  
 مندرج در کتاب مقدس یهود آغاز شد. تناقضات بسیاری در مطالب کتاب آشکار و  
 مغالات متعددی در می اعتباری داستان های آن نوشته شد.

اسپینوزا، فیلسوف هلندی یهودی، در قرن ۱۷ میلادی، اصول تلفیقی دین  
 یهود و مورد انتقاد شدید قرار داد و مکر اصالت آن شد اسپینوزا گفت: این کتاب  
 به گفته خدا است و به نتیجه افکار کسانی که به آثار سبب داده می شود کتاب  
 دارای ریشه اساسی است و طبیعت متحول و متغیر نویسندگان متعدد یهود، در  
 سبک نگارش، انتخاب عبارات و دستورات مذهبی، به حوی دیده می شود

ویلیام کمس، ریاضی دان و اسقف انگلیسی در اواخر قرن هیجدهم، در بررسی  
 تورا نوشت:

« آنچه که به موسی نسبت داده می شود فاقد پایه تاریخی است و سعی  
 نویسندگان در تاریخی حواء دانش تورا، آن را به صورت کتبی مسخره در آورده  
 است »

گر به تاریخ سرزمین فلسطین سروری بکنیم، می بینیم که در این سرزمین هیچ گاه قوم واحدی، قومی که با بگفته، توره دارای ۶۰۵ هزار مرد جنگی و آماده کارزار باشد و سی و یک پادشاهی را مضمحل و شهرهای این سرزمین را به تصرف خود درآورد. وجود نداشته است. این سرزمین، به وسیله حکمرانان و امرای کوچک محلی اداره می شده و توسط دولت های بزرگ وقت، چون مصر، بابل، ایران، یونان و روم دست به دست می گشته است. قبایل مختلفی از نژاد های سامی و آریائی در سراسر سرزمین های بین رودخانه های فرات و دجله تا دریای مدیترانه به طور پراکنده به سر می بردند. ولی اطلاق نژاد و یا قبیله خاص به هر یک از قبایل ساکن این سرزمین، امکان ندارد. کتب بیان که مدتی بر قسمتی از این سرزمین تسلط داشتند، خود از اقوام مختلف بودند. در هزاران سنگ نوشته ای که از بابلی ها و سومری ها و در حفاری های فلسطین به دست آمده، مدرکی که وجود قوم یهود و مطالب توره را تأیید نماید، تا کنون دیده نشده است. تنها مدرک و نوشته، تاریخی که در آن نامی از اسرائیل ذکر گردیده، کتیبه مصری به خط هیروگلیفی است که در مقبره می نیپتاش (Mineptach) در دوره «نب» (طیوه) به دست آمده. این فرعون در بین سال های ۱۲۳۴ تا ۱۲۱۴ ق. م. بر مصر حکمفرمایی می کرده و کتیبه حاکی از فتوحات مصر در سرزمین همسایگان می باشد. این سند در نیمه اول دوران سلطنت می نیپتاش تنظیم گردیده و نام اسرائیل با علامت قبیله ای که به دنبال آن حک شده، جای نرودید باقی نمی گذارد که معرفت یک مجموعه انسانی است نه یک منطقه از سرزمین های مصری. در پایان این کتیبه می نویسد که «اسرائیل اربخ وین برکنده شد و دیگر در به ای ندارد».

چنانچه مطالب این سند تاریخی را به عنوان حقیقت قبول کنیم، به ناچار باید خط بطلان بر تمامی نوشته های توره درباره خروج بی اسرائیل از مصر، تشکیل ارتش ششصد هزارمردی و فتوحات بعدی آنان بر شاهان فلسطینی، بکشیم.

به احتمال قوی قومی که بعدها نام یهود به خود گرفت، ترکیبی بوده از افراد قاتل مختلف مهاجر و صحرا نشین که دارای مافع اقتصادی و سیاسی مشترکی بودند و در تاریخ به نام «ایبروها» (او با تبدیل پ به ب، در زبان های سامی، ایبروها (Hybreux) شایسته شده اند. ایبروها دارای وطن، قبیله و یا نژاد مشخصی نبودند بلکه لغت ایبرو یا عبری به هر کسی که در طلب کار و یا به عنوان سرباز احبیر، به خدمت امیری در می آمد، اطلاق می گردید. در قصص و داستان های توره به کرات

افر د یهودی به نام عبری (Hebreux) نامیده شده اند. رن پوتی فار، یوسف ر علام  
عمرانی می نامد پیدایش ۱۷ - ۲۹ و یوسف به در زمانی دیگر مصری می گوید  
« زیرا می الواقع از سرزمین عبرانیان (Hebreux) در دیده شده ام » پیدایش  
۱۵۷ - ۴۰

در بند ۱۶ از باب هفت سفر خروج، یهوه به موسی می گوید:  
« به فرعون بگو، یهوه، خدای عبرانیان (Hebreux) مرا برد نو فرستاده است  
قوم مرا رها کن تا در صحرا مرا عبادت کند »  
ایبروها یقد حقوق شهر شبی و حق مالکیت بودند و در حاشیه شهرها زندگی  
می کردند در تلاش معاش و تازع بقا، ایبروها با حمایت طبقات مسکین و حل  
شهرها، برصد هیئت حاکمه قیام نمودند پس از سال ها کشمکش و جنگ، بالاخره  
جاشین آنان شدند و دولتی از خود تشکیل دادند. تنها حقیقت ملموسی که سنگ  
بشده ها و الواح به دست آمده در حفاری های فلسطین و مصر، آن را تأیید و محققان  
بر صحت آن اتفاق نظر دارند، وجود همین ایبروها (Hebreux) (یا عبری ها) در  
سرزمین فلسطین یا بین النهرین است، که پس از کنعانی و فلیسترها، حکومتی در  
فلسطین تشکیل دادند، مقام اجتماعی و حقوق شهروندی به دست آوردند ولی، حتی  
در زمان سلطنت داود و سلیمان، تنها تعداد کمی از ساکنین فلسطین آنان را  
قبیل بود، سیمون، کاتین و لوی تشکیل می دادند به موارد تحولی که در زندگی  
اجتماعی و اقتصادی ایبروها به وجود آمد و ارشایی و صحرا گردی به شهر شبی  
گرایش پیدا کردند، در اعتقادات مذهبی آنان نیز تحولات تازه ای رخ داد و افکار و  
اعتقادات مبنی که جاشین آنان در حکومت شده بودند، بر باورهای احداثی آنان  
انگذاشت.

ر بسیاری تکرار نام «ال»، خدای مورد پرستش کنعانیان و قبایل ساکن بر می  
فلسطین ن بین النهرین، در اسامی شخصیت های تورا، اسامی فرشتگان مغرب درگاه  
خدا، و محل هائی که ابراهیم و یعقوب برای پرستش خدا برپا نموده بودند، می توان  
متوجه گرفت که احداث قبائلی که پس از تشکیل حکومت، نام یهود و بنی اسرائیل، بر  
خود نهادند، معتقد به ال بوده اند. بعدها در اثر معشرب و محاورت با اقوام ساکن  
محدور کوه سبیا، ابتدا قسله بودا و سپس سایر قبایل، یهوه (خدای کوهستان)، را  
به عنوان خدای خود پذیرفتند. پرستش خدای واحد، هم بستگی بین قبایلی ر که به

ن خدا معتقد بودند، موجود آورد. در دورانی که سی اسرائیل در کعبان می رسید و دولتی وجود داشتند، احتیاج به بشویق مردم به اتحاد و يك پارچگی کمتر حساس می شد ولی وقتی که در تبعید خطر ازهم پاشدگی، اس قوم را به طور جدی تهدید می کرد برای ایجاد اتحاد کامل در بین تمامی مردمی که از سرزمین فلسطین به عنوان سیر ورده شده بودند، دین یهود پایه ریزی شد. شخصیت های حالب و معمرات در حور نمایش، انداخ گردید و دینی از ترکیب داستان هائی که تا آن زمان سینه به سینه در قباهل مختلف روایت می شد، با اسطوره ها و اعتقادات مذهبی سومری، بابلی و کعبانی، بوجود آمد. بهره، درکانون اعتقادات قرارگرفت و محور اصلی اتحاد قومی شد. منع اختلاط قوم یهود با اقوام دیگر و جلوگیری از ازدواج پسران و دختران یهودی با غیریهودیان، راه را برای وحدت کامل قومی بارکرد و پیوستگی های سببی آن را هموارتر نمود. در بنایات امر، از خدای واحد و خالق جهان هستی و شعائر سنگین عبادی عبری بود. این قسمت به عهده، کاهان و روحانیون واگذار شد تا با ستفاده و تقلید از شعائر سنگین مذهبی که در بین سایر ملل رایج بود، به تکمیل آن هست گمارند.

اگر خیلی هم بدبین باشیم و حتی فرض کنیم که موسی شخصیتی حقیقی و واقعی، به صورتی که تورا آن را وصف می کند، بوده و قوم یهود را با عجه و شبانه از مصر فراری داده و از دریای احمر گذرانده، بارهم باید اعتراف کرد که مطالبی که موسی در صحاری بی آب و علف مینا، به قوم یهود گفته، مسلماً درباره جشن های سوگت، پریم و جشن بهره برداری از زمین و یا قربانی گله های گاو و گوسفند در معبد نبوده است. به طور قطع و یقین، موسی، به بردگانی که ارچگل فرعون فرار کرده و در بیابان های مینا از گرسنگی و تشنگی رنج می برده اند، دستورانی در مورد خرید و فروش بردگان و طرز رفتار با غلامان و کنیزکان نداده است. اگر موسی حقیقتاً وجود داشته، و دینی به بردگان فراری از مصر، در بیابان ها عرضه کرده، مسلماً این دین می بایستی بسیار ساده و خالی از تشریفات سنگین عبادی و تدوین لباس محلل کاهان برده باشد، نه آنچه نویسندگان تورا، به وکالت از طرف بهره و نه نام موسی به عنوان دستورات الهی، به مردم عرضه نموده اند.

از بهره قانونگذاری و اداب و شعائری که به موسی نسبت داده می شود، به و صرح مشخص می گردد که این دستورات و شعائر معدی، در اثرتاس قوم یهود با

قوم پیشرفته تری شکل گرفته و آثار و مشاهه هائی از زندگی شهری و نظام بت جامعه، متضمن سری از قوم صحراگرد، در آن دیده می شود. از جمله قوایبی که در نوشتن نوره اثر مستقیم گذاشته اند، قوانین منسوب به «اورنامو سومری» که در سال ۲۶ ق م بدست گردیده و مجموعه قوانین حمورابی بوده بد. در تدریس قوایبی نوره، حتی نرم شرطی و حدلی (اگرچنین اتفاقی افتاد، چنین باید کرد) که در قوانین حمورابی به کار برده شده نیز حفظ گردیده است. (۱)

مانوجه به سبک نوشتن قسمت های مختلف نوره و درگامگی ها و تفصیاتی که در کتاب مشاهده می شود، پژوهشگران به این اعتقاد رسیده اند که نوره در اصل یک واحد بهم پیوسته نبوده و هر قسمت آن جدا از سایر قسمت ها و با فاصله زمانی بسیار زیاد، نوشته شده است. حتی سهرافریش که سرآغاز کتاب را تشکیل می دهد و فاعلش نایسنی قبل از سایر قسمت ها بر روی کاغذ آمده باشد، مدت ها پس از سایر قسمت ها و پس از تماس بهرود با بایلی ها و استفاده از اسبابه های سومری، در نوشتن، برای بیان منشاء و تشریح هویت قوم یهود نوشته و با تکمیل شده است. جیمز هاکس مؤلف «قاموس کتاب مقدس» می نویسد:

«کتاب اسفار ۵ گانه در زمان موسی نوشته شده این کتاب به طور وضوح از چند نسخه جداگانه تشکیل شده است. مثلاً در سهرافریش دو بار حکایت آفرینش نوشته شده یکی در ۲-۱ و دوم در باب دوم نامی که به خالق در حکایت اول داده می شود، به رن عبری الوهیم و در حکایت دوم بهرود الوهیم است (۲) در سهرلاوین، شریعت موسی با شریعت مذکور در تشریح اختلاف دارد و بالاخره بسیاری از صدمات اسفار ۵ گانه نشان می دهد که سال ها پس از موسی نوشته شده و اختلاف سبک نویسندگی عبارات ثابت می کند که این کتاب توسط شخص واحدی نوشته نشده است.»

---

۱ - گر کسی الاهی یا گاوی و یا گوسفندی و یا جانوری به همسایه خود امانت بدهد و آن حیوان بمیرد باید و اگر برای اطلاعات بیشتر به سفر خروج بابهای ۲۱ - ۲۲ و ۲۳ و سهرلاوین مراجعه شود

۲ - این در لغت به فارسی «جدا» و «جداوند جدا» ترجمه شده است.



توراه مفررانی را که عزرا دیناره صبح ازدواج یهود با غیر یهودی در سال ۴۴۴ قبل از میلاد برقرار نموده بود. در اسفار ۵ گانه مسوب به موسی وارد کرد، حنه را از مصری ها و کنعانیان اقتباس نمود و به عنوان شرط پیمان یهود با ابراهیم قرار داد. تولد موسی در سفر خروج و رها کردن سند حامل نوزاد بر روی آب های رودخانه نیل، از داستان «سارگون اکادی» شاه سومر در اواخر هزاره دوم قبل از میلاد مسیح، اقتباس و تا آنجا که دامنه خیال اجازه می داد، در اطراف معجزات یهود، محور اصلی اتحاد قومیت، تمهیداتی شده است. برای نفی قربانی کودکان در راه مولود، داستان ابراهیم و ماموریت او برای قربانی پسر خود، ابداع گردید. اسطوره طوفان سومری و داستان یوسف به نحوی در توراه تعبیر یافت تا هویت قوم یهود را تثبیت نماید. صندوق میثاق یا محل اقامت متحرک یهود، از مصری ها و چادر شبان صحاری فلسطین و بی الهیین حذ شد. قربانی، که مهم ترین عمل عبادی یهود را تشکیل می داد، از رسوم بسیار کهن بت پرستان و از شبانان صحرا گرد فرا گرفته شد. جشن های یهود در حقیقت همان اعیادی بودند که کنعانیان در موقع رنده شدن بعل های رمینی، بهره برداری از زمین و چین محصولات درختی برپا می داشتند. علامت ساره که بر روی صندوق میثاق و پا در معبد بنی اسرائیل نصب می شد، و شکل مسی آن در افسانه موسی به عنوان پادشاه درمان مارگزیدگی آورده شده، از شعائر کنعانیان و به نشانه باروری گرفته شده است. معبد «بت ایل» و «بشر ایل» در داستان ابراهیم «گنگال» و «پی ایل» و «شکیم» در حکایت بمقوب، همان معابد قدیمی کنعانیان بودند که توراه آن ها را منسوب به یهود نمود. تشریفات و شعائر مذهبی از کنعانیان اقتباس و نویسندگان متعصب یهود آن را به رنگ وجلال آلودند و برجستگی خاص به آن ها دادند. دلائل ابراری محققین و اشتقادات، توراه را به حدی از حقیقت تاریخی دور نمود که حتی کنیسا، که در طی قرون مشعادی از مدافعان سرسخت اصالت کتاب مقدس بود و آن را وحی الهی به دنیا معرفی می کرد نیز بالاخره محصور شد در گفته های سابق خود تجدید نظر نماید و این نکته را بپذیرد که هیچ بخشی از توراه اصیل و دست محوره نیست و قرن ها پس از تاریخی که تصور می رود موسی در آن تاریخ زندگی می کرده، نوشته شده است. ولی برای آنکه غام گفته های سابق خود را از بیخ و بن نفس بساید و در نتیجه پایه های دین مسیح را فرو بریزد، اصفافه نموده که گرچه رسالات قرن ها پس از درگذشت موسی نوشته شده، ولی وقایع آن تاریخی و حقیقی

است و نویسندگان آن هارا با بهره گیری از الهام خداوندی به رشته تحریر درآورده اند. در مصر چهارم از اعلامیه بهائی شورای وائیکان که مدت سه سال ر ۱۹۶۲ ن ۱۹۶۵ به طول انجامید و با اکثریت ۲۴۴۴ رأی به تصویب رسید، درباره وحی کتب «عهد عتیق» می نویسد.

با توجه به وضع بشر در دوره معدوم بر نجات بخشی مسیح، کتب «عهد عتیق» به همگان امکان دادند که خدا را بشناسند و انسان را بشناسند و به ضرر رفتار دهند. با آدمیان در عین عدالت و رحمانیتش معرفت پیدا کند. گرچه این کتاب حاوی مصالح ناسخ و ناقصه، با این همه گواه بر تعلیم و تربیت حقیقی الهی اند.

این اعلامیه که با دقت و ظرافت کامل و پیرایه مضاعفه در معانی یکایک کلمات آن از طرف پاپ، کاردینال ها و اسقف ها و برگزین فصلای یکی از ادیان بزرگ دین صادر شده، رسماً اعلام و اعتراف می نماید که مطالب مطرح در تورات هم ناقصه و هم ناسخ، ولی معلوم نکرده اند که چرا حداتی که همیشه در فکر راه و هدایت بشر است، کتاب ناقص و مسخ توسط پیغمبران خود برای بشر می فرستند.

مروزه دیگر حتی محقق متدبسی یافت می شود که نوشته های تورا را به عنوان کلام الهی و وحی به موسی در صحاری سینا، قبول داشته باشد. تنها اختلافی که هنوز در بین محققان وجود دارد، مربوط به زمان تحریر و تکمیل هر یک از اصول مختلف کتاب مقدس است.

قدیمترین تاسال ۶۲۱ قبل از میلاد و شروع جمع آوری کاس یهود، مجموعه ای به نام تورا وجود نداشته است. نااین تاریخ در ادبیات قومی، قصصی در طرف موسی، قصات، انبیاء بی اسرائیل از قبیل عاموس، هوشیا (Hosea)، ایل، میکا، دستار ساموئل، قصص شاهان بودا و بعضی از مزامیر، مطالب نوشته هایی به صورت پراکنده بر خود آمده بود و بعضی از این نوشته ها از نظر ادبی شاهکاری نمنی می شد. وی هیچ یک از نویسندگان این قصص انتظار نداشته ووری نوشته های این به عنوان پایه تعلیمات دینی در کاین یهود قرار گیرد و یا حتی از نوشته های آنان ستایش شود. چنانچه صحیفه «ارمیا بی» (Yermiah) نامدت چهار قرن پس از نوشتن، در خوزگان یهود شخیص داده می شد.

شروع جمع آوری روایات تورا به احتمال قوی، با پیدایش پادشاهی و استقرار مردم یهود، هم آهنگ بوده است. در این دوره گروه کاتان و دبیران در جامعه به ظهور

رسیدند و به ثبت و ضبط سرودها پرداختند. ما بر اطلاعاتی که دائرة المعارف جهانی Encyclopedia Universalis در اختیار می گذارد، قسمتی از سرودها در مورد پیشگونی های پیغمبرانه موسی و یاره ای ارقواین در قرن دهم قبل از میلاد، می اسفد پنج گانه در اواخر قرن دهم، متون مربوط به زندگی ابراهیم، یوسف و کتاب یوشع و کتب اسبانی چون عاموس و یوشع در اسرائیل و اشعیا و میکا در یهودیه در اواخر قرن هشتم قبل از میلاد نوشته شده است. در نیمه دوم قرن هفتم قبل از میلاد، یوشیا در اسرائیل حکومت می کرد و این زمان مقارن با فعالیت های پیغمبرانه یرمیا بود. ولی کتاب او چند قرن بعد شکل قطعی به خود گرفت. پیشگونی های صفا و یاحوم مربوط به قبل از تبعید اول و سال ۵۹۸ قبل از میلاد است. در دوره تبعید اول، حزقیال، نبی اسرائیل است. ولی کتاب او پس از وفات او تنظیم شد. سقوط اورشلیم و تبعید دوم در سال ۵۸۶ قبل از میلاد، اتفاق افتاد و این دوره مصاف با پیشگونی های اشعای دوم است.

پس از آزادی یهودی ها از بابل، در سال ۵۲۸ قبل از میلاد، فعالیت های پیغمبرانه مجدداً از سر گرفته شد. کتاب های حجی زکریا، ملاکی و دانیال از محصولات این دوره هستند. در سال ۴۴۴ قبل از میلاد، کتاب قاسم، که اکثر محققان آن را تورا کنونی می دانند، توسط عیسی از بارگشت به فلسطین نوشته و بر مردم یهود عرضه شد. کتاب استر، که در آن حتی يك بار هم از یهود نامی برده نشده و اثری از الهام الهی در آن دیده نمی شود، داستان تحلی مربوط به دوران حکومت یکی از شاهان هخامنشی و برقراری سنت پوریم به فرمان استر روجه شاهنشاه و هم چنین کتاب مرامیر را محققان با اطمینان متعلق به دوران تشکیل مجدد روحانیت یهود پس از تبعید می دانند. تاریخ تالیف کتب پندو امثال بین سال های ۵۰۰ تا ۲۰۰ ق م حدس رده می شود. کتاب حکمت سلیمان بین سال های ۸۰ تا ۲۰ ق م و رساله غزل الاعمال را به عهد وجود اصطلاحات پارسی و یونانی در رساله، متعلق به دوران پس از تسلط اسکندر بر فلسطین می دانند. روایت مربوط به پیدایش سلطنت و تثبیت آن در کتاب شاهان، پس از تبعید از حکایاتی که سینه به سینه نقل می شده، بازسازی شده و بدین جهت از سلمان که بر خطه کوچکی از خاور میانه سلطنت می کرده، آن چنان پادشاه با عظمت و پر قدرت، حکیم و فیلسوف نابغه ای ساخته شده است.

باید توجه داشت که این تواریخ به هیچ وجه ملاک تکمیل کتاب مقدس یهود

ببینند بلکه این تواریخ می تواند معروف اغار نوشتن هر قسمت از کتاب باشد ولی پس از شروع نوشتن، بارها و بارها مورد تجدید نظر و دستکاری قرار گرفته اند حتی مقدمات کنیساتی میر معتقدند که کتاب مقدس یهود، در زمان عیسی و حتی ن یک قرن بعد از آن هنوز تکمیل نشده بوده. اسفار پنج گانه، بهترین نمونه تجدید نظر و دستکاریهاست. تنظیم این کتاب در اواخر قرن دهم قبل از میلاد اعر شد و چندین قرن در دست تجدید نظر بود، تا پس از مسیح و استفاده از متون قوامی حمورابی و افسانه های سومری - بابلی و زرتشتی به صورت کنونی درآمد و قوامی که عذرا درباره مسیح اردواح یهود یا غیر یهودی ها در سال ۴۴۴ قبل از میلاد تهیه کرده بود، در متن اسفار پنجگانه گنجانده شد.

\*\*\*

مطالب توراه درباره، حنفت جهان هستی و دلائل ابرازی برای توجیه اعمال یهود، در قسمت های مختلف کتاب، به حدی کودکانه و بی پایه تهیه گردیده که شخص ر سخاقت فکری نویسندگان و تعصبی که معتقدان به این کتاب، در تسمی جبهه دادن آن به کار می بردند، در شکفت می ماند:

۱ - تفویم یهود و مطالب توراه، تاریخ وقوع حوادث را با دلت بسیار تعیین می نماید و نتیجه می گیرد که از حلفت آدم تا تولد ابراهیم به حساب دقیق ۱۹۴۸ سال و ر مرگ ابراهیم (۲۱۲۳) سال پس از حلفت چهارم تا کنون یعنی ۱۹۹۳ میلادی، به حساب تقریبی با صریح اشتباه کم، ۲۹۴۳ سال می گذرد.

۲ - دریاب آفریش می نویسد:

«در آغاز خدا آسمان ها و زمین را آفرید. زمین بی شکل و تهی بود. نزدیک و ظنیت پرتگاه ها را پوشانیده بود. خدا گفت که نور به وجود آید و نور پدید آمد. خدا نور را از ظنیت جدا کرد... و این روز اول بود.» ۱/۵-۱

«خدا گفت زمین بیانات برویاند. علمی که نجم بیاورد و درخت میوه ای که مطابق جس خود میوه آورد. زمین بیانات رویابد. علمی که مطابق جس خود نجم آورد و درخت میوه ای که تخمش در آن موافق جس خود بود خداوند دید که بیکوست... و شام بود و صبح بود روز سوم» پیدایش ۱/۱۴-۱۱

«خدا گفت مشعل هادر فلک آسمان باشند. تا روز را از شب جدا کند و بری شبانه ها و زمان ها و روزها و سال ها باشد. و مشعل ها در آسمان باشند تا بر زمین

روشنائی دهد. و چنین شد. و خدا دو مشعل بزرگ ساخت. مشعل اعظم برای سلطنت روز و مشعل اصغر برای سلطنت شب. و ستارگان. و خدا آن‌ها را در فلک آسمان گذاشت تا بر زمین روشنائی دهند و روشنائی را از تاریکی خدا که و خدا دید که بیکسرت و شام بود و صبح بود و روزچهارم - «پیدایش ۱۴/۱ - ۱»  
 «و خدا گفت. همایا همه علف‌های تخم‌داری که بر روی زمین است. و همه درختانی که در آن‌ها میوه نخم‌دار است. به شما دادم تا برای شما خوراک باشد. و به همه حیوانات زمینی و به همه پرندگان آسمان و به همه حشرات زمینی که در آن‌ها حیات است. هر علف سبزی را خوراک دادم و چنین شد. و شام بود و صبح بود و روز ششم. «پیدایش ۲۹/۳۱-۱»

### ۳ - توره دربار - آفرینش انسان می نویسد:

«خداوند خدا، پس آدم را از خاک زمین برشت. و در پی وی روح حیات دمید و آدم نفس زنده شد. «پیدایش ۷-۲»

مار زن را فریب داد و او را تشویق به خوردن میوه ممنوعه نمود. و وقتی که بهمه به این امر وقوف یافت. تصمیم به جارات متخلفین از دستور گرفت و به مار گفت:

«چون تو این کار را کردی در پی تمام حیوانات و تمام چارپایان مزرعه لعنت شده هستی. تو روی شکم خود راه خواهی رفت و در تمام روزهای عمرت حاک خواهی خورد. «پیدایش ۱۴-۳»

الف - طبق نظر مارتین ایل داسموند بزرگ انگلیسی و ستاره‌شناس رصدخانه کبریج و لومتر کشیش و داسموند بلژیکی. در ده تا پانزده میلیارد سال قبل در اثر انفجار بزرگی کهکشانی. به صورت توده‌های گاز و خود آمدند و در فضای خالی لایتمانی به اطراف پرتاب شدند. هسته مرکزی توده گازی که بعدها منظومه شمسی را تشکیل داد. خورشید بود. زمین قسمتی از گازی بود که از هسته مرکزی جدا شد و در اثر قوانین جاذبه و دفعه در طول مدار معینی به گرد هسته مرکزی به گردش در میسر پس از سرد شدن سطح خارجی آن شکل امروزی به خود گرفت. سیل‌هایی که از حیوانات ماقبل تاریخ. در نقاط مختلف زمین به دست آمده. حکایت از وجود حیات در کره زمین در حدود چهارصد میلیون سال قبل می‌کند. استخوان‌های حیوانی که

می توان از ها را اجداد انسان های کنونی نامید، مزید این معتقد که فریب نیک  
میبیور سال قبل حاکم برای انسان ها، در روی کره- زمین زندگی می کردند با بر سر،  
نوشته، توراها می بر این که:

«سها در حدود ۶۰ قرن از عمر جهانی هستی می گذرد

کره- زمین در روز اول خلقت به وجود آمد و خورشید در روز چهارم،  
فرد هرگونه پایه، علمی است و هیچگونه دلیلی علمی وجود ندارد که زمین قبل  
از سایر ستارگان آفریده شده باشد.

ب - با توجه به این که نور و حرارت خورشید برای رشد و باروری نباتات و  
درختان عصر لازم و اساسی است، این قسمت از سفر آفرینش، که سیره ها و درختان  
در روز سوم آفرینش روئیدند و بارور شدند و خورشید در روز چهارم خلقت به وجود  
آمد با عمل کرد قوانین طبیعت متفاوت دارد.

پ - هیچ يك از حیوانات گوشت خوار از قبیل شیر - ببر - پلنگ - گفتار -  
روباه و هیچ يك از مرغیان شکاری مثل عقاب و شاهین و حتی گرگس و علف نمیده  
می کشد و مطالب مذکور در بند ۲۹ از باب اول سفر پیدایش، با آنچه در حقیقت  
خلقت اتفاق افتاده است، فرسنگ ها فاصله دارد.

ت - نور جسم بیست تا قابل جدا کردن از چیری باشد، نور حاصل تشعشعات  
لکترونیکی است و فقدان آن ظلمت است. نور بدون وجود منبع تولید تشعشعات نمی  
تواند وجود داشته باشد، بنا براین، نوشته توراها که خدا نور را در روز اول خلقت آفرید  
و از ظلمت جدا کرد و خورشید، همی منبع ایجاد نور را در روز چهارم خلقت آفرید،  
با هیچ نظریه علمی وفق نمی کند.

ث - کره ماه از سیارات فاقد نور است و نوری که ما بر روی کره- ماه می  
بینیم، تنها انعکاس اشعه- خورشید است. ماه را نمی توان به عنوان یکی از ستارگان  
نورانی فنی کرد تا مشعلی در شب برای روشن نمودن زمین باشد.

ج - امروزه تمام ریست شاسان بر این عقیده معق القول هستند که انسان  
درای ریشه- حیوانیست و در اثر تکامل به صورت کنونی درآمده و فرایندی که از نظر  
ساختمان بدنی و ترکیبات جوی، با انسان و سایر پستانداران نزدیک به حدوده او  
وجود دارد، صحت این نظریه را تأیید می نماید. بنا بر این، این گفته- توراها که یهود  
دع را از گل رس آفرید، بیهوده فاقده پایه علمی است.

د - با آنکه ما به گفته، توراه، یهوه خالق جهان هستی و داری همه چیز و قادر مطلق است، معینا هور به این نکته واقف نیست که مار حاك می خورد، بلکه در گوشت حیوانات كوچك تر، مثل موش و قورباغه، نعلبه می نماید. مسمت نویسندگان سره، تحت تأثیر باورهای عوام که می گفتند مار حاك می خورد، این قسمت را توره را به و حالت از یهوه بر روی کاغذ آورده اند.

د - به طوری که توراه می نویسد: یهوه چهار هستی و تمام موجودات و گیاهان و درختان را در شش روز آفرید و روز هفتم استراحت کرد. لغت «رور» به هر ریاضی و به هر اصطلاحی، حاکی از فاصله زمانی بین طلوع و غروب خورشید است. گر بنا بگفته، توراه، یهوه خورشید را روز چهارم خلقت آفرید، پس معبر مناسبه سه روز اول آفرینش بر چه اساسی بوده است؟ و وقتی خورشید وجود نداشته، روز چه مفهومی می تواند داشته باشد؟!۱

ر - اندیشه خلقت جهان در شش روز، مانند بسیاری دیگر از عارفان توراه، از دین رنشتی به دین یهود رسوخ نموده است. رنشتی ها معتقدید که اهورامزدا جهان هستی را در شش بوبت گاهواره بوجود آورد و در آخرین بوبت، روز آخر اسفندماه، اسان را خلق کرد. یهودی ها در اصلاحات و دستکاریهایی که در دوران اسارت خود در بابل در توراه بعمل آوردند، این افکار را مناسب تشخیص دادند و در سواغاز کتاب خود تحت عنوان «سفر آفرینش» نوشتند. ولی نکته شایع توجه اینست که خلقت جهان هستی طبق نوشته توراه، در شش روز تکمیل می گردد. در هیچيك از سدهای باب اول سفر آفرینش و پائش روزه خلقت، اشاره ای به خلقت آدم دیده نمی شود و این قسمت به باب دوم، یعنی هفته دوم خلقت موکول گردیده است.

## فصل چهارم:

### شعائر قربانی ها

آنچه در تورات در درجه اول اهمیت قرار دارد، شعائر دینی است. غالب شعائری که در بین معتقدان دین یهود رایج است، از کاهنان اقتباس و در تورات وارد شده است. کاهنان در دهریار مظاهر طبیعت را می پرستیدند و خدایانی متناسب با زندگی فلاحی خود، وقوف رویش نباتات در باغات و صرارع، برای خود پذیرفته بودند. خدای بزرگ در تمام ناحیه حاور بزدیک ال (El) بود و همسر او اشیرات Ashirat نام داشت. خدایان دیگر به به یعل، که خدایان حاصل خیزی و باروری درختان و نباتات بودند، به فرمان ال گرامی کردند. بهل بزرگ در آسمان مسکن داشت و همسرش انات (Anat) بود. غایبگان و بهل های متعددی بودند که در روی زمین زندگی و هر یک در ناحیه، مخصوصی خدائی می کرد. از برکت وجود آنان باغات و صرارع سرسبز و پر بار می شدند. دوره، عمر نباتات و سرسبزی درختان، با حیات بهل های زمینی ارتباط داشت. تولد هر بهل با روئیدن نباتات و سر شدن درختان هم آهنگ بود. مرگ هر بهلی زردی و خشکی نبات و گیاه را به همراه داشت. تولد بهل مصادف با روزهای اول بهار بود. به همین مناسبت مراسم جشن و سرور برپا می داشتند. برقرار قتل گاه ها، نپه ها و هر جا که تصور حضور بهل می رفت، معابدی برای پرستش بهل بنا کرده بودند. در معابد شهرهای بزرگ، مدحی برای تقدیم قربانی به بهل وجود داشت و مجسمه هایی از سنگ و یا فلز از گاو و مار، که هر یک مظهر قوه رویش نبات و حاصل خیزی زمین بودند، در معابد بهل می گذاشتند. در نوع قربانی در کعبان متداول بود. یکی اهدای اولین میوه موبر و محصول انگور و حبث رده حیوان، و دیگری قربانی دستجمعی که در آن حیایان نیز شرکت داشتند.



یهودی ها در اثر قحطی با کنعانیان، این اعتقادات و رسوم را در دین خود پذیرفتند. یهوه را جانشین محل کردند. شعائر عبادی کنعانیان را در لغافه وحی الهی به موسی، در سوره و رد نمودند. حتی پیکر گوساله را در محراب های بیت ایلی به عنوان رمز یهوه قرار دادند. میوه های نوبر باغ و بوستان، نخست راده، حیوانات و حتی نخست راده اسب، در سهمیه یهوه قرار گرفت.

بر اساس کتاب مقدس یهود، تقدیم قربانی و بیارهای سوختنی بهترین راه جلب رضایت خاطر یهوه است. هابیل نخست زادگان گله خویش را تقدیم یهوه کرد و اولین مراسم قربانی در پیشگاه الهی را به جای آورد. خداوند هابیل و هدیه او را منظور داشت. همین امر موجب برانگیختن حس حسادت قابیل و ارتکاب اولین جنایت در جهان شد.

بعد از طوفان نوح وقتی کشتی بر زمین نشست:

«نوح مذهبی برای خدا بنا کرد و از هر يك از پسران پاك و از هر يك از پسران پاك قربانی های سوختنی بر مذبح گذراند و خداوند بوی خوش بوئید.» پیدایش ۲۰-۸  
و پیمانی با نوح منعقد نمود که ازان پس هیچ دی جسدی را از آب طوفان هلاک نکند. ابراهیم و اسحق نیز به همین ترتیب پس از آن که یهوه بر آنان ظاهر شد و با آنان پیمان بست، مذهبی درست کردند و قربانی های گوشتی گذراندند.

در مصر، وقتی یهوه تصمیم می گیرد نخست زادگان مصری، از انسان و حیوان را بکشد، به قوم یهود دستور می دهد تا هر خانه نخست راده رده خود را بکشد و خون آن را به عنوان پیوند با خدا، به چارچوب درپاشد تا در مقابل بلا مصونیت پیدا کند.  
بدین ترتیب قربانی و آتش نیاز در کانون مراسم نیایش و پرستش یهوه قرار می گیرد. در سفر اعداد، یهوه به موسی می گوید:

«به بنی اسرائیل بگو مراقب باشید تا هدیه طعام مرا از سوختنی در زمان هائی که تعیین شده یا بوی خوش که مطبوع من است، برای من بگنجانند. به آن ها بگو، این ها فهرست قربانی های گوشتی است که به یهوه تقدیم خواهید کرد. هر روز دوبره، بی عیب يك ساله به طور قربانی دائمی، يك بره صبیح و يك بره دیگر را نزد يك غروب قربانی كن و برای نهار يك عشر ایفه آرد نرم، مخلوط با ربع هین روغن ریتون رلال، و هدیه ریه چربی آن يك هین شراب برای خداوند است. در ایام صیبت، دو بره، يك ساله سی عیب دو عشر ایفه آرد نرم مخلوط با روغن ریتون.» اعداد ۱۱/۱-۲۸

«در اول هر ماه، دو گاو جوان و يك قوچ و هفت بره، برپه يك ساله، می عبت و يك بر سه عشر اصفه ارد برم امیخته با روغن، به جهت هدیه اردی برای هر گاو دو عشر ارد برم امیخته با روغن، به جهت هدیه اردی برای هر قوچ، و يك عشر پنه ارد برم سرشته با روغن به جهت هدیه اردی برای هر بره، تا قربانی سوختنی عطر خوشبو و هدیه، آتشین برای خداوند باشد.» اعداد ۱۲/۱۴ - ۲۸

هدایای ریختنی آنها نصف هفت شراب برای هر گاو و ثلث هفت برای هر قوچ و ربع هفت برای هر بره.

«رور چهاردهم از ماه اول، فصل ۱۱ خداوند است و روز پانزدهم این ماه عید است که هفت روزنان فطیر حورده شود. به جهت هدیه، آتشین و قربانی سوختنی برای یهوه دو گاو جوان، يك قوچ و هفت بره نرینه يك ساله قربانی کید و این ها سوای قربانی سوختنی د نسی است که باید بگذرایید. به این ترتیب، هر روز از آن هفت روز، هدیه و قربانی های سوختنی با بوی خوش مطبوخ برای خداوند بگذرایید.» اعداد ۷۶ - ۲۸

«هر محبت راده که رحم را بگشاید در میان بی اسرائیل، اعم از اسنان و نهانم، در آن یهوه است.» (۲۱). خروج ۱ - ۱۳

۱ - دبع بره در بهار که مصادف با عید حیات طبیعت است، از مراسم بسیار قدیمی چادرشهبان بیابان کرد صحاری فلسطین و بی النهرین بوده است. چادرشهبان گوشت قربانی را کسانی می خوردند و خون آن را به عنوان تقدید پیمان هم هوس، اتحاد بی افراد قبیل و دفع ارواح خبیثه، به جوب و دهرت چادرهای قبیله می پاشیدند. تراز این مراسم را به عنوان فستی ار، و مر یهوه به بی اسرائیل در سفر اعداد آورده است.

۲ - تقدیم محبت راده اسنان به خدایان دریی النهرین و فلسطین دارای ریشه بسیار قدیمی است و خاورده ها برای تسکین آتش عصب و مصلوحه اولی ضرورت خود را قربانی و تقدیم او می کردند. در نوره بر در موارد متعدد اشاراتی به این سنت کهن دیده می شود. هیل (Hiel) در مربع ت کرد شهر اریح (Jericho) يك پسر خود را به هنگام پایه گذاری، و پسر دیگر را در مدخل د و ریه های آن قربانی کرد. شاهان ۱/ ۳۶ - ۱۶

«پادشاه مواب به هنگام جنگ، پسر ارشد خود را بالای قله تقدیم خدایان کرد تا پیروزی در جنگ نصیب او شود.» بقیه ویرمویس در صحنه بعد

توراه قربانی کردن محبت راده اسان در راه یهود ماکیدمی کند و می نویسد  
 «در آوردن بومر غله و شره انگور خود باحبرصما، و محبت راده، پسران خود را به من  
 بده.» خروج ۲۹ - ۲۲

در باب ۲۸ از سفر لاویان می نویسد:  
 آنچه برای خداوند وقف شده است، چه از اسان و چه از بهائم، و چه از زمین و  
 منك، به فروخته شود و نه فدیه داده شود، البته گشته شود.  
 «در روزنویرها وقتی که هدیه آردی تازه در عید هفتی ای برای یهود می گذرایید،  
 دو گاو جرون، يك قوچ و هفت بره بر يك ساله بپز قربانی کنید.»

بفیه زیرین از صفحه قبل

توراه این رسم را در دستورات الهی وارد کرد و به طوری که از مفاد کتاب مقدس مستفاد  
 می شود قربانی هرگز تا قبل از تعبید و اسارت در بابل ادامه داشته است  
 «خداوند می گوید بی یهود آنچه را که در نظر من ناپسند است به عمل می آورند مکان  
 های بسند در تولد که دروادی این قوم است با یهود اند تا پسران و دختران خویش را در آتش  
 بسوزانند که می این کار را امر نه نموده بودم.» یسعیا ۳۱/۳ - ۷  
 پس از تعبید، تقدیم محبت راده اسان مورد استفاده شدید قرار گرفت، در اثر نمدپلی که در  
 این ست حش به عمل آمد، قرار شد برای محبت راده اسان فدیه داده شود برای عذائی حیره دادن  
 دستور مع گشتن محبت راده اسان، دامشان ابراهیم و یرون اسحق به کوهستان برای قربانی در راه  
 خدا و ظاهر شدن گوسفندی به عنوان فدیه محبت راده اسان، بهم باخته شد  
 امششای دیگری که بر اصل قربانی محبت راده وارد آمد، قربانی محبت رده هر است  
 در مورد محبت راده خر توراه می گوید:

«با باید قربانی شود و گردنش را بشکنید و یا فدیه داده شود»  
 دلیل این که چرا نویسندگان توراه، خر را از جمیع بهائم جدا کرده و تا حدودی در ردیف  
 محبت راده اسان قرار داده اند به روشی معلوم نیست شاید به علت این که خر بهرین وسیله،  
 حمل بار و سواری یهود محسوب می شده، توراه برای حفظ و ازدیاد نسل این حیوان بارکش، اصل  
 فدیه دادن برای محبت راده خر را پذیرفته است.

« در باب مسکت و بهم از سفر اعناده، بهوه دستورات حدیدی برای قربانی های سوختی که مسافر مورد علاقه اوست صادر می نماید.

علاوه بر قربانی های سوختی و هدیه ریختی، توداة برای امرزش پاره ای از گنهان، تقدیم قربانی های ویژه ای را پیش بینی می نماید:

محرم پس از اعتراف باید ببرد و تا بزی را به جهت قربانی گناه ببرد گاه ببرد و گاه آن را به عنوان کفاره گناه قربانی کند.»

« خداوند موسی را خطاب کرده گفت: اگر کسی حیانت ورزد و درباره چیزهای مقدس حد برد سهواً مرتکب گناه شود، آنگاه برای قربانی گناه خود، قوچ بی عیبی از گنه، برحسب نظر تو، و از بقره نژد گاه بپارزد و گاه آن را کفاره خواهد کرد و محرم آوریده خواهد شد.» لاریان ۱۶/۱۹ - ۵

حاشیه خداوند بر تنها با تقدیم قربانی سوختی تحفیف می یابد.

« بهوه خطاب به الیمار (Elipbaz) گفت: چشم من بر حد تو و برصد دو دوست تو فروخته شده است هم اکنون همت گاو تو و همت قوچ بگیر و پیش خادم من برو و قربانی سوختی جهت خود بگمارسد بدهد من ابوب برای شما دعا خواهد کرد » ابوب ۷ - ۴۲

رابن قبیل دستورات مربوط به قربانی های سوختی، هدایای قربانی های کفاره گناهان و صبت بخشش، در سراسر سفر لاریان، بحث مهمی از سفر تشبه و قسمتی از سفر اعناده، فرار از دهنده می شود. این قربانی ها به حدی است که انسان از ششهای سیری ناپذیر بهوه و شوق و علاقه، بی خداو به سوئیدن بوی کباب، پیه و چربی، تعجب می نماید

بدیهی است، این عبارات که بیشتر به دستورات ارباب ملوک و صاحب گنه ی که بهره، مانکبه خود را از رازعی و شایان مطالبه کند شباهت دارد، مسلماً نمی تواند کلام اساسی و مسبوب به خدا باشد. این جملات بدون کوچکترین تردیدی نوشته، کسی است که خدا را به جان موسی می اندازند تا او را به سبب محزون نبودن بکشند و در شی ن صبح ب یعقوب کشتی بگیرد و چون نمی تواند بر او فائق شود، لگدی به نهیگاه و می رود و می گریزد. این مطالب راهبان و کاهنانی بهم بافته اند که منافع اقتصادی خود را در تحمیل مردم ساده دل و استثمار آنان جستجو می کردند.

«تو و پسرانت، کاهات خود را به جهت مدیج نگه دارید و خدمت نکنید. من

هدایاتی را که برای ازدیاد نه می تقدیم می شود نه طوردانم و ابدی به تو و پسریت می بخشم. اینها اشیائی است که در بن آنچه که در آتش سوخته می شود، به تو می بخشم. تمام هدایای ایشان، تمام اعانه ها، تمام قربانی های گناهان و تمام قربانی های تفصیر، این اشیاء مال تو و اولادان تو خواهد بود. تمام روح ها، تمام بهترین محصول مو و عذقه، تمامی نوبرهاتی که بی اسرائیل برای خداوند می آورند، به تو بخشیدم. هرچه رحم را بکنشاید و از هر دی روحی که برای خداوند می آورند چه از انسان و چه از بهائم از آن تو باشد، تو نخست راده انسان را مازحری می کنی ولی نخست راده، گاو، قوچ و یا بز را بازحری می خواهی کرد. آن ها اشیاء مقدس هستند. تو خون آن ها را بر محراب می پاشی و چربی های آن ها را می صورانی. این يك قربانی سوختنی یا بوی مطبوع برای خداوند است. گوشت آن ها مال تو باشد، يك عشر، که فرزندان اسرائیل برای خداوند هدیه می کند، به تو و فرزندان تو بخشیدم.»

اعداد ۸/۲۵ - ۱۸

«چون زمینی را به جهت ملك به قرعه تقسیم می کنید، حصه مقدس را به طول ۲۵۰۰ ن (۱) و عرض ده هوارسی، به عنوان هدیه خداوند کنار بگذارید. این حصه از همه طرف مقدس خواهد بود، و این برای کاهانی است که خدمت خداوند می کنند تا جای خانه آنان باشد.» حزقیال ۱۶/۱ - ۱۵

قربانی های سوختنی باید محضرا در محراب معبد انجام گیرد تا بوی مطبوع کباب در معبد به پیچد. ولی قربانی های کفاره در خارج از معبد صورت می گیرد. تمام این مراسم باید توسط و تحت نظارت کاهن عملی شود. اگر کسی گاو و یا گوسفند خود را برای قربانی به در حیمه اجتماع و نزد کاهن بیاورد و در محراب ذبح کند، مرتکب قتل شده است. لاویان ۳/۷ - ۱۷

قبل از بنای معبد هیکل، قربانی ها را بر فراز بلندی ها و یا مدیخ هائی که در مرقع تقدیم قربانی بنا می کردند، می گذرانیدند. این بلندی ها، همان تپه های مقدس کعبه ایان بودند که یهودی ها آن ها را به نام یهوه، تقدیس می کردند. ولی پس از اتمام بنای معبد، در زمان سلطنت سلیمان، قربانی منحصر در معبد انجام می گرفت و مهم ترین

۱ - می اندازد. قدیمی و متعیر بی ۱/۷۱ تا ۲/۹۸ متر بوده است

عمل مذهبی به شمار می رفت. پرشکوه ترین مراسم قربانی در اعیاد فطر، حصاد، موبر غلات و عید جمع در تحویل سال نو بود. سبطان، گروهی از کاهان کلدانی که در محم مراسم قربانی مهارتی داشتند، به عنوان جرگان به معبد اورشلیم وارد و ردوب را که از خاندان کاهان قدیم بوده به کاهان معبدگماشت

در دوران سمید، معبدی برای قربانی وجود نداشت. یهودی ها با اسباج محدد هیکل، قربانی سوختنی و با کفاره ای را به تأخیر انداختند و مراسم دی، گردهمایی ر در کشت انعام می دادند. پس از بازگشت یسی اسرائیل به فلسطین و کمک مالی شاهنشاه ایران، معبد دوباره ترمیم یافت و مراسم تقدیم قربانی به بهوه ر سر گرفته شد. روحانیت یهود، مسئولی دین و رابط بهوه و مردم گردید. اعمال دستورات و تشریفات معبدی که در تورا وجود دارد، مربوط به همین دوره است

براساس مندرجات تورا، وظائف کاهان عبارتست از:

ذبح قربانی، سوراخیدن پیه و چربی، تقسیم گوشت، پاشیدن خون به مذبح و پرده مقدس، حفظ و مراقبت شمع دان ها و سایر وسائل و ظروف معبد، درپافت قدیه بحسن زاده، انسان و حروسایر اعانات و پرداخت های مزمون، معالیه، بیماران خدای ر برسی، اظهار نظر درباره، کاهان، رسیدگی به اتهامات مربوط به ربا و ماکره بودن عروس، اظهار نظر درباره، حرام و حلال و پاکی و نجسی، نظارت در اجرای محارقات ه و مالاخره بوق ردن در اعیاد.

رسم قربانی تا سال ۷۰ پس از میلاد، که شهر اورشلیم و معبد آن به دست رومی ها به کلی ویران و مهدم شد، هم چنان ادامه داشت و از آن تاریخ به بعد کشت نهان مرکز اجتماع یهودیان محسوب گردید.

## فصل پنجم:

### دنیای پس از مرگ و بهشت و دوزخ

تازمان تبعید، اسرائیلیان به زندگی پس از مرگ و بهشت و دوزخ معتقد نبودند. در تورا اشاره ای به این موضوعات دیده می شود. عقیده عمومی برای این بود که انسان از خاک به وجود آمده و به خاک میر باز خواهد گشت. پیدایش ۱۹ - ۳ پاداش نیکوکاران و مکافات نامرمایان از دستورات یهوه در همین دنیا عاید آنان و چند نسل بعد از آنان خواهد گردید. یهوه دریند اول ده فرمان می گوید:

«من یهوه خدای تو می باشم. خدای حمود که انتقام گناه پدران را از پسران تا پشت سیم و چهارم می گیرم و ناهزار پشت برآنان که مرا دوست دارند و احکام مرا بگه می دارند رحمت می کنم.» خروج ۵ - ۲۰

عباراتی که تورا، در مورد مرگ شخصیت های بزرگ خود به کار می برد، «برد و به قوم خود ملحق شد» و «به پدران خود ملحق شد» است. از نظر تورا تفاوتی بین مرگ يك حيوان و مرگ يك انسان وجود ندارد. درباره وجود و بقای روح نیز در تورا مطلب مفصلی دیده می شود. تنها در چند مورد به اختصار اشاره ای می کند. در آغاز پیدایش، خداوند در بیسی آدم روح زندگی دمید، و با در مورد اشیاء که روح حیوان در آن ها حلول کرد.

یهودی ها معتقد بودند که مردگان به سرزمین اموات یا שְׁئֹל Sheol می روند ولی از زندگی پس از مرگ و سرنوشتی که در انتظار مردگان خواهد بود، سخنی در بین نبود. بدین، درین یهودی ها بیشتر جسد تشریفاتی داشت تا عقیدتی. ندین اموات را بدون رعایت تشریفات لازم، باعث سرشکستگی نارماندگان می دانستند.

کور در نظر بهودی ها، منزل اندی و خانه خاوداسی بود، بهوه خری کسائی را که  
از او، مر او سرپیچی کند به شرح زیر مرر می دارد.

« گر به می گوش بدهید و جمیع اوامر مرا به جا بیاورید و پیمان مرا بشکیند  
من اس را با شما خواهم کرد وحشت، مل و تب را بر شما مسلط می کنم و چشم  
شما را حسنه و روح شما را رنجور کند شما دانه ها را بدون بهره و فایده خواهد کاشت  
و دشمنان شما را با خواهد بکشد من از شما برمی گردم و دشمنان شما، بر شما غلبه  
خواهد کرد کسائی که شما از آن ها متفرید، بر شما حکومت خواهد کرد شما هر  
می کنید بدون آن که کسی در تعقیب شما باشد، و اگر با وجود این ها به می گوش  
فر بدهید، شما را برای گاهان شما هفت مرتبه بیشتر به تناسب گاهان تنبیه خواهم  
کرد من عرور و قدرت شما را خورد خواهم کرد، آسمان شما را مثل آهن سخت و  
زمین شما را چون صخره خواهم کرد زمین شما محصولاتی به شما نخواهد داد و  
درختان زمین میوه ای نخواهد آورد و اگر بارهه در مقابل من ایستادگی کنید و به  
من گوش نکنید، من شما را هفت مرتبه بیشتر، به تناسب گاهان تنبیه می کنم، وحوش  
صحرا را برای شما می فرستم که اطفال شما را اردست شما بگیرند و گله های شما را از  
پن ببرند و تعداد شما را به حداقل برساند، اگر این تنبیهات شما را اصلاح نکرد و بارهه  
مفروست کنید، من هم در مقابل شما می ایستم و برای گاهان شما هفت مرتبه بیشتر  
شما را تنبیه می کنم، من شمشیری بر صد شما برخواهم انگیزت که انتقام پیمان شکنی  
بمن را بگیرد، وقتی که شما در شهرهایشان اجتماع می کنید، من طاعون و وبا را  
در بین شما منتشر می کنم، و شما را به دست دشمنان تسلیم می نمایم، و اگر با وجود  
این ها در مقابل من بایستید و به می گوش نکنید، من بر با غصه در مقابل شما می  
ایستم و شما را هفت مرتبه برای گاهان تنبیه خواهم کرد، شما از گوشت پسران و  
دختران خود تعدیه خواهید کرد، من مکان های بلند شما را ویران خواهم کرد، من  
محسمه های شما را که به آفتاب تقدیم کرده اند، درهم گوید، و احصاء شما را  
بر روی احصاء بت های شما قرار خواهم داد، روح من از شما متفر خواهد بود شهرهای  
شما را به بیابان ها تبدیل خواهم کرد، مکان های مقدس شما را منهدم خواهم نمود من  
دیگر بوی خوش عطر های شما را استشمام نخواهم کرد، من مملکت را ویران می کنم و  
شما را در بین ملل پراکنده می نمایم و با شمشیر در تعقیب شما خواهم بود من قلب آن  
عده از شما را که در کشور دشمن رفته می مانند ضعیف خواهم کرد، و صدای حرکت



يك برگ دنیا در گوش او ها خواهد بود. آنها فرار می کند. همان طور که در برابر شمشیر می گیرند. او ها می افتند بدون آن که کسی در تعقیب آنان باشد.»  
لاویان ۱۴/۳۹ - ۲۶

در مقابل به کسانی که از دستورات بهوه اطاعت و فرائض دینی را پروی نمیداد، و در برابر گناهی که مرتکب شده اند به تناسب گناه قربانی های گفاره ای تقدیم معبد کند، بهوه به آنها عمر دراز و اسایش زندگی وعده می دهد و حامدانشان را فرار تسل برکت و رحمت خواهد داد:

«آنکه بآران های شما را در موسم آن ها خواهم داد و رمی، محصول خود را خواهد آورد. درختان صحرا بهوه خود را خواهد داد. کوفتن حرمی شک نا چیدن انگور خواهد رسید و چیدن انگور، ناکاشتن تخم. نان خود را به سیری خواهد خورد و در رمین به امنیت سکونت خواهد کرد. به رمی سلامتی خواهم داد و به راحتی می خوابید و ترساننده ای نخواهد بود. بر شما التفات خواهم کرد و در میان شماره خواهم رفت. من خدای شما خواهم بود و شما قوم من خواهید بود.» لاویان ۱۲/۴-۲۶  
از مفاد نوشته، نوره و مطالبی که بهوه در مورد پاداش فرمانبرداران و مجازات بدکاران به قوم بهود وعده می دهد، چنین مستفاد می گردد که:

۱ - زندگی دردنیای دیگر، آتش فروران جهنم، نعمت های فراوان و حوریان بهشتی، وجود ندارد. بهوه حساب خوب و بد را در این دنیا با پیروان خود تصفیه می نماید. آنان را پاداش می دهد و یا به جرای اعمال خود می رساند. همه چیز با فرارسیدن مرگ به پایان می رسد.

۲ - در نظر بهوه، گناه فردی و مجازات شخص به تناسب گناهی که مرتکب شده، به هیچ وجه مورد نظر نیست. بلکه کبیرها و یا پاداش ها، دستجمعی و قبیله ای است. بهوه، تمام شهر و تمام کشور را مجازات و آواره، و به ویرانی و انهدام میدهد می کند و یا پاداش می دهد. آتش غضب بهوه، تنها پس از استغفار دستجمعی قبیله و بازگشت آنان به سوی بهوه و اجرای تمام دستورات و فرائضی را که مقرر داشته است، تخفیف می یابد و فروکش می کند.

«رفتی که قوم من که به اسم من نامیده شده اند، متواضع شوید و دعا کند و طالب حضور من باشند و از راه های بدخویش بازگشت کنند. آنگاه من از آسمان احبت خواهم فرمود و گناهان ایشان را عفو خواهم کرد.» تواریخ ۱۴/۷-۷

در دوران تعدد و پس از تقاسم یهود با ررشتیان، عقاید تازه ای در دین یهود راه یافت. یهوه خدای فیه ای به خدای یکتا و خالق عالم تبدیل شد. مشخصات ررشتیان، به خدمت یهوه درآمدند و اسامی عبری به خود گرفتند. در سده چهار فرشه به نام های «سکا ایل» - «حرا ایل» - «را ایل» - «اورا ایل» - «Un el» به یهوه منحی شدند. اندکی بعد سه فرشته دیگر به اسامی: «سراف ایل» - «عمررا ایل» - «اوهی بن «El el» به جمع مقدسین پیوستند و جمعا هفت فرشه بارگاه یهود را تشکیل دادند. بهره که در تورا خدای آتشین سراج، حدود و علاقمند به قربانی و دود کباب بود، واحد صفات ملایم تری از قبیل رحم و عدالت شد.

«من رحمت را پسند کردم به قربانی را و معرفت خداوندی را به قربانی های سوختنی را» اشعیا. ولی نژاد پرستی بهره کماکمان به قوت خود باقی ماند. بهره نه با قوم یهود میثاق دوستی دارد و یهودتها قوم برگزیده است.

«خداوند اسرائیل را اشحاب کرد تا نور امت ها گردد» اشعیا

و از آن ها می خواهد تا فرائض او را رعایت کند و ماسك عبادی را به جای آورد. ارجمنه عقاید یوپی که از دین ررشتیان به دین یهود رسوخ نمود، اعتقاد به وجود شیطان است. عقاید یهود قبل از تعبد، درباره وجود شیطان، در سطح باورهای ابتدائی بشر مربوط به آیمیزم و ارواح خبیثه بود. ولی پس از بارگشت از بابل، هریم ررشتیان در دین یهود به قدرت عائی پرداخت و برای خود سارمانی تشکیل داد. لسنی در مقابل بهره به وجود آورد که در رأس آن شیطان با القاب گوناگون منظر هر گردید. رگریا نبی از را اغواکننده و فریب دهنده، مردم می داند که به کمک دستیاران خود اعمال شیطانی انجام می دهد.

نصه آفریش و داستان طوفان نوح را در همین سال ها کاهان یهودی از ساطیر ررشتی، سومری- اکادی رد نویسی کردند و ایمان بو خود دیای دیگر و رور حسابرسی را ر ررشتیان گرفتند. دانیال نبی درباره رور رستاحیز می نویسد:

«در آن زمان سبکائیل، امیر عظیمی که برای پسران قوم تو ایستاده است، بر حوده حاست و چنان زمان تنگی خواهد شد که ارجینی که ملت ها بو خود مده اند تا امروز میرده و در آن، هر يك از قوم تو که در دفتر مکتوب یافت شود، رستگار خواهد شد. بسیاری از آنان که در خاک خفته اند، بیدار خواهند شد اما دسته ای به جهت حیات جاردانی و دسته دیگر، به جهت حجالت و حقارت اندی. حکیمان، مثل

روشنایی افلاک خواهد درخشید و این که مردمان را به راه عدالت رهبری کرده اند.  
مسند سناریاگر خواهد بود... اما تو. ذبیال. کلام را محلی دار و کتاب را مهر عا «  
ذبیال ۱۴/ ۱ - ۱۲

گرچه جنبه گریخته مطالبی درباره رنده شمس مردگان در دیبای دیگر، در  
بعضی از نوشته ها و روایات انبیا، دیده می شود.

«در آخر الرمان تمام ارواح اعم از بیکوکاران یا بدکاران، در محضر بهی حاضر  
می شوند و به محاکمه دعوت می گردند. اشراق را در دورج می افکند و بیکوکاران  
را به بهشت خواهند شد. بهشت جایگاهی سبز و حرم با بهرهای جاری و درختان مهو  
هروان است و بیکوکاران در آنجا باشادی بسرودن نغمات و ذکر بهو مشغول خواهند  
شد.»

ولی این مطالب به حدی محدود، سطحی، نارسا و گنگ و دوران اشاعه، آنها  
آنقدر کوتاه بود که نتوانست در بنایب امر، در باورهای عمیق بهو جای ثبتی برای  
خود دست و پا کند. به تدریج و با گذشت زمان، دامه. تأثیر اعتقادات مربوط به  
حیات پس از مرگ، بهشت و دورج و وجود ارواح راستی و دروغ، گسترش یافت. در  
نومارهایی که در نیمه. دوم قرن بیستم در بحرالایت در ناحیه کومران پیدا شده، اثر  
فکار زرتشتیان در بین بهودی ها به خوبی مشاهده می شود:

«از این دورج همه فرزندان آدم ریشه گرفته اند. مردم در راه این دو روح گام  
برمی دارند. آن ها ارواح راستی و دروغند. جایگاه نور، سرچشمه. راستی است و  
ریشه دروغ، در سرچشمه. ظلمت. اما خداوند در مرد باشکوه خویش، دوراس را برای  
ویرانی تعیین کرده و به هنگام معهود به کبفر خطاهای فرزندان ناراستی، همه آن ها  
را نابود خواهد کرد. آنگاه راستی در جهان آشکار خواهد شد.»

فریسیان که با اسنه ها درغاس بوده اند این عقاید را از این عرقه جذب و  
درباورهای خود وارد نمودند. ولی هنوز راه درازی با عقاید مسلمانان درباره جهان  
دیگر و بهشت و دوزخ فاصله بود.

## فصل ششم:

### انتظار ظهور ناجی

پس از اضمحلال دولت یهودا به دست آشوری ها و اسارت قوم یهود، یسایا قوم بری جنگجویی از هم پائیدگی قطعی بنی اسرائیل و ایجاد یورامبد در دل های سرخورد و مأیوس، وعده ظهور ناجی و برقراری مجدد دولت مختبر یهود را پیش کشیدند. اصل این فکر، مانند بسیاری از افکار جدید دین یهود، از آئین زرتشتیان و ظهور سوشانت، ناجی بشریت در آخرالزمان و غلبه اهورا مزدا راهبر، اقتباس شده است. مسیح، قبل از تبعید تنها يك لقب و مترادف با برگزیده خدا بود. درباره چنین شخصیتی نظرات مختلف در کتاب مقدس دیده می شود. در تورات، کورش شاهنشاه ایران نیز مسیح نامیده شده است. مسیح، گاهی شائول و زمانی داود است و بعضی اوقات چوپان خوب از فرزندان داود. ولی پس از اسارت و بازگشت به فلسطین، مسیح به فرستاده، مخصوصی یهود اطلاق می شود و کسی است که با قدرت فوق طبیعی خود، همه دشمنان را منکوب و حکومت یهود را بر فراز کوه صیون برقرار و صلح و آرامش را در جهان مستقر خواهد نمود. و تا موقعی که عدالت در جهان برقرار نگردد مسیح آرام نخواهد گرفت. (۱)

ولتی که عیسی به دعوی رهبری مردم برخاست، یهودی ها به امید رهائی از ظلم و جور حکام صعلی و سرداران رومی، خیلی زود به گرد عیسی جمع شدند ولی چون با کشته شدن او هیچیک از وعده هائی که در کتاب مقدس به آنان داده شده بود، محقق نیافت، ترك او و آئین او گشتند. به همین دلیل، یهودی ها، عیسی را به عمران مسیح موعود نمی شناسند. پس از گذشت قریب دوهزار و پانصدسال از زمان پیداشدن اندیشه ظهور ناجی در دین یهود، هنوز در انتظار ظهور مسیح دقیقه شماری می نمایند.

---

۱ - برای توضیح بیشتر به فصل اول از دین مسیح مراجعه فرمائید.

این افکار، بر روی دو دین دیگر ابراهیمی که دین یهود در دامان خود پرورش داد،  
تاثیر بسیاری کرد. عیسویان مدعی هستند که عیسی، مسیح موعود، پسر خداست  
که مجدداً برای برقراری حکومت خدا، سوار بر ابرها به زمین بازخواهد گشت. و شیعیان،  
چشم به راه ظهور مهدی، همه روزه از خدا می طلبند تا در فرستادن او تعجیل نماید.

در سال ۱۴۲ میلادی یهودی ها به گرد سیمون بن کوزبا (Simon ben Koseba)  
گرد آمدند و بر رومی ها شوریدند. این شورش که مورد حمایت روحانیان وقت نیز  
بود، در ابتدا به موفقیت های بسیاری دست یافت. اورشلیم به تصرف یهودی ها در  
آمد و در معبد مراسم قربانی برگزار شد. سیمون، مسیح موعود لقب گرفت ولی  
شکست پایانی آن فاجعه انگیز بود و به قتل عام یهودی ها و ویرانی کامل معبد  
منتهی شد.

از آن پس ۳۶ نفر دیگر از یهودی ها به همین ادعا برخاسته اند و دعوی مسیحیت  
کرده اند که آخرین آن ها موسی لوزانو (Moses-Hayyim-Luzatto) متوفی به سال  
۱۷۷۴ بود.

## فصل هفتم:

### اعیاد و جشن ها

۱ - اولین جشن مذهبی سال نو، به نام عید «کرمایا» یا «رشد ریشه» (Rosh Roshaneh) و (شروع سال نو) می باشد که در ماه های سپتامبر یا اکتبر برگزار می شود. تصور برای این جشن اهمیت فوق العاده ای قائل است و آن را ایام داوری می نامد. در روز اول سال نو تعدادی قربانی صحتی باید تقدیم کرد. در روز عید، گاهان در کیسه ها در گرمایا و بوق های ویژه ای می دمند و یک دوره ده روزه برای توبه و نیابت عمومی اعلام می کنند و در ده روز جشن دربار، پیدایش جهان هستی و داوری الهی صحبت می نمایند. در کتاب دعای هیرو می نویسد:

«این روزی است که جهان هستی به امر خدا به وجود آمده و روزی است که خدا همه موجودات را برای داوری زنده خواهد کرد.»

بر اساس سنت دیرین، یهودی ها در این روزها محلولی از سبب و غسل می خوردند و برای یکدیگر آرزوی سال خوشی می کنند. در روز دهم از سال نو، روزه کفاره گاهان یا «یوم کیپور» (Yum kipur) است.

«خداوند موسی را خطاب کرد و گفت بنی اسرائیل را بگو در ماه هفتم در روز اول ماه، روز استراحت شما خواهد بود. روز نواختن کرماها و برپاداشتن محفل مقدس. هیچ کاری انجام نخواهید داد. هدیه آتشین به خدا تقدیم خواهید کرد. روز دهم از ماه هفتم روز کدره گاهان است. محفل مقدسی برپا دارید. روزه بدارید و هدیه آتشین برای خدا بگذارید. هیچ کار در این روز نکنید زیرا روز کفاره است.» لاویان ۲۹/۲۶ - ۲۳

«کسانی که رعایت این دستور را نکنند و روزه ندارند و با کاری انجام دهد باید از قوم خود مقطع و مجازات ببینند.»

۲ - یوم کیپور: روزدهم از سال نو، که به نام یوم کیپور یا روز پوشاس و کفاره، گناهان بامیده می شود، تنها روزی است که روزه داشتن بر یهودی ها واجب گردیده و روری است که گاه اعظم با لباس سفید صبار به ورود به مکان سبب مقدس معبد و انجام مراسم عبادی در حضور بهوه می باشد.

تمام یهودی ها از پسر و دختر، غلام و کنیز و حتی چارپایانی که در خدمت یهودی ها هستند، استراحت می کنند و مجاز به انجام هیچ کاری نیستند و آتش در خانه، بهودی ها نباید افروخته شود. روزه از غروب روز نهم از ماه اول سال آغار و تا غروب روز دهم ادامه دارد. همه باهم و دستجمعی از اعمال گذشته خود توبه و طلب بخشایش می کنند. بهوه نیز عموم مردم را به طور دستجمعی می بخشد.

قربانی های آتشی که باید به جهت عطر خوشبوی در این روز برای بهوه گذراند هبارتند از:

«يك گاو جوان، يك قوچ و هفت بره» يك ساله بدون عیب برای قربانی سوختنی و سه عشر آرد نرم سرشته باروعن برای هرگاو، دوعشر آرد برای هر قوچ و يك عشر آرد نرم برای هر بره از هفت بره» اعداد ۶ / ۱ - ۲۹

علاوه بر قربانی های فوق، بهودی ها بز دیگری به نام بز گناه تحویل گاهن می دادند تا گاهن آن را برای عفت صحرای «ارازل» رها کند. قبل از آزاد نمودن بز، تمام حضار دست بر سر بز می مالیدند و معتقد بودند که بدین طریق تمام گناهان خود را به بز منتقل کرده و بز آن ها را با خود به صحرای خواهد برد.

امروزه که معبدی وجود ندارد و تقدیم قربانی به بهوه میسر نیست، کفاره، گناهان از راه توبه و عبادت و روزه داری انجام می گیرد. صنفدین منمصب ۲۴ ساعت روزه می گیرند، جامه سفید به علامت پاکی نفس و کس میت می پوشند. بیشتر وقت خود را درکنه در حال عبادت و خواندن دعا می گذرانند و دریاهای روز پس از گذردن روزه، خود را چون طفل نوژاد میرا از هرگانهی تصور می کنند.

۳ - در روز پانزدهم از ماه اول، یعنی ۵ روز پس از یوم کیپور، عید سایبان ها (Tabernacles) یا سوکت (Sukkot) است.

«در روز پانزدهم از ماه هفتم محفل مقدس برای شما باشد. هیچ کار خدمت مکید و هفت روز برای خداوند عید تکه دارید» اعداد ۱۲ - ۲۹

این جشن یکی از سه جشن برداشت محصول است که یهودی ها، از کسانیان

قنبراس کرده اند. دو جشن دیگر به نام های پنتاکوست (Pentecost) و پاس ور (Pass over) معروفند. در جشن سایبان ها، یهودی ها خاطرات روزهای مسافرت و سرگردانی دریابان های سینا و اینکه خداوند چگونه در طول مدت چهل سال مایحتاج آن هارا فراهم می نمود، زنده می کنند. سایبان هاویاپناهگاه های موفتی، ارشاحه های درختان، دریاعچه منازل خود ویاتزدیک کنیسه ها برپای می نمایند. در آنجا عسای روزانه خود را می خورند و در صورت مساعد بودن هوا، شب را در همان محل بیتوته می کنند. انبوه قربانی های سوختنی و هدیه های آتشینی که باید در ایام جشن بر ی یهود گذراند، در سمر اعداد از شماره ۱۳ تا ۴۰ باب ۲۹، از اشتباهی سببی ناپدید یهود و اشتیاقی خداوند به برپیدن هوای آمیخته با دود چربی و بیه حکایت می کند. در طول مدت جشن که هشت روز ادامه دارد، علاوه بر قربانی های سوختنی دائمی و هدایای آردی و ریختنی روزانه و ماهانه، که قبلا دستور داده شده و طبق معمول باید رعایت گردد، باید تعداد ۷۱ گاو، ۱۵ قوچ، ۱۰۵ برهه يك ساله و ۸ رأس بز کماره گناهان، به عنوان هدایای سوختنی، و برای هر گاو سه عشر ایفه، برای هر قوچ دوعشر ایفه و برای هر برهه يك عشر ایفه آرد نرم آمیخته به روغن زیتون، به گاهن معبد به عنوان هدایای آردی و ریختنی داد.

بن جشن ها در اعصار قدیم به شکرانه برداشت محصول انگور و ساختن شراب در کنعان، در برابر الهه باروری (Starte) برپا می شد. یهودیان در این ایام کنیسه هارا تزیین می کنند و بر در و دیوار آن انواع گل ها و برگ درختان میوه و ناله آویزان می نمایند.

۴ - روز آخر عید سایبان ها، روز سمخات (Simkhat - Torah) (شادی قانون) است. تومارهای توره را از صندوق خارج می کنند و بر دیوار کنیسه می آویزند. در این روز، قسمت پایانی توره را قرائت، ۵۲ بخش را تکمیل و قسمتی از سفر پیمایش را نیز برای شروع دور جدید می خوانند. سپس تومارهای توره را با شادی و جشن توأم با رقص و آواز، در محوطه سینا گوگ به گردش در می آورند.

چهار جشن ریش ریشانه، یوم کیپور، سوکت و سمخات توره، در ماه نیشری یعنی در ماه اول سال معمول می گردد.

۵ - جشن نورها (Hanukkah)חנוخ، در ماه دسامبر و مصادف با ایامی است که مسیحی ها جشن تولد مسیح را برپا می دارند. جشن نورها به یادبود عبه مکابی ها (Maccabeus) ییونانی ها و برپاتی مجدد مراسم معبدی در سال ۱۶۴ قبل



ارمیلاد، گرفته می شود و مدت آن هشت روز است. بسیاری از خانواده های یهودی، شمعان های هشت شاخه ای به نام منوره (Menorah)، روشن می کند این شمع دان ها، در حقیقت دارای نه شاخه هستند و از شاخه، نهم برای برافروختن شمع در هشت شاخه، دیگر استفاده می شود. هر روز جشن، يك شمع روشن می کند به نحوی که در پایان جشن، هر هشت شاخه شمعان افروخته خواهد بود.

۶- در ماه قوریبه یا مارس، جشن دیگری به نام جشن قرعه ها (Purim) برپا می شود. برای توجیه برپاتی این جشن، یهودی هایه انداع داستانی دست رده، بد و آن رامسوب به رهایی یهودی ها از کشتار دستمعی در زمان خشایارشا، شاهنشاه ایران می داند، که البته باید آن را فاقد پایه و اساس تاریخی تلقی کرد. کلمه پوریه، اشاره به توطئه ایست که هامان، مشاور و وزیر خشایارشا، برای کشتن تمام یهودی های مقیم فلسطین خشایارشا، چیده بود. و مردخای توانست به توسط استر، دختر حورده خود که ملکه، ایران شده بود، توطئه، هامان را خنثی نماید. هامان و تمام دستیاران او را به دست شاهنشاه ایران نابود سازد و خود به عنوان مشاور شاهنشاه، جانشین هامان شود. در این روز در کیسه ها، صبیحه استر از کتاب مقدس یهود را می خوانند و هرگاه نام هامان برده می شود، بچه های حاضر در کیسه، سروصدای گندوپای خود را به شدت به زمین می کوبند. در منازل، از روزهای میهمانی و جشن است. لباسهای عجیب می پوشند و شهرنی مخصوصی به نام هامان ناخ (Haman Taschen) می خورند.

۷- پساخ (Pesach) «فصح»، این جشن بزرگترین عید یهود است و تقریباً مصادف با جشن ایستر (Easter) مسیحیان، از قبل برخاستن و صعود عیسی به آسمان ها، پس از مصلوب شدن است. این جشن یادبودی است از آزادی سی اسرائیل از اسارت فرعون، تورا، این جشن را از سی بسیار قدیمی شبان صحرای بین دو رودخانه، دجله و فرات نادرای مدیترانه، اخذ کرده است. در بین قبایل روم پرور صحرانگرد، رسم بر این بود که هر سال اولین بره ای که در گله به دنیا می آمد به راه خدا قربانی می کردند. گوشت قربانی را تمام اهل قبیله به نشانه، پیمان وحدت و اتحاد، کبابی می خوردند. خون آن را بری طرد اجنه و شیاطین، به دیرك چادرها می مالیدند. تورا، جشن بهار، چریانان را با مراسم درو دهقانان، درهم آمیخت و از آن جشنی به نام پساخ یا روز عید خداوند بوجود آورد. این جشن به مدت هفت روز ادامه دارد، و در چهاردهم ماه، هر خانه ده بره ای قربانی می کند و خون آن را به چارچوب مرل و یا دیرك خیمه می مالند و آن را تجدید

بیماری یا بهود می پندارد.

در شامگاه اعار جشن، خانه را به دقت جستجو می کنند، تا شاید حشر مایه، یا در گوشه و کنار اردمند محلی مانده باشد. مدت هفت روز، به ناد انامی که بی سرائیل بن سدگی در مصر می خورد و در حقیقت بنا بر ست قدیمی دهقانان، نان فطیر (melzah) مصرف می کند از همین نظر جشن را گاهی جشن «نان فطیر» می نامند.

در شامگاه محاسبی روز جشن، که آن را عید سدر (Seder) می نامند، تمام افراد خانواده دور هم جمع می شوند و با نظم و ترتیب خاصی که در سیبیاگوگ برای محام مراسم عبادی معین است، می نشینند. پدر خانواده فصلی از سفر خروج را می خواند. چون ترین فرزند خانواده از پدر می پرسد: «چرا امشب شام های دیگر تفاوت دارد؟» و طبقه پدر است که حوادث مربوط به سفر خروج تورا را برای بچه ها حکایت کند. و بگوید: «بن قریانی فصیح حدارند است که از خانه های بی اسرائیل در مصر عبور کرد، رفتی که مصریان را رد خانه های ما را خلاصی بخشید.» خروج ۲۷ - ۱۲

ست برای این است که در سرمیرغنا يك محل حالی با سرویس کامل غده حوری و گیلانی و شراب، برای پدیرانی از الیا (Elijah) که در عصر ظهور مسیح خواهد آمد، بگه می دارند.

گوشت بره قریانی را باید در همان شب، کبابی و با محله خورد و از آن برای روز بعد چیزی نباید بگه داشت. هرچه باقی ماند باید به آتش سوخته شود.

غروب روز پایان جشن، مجددا تمام اعضای خانواده دور هم جمع می شوند و پدر خانواده آنان را برکت می دهد. قریانی های سرخشی بهره در روزهای فطیر عبارتند و دوگاو جران و يك قوچ و هفت بره نر يك ساله، بی عیب. يك بر به انصمام سفندی هدیه آردی و هدایای ریختنی. اعداد ۱۹ - ۲۸

۸ - پنجاه و پنج (Pentacos) تا چهل و نه روز بعد از سدر، هیچگونه جشن و مراسم غردمی نباید برپا کرد. در روز پنجاهم، جشن شانا عورت یا جشن هفت هفت که به برسی آن را پنجاه و پنج می گویند، این جشن در اصل همان جشن سویرها بره کنهاسان بوده که یهودی ها از انان اقتباس و آن را روز نزول تورا در کوه سینا قلمداد نموده اند. این روز نیز تعطیل عمومی است و نباید هیچ کاری انجام داد. این روز را یهودی ها در اجتماعات و یادکر اوراد و ادعیه می گذرانند.

۹ - در روز نهم از ماه اب (Tishah B'Av)، تقریبا مصادی با ماه های

حولای و اکوست. قوم یهود حرانی معبد اورشلمیه به دست رومی ها در سال ۷ میلادی  
 و باد می کنند. بعضی از یهودی ها حتی ارتباطی بین این روز و اولین دیربی معبد  
 در سال ۵۸۶ قبل از میلاد به دست بخت النصر، پیر برقرار می کنند این روز در نظر  
 یهودی ها روز ماتم و روزه غیر رسمی است. تمام ریت ها را از کیسه برمی دارند

۱. سیث شبه اروزهای مقدس یهود است. تورا در موارد عذیه قداس  
 بین روز را به یهودی ها خاطر نشان نموده است.

«روز سیث راهاد کن و آن را مقدس بنار. شش روز مشغول کارباش و همه،  
 کارهای خود را انجام بده. اما روز هفتمین، سیث بهوه جدای نوست در آن روز هیچ  
 گرمکن، تو و پسر و دختر و غلامت و کنیز و بهیسه ات و مهمان تو که در درون  
 دروازه های تو باشند. زیرا که خداوند آسمان و زمین و دریا و آنچه را که در آن هست  
 در شش روز ساخت و در روز هفتم آرام فرمود. از این سبب خداوند روز هفتم را مبارک  
 خواند و آن را تقدیس کرد.» خروج ۱۲/۹ - ۱۰

انجام هر نوع کاری حتی افروختن آتش در خانه ها ممنوع است. برای تحسین از این  
 دستور، تورا مجازات مرگ پیش بینی کرده است.

«پس سیث را نگاه دارید زیرا که مقدس است و هر که آن را بی حرمتی کند  
 هرا به کشته شود.» خروج ۱۴ - ۲۱

«چون بنی اسرائیل در صحرا بودند کسی را یافتند که هیزم جمع می کرد، او را  
 نزد موسی و هارون و تمام جماعت آوردند. او را در حسن نگاه داشتند، زیرا که اعلام  
 شده بود که باری چه باید کرد. خداوند به موسی گفت، این شخص البته کشته شود.  
 تمامی جماعت او را بیرون اردنرگاه یاسگ ها سگسار کند.» اعداد ۳۶/۲۲ - ۱۵  
 روز شنبه، در نظر یهودی ها روز شادی و صلح کامل است و نقش بزرگی در بگه  
 داری و اتحاد قومی باری کرده است. سیث با غروب آفتاب روز جمعه آغاز می شود.  
 مادرها به نشان آغار جشن در خانه ها شمع می افروزند. روز شنبه پدران با پسران خود  
 در مراسم عبادی سبناگوگ شرکت می کنند. در مراجعت، پس از خواندن کنعانی از  
 فصل ۳۱ صر المثل ها، به اطفال صغر و زن خود برکت می دهد. سپس تمام فصل  
 عدانی را که روز قبل فراهم شده، می خورند. در سفره قبل از خوردن غذا، پیر به  
 مان (چالا Challah) بر به شراب برکت می دهد و آن را بین افراد خانواده تقسیم می  
 کند یهودی های متعصب در روز سیث به هیچ کاری دست نمی زنند و تمام روز را

در منزل اسراحت می نمایند. گرچه شاید در خانه ها این امر فروخته شود، ولی اینی که در روز قیل روشن شده-همچنان ضروران خواهد ماند. بعضی از یهودی ها برای کارهای روز به که خود محاز به انجام آن هستند، مستخدمی (Shabbos goy) استخدام می کنند. مسافرت های دوره در روز شبیه بر یهودی ها محاز نیست. کسانی که با کشتی مسافرت می کنند، روز شبیه از کشتی خارج نمی شوند و همچنان در کشتی می مانند. یهودی های منمصب، معمولاً صابونی در محاورت سیباگوک برای سکونت خود و خانواده، حبسار می نمایند، و با مسافرت بین منزل و سیباگوک را پیاده طی می کنند. چون روز شبیه راندن اتومبیل و یا استفاده از وسائط نقلیه، عمومی بر یهودی ها محار نیست. پس مجموعیت ها برای یهودی ها به تنها مشکلاتی ایجاد نمی کند، بلکه به نظر این، باعث رهایی از خستگی های حاصل از کوشش در زندگی شش روزه نیز می باشد. شبیه روزی است که از می تواند کاملاً از هرکاری کناره بگیرد و به تجدید قوای جسمی، روحی خود پردازد.

غروب روز شبیه، اعصای خانواده برای انجام تشریفات مذهبی مختصری مجباً به دورهم جمع می شوند. پس از نوشیدن شراب و مقداری شیرینی، پدر خانواده به زن و اطفال خود برکت می دهد.

ماه های دوازده گانه یهود عبارتند از:

۱- تیشری	Tishrei	(معادل سپتامبر با اکثر)
۲- حشوان	cheshvan	
۳- کبیر لی	Kisley	
۴- ثوت	Teves	
۵- شوات	Shevat	
۶- آدار	Adar	
۷- نیشان	Nisan	
۸- ایار	Iyar	
۹- سیوان	Sivan	
۱۰- تموز	Tammuz	
۱۱- اب	Av	
۱۲- الیل	Elul	

## فصل هفتم:

### مراسم عبادی روزمره، یهود

پایه، اعتقادات مذهبی یهود بر « شِما Shema بشو» گذاشته شده است. «بشو ای اسرائیل، یهوه خدای ما، یهوه واحد است. پس یهوه خدای خود را به تمامی جان و تمامی قوت خود دوست بدار. این سخانی که من امروز به تو امر می کنم در دل داشته باش و آن ها را به پسرانت به دقت تعلیم ده و حین شستن درخانه و راه رفتن و وقت خوابیدن و با برخاستن، از آن ها گفتگو کن و آن ها را بر دست خود برای نشانی بید و در پشانی درین دو چشمان بگذار. در چارچوب درخانه ات و بر دروازه های خانه ات بنویس.» تثنیه ۶/۹-۶

هر فرد منعصب یهودی، پرستش یهوه را در اطاعت از اوامر او می داند، از این نظر تورا (مورش) در نظر او در درجه اول اهمیت قرار دارد و تورا را معکس کرده دستوراتی می داند که یهوه در حدود سه هزار سال قبل در کوه سینا به موسی وحی نمود.

گرچه بسیاری از یهودی ها امروزه چندان پای بند اجرای مراسم مذهبی نیستند و عده ای نیز کوشش می کنند مقررات تورا را با زندگی قرن بیستم هم آهنگ سازند، ولی یهودی های منعصب در اطاعت از اوامر تورا، پایبندی و سوسختی عجیبی از خود نشان می دهد و کلمات آن را به گونه ای تعبیر و تفسیر می کند که بر سایر مردم، حتی بر یهودی ها و پژوهشگران مذهبی، معما و معهومی ندارد.

هر دسه از یهودی ها، معتقد به کنسه (Synagogue) خاصی هستند کنسه، سباگوگ، ترجمه، یومانی از لغت (Bet Hakeneset) عبری و به معنای محل ملاقات است. اصل و ریشه، این لغت معنوم بیت و احتمالاً از دوران سارت یهود در بابل و از زمانی که اجتماع یهودی ها در معد امکان نداشته بود ایجاد کرده است و پس از بازگشت از اسارت، یهودی ها سباگوگ را به عنوان محلی برای معنمات مذهبی و مطامعه، تورا به برگزیدند. در طول تاریخ یهود سباگوگ وظیفه، مهمی از نظر حفظ اتحاد و یکپارگی قوم یهود بر عهده داشته است. مهم ترین بحث داخلی سباگوگ، محفظه ای است که به طرف اورشلیم ساخته می شود. در داخل محفظه، توماری و تورا که روی پوست به زبان عبری نوشته شده، با پوششی از ابریشم و با مخمل زری دوری شده و تزیینات دیگری از قبیل عاج و سببه بدی از سنگ های قیمتی، نگهاری می شود. بلافاصله در برابر محفظه، چراغی وجود دارد که همیشه روشن است. در وسط سباگوگ، سکوی بلندی برای ادا، مراسم عبادی و قرائت تورا وجود دارد. مراسم عبادی، بر حسب ترتیبی که در کتاب دعا (سیدور Siddur)، نوشته شده است، برگزار می گردد. عبادت کنندگان، در سباگوگ سرهای خود را کلاه، عرفهچین و امثال آن می پوشانند. زن ها روسری به سر می کنند. در سباگوگ های یهودیان متعصب، زنان و مردان در صفوف جدا از هم می بنشینند.

هر روز شبیه، در موقع اجرای مراسم عبادی، محفظه با تشریفات کامل بار می شود و تومر جاری تورا را بر سردهشت در دور سباگوگ به گردش در می آورند و قسمت هایی از تورا را به زبان عبری و با پرست قدیم می خوانند. تورا را به ۵۲ بحث تقسیم کرده اند و هر شبیه بعضی از آن را صحن ساپرادعیه و اوراد می خوانند. به نحوی که در روز جشن سمحات (Simkhat)، يك دور کامل تورا خوانده شده و دور مجدد آغاز می شود. وقتی که قرائت به پایان رسیده، تومر مجدداً با همان تشریفات به دور سباگوگ به گردش در می آید. سپس در داخل محفظه تا روز شبیه هفته، آئینه نگهاری می شود. جمعیت حاضر در سباگوگ ممکن است، برای ابرار سرسپردگی و ستایش کلام خدا، ناگوشه، شال دعا (تالیت Tallit) تومار را لمس کند و یا آن را بوسد.

مراسم عبادی به وسیله کاران (Chazzan) برگزار می شود و رانی ها وظیفه ای در برگزاری مراسم ندارند. بلکه تعلیمات ایمانی یهودی ها و پاسخ به سئوالات مذهبی، به عهده رانی هاست. رانی هاتنها پس از دیدن دوره، تعلیماتی مذهبی کمی و آموزش

کامل توراه می تواند از بهاء زایی استفاده نماید.

وقتی پسری به هشت روزه عمر خود رسد باید حتنه شود. حتنه نمکن است توسط طبیب و جراح متخصص و یا به وسیله کسانی به نام موهل (Mohel) که قیوما محار به عمل حتنه می باشد، انجام گیرد. پس از حتنه باقی از اسامی عبری برای طفل انتخاب می شود که در مواقع عروسی و مرگ به آن نام نامیده می شود. در سبب کودکی، مادر مسئول تعلیمات مذهبی طفل است. به محض این که طفل قادر به سخن گفتن شد، مطالب « شما Shema » به او آموخته می شود. در پنج سالگی پس از اتمام کلاس درس رورانه، او را به سپاگوگ برای فراگیری تعلیمات مذهبی می فرستند. یکی از مواد دروس سپاگوگ، فراگیری زبان عبری و فرائد توره است. برای دختران، مخصوصاً آموزش این مطلب که چگونه باید خانه، يك يهودی را اداره کرد، در درجه اول اهمیت قرار دارد.

در نخستین شب، پس از آن که پسر به سن ۱۲ سالگی رسیده باشد، توماری ر توراه را برای اولین مرتبه حین اجرای مراسم مذهبی در سپاگوگ بخواند. پس از اتمام مراسم مذهبی، معمولاً جشنی از دوستان و اعضاء خانواده برپا می شود. ر این لحظه به بعد پسر (Barmitzah)، شخصاً مسئول انجام کلیه وظایف مذهبی خود به عنوان يك فرد يهودی خواهد بود و نمکن است در جنسات آوار دستجمعی در دعا های عمومی (Minyan) از او بیز دعوت به عمل آید. دختر يهودی خود به خود در دوازده سالگی به سن بلوغ می رسد و (Bat - Mitzvah) خوانده می شود. در بعضی از سپاگوگ ها برای دختران نیز مراسمی به این مناسبت برپا می کند.

مزمین و منعصبن به آئین يهود، سه بار در شبانه روز، صبح، بعد از ظهر و شب در خانه، خود و یا در سپاگوگ دعا می خوانند. به هنگام دعا خوانی سر خود را با کلاه های معمولی و یا سرپوشی به نامهای یارملکا (Yarmelka) و کی پا (Kippah) می پوشانند. وقتی که از منزل خارج می شوند، سر خود را به نشان احترام به خدای پرتاسمونه هنگام ورود به منزل برابر مزوزا (Mezuzah) می گذارند. مزوزا معروف یکی دیگر از تعهدات دینی يهودست به يهود و متشکل از توماری از نوشته های توراه با « شما » تثنیه ۶/۹-۱۶ است که بر روی پوست نوشته شده و در داخل محفظه چوبی و یا صوری در سمت راست در، و در هر يك از اتاق های محل سکونت نصب می گردد.

در دعاهای صبحگاهی ممکن است شال دعا (Tallit) مردوش میفکند. شال دعا معمولاً دارای ریشه هائی در چهار جهت به علامت اطاعت از هرامین ده گانه توره می باشد. در دعاهای روزانه ممکن است حقه چرمی (Tephillin) که بر روی آن آبی از سوراخ (معمولاً شماره های ۱ تا ۱۰ از باب ۱۳ خروج و شماره های ۴ تا ۹ از باب ۶ سفر تشبه و یا شماره های ۱۳ تا ۲۱ از باب ۱۱ سفر تشبه) نوشته شده است، به بارو و پا پیشانی خود ببندند.



## فصل نهم: فرزندان آدم تا موسی

چاپ های قدیم کتاب مقدس یهود، معمولاً حاوی پیشگاری بودند که تاریخ حوادث مهم را از زمان آدم تا عصر حاضر مشخص و خلقت آدم را در حدود ۴۰ قرن قبل از تولد عیسی می نوشتند. چون با اکتشافات علمی دو قرن اخیر، صحت این تواریخ مردود شناخته شد، در چاپ های جدید از ذکر آن ها خودداری می شود.

تقریب کتاب مقدس یهود از آدم تا ابراهیم.

اسم	تاریخ تولد	سپین عمر	تاریخ وفات
آدم	-	۹۳۰	۹۳۰
شبت	۱۳۰	۹۱۲	۱۰۴۲
انوش	۲۳۵	۹۰۵	۱۱۴۰
قینان	۳۲۵	۹۱۰	۱۲۳۵
مهلاتیل	۳۹۵	۸۹۵	۱۲۹۰
یارد	۴۶۰	۹۶۲	۱۴۲۲
خنوخ	۶۲۲	۳۶۵	۹۸۷
موشالیم	۶۸۷	۹۶۹	۱۶۵۶
ملک	۸۷۴	۷۷۷	۱۶۵۱
یوح	۱۰۵۶	۹۵۰	۲۰۰۶
سام	۱۵۵۶	۶۰۰	۲۱۵۶
ارمکشاد	۱۶۵۸	۴۳۸	۲۰۹۹
شالیم	۱۶۹۳	۴۳۳	۲۱۲۶
عابر	۱۷۲۳	۴۶۴	۲۱۸۷
مالیم	۱۷۵۷	۲۳۹	۱۹۹۶
رعو	۱۷۸۷	۲۳۹	۲۰۲۶
سروج	۱۸۱۹	۲۳۰	۲۰۴۹
ماحور	۱۸۴۹	۱۴۸	۱۹۹۷
نوح	۱۸۷۸	۲۰۵	۲۰۸۳
ابراهیم	۱۹۴۸	۱۷۵	۲۱۲۳

قل از شروع داستان شخصیت های مهم توره بر اساس کتاب مقدس توجه  
 هویدگان عزیز را به این نکته اساسی جلب می نمایم که هیچ دلیل تاریخی بر اثبات  
 این مطلب که نوح، ابراهیم، یعقوب و موسی شخصیت های حقیقی بوده اند و روی  
 در این دنیا زندگی می کرده اند، در دست نیست. توره و سایر کتب مذهبی که  
 مطالب خود را از توره یونانی گرفته اند، تنها مدارکی هستند که در آن ها شرح  
 زندگی این افراد دیده می شود. ولی در هیچ يك از این کتب عبرانی، یونانی یا  
 شخصیت های تاریخ حقیقی دیده می شود تا کوچک ترین دلیلی بر تأیید مطالب کتب  
 مذهبی باشد. تحقیقات باستان شناسی عبرانی شاید به علت بی اهمیت بودن شخصیت  
 شای بر اثبات وجود این شخصیت ها، در تاریخی که توره مدعی حیات آنان است،  
 به دست می دهد، برعکس، اختلافات زیادی که در روایت هرداستان در کتب مختلف  
 مذهبی دیده می شود، خود دلیلی بر افسانه و صیقل بودن داستان است به نفع  
 افسانه. زندگی این شخصیت ها را به طور خلاصه ولی با حفظ کتب و مطالب  
 اساسی، از توره نقل می کنم.

### الف - نوح :

بر طبق تقویم یهود در کتاب مقدس، نوح پسر لئو و مهر دهم از ولادان آدم  
 است که در سال ۱۰۵۶ پس از خلقت زمین به دنیا آمد و بعد از پنجاه سال عمر کرد و  
 در سال ۲۰۰۶ بعد از خلقت، از دنیا رفت.

« چون خداوند دید که شرارت انسان در روی زمین افزایش یافته و تمام توجه و  
 دل او به سوی بدی و شرارت گرایش یافته است. از آفرینش انسان در روی زمین پشیمان  
 شد و دل او به درد آمد. خداوند گفت من از روی زمین اساسی را که خلق کرده ام محو  
 خواهم نمود و با او همه بهائم و پرندگان و پرندگان آسمان را محو می کنم چون که از  
 حنث آن ها پشیمانم. ولی نوح در چشم او الطاف یافت. پیدایش ۵/۹ - ۶

« خداوند به نوح گفت که زمین به سبب انسان پر از ظلم شده است من آن را  
 با زمین هلاک می کنم. پس برای خود کشتی از چوب سار و حمرات در کشتی ساز  
 و دروش و پرورش را باقی بماندود کن. تو و پسران و روحه ات و همسران پسران  
 تو به کشتی خواهید رفت. از تمام حیوانات از انواع آن ها و از حشرات و  
 هر گنایم یک جفت بیاورید تا خود به کشتی ببر و زنده بماند. پیدایش ۶۱ - ۶۵  
 « و از همه بهائم یک جفت بر و هفت ماده بگیر و از بهائم مایه دو بر و دو ماده

و از پرندگان سحار هفت بر و هفت ماده. پیدایش ۷ ۲ ۴

«موج صق دستور بیهو خداوند عمل کرد. بعد از هفت روز آب خوقال به روی آمد. روز هفدهم، در ماه دوم تمام چشمه های دره ها و روریه های آسمان گشوده شدند. موج و ریش و پسرانش و همسران پسرانش با حیوانات گوناگون و پرندگان و حشرات به کشتی درآمدند. بیهو در کشتی را پشت سر موج و همراهان او بست. در آن چهل شبانه روز بارید. آب ها رو به افزایش رفت و کشتی موج روی آب حرکت می کرد. طرفان چهل روز بر روی رمی آمد و آب همی افزود و پیدایش ۱۷/۱۱-۷  
«آب بر رمی زیاد و یاد غلبه یافت تا آنکه همه کوه های بلند که بر آسمان ها بودند مستور شدند و پائیده دراع بالا تر آب غلبه یافت و کوه ها مستور شدند. پیدایش ۱۹-۷  
«... و هر موجودی که بر روی زمین بود محو شدند. پیدایش ۲۳-۷

«خداوند موج و همه حیواناتی را که با وی در کشتی بودند به یاد آورد. بادی بر زمین وزانید و آب ساکی شد. چشمه های دره ها و روریه های آسمان بسته شد و بدان از آسمان ایستاد و رفته رفته آب از روی زمین برگشت و بعد از انقضای ۱۵۰ روز آب کم شد. پیدایش ۱/۴-۸

«در روز هفدهم از ماه هفتم کشتی بر کوه های آرات قرار گرفت. پیدایش

۸-۵

«در روز اول از ماه دهم فله های کوه ها ظاهر گردید. پیدایش ۶-۸

پس از چهل روز موج درچه کشتی را بار کرد و راع را رها کرد. ولی راع پس از اندکی بار آمد. پس از آن کبوتر را رها کرد. کبوتر چون شبی بیافت، برگشت. هفت روز بعد بار کبوتر را از کشتی رها کرد. در وقت عصر کبوتر مرد وی برگشت. در حالی که برگ زمین تازه ای در منقار داشت. هفت روز دیگر بار کبوتر را رها کرد و او دیگر برگشت. در روز اول از ماه اول آب از روی زمین خشک شد. پس موج پوشش کشتی را برداشت و مگر پست و ایک روی زمین خشک بود. پیدایش ۱۶/۷-۸

«... و در روز بیست و هفتم از ماه دوم زمین خشک شد. پیدایش ۱۵-۸

---

۱ - به عبارت ساده تر کشتی موج دومه و بیم قبل از پیداشدن فله کوه ها از روی آب، بر روی کوه آرات قرار گرفته بوده

۲ - به این ترتیب، خود بیهو هم درست به خاطر ندارد که رمی درچه ماهی خشک شد روز اول از ماه اول یا اواخر ماه دوم؟

«نوح مدیحی برای خداوند ساخت و ارجمه حیوانات پاك و پرندگان پاك قربانی  
 های سوختنی بر مذبح گذراند و خداوند بوی خوش بونید و در دل خود گفت بعد از این  
 زمین را به سبب انسان لعنت میکنم. زیرا افکار انسان قلبا و ارجوانی فاسد است»  
 پیدایش ۲۲ / ۲۰-۸

محققین، برنام اشعنه و معشوش داستان و جملات متناقض و تکراری را دلیل  
 بر آن می دند که داستان روح يك باره و به قلم يك نفر نوشته شده و شاید بارها در  
 آن تجدید نظر شده تا به صورت کنونی درآمده است.

طبق روایت توراه، طوفان در سال ششصدم از حیات نوح اتفاق افتاده است. با  
 توجه به این که پژوهشگران بر اساس تقویم یهود، دوران زندگی ابراهیم را در حدود  
 سال های ۱۹۵۰ تا ۱۹۰۰ قبل از میلاد عیسی حدس می زنند، طوفان نوح بایستی  
 در حدود بیست و دو قرن قبل از میلاد اتفاق افتاده باشد از طرف دیگر طبق سناد و  
 مدارک تاریخی که در دست است، به طور قطع و یقین می دانیم که در آن دوران قدن  
 های بزرگی در مصر، بین الهی و چین در حال شکوفایی بوده و مردمانی زندگی می  
 کرده اند که قدن خود را بدون وقفه به نسل های بعد منتقل کرده اند. اگر آنگونه که  
 توراه مدعی است، از آمدن طوفان اهدام کلی بشریت (به استثنای نوح و پسرانش) در  
 سراسر کره زمین مورد نظر خداوند بوده و آب طوفان در تمامی سطح کره زمین از  
 بلند ترین کوه ها نیز پاشیده ذراع فرائر رفته، پس چگونه این مردمان زندگی  
 عادی خود را بعد از طوفان به نسل های بعد منتقل نموده اند و هیچ گویه انقطاع و  
 انفصالی در تداوم و توالی تاریخ آن ها دیده می شود؟

بر اساس تقویم یهود، نوح در سال ۱۰۵۶ پس از خلقت مدیبا آمدن و قتی که  
 ششصدساله بود، طوفان اتفاق افتاد و نسل بشر و تمامی موجودات زنده (به استثنای آنان که  
 در کشتی نوح بودند) تماماً از روی زمین محو شدند. ۲۹۲ سال پس از طوفان، یعنی در سال  
 ۱۹۴۸ پس از حقیقت، ابراهیم به دنیا آمد. توراه تمام ماجرای طوفان و نابودی کامل آن  
 آدم را به گونه فراموشی می سپارد و شرح مفصلی درباره موطن اصلی ابراهیم، مهاجرت  
 او به حر و مصر و حضور او در دربار فرعون مصر، جنگ ماکد و لافمرسان می کند. کدام  
 يك از این دو نوشته توراه حقیقت دارد؟ چگونه ممکن است پس از گذشت قریب سه قرن از  
 طوفان عظیم نوح و نابودی کامل بشریت از سطح زمین، ارسال سه پسر نوح چین  
 مردمانی در سراسر حاور میانه و مصر پیدا شده و در شعار و مصر ساط سلطنت و فرعون می برپا

### برطبق نوشته توراه:

«حدود به نوح گفت نو و تمامی حابه اب به کشتی درآئید و ار همه، بهائم پاک  
هفت بر و هفت ماده با خود بگیر و از بهائم ناپاک دو بر و دوساده و ار همه پرندگان بر  
هفت بر و هفت ماده با خود به کشتی بر و ادوقه کافی برای ابهافراهم کر و روح موافق  
خداوند که او را امر فرموده بود عمل کرد.» پیدایش ۱/۶-۷

داشمنان، نارمان حاضر پاك ميلبون و دريست و پنجاه هزار نوع مشخص از  
جانوران و گياهان روی زمین را طبقه بندی و هريك از این طبقات را به صدها طبقه  
کوچکتر تقسیم کرده اند. تعدادی از این حیوانات و پرندگان محصورا دریاچه کوچکی  
از کره زمین، که شاید هزارها کیلومتر از فلسطین دور باشد، زندگی می کنند. چنانچه  
خرس کوالا Koala و کاکارو فقط در استرالیا، شتر معروف به الپاکا Alpaca و لاما  
محصورا در آمریکای جنوبی و مبحون موسوم به سی فاکا Sifaka تنها و تنها در جزیره  
ماداگاسکار یافت می شوند. حال، پاسخ این سوال که چگونه نوح توانسته است چهارده  
نمونه از کلیه حیوانات پاک و چهار نمونه از تمامی حیوانات ناپاک و چهارده نمونه از  
پرندگان آسمان را صید و جمع آوری نماید و ادوقه، کافی برای تغذیه پاك سال آن هارا  
فراهم آورد و همه را در يك کشتی به عرض و طول ۳۰۰x۵۰x۳۰ ذراع حی دهد؟ خنده  
آور به نظر می رسد.

داستان نوح یکی از افسانه هائی است که قوم یهود در مدت اسارت خود در بابل  
از اساطیر سومری - آکادی اقتباس و برای تثبیت شجره نامه، قوم خود مفید تشخیص  
داد و ب تغییر اسامی به نام های عبری، افسانه را به عنوان یکی از معجزات تاریخی  
پیره، در کتاب مقدس نقل کرد.

### ب - ابراهیم

بنا به نوشته توراه، ابراهیم بیای بنی اسرائیل پسر تراح (Terack)، در سال  
۱۹۴۸ پس از حلقه جهان به دنیا آمد و ۱۷۵ سال عمر کرد. او نفر بیستم به خط  
مسیح از اولادان ادم است. مورخان بر اساس مطالب توراه، زمان حیات ابراهیم را با  
صرب اشتباه ساز کم، در حدود بیست قرن قبل از میلاد عیسی حدس می رسد  
نام ابراهیم در ابتدا ابرام و سارا حواجر نامی او در او بود. تراح پسر خود ابرام،

لوط برادرزاده ابرام، و عروس خود سارا را برداشت و از اور کلدانیان بیرون شدند تا به ارض کنعان بروند. در حران توقف نمودند. تراح، در حران به پدران خود صدق شد و خداوند به ابرام گفت:

«از خانه پدرخود به سوی زمینی که به تو نشان می دهم بیرون شو. از تو امتی عظیم پدید خواهم آورد و تو را برکت می دهم.»

پس ابرام بازن و برادرزاده خود و همه اموال و استوخته ها، به طرف مقصدی که خداوند به او گفته بود حرکت کرد. به زمین کنعان رسید. در ناحیه، سیشم (Sichem) خداوند بر او ظاهر شد و گفت:

«این سرزمین را به اولاد تو خواهم داد.»

ابرام در آن محل مدیعی برای خدا ساخت. سپس به طرف کوهی در مشرق بیت ال (خانه خدا) کوچ کرد. قطعی بررگی اتفاق افتاد و ابرام به ناچار به مصر رفت (۱). قبل از ورود به حاک مصر، به زن خود سارا گفت:

«تو زن نیکو منظری هستی. چون اهالی مصر تو را ببینند گویند این زوجه، اوست پس مرا بکشند و تو را زنده بگه دارند. پس بگو که تو حواهر من هستی تا به ملاحظه، تو، به من نیکی کند و جام زنده بماند.» پیدایش ۱۲-۱۲

اهالی مصر سارا را به خاطر زیبایی او به خانه فرعون بردند و فرعون به ابرام احسان بسیار نمود. اوصاحب میثی ها و گاوها، حران و غلاصان و کنیزکان بسیار شد. خداوند، فرعون و اهل خانه فرعون را به سب سارای، به بلای سختی دچار کرد. فرعون زوجه، ابرام را به او پس داد. او با تمامی مایملکش از مصر خارج شد و به محل سکونت سابق خود، در کوه شرقی بیت ال، بازگشت چون چراگاه کافی برای عوایش ابرام و گنّه برادرزاده اش لوط نبود. لوط به طرف وادی اردن رفت. ابرام نیز از محل سکونت خود به جنگل بلوط مره (Mamre) در حبرون (Hebron) نقل مکان نمود. در این بام سه پادشاه محلی، برضد شاهان سدوم و گومارا، به جنگ پرداختند و پس از

---

۱ - این عبارت همراه پس تو به حضور یهوه حنای خود اقرار کرده مگو که پدر من آرامی بوده ی بود و باعده، فیلی به مصر فروشد و در آنجا عربت پذیرفت. «تثیه ۵ - ۲۶. اشاره ای به موطن اصلی ابراهیم و ورود او به سرزمین مصر است.

شکست آنها تمام اهالی را به اسارت بردید و اموال آنان را غارت کردید. لوط برادرزاده ابرام با تمام اموالش اسیر گشت. لا امر (Kedor la omer) شد یکی از محبت پادشگان، ابرام را از جریان امر مطلع کرد. ابرام با ۳۱۸ مرد جنگی از عصب ن ها شتافت شبانگاه او و ملازمانش به اردوی شاه حمله بردید و لوط را راد کردید و مواش را به او بار پس دادید. وقتی ابرام فاتحانه مسراحت کرد، منکی صدوق (Melchizedek) شاه و گاهی سالم شهر (اورشلیم) توادای شاره به پیشوار او آمد و و رابه نام «البون» (خدای حنایان) تقدیس کرد.

پهوه در رؤیا بر ابرام ظاهر شد. ابرام اراپن که صاحب فرزندی بود شکایت کرد. پهوه پیمان خود را با ابرام تجدید نمود و به او گفت که وراثت او را که از صلب او بیرون آید، بی شمار خواهد کرد.

سرای روجه ابرام، کسز خود هاجر را به ابرام به رمی داد تا صاحب فرزندی شود. هاجر برای ابرام پسری به دنیا آورد و او را اسمعیل نام نهاد. ابرام ۸۶ ساله بود که اسمعیل به دنیا آمد. وقتی که ابرام به ۹۹ سالگی رسید، خداوند بار دیگر بر او ظاهر شد و ضمن تجدید پیمان دیرین، به او گفت:

«از این پس نام تو ابراهیم (۱) خواهد بود. ویرانورا پدرمت های بسیار گردام و نوراً بسیار بارورمی نمایم. این است عهد من که نگاه خواهید داشت. در میان من و تو و درخت تو. بختارتو هر دکوری ارشما محنت شود و گوشت قنفه خود را محنت سازید تا نشان آن عهدی باشد که در میان من و شماست.» پیدایش ۱۴ / ۱۰-۱۷  
«نام روجه، تو از این پس ساره خواهد بود. ساره بدین وقت سال دیگر، برای تو پسری خواهد آورد و او را اسحق نام بنه.» پیدایش ۲۰ - ۱۷

«پس از صعود حنا، ابراهیم تمام خانه رادها و زهریدن را که در خانه او بودند حته کرد.»

«ابراهیم بودوبه ساله و پسرش اسمعیل میزده ساله بودند که در همان روز حته شدند» پیدایش ۲۵-۱۷

«خداوند بار دیگر در جنگل بلوط کمره بر ابراهیم ظاهر شد. ابراهیم چشمان خود را بلند کرد و دید که سه مرد در مقابل او ایستاده اند.» پیدایش ۱-۱۸

۱- اب - را - عام. یعنی پدر مردمان بسیار

ابراهیم از آنای به گرمی استقبال کرد و غذائی آماده نمود و خود در درخت ایستاد،  
تا آن سه نفر غذا خوردند. پس دو نفر همراهان خدا، برخاسته به طرف سدوم رفتند  
ابراهیم در حضور حنا هم چنان ایستاد و با هم سخن گفتند. چون حنا از سخن  
گفتن با ابراهیم فارغ شد، از نزد ابراهیم رفت. « پیدایش ۲۳ - ۱۸

«وقت عصر آن دو فرشته وارد سدوم شدند. لوط از ایشان استقبال کرد و آن را  
به خانه، خود برد. هنوز به خواب نرفته بودند که مردم سدوم از پیر و جوان به در خانه،  
لوط آمدند و از او خواستند تا آن دو مرد را بیرون آورد تا آنای را بشناسد (۱). لوط  
از خانه بیرون آمد و الناس کنان گفت، که او دو دختر باکره در خانه دارد آنای را بیرون  
برآورد برستاد تا هر چه می خواهد با آن دو دختر بکند. ولی از این دو نفر که بر  
سقف او منزل دارند، چشم بهوشد. مردم هجوم آوردند تا در را بشکند آن دو فرشته  
لوط را به داخل منزل کشیدند و مردمی را که به در خانه نزدیک بودند به کوری مبتلا  
ساختند. هنگام فجر، آن دو مرد، لوط دو دختر و زن او را از شهر خارج کردند و به  
آنان گفتند به پشت سر خود نگاه نکنند آنگاه حنادید بر سدوم و عموره، گوگرد و  
آتش را آسمان بارانید. شهر و تمام سکنه و نباتات زمین را وازگون کرد و زن لوط که به  
عقب برگشته بود، به ستوبی از نمک مبدل گردید. « پیدایش ۲۷ / ۱ - ۱۹

لوط از صوغ بیرون آمد و در معاره ای سکنی گرفت. دختر بزرگتر به کوچکتر گفت:  
«پدر ما پیر شده و مردی در روی زمین نیست تا به عاقل آید. بیا تا پدر خود  
را شراب بنوشانیم و با او همبستر شویم. تا سلی از پدر خود نگاه داریم. پس در همان  
شب، پدر خود را شراب نوشانید و دختر بزرگتر با پدر خویش همخوابه شد لوط را  
خوابیدن و برخاستن او آگاه شد. روز دیگر دختر بزرگتر به کوچکتر گفت، امشب و ر  
شراب بنوشیم و تو با او همخوابه شو. « پیدایش ۳۵ / ۲۰ - ۱۹

بدین ترتیب، هر دو دختر با پدر همخوابه شدند و در موعد طبیعی دو فرزند پسر به  
دنیا آوردند.

ابراهیم از بلوطستان «عمره» به «حرار» کوچ کرد و ساره زن خود را حوهر خود  
معرفی نمود. «من حرار، ساره را به زنی گرفت. ولی به سم حواری که دند ساره را به

---

۱- در مورد مظهر از شایستگی کسی، یعنی ارتباط حسی برقرار کردن این لغت در موارد دیگر نیز  
به همین معنی به کار رفته است.



ابراهیم بار پس داد و گوسفندان، گاوان و غلامان بسیاری به ابراهیم بخشید.  
ساره، در وقتی که خداوند به او وعده داده بوده حامله شد. پسری زانید و او را  
اسحق نام نهادند. ابراهیم به هنگام ولادت اسحق صدساله بود. در روزی که اسحق را  
از شیر مادر بازگرفتند، ابراهیم مجلس ضیافتی برپا کرد. در آن مجلس، ساره، اسمعیل  
را دید که خنده و مسخرگی می کرد. از ابراهیم خواست تا اسمعیل و مادرش هاجر را  
رحانه بیرون کند.

«بامدادان ابراهیم برحاسته نان و مشکى از آب گرفته به هاجر داد و آن هارا  
بردوش وی نهاد و او را با پسرش روانه کرد. پس هاجر رفت و در میان بنی نضع (۱)  
(Beer Sheba)، می گشت. چون مشک آب تمام شد، پسر را زیر بوته ای گذاشت و  
خود به مسافت نیر پرنایی رفته و در مقابل وی نشست تا صوت پسر را نیصد. آواز خود  
را بلند کرد و گریست. خداوند آواز پسر و مادر را شنید و از آسمان هاجر را ندا داد و  
پرسید تو را چه می شود؟ مرعیز و پسر را برداشته او را به دست خود بگیر. زیرا که  
از او امثی عظیم به وجود خواهم آورد. خدا چشمان او را باز کرد تا چاه آبی دهد. پس  
رفته مشک را از آب پر کرد و پسر را نوشانید. خدا با آن پسر بود و در صحری فاران  
ساکن شد و مادرش وی را سرزمین مصر برای او گرفت» پیدایش ۱۴/۲۲-۲۱

ابراهیم، پس از آن، سال های بسیاری در فلسطین زندگی کرد. خداوند او را  
متحان نمود و از او خواست تا بگانه هرید خود، اسحق را بر یکی از کوه هائی که به او  
نشان خواهد داد ببرد و قربانی سوختنی بگذرانند. ابراهیم، با منادان با دوش از نوکران  
خود و الاغی با بار هیزم به طرف کوه حرکت کرد. در نیمه راه از نوکران کاهه گرفت و  
تنها با پسر خود و بار هیزم از کوه بالا رفت. وقتی به مکانی که خداوند به و نشان  
داده بود، رسید، پسر خود را بست و بالای نوده، هیزم گذاشت. دست خود را دراز  
کرد تا کارد را بردارد و سراسحق را ببرد، که در هرشته خداوند از آسمان ندا دادید و به  
او امر کردید که دست از پسر بندارد» پیدایش ۱۲/۱-۲۲

«خداوند به ابراهیم گفت چون بگانه سر خود را از من دریغ نداشتی، مرا به تو  
را برکت دهم و درخت نورا کثیر گردانم» پیدایش ۱۶-۲۲

۱ - نضع ناحیه ایست در جنوب فلسطین در ۴۵ کیلومتری اورشلیم.

ایگاه ابراهیم قوچی را که در عقب او در بیشه ای به شاخ های خود گرفتار شده بود، گرفت و آن را عوض پسر، قربانی سوختی گذراند و آن موضع را بهوه سسری (Yehovah yireh) (محللی که بهوه دیده خواهد شد) نامید.

ساره در قریه اربع (Arba) در حشرون مرد و ابراهیم او را در صحرای مکینه در مقابل نمری در رمین کمان دفن کرد. ابراهیم، خادم خود را به موطن جنادی خود، و ر، فرستاد و یکی از دحتران ملکه، همسر بتوئیل بن ناحور، Bethuel برادر خود را برای اسحق به زنی گرفت.

ابراهیم، پس از فوت ساره، زن دیگری گرفت و دارای شش فرزند شد. ولی تمام مایهات خود را در کمان به اسحق بخشید و به پسران دیگر، عطایاتی از آنچه در شرق داشت داد و آنان را به آن دیار روانه نمود.

ابراهیم هنگام فوت ۱۷۵ سال داشت که:

«در کمال شیحوخت پیر و سیر شد و مرد و به پدران خود مدفن شد و پسرانش اسمعیل و اسحق او را در معاره مکبله (Mac-phelah) در صحرای حشرون دفن کردند.»  
پیدایش ۸-۲۵

\*\*\*

۱ - نورا، ابراهیم را بیای قوم بهود و مهم ترین شخصیت مذهبی بی سرائیل معرفی می نماید. او اولین بی بهود است که بهود با او ارتباط مستقیم برقرار کرد و از روبرو با او سخن گفت. مسلمانان، ابراهیم را پدر مؤسار و دوست خدا می دانند و معتقدند که ابراهیم یکتا پرست بوده است. در صورتی که خود نورا چنین دعائی می کند. حقیقت مطلب این است که قوم بهود تا زمان اسارت در بابل هیچگاه یکتا پرست نبوده اند. جمله ای که در سرفصل دین بهود، از تورات نقل شد، از وجود حسیان متعدد که در آن زمان به عقیده پژوهشگران به هشتاد خدا می رسید، حکایت می کند.

۲ - در این که آیا ابراهیم، حقیقتاً زوری وجود مادی داشته و زندگی می کرده، و یا آن که ساخته افکار و تخیلات نویسندگان افسانه پرداز بهود است، بین محققان اختلاف نظر وجود دارد. غالب پژوهشگران در این نکته متفقند که به عرض قوی وجود ابراهیم در ۴۰۰۰ سال قبل، مسائل ناشناخته درباره او به حدی است که طلاعات بسیار مختصر نورا را فاقد هرگونه ارزش تاریخی می نماید و نمی توان آنها را در

نوشتن هی تورا، ابراهیم را پدر سی اسرائیل نامید. در مراسم زندگی ۱۷۵ ساله ابراهیم به یک نام اشیا در تاریخ، برخورد می‌کند تا بتوان ارتباطی با داستان زندگی ابراهیم برقرار نمود. حتی نام فرعون که ابراهیم زن خود را به حرم او فرستاد و از دولت سر او صاحب خدم و حشم فراوان شد، در تورا به برده شده است. مطالبی که پیش از هر راندی سال پس از مرگ او، تنها بر اساس روایات و خاطره ها، جمع آوری و نوشته شده. مسلمانان بسیار حافظه راویان برگزیده و نویسندگان بسیاری پرکردن کتاب فراموش شده و برگزیده جلوه دادن شخصیت ابراهیم. به بویه خود داستان هانی برگزیده حقیقی او افزوده اند و او را به صورت یکی از قهرمانان بزرگ تاریخ بشریت درآورده اند.

۳ - اگر پیروان های اصافی و اعتقادات افراطی مذهبی تورا را به کاری بزم و وجود ابراهیم را نیز قبول کنیم، می بینیم که ابراهیم بزمردی عادی به مانند یکی از هزاران افراد قبائل صحرا نشین بوده که باید، برادرزاده و زن خود از اور به حران مهاجرت کرد. پس از فوت پدر، ریاست قبیله کوچک چند نفری به او به وراثت رسید. در اثر فشار اقوام مهاجم و با در طلب سرنج و چراگاه بهتر، به کنعان کوچ کرد، به علت خشکسالی شدید به مصر رفت و برای حفظ جان و مال خود، سارا را به حرم فرعون فرستاد. پس از مدتی اقامت در مصر دوباره باری خود و تمام دارائی که در مصر به دست آورده بود، به همان بارگشت. چون زمین نارا بوده با کپش زمش همخواه شد و صاحب پسری گردید. بر حسب اتفاق، زن او میر برای او پسری آورد.

این وقایع در زندگی هر صحرا نشینی امکان وقوع دارد و چیز غیر عادی به نظر نمی‌رسد. از نظر مذهبی نیز، ابراهیم تابع عقاید محیط زیست حرد بوده و در دورانی که در جنگه بین النهرین زندگی می‌کرده، به خدای ال که مورد پرستش اجتماع او بوده، معتقد بوده است. و رفتی به بواخی کوهستانی کوچ کرد، بنا به سنت زمان و مبادله شعائر و آداب مذهبی که در آن دوران بین قاتل رایج بوده، به الشدای (El shaddi)، (خدای کوهستان)، ایمان آورده و او را پرستش می‌کرده است. کوشش تورا تا فعل این جمله به وکالت از طرف خدا:

«من به ابراهیم و اسحق و یعقوب به نام واقعی خود معروف شدم و آن ها مرا الشدای می‌نامیدند» خروج ۲-۶، برای برقراری ارتباط بین الشدای و یهوه و دادن قدمت تاریخی به یهوه است. در صورتی که این دو خدا در دو ناحیه مختلف، یعنی کنعان

و سیاه به عنوان خدایان قبیله ای از طرف عشیره های مختلف، مورد پرستش بوده اند.

۴ اگر گفته های توراه درباره حوادث ماورا الطبیعه از قسمل درود خدا به حیمه، ابراهیم، عفا خوردن و مذاکرات خصوصی دو نفره را از مجموع سرگذشت ابراهیم حذف، و داستان زندگی ابراهیم را بدون تعصبات مذهبی بر رسی نمائیم، به این نتیجه می رسیم که هدف از پرداختن داستان به صورتی که در توراه آمده است، یافتن تفرماتی برای متصل کردن شجره و نسب تمام یهودیها به نقطه واحد و ایجاد هویت تاریخی و برادری در بین آنها بوده است و الا ارائه شجره نامه کامل بازماندگان ابراهیم نسل به نسل و یادگر نام و نشان در هزار سال بعد از زمانی که تصور می رود آن ها در آن زمان زندگی می کرده اند، می تواند حقیقت داشته باشد. اکنشاهات داستان شناسی بر روایت شیوخ را به نحوی که در توراه آمده تایید می کند.

۵ - در بند دوازده از باب ۱۶ سفر پیدایش می نویسد:

«عروب آفتاب، حواب سگین و عصفی به ابراهیم عارض شد و تاریکی و وحشت بر او غالب آمد. خدا به ابراهیم گفت، بدان که اعقاب تو در کشوری که متعلق به آن ها نیست غریب خواهد بود. و زیر سلطه، بیگانگان در خواهد آمد و مدت چهارصد سال زیر شکنجه و فشار خواهد بود ولی من ملتی را که بر آن ها فشار می آورد به سزای خود می رسانم و آن ها با ثروت بسیار از آن محل خارج خواهند شد.»

بنا به نوشته ثورات، ابراهیم در اواخر قرن بیستم، و موسی در قرن پانزدهم قبل از میلاد، می زیسته اند. بدین ترتیب ابراهیم حواب حادثه ای را می بیند که در حدود پانصد سال بعد، برای دیگران اتفاق خواهد افتاد. مطلبی که کمتر عقل سلیمی که گرفتار تعصبات مذهبی نشده باشد، می تواند آن را تایید کند رؤیا عبارتست از انعکاس تفکرات روزمره انسان در زندگی حقیقی. اثراتی که این تفکرات در حافظه، شخص و مسیر باطن او می گذارند، گهگاه به صورت رؤیا در بیشتر حواب محمی می کند و بسیار با وقایعی اشیا می شود که در زندگی حقیقی او و عالم بیداری امکان تحقق ندارد. در آنجا که رؤیاء راننده تفکرات مغزی شخص است، نه هیچوجه می تواند محدود، دوران حیات و اندیشه های شخص قراتر رود. و این که شخصی حواب حادثه ای را ببیند که قریب ۵۰۰ سال بعد، برای دیگران اتفاق خواهد افتاد، نه داستان های منافی و پیشگونی های زمانان بیشتر شباهت دارد تا به يك حقیقت محمی

مثلاً همان‌که از این گونه رؤیاها در کتب اسامی بسیار دیده می‌شود. معتقدین به آن انیس از فرط تعصب، این تخیلات افسانه‌ای را به عنوان حقیقت مسلم و تحلی اواخر الهی می‌پذیرند.

۶ - با برنوشته - توراه، ابراهیم در معیت پدرش، مراح، برادرزاده اش لوط و ریش سار، از اور بین النهرین به حران مهاجرت کرد و پس از فوت پدر به کنعان رفت. اندکی بعد، لوط نیز در طلب چراگاه بهتر به سوی اردن حرکت کرد. توراه بدون توجه به این مطلب که سارا مارا بوده و ابراهیم اولادی نداشته است، در دریاب بعد، ابراهیم را با ۳۱۸ مرد جنگی به مصاف کدرا امره می‌فرستد، او را شکست می‌دهد و لوط را از اسارت آزاد می‌نماید.

جمع آوری ۳۱۸ مرد جنگی، تنها در قبایلی امکان داشته که تعداد افراد آن حداقل از دوهزار نفر تجاوز می‌کرده، نه يك خانواده دو نفری و تعداد محدودی خدمه. پ - یعقوب:

یعقوب شخصیتی است که نام خود را به قبیله یهود می‌بخشد. قبل از او یهودی‌ها هنوز هویت خاصی نیافته بودند و نامی از بنی اسرائیل و یا نام دیگری در بین نبوده است.

اسحق دو پسر دو فلز، به نام‌های عیسو (Esau) و یعقوب (Jacob) داشت. پسر نخست به شکار و یعقوب به شبنامی مایل بودند. چون روزهای عمر اسحق به شمارش افتاد و کور شد، به پسر بزرگتر گفت، تا عذائی از گوشت شکار که بسیار مورد علاقه اش بود، فراهم کند تا او را برکت دهد و جانشین خود کند. اماریکا (Rebekah)، همسر اسحق که به یعقوب علاقه بیشتری داشت و مایل بود که او جانشین پدر شود، تهیه کرد و خوراکی از گوشت بزعاله فراهم آورد و یعقوب را با ظروف غذا پیش پدر فرستاد. اسحق به تصور این که عیسو با خوراکی از گوشت شکار آمده، یعقوب را برکت داد. وقتی عیسو ر شکار بازگشت و غذای مورد علاقه، پدرش را نزد پدر برد، تهیه یعقوب بر ملا شد. عیسو قصد جان او کرد. مادر یعقوب از ترس این که می‌آید او را در جنگی درگیرد، یعقوب را به مشرق نزد برادران خود فرستاد. یعقوب مدت بیست سال در خدمت دانی خود به شانی مشغول بود و با دو دختر از اردواح کرد سپس با ربان و پاره فرزند و اموالی که طی مدت بیست سال خدمت به دست آورده بود، به کنعان

بارگشت برادرش عیسو با چهارصد سوار بدین او آمد یعقوب مایمك خود را به در قسمت کرد و هر يك را به جهتی فرستاد. تا اگر عیسو قسمتی از آن را تصاحب کند بجهه دیگر به سلامت بخاند. خود یعقوب، تنها در حیمه ماند. توراها داستان کشتی گرفتن یعقوب با خدا را در آن شب چنین می نویسد:

«مردی با وی تاملوع حجر کشتی گرفت. چون دید که بر یعقوب عصبه می باند صریه ای به کف ران او وارد آورد. تهیگاه یعقوب در اثر صریه فشرده شد آن مرد گفت، صراخ کن زیرا حجر نزدیک است. یعقوب گفت: تا صرا برکت بدهی تو را رها نکم. آن مرد گفت: نام تو چیست؟ گفت: یعقوب. گفت: از این پس نام تو یعقوب خوانده بشود. بنکه «سرا ایل» خواهد بود. (۱) زیرا که تو با خدا واسان ها مبارزه کردی و بصرت یافتی. یعقوب اسم او را پرسید. او گفت: اسم مرا چرامی پرسی؟ او یعقوب را برکت داد. یعقوب آن محل را پنی ایل (Pani el) (چهره، خدا)، نام نهاد. زیرا که خداوند را از روی و چهره به چهره دیدم و روح من دستگار است خورشید بلند بود، وقتی که یعقوب از پنی ایل لنگان لنگان دور می شد.» پیدایش ۲۴/۳۱-۳۲

عیسو با آشوش بار برادر را پذیرفت و یعقوب در سیشم (Sichem) مسکن شد. خداوند بار دیگر بر یعقوب ظاهر شد و یعقوب در جایی که با خدا صحبت کرده بود، ستونی برپا داشت و آن را به روحی و حوی نذهبی کرد و آن مکان را بیست ایل (Beth - el) (خانه، خدا) نامید. پیدایش ۱۴-۲۵

یعقوب در کعبان در زمین پدران خود سکونت کرد. او یوسف را بیش از سایر پسران خود درست می داشت و برای او ردائی بلند ساخت. شعی یوسف در خواب دید که آفتاب و ماه و پاره ستاره او را سجد می کردند. او پسر و برادران خود را از خواستی که داده بود آگاه کرد. پدرش او را توبیخ نمود:

۱ - بنکه شبان نوحه در نام جدیدی که بهوه به یعقوب می دهد وجود کلمه «ایل» در هر اسم است. بن قبایل سامی رسم بر این بود که برای نیس و تترك نام خدا را بعد از اسم شخص حاده می کردند و مثلاً او را حبیب الله، روح الله، عدالله، و امثال آن می خواندند. در اسمی که بهوه بر یعقوب اسباب نموده میر، این است رعایت شده و نام خدا بر اسم جدید او اضافه گردیده است. با و سنگی یعقوب به «ایل» خدای مورد پرستش مردم حاور نزدیک ثابت گردد. همین نشان وابستگی بر اسم، «اسمع ایل» فرزند ابراهیم و هفت فرشته مقرب درگاه بهوه میر مشاهده می شود

«این چه خوابی است که بر دیده ای؟ آیا من و مادرب و برادرانت خواهیم آمد و تو را بر رقص سجنه خواهیم کرد.» پیدایش ۱۰-۳۷

برادرانش بر او حسد بردند و از او کینه به دل گرفتند. وقتی که پسران یعقوب برای چرای گوسفندان رفته بودند، یعقوب، به یوسف گفت:

«بیا تا تو را نزد برادرانت ببرم. الان برو و سلامتی ایشان و سلامتی گله را بین و مرد من خبر بیاور.» پیدایش ۱۴-۳۷

«وقتی برادران یوسف او را از دور دیدند، با هم توطئه کردند که او را بکشند و به یکی از چاه ها بیندازند و به پدرشان بگویند جانوری دریده او را خورده.» پیدایش ۲۰-۳۷

لبنی برادر بزرگتر او روبی (Reuben) ایشان را از این کار منع کرد و گفت:

«خون او را بریزید او را در چاهی که در صحرا هست بیندازید.» پیدایش ۲۲-۳۷

به محض رسیدن یوسف، ردای او را از تن او بهرون کردند و او را در چاه انداختند.

«اما چاه خالی و بی آب بود.» پیدایش ۲۵-۳۷

ناگاه فتنه ای از اسمعیلیان را که از جلعاد (gilead) می آمد، دیدند. یوسف را در چاه بهرون کشیدند و به بیست پاره پاره او را به گاردانیان فروختند. چون روبی بازگشت و یوسف را در چاه ندید، جامه خود را درید. نگاه برادران بزی را کشند و چون آن را بر روی ردای یوسف ریختند و آن را مرد پند آوردند و گفتند:

«ما آن را در میان یافته ایم. حتما جانوری دریده او را خورده است. یعقوب رخت خود را پاره کرد و زواری برای پسر خود مانع گرفت.» پیدایش ۳۴-۳۷

اسمعیلیان یوسف را به مصر بردند و به پوطیفار (Potiphar) فرمانده گارد مخصوص فرعون فروختند. یوسف در نظر پوطیفار التفات یافت و تمام مایملک خود را به دست او سپرد. یوسف خوش اندام و نیکو منظر بود. زن پوطیفار بر او نظر بدعت و از او خواست تا با او همخوانه شود. اما یوسف ابا می نمود. هر روزه این سخن به یوسف می گفت و او به گوش نمی گرفت تا با او بخواند. (۱)

---

۱ - احتمالات بررگی که در داستان یوسف و سایر داستان های مذکور در تورات، در مقایسه با داستان های قرآن دیده می شود، ناشی از اشعرا فانیست که در طی چندین دهه اثر دهان به دهان شدن داستان ها موجود آمده است.

«روزی که یوسف به خانه آمد تا به شعل خود بپردازد، از اهل خانه کسی در خانه نبود. پس زن پوطیفار حاصه، او را گرفت و گفت با من بخواب. اما یوسف حاصه خود را به دستش رها کرد و گریخت. زن، مردان خانه را صدا کرد و به آنان گفت نگاه کنید، شوهرم مرد عمرانی را نزد ما آورده. تا ما را محرم کند، مرد من آمد تا با من بخوابد چون به اوار بلند فریاد کردم، حاصه خود را نزد من گذاشت و فرار کرد و بیرون رفت.» (۱۱) پیدایش ۱۸/۱۱ - ۳۹

رفتنی پوطیفار داستان در را شنید، حشمگین شد و یوسف را به زندانی که اسیران فرعون را در آنجا بسته بودند، انداخت. داروغه زندان بر او رحمت آورد و همه زندانیان را به دست یوسف سپرد. در زندان، حیاز مخصوص فرعون و رئیس ساقیان هریک جوابی دیدند و تعبیر آن را از یوسف درخواست کردند. یوسف به حیاز فرعون گفت:

«پس از سه روز فرعون او را بر سر دار کند و مرغیان گوشت او را بخورند.» پیدایش ۱۹ - ۴۰ و به رئیس ساقیان گفت که پس ارسه روز فرعون او را آزاد خواهد کرد و به منصب پیشین خویش بازخواهد گشت و از او خواهی کرد: «هنگامی که برای تو بگو شود مرا بادی و به من احسان نموده احوال مرا نزد فرعون بگو و مرا از این خانه بیرون آور.» پیدایش ۱۴ - ۴۰

لیکن رئیس ساقیان یوسف را فراموش کرد. دو سال بعد، فرعون خوابی دید که بر کنار بهری ایستاده ناگاه هفت گاو بر خوب صورت و مریه از نهر برآمدند و در مرعزار شروع به چرا کردند. سپس هفت گاو بد صورت لاغر اندام در عقب آن ها از نهر بیرون آمدند و هفت گاو مریه و چاق را خوردند. فرعون از خواب بیدار شد. بار دیگر به خواب رفت. خواب دید هفت سیله پر و نیکو بویک ساقه گندم می روید و سپس هفت سیله لاغر و پژمرده بعد از آن روئید و هفت سیله پر و مریه را مرد برد. فرعون از خواب بیدار شد و حکیمان و جادوگران را برای تعبیر خواب احضار کرد. ولی همه در تعبیر آن درمآمدند. رئیس ساقیان به یاد یوسف افتاد و جریان را به استحضار فرعون رساند.

«آنگاه فرعون فرستاد یوسف را خواست. یوسف صورت خود را تراشید. رحمت خود را عرض کرد و به حضور فرعون رفت. فرعون خواب خود را به یوسف گفت.» پیدایش ۱۴ - ۴۱

یوسف به فرعون گفت:



«هر دو خواب فرعون یکی است. خدا از آنچه خواهد کرد فرعون را خبر داده است. هفت گاو قریه، تشابه هفت سال فراوانی بسیار در تمام زمین مصر است و هفت گاو لاغر رشت که در عقب آن ها برآمدند، تشابه هفت سال قحطی می باشد. چون خواب به فرعون دومرتبه مکرر شده، این است که این حادثه از جانب خدا مقرر شده و خدا به رودی آن را پدیدخواهد آورد. پس اکنون فرعون می باید مردی بصیر و حکیم را پیدا نموده او را بر زمین مصر بگمارد. در هفت سال فراوانی، حسن ارض را بگیرد. غله را زیر دست فرعون ذخیره نماید تا خوراک برای هفت سال قحطی که در زمین مصر خواهد بود، ذخیره شود. پس این سعی به نظر فرعون و به نظر همه، بدگوش پسند آمد. فرعون به بدگان خود گفت: آیا کسی را مثل این توأمیم یافت. مردی که روح خدا در دست اوست. فرعون به یوسف گفت: چون که خدا کل این امور را برای تو کشف کرده است، کسی مانند تو بصیر و حکیم نیست. تو برحانه من باش و تمام ملت گوش به فرمان تو خواهند بود. فقط تحت شاهی من عاقبت تو خواهد بود. فرعون انگشت خود را از دست خویش بیرون کرد و بر دست یوسف گذاشت. و او را بر ارابه دومین خود سوار کرد و او را به نام «صافات صبیح» (Zaphenath neach) نامید. اسنات (Asenath) دختر «پونی هرا» (Pou - phera) گاهن معبد اون (On) را به زنی به او داد. پیدایش ۴۶ / ۲۵-۴۱

هفت سال فراوانی گذشت و سال های قحطی فرا رسید. ولی در مصر بان فراوان بود. یوسف انبارها را گشود و غله به مصریان فروخت. یعقوب به پسران خود گفت به مصر بروند و از آنجا غله بخرند. ولی از فرستادن بیامی برادر نسی یوسف خودداری کرد. پسران یعقوب مرد یوسف آمدند و بر او سجده کردند. یوسف آنان را شناخت، ولی خود را به گمانه نمود. با آنان به درشتی سخن گفت و به جرم جاسوسی به زندان انداخت. پس از سه روز به این شرط با آزادی آنان و فروش غله موافقت کرد، که یکی از برادران به عمران گردگان در مصر بماند و بقیه به کنعان مراجعت کند و برادر کوچک تر را با خود به مصر بیاورند. برادران بایکدیگر نجوا کردند و از رفتاری که درباره یوسف نموده بودند به زبان عبری اظهار پشیمانی کردند. عاقل از آن بودند که یوسف همه سخنان آنان را می فهمد. یوسف دستور داد تا جوال های ایشان را از غله پر کند و کسه پول هر يك را در جوال گندم او قرار دهد. وقتی برادران یوسف نزد پدر رسیدند، آنچه بر ایشان گذشته بود حکایت کردند. از پدر خواستند تا برای نجات برادری که در

مصر گروگان گذاشته اند، بیامین را در سفر آتی همراه آنان بفرستد. یعقوب تنها از انجام این امر ابا خود ولی چون قحطی ادامه یافت و غله های خریداری شده مصرف شد، با وساطت یهودا که ضمانت کرد بیامین را به سلامت باز گرداند، با فرستادن او همراه برادرانش به مصر موافقت نمود و مقداری از محصولات محلی را، نیز به عنوان ارمغان برای «ان مرد» فرستاد. وقتی به مصر رسیدید، یوسف آنان را به خانه خود برد و به آنان عدا داد و پذیرائی کرد. ولی از اظهار آشفتگی خودداری نمود. دستور داد تا عدل های آنان را از غله پر کند و نقدیه هرکس را در دهانه عدلش بگذارد و جام نقره او را نیز در دهانه عدل برادر کوچک تر پنهان کند و آنان را روانه کنعان نماید. پسران یعقوب مورد مسافتی از شهر دور شده بودند که یوسف علامن خود را به نجسس جام نقره معقوده فرستاد. چون جام را در عدل برادر کوچک یافتند، او را به حرم دردی دستگیر کردند. بقیه برادران نیز به شهر بازگشتند. یهودا بر زمین افتاد و با نضرع و راری به یوسف گفت، که پدر پیرشان يك فرزند خود را که برادر کهنر بیامین بود، از دست داده است و اگر آنان بدون همراه بودن بیامین بازگردند، مسلماً پدر از غصه خواهد مرد، او که برای سلامت بازگرداندن بیامین ضمانت نموده است، بری همیشه مرد پدر مقصر خواهد بود. او حاضر است به علامی برای همیشه در مصر بماند و بیامین به نزد پدر برگردد. پنهانش ۳۴ / ۳۱ - ۴۴

یوسف تمام حصار را بیرون فرستاد. سپس خود را به برادران شناساند. و به آنان گفت تا به کنعان باز گردند. پدر و اهل خانه را همراه بیاورید و در مصر اقامت کنید. روح یعقوب، از دهن ارا به هائی که یوسف برای مردن او فرستاده بود، زنده شد. یعقوب به بنو شمع مسافرت کرد و قربانی برای خدا گنارد.

«خدا در رؤیای شب به اسرائیل خطاب کرد و گفت: ای یعقوب من خدا هستم. جدای پدرت از فرود آمدن به مصر شوم. من هم با تو به مصر خواهیم آمد.» ۱۱

---

۱ - در نسخه جدید ترجمه نوره که در حکومت جمهوری اسلامی ایران تجدید چاپ شده است، برای آن که ارتباطی بین یهود و الله برقرار و قدمت تاریخی به الله در سرزمین یهود داده شود، این جمله به این ترتیب نوشته شده است:

«خدا در رؤیای شب به اسرائیل خطاب کرد و گفت ای یعقوب، یعقوب گفت لیلیک، گفت من هستم الله. جدای پدرت از فرود آمدن به مصر شوم.» نظیر همین تعبیر در ترجمه حملات دیگر تورات برده می شده

یعقوب با تمامی فرزندان و اولاد خود به مصر آمد و دریاخانه رامسس مستقر شد.

«همه نفوسی که با یعقوب به مصر آمدند که از صلب او پدید شده بودند سوی زبان پسران یعقوب، ۶۶ نفر بودند و پسران یوسف که برایش در مصر رانیده شدند، دو نفر بودند. پس جمیع نفوس خاندان یعقوب که به مصر آمدند، هفتاد و نه بودند.»  
پیدایش ۴۶-۴۷

چون فحطی شدیدتر شد و نقره در ارض مصر و کنعان برای خرید غله باقی نماند، یوسف به مردم گفت تا مواشی خود را بیاورند و به عوض مواشی به آنان غله فروخت. سال بعد که نقره و مواشی نمانده بود، زمین رراعتی دهقانان را در مقابل بدر خرید و زمین مصر از آن فرعون شد.

یوسف به قوم گفت: «اینک اصرور شما را و زمین شما را برای فرعون خریدم. این بدر برای شماست و شما می توانید زمین را بکارید و چون حاصل برداشت شود، یک پنجم به فرعون بدهید و چهار سهم از آن شما باشد. برای خوراک شما و اهل خانه شما و برای بدر رراعت سال آتی. پس یوسف این قانون را بر زمین مصر تا اصرور قرارداد که خمس از آن فرعون باشد.» (۱) پیدایش ۲۷/۲۳-۴۷

یعقوب وصیت کرد، که چون با پدرام بخوام جسد مرا برداشته در صحرای مکمله در کنار پدرام دفن کنید. یعقوب ۱۴۷ سال داشت که به قوم خود وصیت شد. یوسف طبق وصیت پدر، جسد او را در کنعان به خاک سپرد. یوسف صد و ده سال زندگی کرد و قبل از فوتش از بی اسرائیل خواست و آنان را سرگرد داد که هرینه خدایند به آنان تقد نمود و به زمینی که به ابراهیم و اسحق وعده داده شده رشتند، استخوان های او را نیز از سرزمین مصر با خود ببرند.

\*\*\*

۱ داستان یوسف از جمله افسانه هائی است که نمادکی تعمق، ساختگی بودن آن به وضوح به چشم می خورد. اصولا مطالبی که درباره ارتقا- ناکهائی یوسف تا

---

۱- قاموسی که در تورا در داستان یوسف آمده بعد از اسلام ماحدثسم عاتم قرار گرفته (افعال ۱۶)

درجه، جذبوی مصر بیان شده است، نمی تواند عملا وقوع یافته باشد نویسدگان داستان یوسف یا با معتقدات دینی مصریان بیگانه بوده و با این بحث را ندیده گرفته اند، تا بتواند افسانه، شیرینی را بیاورند و الا هرگز از قول فرعون حکایت نمی کردند:

«آیا کسی را مثل این مرد می توانیم پیدا کنیم که روح خدا در او باشد.»  
فرعون مصر، خود را خدای رنده روی زمین می پنداشتند و مقام مدهی خود را آنقدر والا تصور می کردند که می توانستند به دلخواه خود خطایان مورد پرستش مردم را مورد عتاب و پابی شهری قرار دهد و با اصولا از درجه خدائی معزول کند. مردی که به خود او تلقین شده که خدای اساء بشر است و با استبداد کامل حکمرانی می کند، امکان ندارد قدرت خدائی خود را با یک بنده عبیری که به تهم تجاوز به همسر مالك خود رندانی شده، تقسیم نماید و او را فرمانروایی کامل اختیار مصر کند. آن هم تنها به علت تعبیر خوابی که احتمالا در هفت سال دیگر به وقوع خواهد پیوست. اصولا تعصبات منی مصری به بیگانگان اجازه نمی داد در دستگاه های دولتی به مقامات بالادست باشد، چه رسد به آن که بعد دوم از نظر قدرت کشور داری و شخص بعد از فرعون، خدای مصری ها محسوب گردد.

۲- در این افسانه نیز، مانند سایر افسانه هائی که نوزاد کوشش می نماید تا آن ها را تاریخی جلوه دهد، مسائلی را که با تاریخ حقیقی ارتباط پیدا می کند صبه و تاریخ باالی می گذارد. چنان که نامی از فرعون می که یوسف در زمان او به صدارت مصر رسیده است، دیده می شود ولی نام بوطفار رئیس گارد مخصوص فرعون را که فاقد هرگونه ارزش تاریخی است، چندین بار تکرار می کند. تازه داستان صورت تاریخی بسطشد در تاریخ منسوب مصر از هفت سال فحطی مداوم و مالکیت فرعون بر تمام اراضی مروجی و احشام راری، هیچگونه اثری نیست.

۳- نوزاد در سد ۱۱ از باب چهل و هفتم سفر پیدایش می نویسد:  
«یوسف، پدر و برادران خود را سکونت داد و ملکی در زمین مصر در سکونت رعی، یعنی در ارض رعمرس (Rameses)، چنانکه فرعون فرموده بود، به اشال ارضی داشت.»

تاریخ ورود یعقوب به حاکم مصر بر حسب اطلاعاتی که توره در اختیار می گذارد، به طور دقیق سال ۱۸۶۷ قبل از میلاد عیسی می باشد. بنا به نوشته توره مدت اقامت بنی اسرائیل در مصر ۴۳۰ سال بود و ساختمان معبد سلیمان نیز در ۴۸۰ سال پس از خروج بنی اسرائیل از مصر، و در سال چهارم سلطنت سلیمان آغاز شد. آثار سلطنت سلیمان دقیقاً به سال ۹۶۱ قبل از میلاد بوده است. بنا براین

$$۱۸۶۷ \approx ۴۳۰ + ۴۸۰ + ۴ - ۹۶۱$$

ولی در چنین تاریخی ناحیه ای به نام رامسس هوردرمصر به وجود پیاورده بود رامسس چند قرن بعد متولد شد و به ایجاد ناحیه ای ا رمصر به نام خود دست زد.

۴- توره، یوسف را به عنوان یکی از قهرمانان بزرگ قوم یهود بوجود آورد و داستان ر به رنگ های جناب و گهرا جلابخشید تا برافتخارات قوم یهود بیافزاید. ضمناً بنی اسرائیل که در زمان ابراهیم در کنعان زندگی می کردند، و یهودیانی که بعد ها توسط موسی از مصر بیرون آورده شدند، رابطه ای برقرار می سارد و راه را برای قدرتمانی و غنایش معجزات یهوه در مصر هموار کند. عدم ذکر اسامی و شواهد تاریخی و سکوت مطلق و مدت ۴۳۰ ساله یهوه، پس از هونت یوسف تا ظهور موسی، غالب پژوهشگران را معتقد کرده است که اصولاً چنین قومی در چنان دوره و زمانی، در مصر وجود نداشته و آنچه بعدها در سرزمین کنعان به نام بنی اسرائیل شناخته شد، مخلوطی از قبایل صحرائین و مردم طبقات پائین اجتماع و فاقد حق مالکیت به نام ایبروها (Hebrews) بودید که برضد حکام وقت قیام کردند و پس از قرن ها مبارزه بالاخره جایشین آنها شدند و دولتی تشکیل دادند. نام عبرانی نیز از نام همین دسته از مردم گرفته شده است.

## فصل دهم:

### موسی

«یوسف و همه برادرانش مردید و می اسرائیل بارور و کشیر و روزآور شدند فرعون دیگر بر مصر برخاست که یوسف را می شناخت. به قوم خود گفت همان قوم می اسرائیل از ما ریاده و روزآورترند. باید با ایشان ما سیاست رفتار کرد، و ر ریاده سل آنان میوگیری نمود تا اگر جنگی واقع شود، برای شکست دادن ما به دشمنان ما پیوندند.» خروج ۱۱-۱

فرعون به قایله های عبرانی (Hebrews) که یکی به نام شیپرا (Shiphrah)، و دیگری به نام پوچه (Puah)، موسوم بودند، امر کرد تا فرزندان اسرائیلی را اگر پسر باشد بکشند و دختران را زنده بگذارند. ولی قایله ها که از خدا می پرسیدند، از فرمان فرعون اطاعت نکردند. سپس فرعون این مأموریت را به تمامی ساکنان مصر محول کرد تا فرزندان اسرائیلی را به رودخانه بیاندازند.

«مردی رحمانان لوی (Levi)، یکی از دختران طایفه لوی را به دس گرفت. آن زن حامه شد و پسری زائید. چون او را بیکو منظر یافت وی را سه ماه پنهان کرد. چون نتوانست از او بیشتر در حیا بگذارد، سیدی از می برای او ساخت. درون آن را به قیر و رفت اندود کرد. طفل را در آن نهاد و در سبزه های کنار رود نیل رها نمود. حواهرش از دور ایستاد و مراقب بود تا چه اتفاقی خواهد افتاد. دختر فرعون که به اتفاق همراهان برای آب نی به کنار نهاده بود، سیرادرمیان بپراها دید. مستخدمه خود را برای گرفتن سد فرستاد چون سید را گشود، پسر بچه ای را دید که گریه می

می کند. پس دلش بر وی سوخت و گفت این از اطفال عبرانیانست. « خروج ۱/۶ - ۲  
خواهر بوراد به دختر فرعون گفت:

«می خواهید که من يك دایه، عبری برای بچه جستجو کنم تا طفل را شیر  
بدهد. خروج ۲ - ۲

دختر فرعون به او اجازه داد. دختر به سراج مادر طفل رفت دختر فرعون به  
مادر طفل گفت:

«ایں بچه را ببر شیر بده. من اجرت تو را می پردازم.» خروج ۲ - ۹  
«رن بچه را گرفت و برد و بزرگ کرد. وقتی بزرگ شد، او را مرد دختر فرعون  
آورد و برای دختر فرعون مثل پسر خود او بود. او را به نام موسی (Moses) نامید،  
زیرا او را از آب بیرون کشیدم.» خروج ۱۱ - ۲

«وقتی موسی بزرگ شد، نزد برادران عبری (Hebrews) خود بیرون آمد و به  
کارهای دشوار ایشان نظر انداخت. شخص مصری را دید که شخص عبرانی را که از  
برادران او بود، می زند. پس به هر طرف نظر انداخت چون کسی را ندید آن مصری را  
کشت و او را در ریگ پنهان نمود.» خروج ۱۳/۱۱ - ۲

روز دیگر که بیرون آمد، دومرد عبرانی (Hebrews) با هم منازعه می کردند.  
پس به طالم گفت، چرا برادر تو حساب خود را می زنی. مرد عبری گفت، کیست که تو  
را بر ما حاکم ساخته. آیا می خواهی مرا نیز بکشی، چنانکه آن مصری را کشتی.  
چون فرعون این ماجرا را شنید، قصد قتل موسی کرد. موسی از سرزمین فرعون به  
طرف مدیان (Midian) گریخت و بر سرچاهی نشست. گاهی مدیان همت دختر داشت  
که آمده بودند تا از چاه آب بکشند و گله پدر خود را سیراب کند شبانان سر رسیدند  
و آنان را از سر چاه دور کردند. موسی به حمایت دختران برخاست و گله، آنان را  
سیراب کرد. وقتی دخترها نزد پدر خود رعوئیل (Reu-el) بازگشتند، (۱۱) پدر او  
آنان پرسید، چگونه امروز به این زودی برگشتید. گفتند مردی مصری ما را از دست  
شبانان رهائی داد و آب را برای ما کشید و گله را سیراب کرد. پدر پرسید او کجاست؟  
چرا او را ترك کردید وی را بخواهید تا نان خورد.» خروج ۲۱/۱۴ - ۲

---

۱ - در فصل سوم از سفر خروج نام گاهی مدیان، یثرو (Jithro) ذکر شده است.

«موسی راضی شد که با آن مرد ساکی شود و او صفوره (Zipporah) دختر خود را به موسی به زنی داد. آن زن پسری زائید و موسی او را جرشوم (Gershom) نام نهاد.» خروج ۲۲ / ۲۱ - ۲

مرفعی که موسی گله-پترو (Jithro)، پدرزن خود و گاهی معبد مذهبان را می چراند، که را به طرف بیابان برد و به کوه هورب (Choreb) «کوه خدا بردیث شد موسی نگاه کرد و بوته مشتعلی دید که می سوخت. گفت:

«برویم و این امر عجیب را ببینیم که چرا بوته می سوخت.» خروج ۳ - ۳

«چون خداوند دید که موسی بدان جا نزدیک می شود، گفت: «ها موسی، موسی گفت: «لبیک. خدا گفت: «بدین جا نزدیک میا نعلین خود را از پاهایت بیرون کن، زیرا مکانی که در آن ایستاده ای سرزمین مقدس است. من هستم خدای پدرت، خدای ابراهیم و خدای اسحق و خدای یعقوب. آنگاه موسی روی خود را پوشاند، زیرا ترسید به خدا بنگاه کند. خدا گفت: «هراپه مصیبت قوم خود را که در مصرید دیدم و ستفغانه، ایشان را از دست سرکاران ایشان شنیدم. من مارل شدم تا ایشان را از دست مصریان خلاصی دهم و ایشان را از آن زمین به زمین نیکو و وسیع برآوردم. به زمینی که شهر و عسل جاری است، جایی که کعبایان و حنابان و اموریان و فرزبان و حویان و پیوسهان ساکن هستند، ببرم. پس اکنون بیا تا تو را نزد فرعون بفرستم و قوم بنی اسرائیل را از مصر بیرون آوری. موسی گفته من کیستم که نزد فرعون بروم و بی اسرائیل را از مصر بیرون آورم. خدا گفته البته من با تو حواهم بود و علامتی که تو را فرستاده ام این باشد که چون قوم را از مصر بیرون آوری، خدا را برای کوه عبادت همراهی کرد.» خروج ۱۳ / ۴ - ۳

«برد پیران قوم را جمع کن، نزد فرعون مصر بروید و به او بگفتید: «یهوه خدای عبرانیان ما را ملاقات کرده، بگذار تا سفر سه روزه به صحرا برویم تا برای یهوه خدای خود قربانی بگزاریم.» خروج ۱۸ - ۳

«به فرعون بگو، خداوند می گوید اسرائیل پسر من و نسبت داده هست به تو می گویم پسر مرا رها کن تا مرا عبادت نماید و اگر از رها کردنت انا نمائی، همانا پسر تو، یعنی نسبت داده اب را می کشم.» خروج ۲۳ - ۴

رفتی که موسی به طرف مصر روانه شد، خداوند به او برخورد. چون موسی محزون بود، یهوه به او حمله نمود و قصد کشتن او کرد. «صفوره سگی تبر گزین و



قلعه پسر خود را حتنه کرد و نزد پای وی انداخت و گفته‌تو مرا شوهر خون هستی  
پس یهوه موسی را رها کرد.» خروج ۲۷ / ۲۴ - ۴

موسی نزد پدر زن خود رفت و از او اجازه خواست تا به مصر بار گردد و به  
برادرانش ملحق شود و ببیند که آیا آن‌ها زنده هستند. هارون به استقبال موسی آمد  
و موسی او را از کلیه وقایع و دستورات یهوه با خبر کرد. هارون همه سخنانی را که  
یهوه به موسی گفته بود، به پیران بنی اسرائیل بازگو کرد.

موسی و هارون به نزد فرعون رفتند و ارار به نام یهوه خواستند تا بنی اسرائیل  
را آزاد گذارد تا از مصر خارج شوند. فرعون به آنها با تقاضای موسی موافقت نکرد،  
بلکه بر شدت عمل و فشار بر بنی اسرائیل نیز افزود. یهوه به قدرت عظمی مونس شد و  
معجزاتی به ظهور رساند که در صحنه معجزات به تفصیل بیان گردد.

موسی در مصر، تنها مترجم افکار یهوه نزد فرعون بود. بزرگترین عملی که  
موسی در کار رسالت خود انجام داد، در دامنه کوه سینا پس از خروج بنی اسرائیل از  
مصر بود. موسی از این مرحله به بعد رابط مستقیم بین یهوه و قوم یهود است.  
موسی از کوه سینا بالا رفت. خداوند بر فراز کوه قوانین مربوط به خرید و آزاد کردن  
بندگان، قوانین مالکیت، آداب اجتماعی، تشریفات و شعائر مذهبی را به موسی گفت تا  
به قوم یهود برساند. موسی تمام دستورات و سخنان یهوه را نوشت و صبح روز بعد  
محرابی در پای کوه برای یهود بنا کرد و قربانی‌های سوختنی گذراند، او نصف خون  
قربانیان را به عنوان نشانی از پیمان یهوه با قوم یهود بر روی محراب پاشید. یهوه به  
موسی گفت:

«از کوه بالا بیای تا من دستورات کنی به تو بدهم. موسی به اتفاق هارون،  
یوشع (Joshua) و هفتاد تن از مشایخ اسرائیل از کوه بالا رفتند و خدای اسرائیل را  
دیدند. ریرپاهایش مثل آجری درخشان از یاقوت کبود و به عسای مثل الوان بهشتی  
بود. او بر سر دران بنی اسرائیل دست خود را دراز نکرد. آنها خدا را دیدند و حور شدند  
آشامیدند.» خروج ۱۱ / ۹-۲۴. خدا به موسی گفت، بیاتالوح‌های سنگی و احکام  
فرزاه را که نوشته‌ام بتو بدهم. پس موسی به اتفاق یوشع از کوه بالا رفتند و چهل شبانه  
روز در کوه ماندند. بالای کوه، یهوه دستورات مربوط به ساختن حیمه علائق و تابوت  
میثاق، محراب، قربانی‌های سوختنی و کفاره‌ای، دستورات مربوط به لباس کاهان و  
تشریفات که کاهان باید رعایت نمایند، آداب مربوط به روز شنبه (Sabbath) را به

موسی بلاغ و حتی نمونه خیمه ملاقات و صندوق میثاق را به او نشان داد. به علاوه «دو لوح سنگی که با انگشت خدا بر روی آن نوشته شده بود، به موسی داد.»

خروج ۱۸ - ۳۱. چون عیبت موسی در کوهستان طولانی شد، قوم یهود اراهارون حراستند تا خدائی بر آن ها بسازد که در موقع کوچ پیشاپیش قبیله حرکت کند. هارون به این گفت تا تمام گوشواره ها و انگشتر هائی که به گوش و دست ریان خود داشتند، بیاورید. از آن ها، گوساله ای طلایی ساخت و محرابی بنا کرد و تزیینات های سوختنی تقدیم گوساله نمود. خداوند به موسی گفت:

«ار کوه برو پائین زیرا قومی که تو از مصر خارج کرده ای فاسد شده اند.»  
خروج ۷ - ۳۲

یهود تصمیم گرفت که قوم اسرائیل را از بین ببرد. ولی موسی با تصرع و راری گفت:

«چرا خشم تو بر قوم تو که با قدرت زیاد و توانائی از مصر بیرون آورده ای مشتعل شده است. چرا مصریان بگویند که یهود آنان را از مصر بیرون آورد تا در کوه ها بکشند و از روی زمین نابود کند. پس از خشم خود برگرد و او قصد بدی که درباره قوم خود داری رجوع فرما.» خروج ۱۳ / ۱۱ - ۳۲

پس خداوند از تصمیمی که درباره قوم اسرائیل گرفته بود، منصرف شد. موسی با دو لوح سنگی از کوه پائین آمد.

«دو لوح کار انگشتان خدا بود و دو ردی لوح نوشته خدا منقوش بود.» خروج ۱۶ - ۳۲

دلی موسی گوساله، طلایی و شادی مردم و رفیق آنان را دید، دولوح را محکم در پای کوه به زمین کوبید و خورد کرد. دستور داد تا گوساله طلایی را در آتش بسوزانند و خاکستر آن را بر روی آب بپاشند. موسی به هارون گفت، این قوم به تو چه کرده بودند که آنان را مرتکب گناه کردی. هارون گفت:

«من قوم را می شناسم. ایشان صایل به بدی هستند. به من گفتند برای ما خدائی بساز که پیش روی ما بجماعد. زیرا نمی دانیم چه بر سر موسی آمده است. بدبشار گفتم هر که طلا دارد بیاورد من آن را در آتش انداختم و این گوساله در آمد.»  
خروج ۲۴ - ۳۲

موسی به قبیله لاوی امر کرد تا هر که را از افراد سایر قبایل یهود دیدند،

بکشد. در آن روز قریب سه هزار نفر از بنی اسرائیل کشته شدند. یهوه به موسی گفت: «تا دولوح مسکی بنظیر دولوح اولی بنمیشد و از کوه بالا برود و هیچکس با او نباشد و کسی در کوه دیده نشود. موسی در لوح مسکی را آماده کرد و از کوه بالا رفت. موسی چهل شبانه روز در کوه ماند. وقتی پائین آمد ده فرمان را که با انگشتان خدا بر لوح ها نوشته شده بود، با خود به پائین کوه آورد و آنچه خدا گفته بود به بنی اسرائیل ابلاغ کرد. موسی طبق دستوریهوه و نمونه ای که یهوه در کوه به او نشان داده بود، تابوت عهد را ساخت و چادر ملاقات را در بیابان برپا کرد. مذبحی بنا نهاد و قربانی های سوختنی گذراند و هارون را به کهنات معبد منصوب کرد. سپس بنی اسرائیل از حصبوت کوچ کردند و از آنجا به قادش و از آنجا به کوه هور (Horeb) رفتند. در این محل هارون به پدران خود پیوست و موسی لباس کهنات را به پسر او، ال عازار (elazar)، پوشاند (اعباد ۲۵ - ۲۰).

سپس از راه بحر قلم، در مقابل موآب (Moab)، حبه زدند. در طول راه با قبایل مختلف سیحون (Sichon)، آموریان (Emorites)، و عوج (Og) پادشاه ایشان (Bashan)، جنگ کردند و تمام ساکنان این سرزمین ها را کشتند و اموال شان را تصاحب نمودند. موسی دستور داد تا هر طفل دگور و هر زنی از اسرا را که با مردی هم بستر شده باشد، بکشند و زنا می را که مرد شناخته بودند، برای خود نگهدارند. (۱۱) (اعباد ۳۱-۱۷/۱۸)

چون بنی اسرائیل در طول مسافرت از فرمان یهوه سرپیچی نموده بودند، خداوند آنان را مدت چهل سال در بیابان های سینا و دشت فاران سرگردان کرد. تا قحطی گروهی که شرارت نموده بودند، هلاک شدید و نتوانستند به سرزمین موعود قدم گذارند. بعد از چهل سال سرگردانی، قوم اسرائیل به کنار رود اردن رسیدند. در این جا یهوه دستورات ناطمی درباره رفتار قوم اسرائیل با سایر اقوامی که در کنعان با آنان در تماس خواهد بود صادر کرد و گفت:

---

۱ - این دستور موسی به قوم یهود معطوف دستوری است که یهوه درباره رفتار با اسیران حکمی صادر می کند. تنبیه ۳/۶ - ۷

«چون یهوه خدایت قومی را به دست تو تسلیم کرد و تو آنان را معلوب نمودی، امگه همه را بالکل بکش و برایشان ترحم مکن و با آنان پیمان مکن. دختر خود را به پسرایش مده و دختر ایشان را برای پسر خود بگیر. مذبح های ایشان را مهدم ساز و غشال های ایشان را بشکی... زیرا که تو، برای یهوه خدایت قوم مفصلی هستی. یهوه خدایت تو را برگزیده تا از جمیع اقوامی که بر روی زمین اند قوم مخصوص برای و باشی.» نشیه ۶ / ۲ - ۷

و به خود موسی گفت:

«به این کوه ابی رم (Aburam) برای و زمینی را که به بی اسرائیل دادم بیی و چون آن را دیدی، تو پسر به قوم خود ملحق خواهی شد، چنانکه برادرت هارون ملحق شد. زیرا که در میان شی (Zui)، وقتی که جماعت محاصره نمودید، شما بر کنسات من عصیان کردید و در برابر چشمان آنان مرا در آب ها تندیس نمودید.» اعداد ۱۴ - ۲۷

«پس رمی را پیش روی خود خواهی دهد به آنجا دارد نخواهی شد.» نشیه ۴۹ - ۳۲

«پس موسی بنده حنا در آنجا به رمی موآب، بر حسب قول خداوند مرد و او را در زمین موآب مقابل بیت معور (Betb - Peor) دفن کردید، و هیچکس محل نیر او را تا به امروز نمی داند. موسی چون وفات یافت صد و بیست ساله بود، به چشمش تار بود و به فونش کم شده بود. بی اسرائیل برای موسی در دشت موآب سی روز عزاداری کردند. نی، مانند موسی تا به حال برحاسته است که حنا را از رویرو شناخته باشد.» نشیه ۱۰ / ۶ - ۳۶

داستان موسی پرهشگران را در مقابل بحث انگیزترین شخصیت اسرائیلی قرار داده و دلایل مختلفی مبنی بر ساحتگی بودن داستان ارائه شده است:

۱ - معمولا از زمان کودکی قهرمانان داستان ها، مطالب شکفت انگیزی گفته می شود تا بر عظمت و قدرت خارق العاده آنان بیفزاید. بعضی، از مادر باکره به دنیا می آیند. عده ای، از روز تولد سخن می گویند و با می خندند. برخی، در سدی بر روی آب به دست تقدیر رها می شوند. از این قبیل مطالب فانتزی در اساطیر میل مختلف، بسیار دیده می شود. تولد و حیات موسی نیز یکی از جمله افسانه های

تحیلاتی است که در رهان تبعید می اسرائیل و اسارت در بابل، از داستان سارگون آکادی، شاه مقتدر کهنه گرفته شده است. الواح گلی که باستان شناسان در کشفیات خود در بین النهرین یافته اند، شرح تولد سارگون آکادی را از پدری نا معلوم به تفصیل بیان می کند. اب مان شاه کهنه، سد مرادی را که مادرش بر روی آب های رودخانه دجله رها کرده بود، از آب می گیرد. سارگون، پس از بزرگ شدن در خانه شاهی، به سلطنت می رسد و مدت ۴۵ سال با اقتدار پادشاهی می کند. نویسندگان تورات که برای تقویت روحیه بنی اسرائیل و ایجاد همبستگی کامل مذهبی، احتیاج به قهرمان و شخصیت بزرگی داشتند تا به عنوان ناحی و حامی قوم مورد ستایش همه، یهودیان قرار گیرد، موسی را برای انجام این مأموریت خلق و پیاپروی ارداشنان سارگون آکادی، کهنه عوامل طبیعی و اتفاقات را در يك جا جمع نمودند تا به دست دختر فرعون، موسی از آب رودخانه گرفته شود و در خانه فرعون پرورش یابد. نویسنده داستان، حتی مادر موسی را به خانه فرعون می فرستد تا بچه عبری با شیر زن عبری بشو و نما کند و پس از آن یهودی با شیر دیگران آلوده نشود. موسی در خانه فرعون تربیت و بزرگ می شود و به پیغمبری می رسد، و پس از نجات قوم یهود، چهل سال در بهابان های سینا سرگردان می ماند.

۲ - سنت تورات بر این است که افراد قابل ۱۲ گانه اسرائیل را نسل به نسل به نام کامل یاد کند. اصولاً ذکر نام پدر را از جمله افتخارات پسران می داند و بر همین اساس، قوم یهود را بنی اسرائیل (پسران یعقوب) می نامد. نمنا قابل توجهی از صفحات اسفار آفریش و خروج و صحیفه یوشع به ذکر اسامی پسران، اولادان و اولادان اولاد کسانی که کوچک ترین نقشی در وجود آوردن دین یهود ندارند، اختصاص داده شده است، تا بهم پیوستگی قوم یهود را به ثبوت برساند. ولی وقتی از بزرگ ترین قهرمان کتاب سخن به میان می آید، تنها به ذکر این حلقه اکتفا می کند:

«شخصی از خاندان لاری رفته یکی از دختران لاری را به رمی گرفت و آن زن حامله شد و پسری زائید.»  
این مطلب کوتاه تمام شجره نامه موسی، بزرگترین شخصیت بنی اسرائیل و بنیانگذار دین یهود است.

۳ - بعضی از محققان، موسی را، حتی در صورت حقیقی بودن چنین شخصیتی، فردی مصری می دانند. آنچه در تأیید نظر خود از تورات ارائه می نمایند این است که اولاً نام موسی و موره، با آموزه تماماً از نام های مصری به معنی فرزند اقتباس شده و به کار بردن نام (موشه) به جای موره از اساطیر نویسندگان تورات است تا این نام را به نحوی به داستان رهائی قوم یهود از مصر مرتبط نمایند. نام اطرافیان و نزدیکان موسی نیز مانند آرون (نام خدای مصری ها) فین هار (Phinehas) پسر (نیره پوست)، از اسامی مصری است. ثانیاً قهرمان قوم یهود، کسی که یهود را از اربابان یهودی ها برگزید و مأموریت نجات قوم اسرائیل را به او محول کرد، به خود او و به پسرش هیچکس محتوم نبوده اند. حال آن که طبق پیمانی که یهود با ابراهیم منعقد نموده بود، تمام افراد دگور بی اسرائیل بابت هشت دور پس از تولد، به نشان پیمان با یهود، مختوم گردند؛ به علت محتوم نبودن موسی، یهود در بیان های سپاس به او حمده می کند و قصد کشتن او را دارد.

۴ - در دوران حیات ابراهیم، اسحق و یعقوب، یهود بارها چه در عالم بیداری و چه در رؤیا بر آنان ظاهر شد و پیمان خود را با آنان تجدید نمود. پس از مرگ یوسف، مدت ۴۳۰ سال، یهود قوم برگزیده خود را فراموش می کرد و به دست مصری ها می سپارد. ولی نگران آنان را به خاطر می آورد و از شکنجه و ناراحتی هایی که این قوم در اسارت مصری ها متحمل می گردید، به شدت ناراحت می شود و موسی را مأمور نجات بنی اسرائیل می نماید. تورات چهار قرن فراموشی را یادیده می گیرد و سفر آفرینش را به سفر خروج متصل می کند. محققین، سکوت مطلق تورات در مدت ۴۳۰ سال را دلیل بر آن می دانند که اساساً چنین قومی در چنین دوره و زمانی در مصر وجود نداشته است تا نویسندگان تورات درباره آنان مطلبی بنویسند.

۵ - اگر داستان موسی را حقیقی فرض کنیم و قبول کنیم که معجزاتی که در تورات آمده است واقعاً روزی به وقوع پیوسته، پس چرا کوچکترین اثری از این معجزات در تاریخ مدون مصر دیده نمی شود؟ البته شیوع بیماری های عفونی از قبیل طاعون و وبا در کشورهای آن زمان در آنجا بومی شده و با هجوم دستجات مسیح در کشورهای حوزه دریای احمر و خلیج فارس، از وقایعی هستند که امکان دارد هر

چند گاه یکبار در این کشورها امعاق بیفتد. ولی تبدیل آب رودخانه سل به حور، مرگ تمامی محسب رادگان مصری در يك شب، و از همه بالاتر، مدهون شدن فرعون با تمام افسراد لشکر و ارايه های جنگی در رودخانه سل، از اتفاقات عادی و روزمره نیستند که هیچ گونه اثری در اوراق تاریخ آن مملکت بر جای نگارند. این حوادث از پیش مدهی مادر هر ملتی هستند که اگر واقعا چنین حوادثی روزی امعاق افتاده بوده، حافل بشایه و اثرانی از آن ها در تاریخ مدون مصر مشهود می بود.

۶ - وقتی که قوم اسرائیل به کوه سینا رسیدند، پهره به موسی گفت: « افراد هر قبیله را سرشماری نماید و تعداد افرادی را که از بیست سال بیشتر دارید و قادر به حمل اسلحه برای جنگ هستند، معلوم کند. بعد از سرشماری، شمار افراد و جد شرایط بالغ بر ۶۰۳۵۵۰ نفر شد. » اعداد ۳۳ - ۷.

سئولی که پس از مطالعه این قسمت از تورا، به ذهن متبادر می گردد و مشکل بتوان پاسخی بر آن یافت این است، که چگونه ۷۰ نفر اسرائیلی در مدت ۶۰۰ سال به چند میلیون بالغ شده اند که موسی توانسته است از میان تمام افراد قبیله، گذشته از پیران و اطفال و زنان و بیماران، ششصد هزار مرد جنگی از بیست سال به بالا اسم نویسی کند. و از این سئوال مهم تر، ارزشی که در سه هزار و پانصد سال پیش، ششصد هزار مرد جنگی در اختیار داشته چگونه از فرعون و لشکریان او می ترسیده و در مقابل هجوم فرعونیان می گریخته؟ و پهره محبور بوده است برای حمایت از آنان به معجزات فراوان متوسل گردد.

۷ - اصولا قومی را که مدت ۴۳۰ سال در سرزمینی ساکن بوده و از آزادی کامل در معاشرت و آمیزش با بومیان آن سرزمین برخوردار باشد، نمی توان قوم و جد پیشین و اغقات ۷۰ نفر بستگان یعقوب دانست. بی اسرائیل پس از متجاوز از ۴۰۰ سال اقامت در مصر و معاشرت با مردم شهرشین، دیگر آن قوم صحراگرد و گوسفند چران سابق نبودند، تا موسی بتواند آن ها را در مدت کوتاهی جمع آوری و يك شه از مصر خارج کند.

۸ - یهودی ها معتقدند که تورا، یعنی پنج سفر اول کتاب مقدس، مستقیما از طرف پهره به موسی وحی شده و موسی گفتار خدا را بر روی کاغذ آورده است.

ولی مطالب خود توراه سستی این اعتقاد را ثابت می کند. عبارات تکراری و صد و نقیص در توراه به حدی است که مشکل بتوان قبول کرد که داستان موسی حتی توسط يك نفر نوشته و تکمیل شده باشد. توراه در سفر نشیه می نویسد:

« پس موسی از دشت موآب به کوه نبو (Nebo) بر قله کوه فسحه (Pisgah) در مقدس اریحا (Jericho) برآمد و به او غم اراضی کنعان و دان (Dan) را نشان داد. .... و به او گفت این زمینی است که به ابراهیم راسحق و یعقوب قسم خورده. گفتم که آن را به دریت تو خواهم داد و تو را اجازه دادم که به چشم خود آن را ببینی. لکن تو به آنها عبور نخواهی کرد... پس موسی سده خداوند در آنها به رمب موآب، بر حسب قول خداوند مرد و او را در زمین موآب در مقابل بیت فغور (Beth - Peor) در دره دهن کردند و احدی قبر او را تا امروز ندانسته و موسی چون وفات یافت صد و بیست سال داشت. پس اسرائیل برای موسی در دشت موآب سی روز ماتم گرفتند. نشیه ۳۴ - ۱ / ۸

مسلم است که این عبارات نه می تواند وحی الهی به موسی، و نه نوشته، موسی باشد، و نه موسی از عمراداری بنی اسرائیل در مواسم تدفین خودش خبر دهد. پس نیست نیز، ماسد سایر قسمت های توراه، به قلم کسانی به رشته تحریر در آمده که داستان یوسف عبری را بهم بافته اند تا دلیلی بر مهاجرت قوم یهود از فلسطین به مصر ارائه نمایند. از موسی قهرمانی بوجود آورده تا اتحاد حبشیگی بنی اسرائیل را از راه مذهب واحد و تحت لوای یهود، عملی نمایند. موضوع سرگردانی موسی و قریب سه میلیون اسرائیلی در مدت چهل سال در چند صد کیلومتر مربع فاصله بین بیابان های سبا و جرب فلسطین، اسانه ای بودن داستان را تأیید می کند.

۹ - مع ازدواج یهود با بیگامگان، از جمله مقرراتی است که در «فانون» نوشته عزرا، پس از بازگشت از ایران، پیش بینی شد. ولی نویسندگان توره آن را به زمان موسی تسمی داده اند. علاوه بر آن در دو دستوری که از جانب یهود و موسی، در مورد چگونگی رفتار با اسرای جنگی صادر شده، تناقض آشکاری مشاهده می شود

۱۰ - در داستان های توراه از سه فرعون نام برده می شود. یکی فرعون که یوسف را در زندان بدر آورد و به حدیوی مصر گذاشت. دوم فرعونی که موسی در دربر



و پرورش یافت و پس از کشتن فرد مصری ۱، آن سرزمین گریخت. سوم فرعون می که یهود او را در آب های نیل مدفون کرد. ولی توره به نام هیچیک از آن اشاره ی می کند تا دلیلی بر اثبات تاریخی بودن داستان باشد در مقابل از دو قایله عسری که کوچك نریس نقشی در تاریخ و یادآرایی یهود ندارند به صراحت نام می برد

۱۱ توره تاریخ ازادی بی اسرائیل از اسارت مصریان را قریب ۴۸۰ سال قبل از برای محمد سلیمان و ۱۴۳۷ سال قبل از تولد عیسی می داند. ولی حقیقت تاریخی خلاف این نوشته توره را ثابت می کند. عصری که توره از آن نام می برد، مصادف با پادشاهی دو تن از فرارانه مقتدر مصر، توتموس و آمنوفس دوم بود و فلسطین در شمار مستعمرات مصر محسوب می گردید. به فرض آن که موسی و قوم او، بحر احمر می گشتند، بارهم در قلمرو مستملکات مصر و گرفتار ارش فرعون بودند. مطالبی که توره پس از خروج یهودی ها از مصر نوشته، نمی توانسته تحقق یافته باشد. توره تاریخی را بیان می کند که فاقد هرگونه حقیقت تاریخی است. اگر هم آنقدر بدبین نباشیم که تمامی نوشته های توره و داستان موسی را انکار نمائیم، باز به این نتیجه می رسیم که حادثه خروج تعدادی اراپروها (Hebrews) که به جستجوی کاریه مصر آمده بودند، آنقدر کوچك و بی اهمیت بوده که تاریخ نویسان اشاره به آن را ضروری تشخیص نداده اند.

آنچه صحیح به نظر می رسد آنست که اصولا چنین قومی مرکب از چندمیلین هبری، در عصری که توره از آن بحث می کند، در مصر وجود نداشته و چنین اعمال معمره آسانی، اتفاق نیفتاده است. بلکه تمامی نوشته توره و داستان موسی، افسانه ای بیش نیست، افسانه ای از قهرمانی بزرگ که نه نام پدر و مادر او معلوم است و نه هیچ کس می داند که در کجا به حال سپرده شده است.

توره این افسانه را با آب و تاب تمام و رنگ و روغن و حلای بسیار، برای جلب توجه و تثبیت قدرت و اعتبار یهود نزد قوم یهود، بوجود آورد و علت غائی آن بیدار نمودن غرور قومی، و حفظ یکپارگی و همبستگی قوم یهود و ایجاد ایمان مذهبی و اتکال و اتکاء به یهود، در قوم یهود بوده است.

## فصل یازدهم :

### دوران داوران - آغاز سلطنت یهود و اضمحلال آن

از «دوران داوران» به بعد، توره مخلوطی است از افسانه ها و محشوری حقایق تاریخی و هرچه به پایان کتاب نزدیک تر می شویم، بر تعداد مدارك قابل استناد تاریخی اضافه می گردد. پنج سفر اول توره و صحیفه پوشع بر بون، دارای هیچگونه ارزش تاریخی نیستند. در این تاریخ، یهود، هورز هویت قومی پیدا نکرده بوده تا مطالب و روایات آنان با واقعیت تطبیق یابد. محققین، قوم یهود را مشعب از اقوام گوناگونی می دانند که در نوای میناق با بهره به وجود آمد و در دوران شانول شکل گرفت و در فلسطین دولتی تشکیل داد. لغت عبری (Hebreux) که بر قوم یهود اطلاق می شود، خود مشعب از نامی بوده که به دستجات سپاری از اقوام مشعب اطلاق می شده است. در لوحه ای که آموفس دوم، به مسابیت پیروزی های خود در فلسطین مصب نموده، از اییروها، شاسوها، و هوریشی ها، به عنوان اسرائیلی که به جنگ مصریان افشادید، نام می برد. امروزه این نظر که عبریان همان اییروها یا حمیروها بودند که در اطراف شهرهای حاور نزدیک به طور پراکنده میزیسته اند، و اسرائیلیان نیز دسته ای مشتق از همین اییروها هستند، از طرف محققین به طور اتفاق پذیرفته شده است.

این مردمان در برابر دولت های مقتدری چون کلد، مصر، و هنت ها، محال قدرتمانی و عرض اندام می داشتند. ولی برعکس، در امیر نشین های سعه مستقل فلسطین و کعان، اجتماعی از این دسته از مردم که از حقوق شهر وندی محروم بودند،

خطرنی و برای شهرها و اماکن آباد به وجود می آوردید. مهارت غالب آنان در صنایع جنگ و سپاهی گری این خطرات را شدیدتر می کرد. حملات مکرر و پیوسته آنان، گاه موجب سقوط امیر نشین و تصرف و غارت شهرها می شد. همین امر، عامل اساسی تسلط بی اسرائیل بر اردن عربی، و مدتی بعد، تمام فلسطین و اصطلاحاً امیر نشین های کوچک در این نواحی گردید.

پس از ذکر این مختصر حقیقت تاریخی، اینک اسماءه دین بهود را بر طبق نوشته توراه دیال می کنیم

پس اردر گذشت موسی و سپری شدن ایام عزا، بهود به پوشش فرحان داد:

« لان بر حیر و از اردن عبور کن. تو و تمامی این قوم به زمینی که من به بی اسرائیل می دهم وارد شوید. هیچ کس را برای مفارقت با تو نخواهد بود... و هر جا که بروی بهود، حنای تو بانو است.» پوشش با حملات مکرر و دستکاری بهود توانست ۳۱ پادشاهی را در سرزمین کنعان محصل و ساکنان سرزمین های منصرفی را بر طبق امر بهود تماماً نابود کند و اموال آن ها را غارت نماید. از این تاریخ تا آخر سلطنت داود و شکل گرفتن اتحاد قبائل اسرائیل، امور مملکت بر اساس شبحوحیت و پدرسالاری اداره می شد. شاه، فرمانروا و یا دولت مرکزی وجود نداشت. شیوخ قبائل مختلف در جلساتی که تشکیل می دادند، تصمیمات لازم را برای اتخاذ سیاست و روش واحد در تمام قبایل می گرفتند. به هنگام جنگ، مجلس رهبری شخصی را به نام شرفت برای اداره سپاهیان و عملیات جنگی انتخاب می کرد. رهبری شرفت نارمانی ادمه داشت که مأموریتی که برای انجام آن انتخاب شده بود، پایان می یافت. پس رآن، تمام اختیارات و وظائف مجدداً برعهده مجلس شیوخ یا زغیم امحول گردید. بدین ترتیب تا قبل از ایجاد سلطنت در اسرائیل، نوعی دموکراسی مردمی بین اقوام مختلف رایج بود و رای مردم در انتخاب داوران و اعضای مجلس زغیم، قاطعیت داشت.

پس از شهر نشینی و ظهور آثار مالکیت فردی و به وجود آمدن اقلیت ممتاز و متمول، رسوم چادر نشینی و حکومت شیوخ قبایل بر چهار تحولات زیادی شد. رفته رفته، شعائر دینی کنعانیان و آداب شهر نشینی در بین قبایل بهود نمود. بهود پرستی یا بعل پرستی درهم آمیخت به طوری که مانگفته «ایبیا» فقط عده قبیلی اریهودیان بودند که در مقابل بعل رانو بزرده بودند.

اینچه لزوم داشت یک رهبر نظامی دائمی و بالآخره سلطنت موروثی را در پی

اسرائیل به حلو انداخت. حملات مکرر فلیسترها، مدیان ها و سایر قبایل مهاجم برای غارت محصولات زمینی و گاو و گوسفند و الاغ قبایل یهود بود. جدعون که مرد رور اوری بود سپاهی گرد آورد و مدیان را از اراضی یهود بیرون کرد. مردان یهود از جدعون خواستند تا بران ها سلطنت کند ولی او از قبول این امر امتناع کرد. پسرش اسی ملک مدت سه سال بر اسرائیل سلطنت کرد، لیکن رفتار بد او ناراضی عمومی را بر بگیخت. رمی با سنگ آسیانی که از بلندی بر سر او کوفت، او را کشت. دوران دوران و مجسم زغنیسم دوباره آغاز شد.

پایه های سلطنت حقیقی در قوم یهود، در زمان شاول گذاشته شد و در زمان داود و سلیمان استحکام یافت.

مردم از ساموئل می که هم قاضی و هم مرد روحانی بود، خواستند تا شاهی بر آن ها تعیین کند که به روش مرسوم در سایر اقوام، بر آنها حکومت کند. ساموئل از انجام این کار ابا می کرد. ولی چون مردم در انجام درخواست خود اصرار می ورزیدند، یهود به او گفت:

«آواز قوم خود را بشنو، زیرا که آن ها تو را ترك نکردند، بلکه مرا ترك کردند تا برایشان پادشاهی نهامیم.» ساموئل ۷ - ۸

ساموئل بهر به راهنمایی یهود، شاول را که جوانی بلند بالا، خوش اندام و زورآور بود و تصادفاً برای انجام مشورتی به نزد ساموئل آمده بود، برای شاهی بر یهود انتخاب کرد. ظرف روغی بر سر او ریخت و او را مسیح اعلام نمود. شاول نیز لشگری گرد آورد و پس از شکست کنعانیان، تابوت میثاق را که اسرائیلیان در جنگ های پیشین از دست داده بودند، پس گرفت. شاول سی ساله بود که پادشاه شد. ولی چون عدل او مورد پسند یهود نبود، از این که او را به شاهی برگزیده است پشیمان شد و از سلطنت حلیع کرد. به ساموئل گفت تا داود، هورید کوچک پساپت لمسی را مسیح و برگزیده یهود اعلام نماید. پس ساموئل بر سر داود روغن ریخت و او را مبعی بر دراستی مسیح نمود.

درحقی که بن فلسطینیان و بنی اسرائیل روی داد، مردی به نام کلیات (Goliath) که قدش شش ذراع و نیم و بر سرش کلاهخود برنجی و بر نش رهی به وزن پشهار مشغال بود، به میدان آمد. یکی از اردوی اسرائیل کسی جرات صاره با او را نداشت. دارد از طرف پدر خود مامور بود تا نان و درب برای سه بر در خود که

در اردوی شاول با فسطفسان می جنگیدند. مرد. به داود گفت هر که این مرد را بکشد، شاول دختر خود را به رومی به او خواهد داد و مال فراوان به او خواهد بخشید. دود، مرد شاول رفت و داوطلب ماریه با گلیات شد. داود پنج قطعه سنگ صاف عابده رنهر، شحات کرد و در کیسه شانی خود گذاشت و فلاحش را به دست گرفت و به میان سرد رفت. چون گلیات برای کشتن داود نزدیک شد، داود سنگی از کیسه شانی بیرون آورد و در فلاحی نهاد و آن را آن چنان بر پیشانی گلیات کوفت که در پیشانی و سر رفت. گلیات به زمین افتاد و داود از راه شمشیر خودش به قتل رسانید. فسطفسیان که مرد مبارز خود را کشته دیدند، گریختند.

شاول دختر خود را به داود وعده داد و روز به روز بر قدر و منزلت او افزود. ولی چون از او بیمناک بود، در محاربه در صدد قتل او برآمد. داود از نزد شاول گریخت و به صفارہ عدلام (Aduallah) رفت. برادرانش و تمام حامدان داود و هر که در ننگای معیشت و قرص دار بود، به دور او گرد آمدند و تحسینا چهارصد نفر فراهم شد. داود به سرزمین یهودا رفت. هر کس به دشمنی رسید کشت و اموال او را برای نفیث بهه مالی ارتش کوچک خود، غارت کرد. داود که اطعیان پیدا کرده بود که بالاخره روزی شاول او را خواهد کشت، به سرزمین فلسطینیان گریخت. درحیگی که بین فلسطینیان و شاول اتفاق افتاد، شاول و سه پسرش کشته شدند. داود به یهودا برگشت و شاه یهودا شد. ولی جنگ بین حامدان شاول و داود همچنان ادامه داشت. داود سردر سپاه شاول، ابیر (Abner) را فرستاد. او را به یهودا دعوت کرد و به انشعار ورود او صباقت بزرگی برپا و از احترام به او از هر جهت کوتاهی نمود. ولی امر کرد در مراجعت او را کشتند. داود که ناراضانگان شاول را کم خطر یافت، به آسانی بر آنان غالب شد و مدت سی و سه سال بر اسرائیلیان سلطنت کرد. فلسطینیان را شکست داد و کشور خود یهودا را ایجاد نمود. تابوت میثاق را به نپه صیون در اورشلیم مرکز حکومت خود، منتقل کرد و به دستیاری ناتان نبی به پادشاهی خودجسته، الوهیت بخشید و درحالیان خود، موروئی نمود.

«دریت تو را که از صلح تو بیرون آید استوار خواهم ساخت و سلطنت او را تا به مد پابدار خواهم کرد.» ساموئل ۲، ۳ - ۷

داود با انتقال صندوق میثاق به صیون و ایجاد یک روحانیت ثابت برای خدمت به یهود و برگذاری تشریفات عبادی و قربانی های سوختنی، وابستگی مذهب و

سیاست را به همدیگر بوجود آورد. به اسرائیل مرکزیتی بخشید. داود برای دستیابی به مقصد خود به اصول اخلاقی پای بند نبود. با آن که شاول موجدات توفی و را فراهم آورده بود، در اولین فرصت بر علیه او قیام کرد و حتی با قبیله‌ها بری ر بی بردن او متفق شد و پس از شکست و کشته شدن شاول، فلسطینی‌ها را بر او برد.

«در وقت عصر داود از بسترش برخاست و به پشت بام رفت و از پشت بام رسی را دید که خود را شستشو می کرد. آن زن بسیار بیکو عطر بود. پس داود، کسی فرستاد و درباره آن استفسار کردید. گفتند او بت شمع (Bath - sheba) دختر لبعاء (Eluam) و همسر اوریا (Urie) است. داود قاصدان فرستاد و آن را گرفتند و نزد او آوردند. داود با او هم بستر شد. آن زن، از لجامت ظاهر شده به حایه خود برگشت. آن زن حامله شد و داود را حیر داد و گفت، که من حامله هستم. پس داود، برد «پوآب» کس فرستاد، که «اوریا ی حتی» را نزد من بفرست. پوآب، اوریا را نزد داود فرستاد. چون اوریا نزد او رسید، داود از سلامتی پوآب و از سلامتی قوم و از سلامتی جنگ پرسید و به او گفت، به خانه ات برو و پاهای خود را بشوی. اوریا در خانه، پادشاه بیرون رفت. داود از عقب او هدایائی به خانه اش روانه کرد، اما اوریا در خانه پادشاه با سایر بدگان خوابید و به خانه خود نرفت. پس داود او را حواست و گفت، آپ تو از سفر بهامده ای؟ پس چرا به خانه خود نرفتی؟ اوریا گفت، که تاروت اسرائیل و یهودا در خیمه ها ساکنند و آقایم پوآب و بدگان آقایم بر روی میابان در خیمه می نشینند. آپ من به خانه خود بروم تا اکل و شرب کنم و با زنم بحواست. به حیات تو و به جان خودم که این کار را نخواهم کرد. داود به اوریا گفت، که امروز این ها باش و فردا تو را روانه می کنم. بامدادان مکتوبی برای پوآب نوشت و به دست اوریا داد. در مکتوب به این مضمون نوشته بود، که اوریا را در خط مقدم جنگ بگذار و از عقبش پس بروید تا رده شده میرد.» سموئیل ۲، ۱۸/۲/۱۱

پوآب، فرمانده سپاه داود، اوریا را در خط مقدم حمله قرار داد تا در میدان جنگ کشته شد و داود بت شمع را به رسی گرفت. این زن صادر سنیما و صادر بزرگ عیبی است.

وفتی داود پسر و سالخورده شد، پسر ارشد او، ادوبیا، بر اساس سنت قومی و عشیره ای و حق ارشدیت، به جانشینی پدر برخاست. ولی بت شمع، سوگلی حرم داود که مایل بود پسر او، سلیمان به شاهی برسد، دستکاری مانان نی و فرمانده گرد

مخصوص داود را جلب و متعفا داود را راضی به پادشاهی سلیمان نمودند. دود سر در حضور جمع، سلیمان را به حامشیی خود برگزید. وقتی داود با پدران خود خوابید و سلیمان شاه شد، دستور داد تا ادویا و یوآب فرمانده سپاه داود را کشتند.

سلیمان، دختر فرعون را به رسی گرفت و حدود مملکت خود را از بهر ترات بر حدات مصر گسترش داد. سلیمان چهل هزار احور است به جهت ۱۴۰۰ آره جنگی و دوازده هزار سوار نگه می داشت. حکمت سلیمان، از حکمت تمامی بی مشرق و ر حکمت مصریان ریاده بوده. سه هزار مثل گفت. درباره درختان، از سر و آراد لیلان تا زوهایانی که بر دیوار می روید سخن گفت. درباره بهائم و مرغان و حشرات و ماهیان نیز سخن گفت. «شاهان يك ۲۳ / ۱ - ۴

سلیمان معبدی به نام هیکل برای بهوه و قصر مجللی برای خود ساخت. برای انجام آن، مردم را به بهکاری گرفت. برای تأمین محارج ساختمان هارمهران مالیات ها افزود. پس از اتمام معبد، تابوت میثاق را با تشریفات بسیار و در حضور تمام روحانیون و شيوخ اسرائیلی به داخل معبد برد و در مکان بسیار مقدس در پشت محراب، زیر بال های فرشتگان قرار داد و قربانی های فراوان برای بهوه گذراند.

«در تابوت چیزی سوای آن دولوح سگی که موسی در کوه هورب در آن گذشت، نبود.» شاهان ۱، ۹ - ۸. برای اجرای مراسم عبادی و تقدیم قربانی، سلیمان عده ای از گاهان بعل را به عنوان حیرگان انجام شعائر به معبد هیکل آورد.

«چون ملکه سبا آواره سلیمان را درباره اسم خداوند شنید، آمد تا او را به مسائل امتحان کند. پس با شوکت بسیار عظیم و با شنترانی که به عطریات و طلای بسیار و سنگ های گرانبها بار شده بوده به اورشلیم وارد شد. به حضور سلیمان آمد و با او از هرچه در دلتش بود گفتگو کرد.» شاهان ۱ / ۴ - ۱۰.

علیرغم دستور صریح تورا که پادشاهان را از داشتن زنان بسیار منع نموده (نشیه ۱۷ - ۱۷) و به آنان دستور می دهد چون بر تخت شاهی نشینند نسخه ی از شریعت را برای خود در طوماری بنویسند و همه روزهای عمر آن را بخواند، از بهوه بنرسد و هراتص دیسی را نگاه داشته و به آن عمل نماید. سلیمان علاوه بر دحر فرعون، هفتصد زن و نامر و سیصد متعه داشت. بسیاری از آنان از مواییان، اموییان، دومیان، صیدونیان و هتیان بودند. زنان سلیمان او را به پیروی از حدایان دیگر راعب ساختند و سلیمان به پرستش عشتورب (Astarte) حدای صیدونیان و ملکوم (Milcom)

خدای آمویب ها پرداخت و برقرار کنوی مقابل اورشلیم معابدی برای کموش (Kemosh) خدای موآب و ملك (moloc) خدای بی عون، برپا کرد.

پس از درگذشت سلیمان، رحبعام (Rehoboam) به شکیم آمدنا مردم او را به شاهی پذیرد ولی فشاری که سلیمان برای انجام برنامه های صالعه امیر تشریفاتی خود بر مردم واردآورده بود و مالیات های سنگینی که آنان مجبور به پرداخت بودند، مردم را به شورش و طعنان کشاند. فرمانده سپاهیان رحبعام را که برای بیگاری گرفتن آمده بود، شکست کردید و خود رحبعام نیز ارتش به اورشلیم گریخت. عملاً فلسطین به دو قسمت شمالی (اسرائیل) و جنوبی (یودا) تقسیم شد. نهافست جنوبی که طایفه یودا در آنها ساکن بودند، به قورندان داود وفادار ماندند.

چون از این بخش به بعد ارتاریخ یهودنا اضمحلال قطعی هردو حکومت شمالی و جنوبی به دست سلاطین بابلی، واقعیه مذهبی قابل دگری وجود ندارد، از بیان تاریخ این مدت صرفنظر می شود.



## فصل دوازدهم:

### انبیاء اسرائیل

یکی از ویژگی های بارز دین یهود، وجود افراد متعددی است که مدعی دریافت وحی الهی و ارتباط با خدا بودند. هیچیک از انبیاء، دین تازه ای به مردم عرضه نمی کردند، بلکه با پیشگونی ها و یادآوری عظمت یهود، مردم را به انجام شرائع دینی تشویق می کردند و اوعظایی که در انتظار گناه کاران است، برحذر می داشتند. دین یهود از نظر ظهور انبیاء متعدد، در بین سایر ادیان رنده جهان منحصر به فرد است. تمام ادیانی که توسط يك نفر پایه گذاری شده اند، پس از درگذشت بنیانگذار دین، پویائی و پیشرفت خود را از دست داده اند و به حالت سکون و تجمهر فکری در آمده اند. دین یهود با ظهور انبیاء متعدد، حرکت مداوم خود را از يك دین ابتدائی چند حدائی آغاز کرد و در اثر قبول افکار نو و پیشرفت به جلو، حدای قبيله یهود صورت خالق جهان هستی به خود گرفت. نازمایی که این حرکت به جلو ادامه داشت، دین افکار نویسی را به خود جذب می کرد. ولی پس از قطع ظهور انبیاء، حالت پویائی دین یهود سیر، به سکون مذهبی و تجمهر فکری منتهی شد و حیات دین و قدحش گردید.

#### ۱- انبیاء قبل از تبعید:

انبیاء قبل از تبعید قوم یهود، طلاب مدرسه و با کاهان معابد بودند. آنان مردمان عامی عادی بودند که با وعظ و خطابه به مردم هشدار می دادند و رؤیاهای خود را به عنوان کلام الهی، به مردم بازگو می کردند.

در عهد داوران، انبیاء را به زبان عبری میبشم (Nebi - im) می گفتند. این جماعت به هیئت درویشان باساز و دلب و چنگ به راه می افشادند و در اثر حده و شور

مذهبی به حالت خنسه فرو می رفتند و کلماتی نامفهوم و سخنان عجیبی می گفتند که مردم معانی کلمات آنان را نمی فهمیدند. ساموئل در پی مطالب دیگری به شاول می گوید:

«به هنگام ورود به شهر، تو به يك گروه از انبیاء بر خواهی خورد که از سدی ها به زیر می آیند. پیشاپیش آنان جنگ و دق و طل و هلوت و هارپ می نهند و آنها بیوت می کنند. روح خدا در تو میر حلول خواهد کرد و تو میر با آنان به بیوت خواهی پرداخت و تو به اسبان دیگری تبدیل خواهی شد.» ساموئل ۱/۷ - ۵ - ۱  
و رفتی شاول به جماعت انبیاء بر خورد، او هم به بیوت پرداخت تمام جماعتی که و را می شناختند گفتند:

«چه به سرپر کیدآمده؟ آیا شاول هم ارزشمند است؟» ساموئل ۱/۱۱ - ۱۰  
به مرور ایام، حذبه و شور و حالت خلسه ارمیان رفت و آرامش بیشتری پیدا شد، از این پس، انبیاء به صورت انفرادی در اطراف مسائل مذهبی به بحث و گفتگو می پرداختند و مکتب بیوت با سلامت عقل و صفای بیشتر پایه ریزی شد. دسته ای از انبیاء با هم مجامعی تشکیل می دادند و آن را «خانه بی ابد» می خواندند. انبیاء والیشع، از دست پرورده گان همین مجامع بودند. تعداد اشخاصی که ادعای بیوت می کردند بی شمار بود. نوره، از اسبانی از لیبیل یانان، هانا، و هولنا نام می برد که از آنها هیچگونه اثری جز نام باقی نمانده است. به علاوه کسان دیگری نیز بوده اند که نوره آنان را انبیاء دروغین می نامد. از بعضی از انبیاء بهرود خز رسالات چند برگه چیزی باقی مانده و رسالات بعضی از آن ها حتی ارزش يك بار مطالعه هم ندارد.

دردورانی که بی اسرائیل، در اثر اختلاط با کماپیار به بت پرستی و احرافات مذهبی آلوده شده بودند و گاهان آنها به احرای تشریفات ظاهری و گمراهی قریاس های گوشنی اصرار می ورزیدند، انبیاء در مقابل هیئت حاکمه و گاهان معبد، قدیم کرده و با زبان نیز حوده اعمال غیرخداتی و شعائر حشاك معدی را مورد استفاد شدید و طعن قرار می دادند

مهم ترین انبیاء بی اسرائیل قبل از تبعید عارتند از:

ایلیا و البشع:

این اسناد و شاگرد در زمان اخاب، در سلطنت شنی کمان شمالی پیام

کردند. احاب به نحر يك زن خود، «ایرايل» در صدد بود بعل پرستی را بی اسرائیلیان  
رواح دهد.

«وقتی ایلیا به بیوت برخواست. فقط عدهء قلیلی از اسرائیلیان بودند که در  
برابر محسمه، بعل راتو برده بودند و او را پرستش مکرده بودند.» شاهان پك ۱۸  
ایلیا مرد احاب رفت و کلام خدا را به او ابلاغ کرد و از او خواست تا نماز اسپ،  
بعل و در کوه کرمل دعوت نماید. چهارصد و پنجاه نفر از انبیاء بعل جمع شدند پس  
دوگانه حاضر کردند. انبیاء بعل پکی از گاوها را سربیدند و بر روی توده ای از هیزم  
گذاشتند. قرار شد هر يك از دو دسته به نام خدای خود بخواند و از او بخواهد تا توده  
هیزم را مشتعل نماید. انبیاء بعل، نام بعل را از صبح تاظهر خواندند ولی هیچ صدائی  
برپا آمد و آتش روشن نشد. آنگاه ایلیا از قاصی قوم دعوت کرد تا مرد او آیند. انبیاء  
مذبحی به نام بهوه برپا کرد. هیزم را ترتیب داد و گاو را سر برید و قطعه قطعه کرد و  
برهیزم نهاد. سپس از خدای ابراهیم و اسحق در خواست کرد تا مذبح را روشن کند.  
دعای انبیاء مستجاب شد، و آنچنان آتشی در مذبح او افتاد که قریاس، چوب و سنگ  
و حاك و حتی آب رودخانه را با هم مشتعل کرد. قوم اسرائیل به طرف او آمدند و  
انبیاء بعل را گرفتند و همه را کشتند. شاهان ۱، ۱۹/۴۰-۱۸

یزابیل که از حادثه مطلع شد، ایلیا را تهدید به مرگ کرد و ایلیا به بهودا  
گریخت. در وقتی که ایلیا به (صرفه) نزدیک صیدون رسید، تا طبق فرمان بهودا مرد  
بهودا رنی منجم شود، مصادف با زمانی بود که پسر آن بهوه زن تازه مرد بود. پس  
ایلپ جسد را برداشت و به بالاخانه برد. خویشی را سه مرتبه بر روی جسد درز کرد و  
نزد خدوید استغاثه نمود. خداوند آزار ایلیا را شنید، دعای او را احابت نمود و جان پسر  
به وی باز گشت و زنده شد. شاهان پك - ۲۱ - ۱۷

ایلپا در سفری که در معیت الشع شاگرد خود به اردن می رفت، به کنار رودخانه  
رسید:

«پس ایلپا ردای خویش را گرفت و آن را پیچید، آب را زد که به این طرف و آن  
طرف شکافته شد و هر دوی ایشان برخشی عبور نمودند.» شاهان ۲، ۸ - ۲  
چون ایشان می رفتند گفتگو می کردند. ارا به، آتشی با آسان آتشی ایشان را  
و بکده پسر جنا کرد و ایلپا در گردباد به آسان ها صعود نمود. شاهان دو ۱۱-۲  
«پس الشع ردای ایلپا را که افتاده بود برداشت و به کنار رود اردن برگشت»

ردای ابلیا را تاباند و به آب زد. اب به این طرف و آن طرف شکافته شد و البشع از رودخانه خشک عبور نمود.» شاهان دو - ۱۴ - ۲

البشع پس از زمخزوات فراوان که در فصل مربوط به معجرات یهوه محصور ر  
آن بیان شد، برای اولین بردن اولادان احاب و زن او ایزابل، مردی به نام ییهو (Yehu)  
را مسح نمود و وی را برانگیخت تا دعوی پادشاهی نماید. ییهو، پسر احاب و مادرش  
را کشت. سپس طرفداران بعل و اسپای بعل را به محمل مقدسی دعوت کرد. دبایع  
سوحشی بسیار گذراند. بعد از قریانی، دستور داد تمامی طرفداران بعل حاضر در محس  
را کشتند و خانه بعل را منهدم کردند.» شاهان دو - ۲۰ - ۱۱

گرچه با این اقدام ییهو، شکست بزرگی به طرفداران بعل در اسرائیل وارد آمد،  
ولی بعل پرستی یکباره از بین نرفت. مدتی طول کشید تا طرفداران یهوه قوت گرفتند  
و توانستند یهوه پرستی را رونق بخشند.

### عاموس (Amos) :

عاموس پیش از شکست اسرائیلیان و آغار دوران تبعید اول، در فلسطین به  
تعمیم مسائل مذهبی پرداخت. عاموس در درباره مابلی اورشلیم به دنیا آمد. ظاهراً  
بزرگترین بنی اسرائیل قبل از تبعید است. او به شغل شبانی و انجیر چینی اشتغال  
داشت. وقتی گله گوسفندان خود را برای فروش به شهر آورد، باورهای مذهبی و  
نحرفات اخلاقی مردم او را به کلی منقلب کرد. او دریافت که صحبت و انصاف و  
عدالت از میان مردم رفته و لایابالگیری اخلاقی، جانشین معتقدات مذهبی شده است.  
مکاشفاتی بر او دست داد. به سوت پرداخت. او می گفت:

«من نه بی هضم و نه پسر نبی. بلکه چوپان بودم و انجیرهای وحشی می چیدم  
. خداوند مرا از عقب گوسفندان گرفت و گفت برو و بر قوم من، اسرائیل سوت کن.»  
عاموس ۱۴-۷

عاموس، دوره جدیدی در تبلیغات مذهبی یهود افتتاح کرد و چهره تازه ای از  
یهوه به مردم نشان داد. در هیچ یک از ابواب کتاب عاموس، یهوه، به شعار مذهبی  
که شدیداً مورد علاقه کاهنان بود، اشتیاقی از خود نشان نمی دهد. بلکه به جای  
تقدیم قربانی ها، مردم را به اجرای عدالت و انصاف ترغیب می کند.  
«من از جشن های شما متنفرم و آن هارا تحقیر می کنم. عطر محمل های شما

استشمام بخواهم کرد. آنگاه که شما برای من قربانی های سوختنی و هدایا می آورید، هدایای شما را قبول نخواهم کرد. قربانی های شما را منظور بخواهم داشت آهنگ سرودهای خود را از من دور کنند زیرا نغمه، ربط های شما را گوش بخواهم داد. تا آنکه که انصاف مثل آب و عدالت مانند نهردانی جاری شود.» عاموس ۲۱/۲۵ - ۵

«آب قربانی ها و هدایا برای من مدت چهل سال در بیابان گذرانید؟ به، بلکه حیمه، شاهدن خود و مثال بت های خویش و ستاره، هدایای خویش را که ساخته بودید با خود بردید.» عاموس ۲۶ - ۵

عاموس علت اصلی فساد جامعه را حرص و آز حکام رفت می داند:

«شما که در تصور خود، محصول ظلم و غارت را ذخیره می کنید راست کرداری را نمی شناسید.» عاموس ۱۱ - ۳

«ای شما که حق را به درد مبدل می کنید و عدالت را زیر پا لگدمال می کنید، هدایای گندم از مسکینان می گیرید و حایه هائی از سنگ تراشیده برپا می کنید، رشوه می گیرید و فقیران را از حق خود محروم می سازید. میگوئی را بطلبید به بدی را، تا رنده بمانید.» عاموس ۷/۱۵ - ۵

«به جستجوی بیت اهل برونخبرید. به سوی گیلگال (Gilegal) بروید و به جانب بئر شمع توجه نکنید. خدا را جستجو کنید تا حیات یابید.» عاموس ۵ - ۵

گاهی بیت اهل، که از سبحان و پیشگونی های عاموس سخت نگران شده بود، او را به نام پادشاه، از حال بهودا تمهید کرد.

### هوشع (Hoshia)

در شمال کنعان به دنیا آمد. او نیز چون عاموس از بی دینی مردم بیشتر ر حسه، حساسی و اخلاقی آن ها متأثر شد و به ارشاد آنان پرداخت. هوشع، برخلاف عاموس که مردم را تنها از ظهر و غصب بهره می ترساند، ضمن ارشاد و برحذر داشتن مردم از اعمال خلاف دین، آنان را به عدالت و انصاف بهره امیدوار می کرد و گاهیان و قنوت حاکمه را مسئول گمراهی مردم می داند.

«به سبحان خدا گوش کنید، فرمانان اسرائیل. زیرا خدا علیه ماکان این ملک مطالبی اقامه می کند. در این ملک دیگر راستی و رحم و عدالت وجود ندارد. به مبعوضه حدیثی بیست، چیری جز پیمان شکنی و دروغ و قتل، دردی و ریاکاری

وجود ندارد. حیثیت و قتل بعد از قتل به همین دلایل است که محاکمات عر دار خواهد بود هر که در آنجا زندگی کند، ضعیف و زبون خواهد شد. حتی ماهیان دریاهای عراق را نیز محو خواهد شد.» هوشع ۴/ ۱ - ۴

«این را گوش کنید ای کاهان، گوش فرا دهید حایواده شاهان ریرا این محذرات ها برای شماست. ریرا شما دام راه سقوط بوده اند. قوم من نابود شد بر روی زمین که مانند معرفت بود. ریرا او را از معرفت دور کردید. من هم تو را از مقام کاهنی عزل می کنم چون تو قانون خدا را فراموش کردی. من هم تو را به دور می اندازم و فریبان تو را فراموش می کنم. فحشا و شراب، صغلق و عقل را از بین می برد. قوم من با بت های چوبی مشورت می کند و برای آن ها برقرار قلل کوه ها قربانی می کند و بر روی تپه ها بخور می دهد.» هوشع ۱۴/ ۶ - ۴

«به خدا باز گردید زیرا که او صریح زده است ولی او رحم را مرهم می دهد. او به ما در دوروز زندگی می بخشد. خدا را بشناسیم و در صدد شناسائی او برآئیم، ریرا من رحمت را دوست دارم به قربانی را و شناسائی خدا را بیش تر از تقدیم قربانیه ها.» هوشع ۶/ ۶ - ۶

«ما تو به سوی خدا باز گرد و راستی را بنگه دار. در آن روز من به تان پیمان افشاد می بدم. من به حقیقت، راستی و درستی با مرده تو خواهم بود. تو خدا را خواهی شناخت. آن روز من آسمان ها را عمر می کنم. آسمان ها زمین را عفو خواهد کرد من به لو آمی (Lo - Ammi) خواهم گفت: تو قوم منی و او جواب خواهد داد تو خدای من هستی.» هوشع ۲۵/ ۲ - ۲

«عیالت بکارید تا محبت و رافت درو کنید خدا را حسرتو کنید تا مرد شما باشد و بر شما عیالت بباراند.» هوشع ۱۲ - ۱۰

### اشعیا (Isaiah):

او در حایواده صر فیهی در ۷۴۰ ق. م در ناحیه جوب یودا به دنیا آمد و در جوانی در کوچه های اورشلیم به پیشگونی های پیغمبرانه پرداخت. «سالی که عزیا (Ozia) پادشاه مرد، من خدا را دیدم که بر تخت بسیار سیدی نشسته بود و دامن پیراهنش محمد را پر کرده بود. هرشتگان بالای او در پرواز بودند هر يك از آن ها شش بال داشت و می گفتند قدوس، قدوس. تمام زمین از حلال و عظمت

خدا، پوشیده بود... پس گفتم وای بر من که نابود شدم. زیرا من مردی با دهن ناپاک هستم و در میان جمعی با لبان ناپاک زندگی می کنم. و چشم‌های من را دیده است. من صدای خدا را شنیدم که می گفت چه کسی را بهرستم؟ چه کسی برای ما خواهد رفت؟ من جواب دادم من حاصوم مرا بفروست. سپس خدا گفت برو به قوم من بگو شما می شوید ولی هیچ نمی فهمید. شما می بیند ولی چیزی درک نمی کنید. اشعیا - ۶۱/۱۰-۶

بدین ترتیب اشعیا مدت چهل سال به کار پیشگویی و موعظه مشغول بود و شاهان یهود با او مشورت می کردند. وقتی در سال ۷۱۲ قبل از میلاد، دشمنان از هر طرف اسرائیل را تهدید می کردند و شهر اورشلیم در محاصره بود، شاه یهودا به توصیه اشعیا با آشوری ها از در صلح در نیامد. دروازه های شهر را بست و آماده دفاع شد. اشعیا معتقد بود که سلامت کشور تنها با انکال به خداوند حاصل می شود. پادشاه یودا به معبد رفت و به دعا پرداخت. اشعیا به او اطمینان می داد که بهر صابوت می گوید:

«لشکر آشور وارد شهر نخواهد شد و هیچ خطری شهر را تهدید نمی کند. من این شهر را حمایت می کنم. به راهی که آمده است به همان راه برخواهد گشت و به این شهر داخل نخواهد شد.» اشعیا ۳۳ - ۳۷

نصادفا و به علت نا معلومی، سردار آشوری از تصرف اورشلیم صرف نظر کرد و به موطن خود بازگشت.

اشعیا، برای موعظ دینی خود را برای اصل قرارداد بود که جلب محبت یهود از راه تقدیم قربانی ها و انجام تشریفات مذهبی، عملی نیست. خدا می گوید:

«مرا چه احتیاجی به قربانی های شماست. من از قوچ هائی که شما قربانی می کنید و از پیله و چربی گوساله های شما سیرم من هیچ لذتی از خون گاو، بره و قوچ های شما نمی برم. وقتی که به حضور من می آئید، چه کسی آن ها را از شما طمبید و از شما حوسته است ناصحنی معذمراکتیف کنید؟ از این پس هنایای یهوده بپرورید. مرا از بخور و کندر شما متفرم. هم چنین از ماه های نو. از شمه ها و اجتماعات و معارف مقدس شما، روح من بیزار است. وقتی که شما دعای بسار می کنید من اجابت نخواهم کرد. زیرا دست های شما پر از خون است. حویشتن را تطهیر کنید. از شرارت دست بردارید. بیکوکاری بیاموزید. در جستجوی عدالت برانید. انصاف را، بطمید

مظلومان را حمایت کنید. حقوق پتیمان را رعایت کنید و از میوه زبان دفاع کنید. اشعیا ۱۸/۱۱ - ۱

شعیا پیش گوئی می کرد که در اثر اعمال زشت قوم یهود و نافرمانی از اوامر یهود صایوت اسرائیل دچار مصیبتی بزرگ خواهد شد. یهود صایوت در گوش من گفت که خانه های بسیاری خراب خواهد شد و خانه های بزرگ و خوش نما، غیرممکن خواهد گردید. اشعیا ۹ - ۵  
لیکن:

«بهائی از تنه پستی بیرون آمده شاحه از ریشه هایش خواهد شکفت و روح خداوند بر او قرار خواهد گرفت..... در آن روز واقع خواهد شد که خداوند بار دیگر دست خود را دراز کند تا بقیه قوم خویش را که از آشور و مصر و حبش و عیلام و شمار و از جریره های دریا باقی مانده باشند، باز آورد. اشعیا ۱۱/۱۲ - ۱۱  
«در آن روز خواهی گفت که ای خداوند تو را سپاس می گوئیم. زیرا به من غصبات بودی اما غصبت برگردانده شده. اینک خدا نجات من است و بر او توکل می کنم. اشعیا ۱/۲ - ۱۲

میکا (Michah):

میکا اندکی قبل از سقوط سلطنت شمالی اسرائیل در سال ۷۲۲ ق. م ظهور کرده و ب الهام از کلمات اشعیا به نبوت پرداخت. کتاب او حاوی کلمات و سخنان بسیار حالب است. او صبی نفیس و بیان روح و معای حقیقت دین، لبه نیز استقادات خود را متوجه آسبای دروغین و فصاحت فاسد می نماید:

«خدا درباره انبیانی که قوم را گمراه می کند چنین گفت. آن ها هستند که اعلام صبح می کند، وقتی که چیزی برای خوردن نداشته باشد و اعلان جنگ می دهد. اگر چیری در دهان آنان نگذارند، به همین مناسبت همیشه برای آنان شب خواهد بود و بدین مکاشفات، روز بر آنها تاریک خواهد بود و خدا به آنان پاسخی نخواهد داد. ولیکن من از قوت روح خداوند آکنده هستم و از عدالت و توانائی مملو شده ام. میکا ۵/۹ - ۳

«مرد متقی از جهان نابود شده است و راست کرداری از میان آدمیان معدوم گردیده. - جمیع ایشان برای خود کمین می کنند و یکدیگر را به دام صید می نمایند



داور رشوه می خواهد و مرد بزرگ به هوای نفس خود صحت می کند. بیکونین آنان  
مثل خار می باشد.» میکا ۲/۵ - ۷

«با چه چیز به حضور خداوند بیایم و تودار رکوع کم. آیاتا قربانی های سوختنی  
و با گوساله های يك ساله به حضور وی بیایم. ایا خداوند از هزاران قوچ و رده ها  
هزار روعن راضی خواهد شد. آیا محبت زاده خود را به عوض معصینه و ثمره  
بدن خویش را به عوض گناه جام بدهم. حنا ارتو چه می طلبد غیر اراپی که انصاف را  
به های آری و رحمت را دوست بداری و در حضور خدای خویش با فروتنی مسوئ غانی.»  
میکا ۸ - ۹

#### یرمیا: (Jeremiah)

او در خانواده ای از خادمان معبد (عزاتون) در چهار ماهلی شمال اورشیم به  
دب آمد. هوز بیست سال از عمرش نگذشته بود که بیوت را آغاز کرد:  
«پس کلام خداوند بر من نازل شده. قبل از آن که در شکم مادرش شکل بگیری  
تو را شناختم و قبل از آن که تو از رحم او بیرون آئی تو را تقدیس کردم و تو را بی  
صن ها قرار دادم.» یرمیا ۴ - ۱

یرمیا پسر، مایه سایر انبیاء مردم را به رعایت انصاف و قرض از خدا دعوت نمود  
و عقوبت های بهره راه در صورت بافرمایی از دستورات او یاد آور می شد. ولی تنها  
مشی او که فرامین سوت های او را می نوشته با او وفادار بود. در آن زمان بین کشور  
های بابل و مصر بر سر تسلط بر فلسطین، رقابت و جنگ بود. یوشیا پادشاه یهود به  
طرفداری از مصری ها، باکلدانیان می جنگید. یرمیا خصومت با کلدانیان را به صلاح  
اسرائیل می دانست.

«خداوند می گوید: ای حامیان اسرائیل ایلك امنی را از دور بر شما حواهم آورد.  
امنی که برآوردند. امنی که قدیمند و امنی که زبان ایشان را نمی دانی و گفتار ایشان  
را نمی فهمی. جمیع ایشان جارزند. حرم و بان تو را که پسران و دختران تو می باید  
را را بچورند، خواهند خورد. گوسفندان و گاوان تو را خواهند برد. شهرهای حصار دار  
تو را که به آن ها توکل می غاتی با شمشیر هلاك خواهند کرد.» یرمیا ۱۵ - ۵

«ایلك من تو را و تمام یهودا را به دست پادشاه بابل تسلیم حواهم کرد که او  
شمارا به بابل به اسیری ببرد و شما را با شمشیر به قتل برساند. تمامی دولت این شهر و

تمامی محصول کار آن ها و جمیع معایس آن را تسلیم خواهد کرد همه حربه های پادشاهان یهودا را به دست دشمنان خواهم سپرد، که ایشان را عارت کرده و گرفتار نموده و به بابل خواهند برد. « یرمیا ۶ / ۴ - ۲۰

ولی قوم اسرائیل به مصایح او گوش نکردند و او را در سیاه چال بداحتند و با آشوری ها جنگیدند. در سال ۵۸۶ ق. م وقتی که نحت النصر (Nebuchad Nazzar) اورشلیم را فتح کرد، یرمیا را از سیاه چال بیرون آورد و آزاد کرد ولی دیگران را محکوم به تبعید به بابل نمود.

یرمیا، در جمع انبیاء یهود، تنها کسی است که بین افراد اسان و یهود ارتباط مستقیم برقرار می کند و هرکس را مسئول اعمال خود می داند:

« من یهود آزمایش کرده دل ها و بر روی گنده صلب ها هستم، تا به هرکس بر حسب راه هایش و بر وفق ثمره، اعمالش، جزا بدهم. « یرمیا ۱۰ - ۱۷

یرمیا حیات روحانی هر فرد را بی نیاز از تشریفات و ظاهر سناری های مذهبی، اعلام می نماید.

#### اشعیای دوم.

از این نبی نام و نشان کاملی در دست نیست و رسالات او نیز جزو رسالات اشعیای اول از شماره ۴۰ به بعد ضبط شده است. ولی افکار و اندیشه های او حاکی از وجود شخصیت دیگری غیر از اشعیای اول می باشد تلفیقات و بیوت های او دارای فسه و تارگی دیگری است.

اشعیاء اولین کسی در قوم یهود است که صریحا اعلام وحدت خدا کرد و از زبان یهود گفت:

« به جز من خدای دیگری نیست (۱) » اشعیاء ۵ - ۴۵

ولی علیرغم کوششی که اشعیاء در راه اعلام وحدانیت خدای مبدعه به عمل آورد، یهود هم چنان خدای قبیله یهود باقی می ماند و قوم یهود تنها قوم برگزیده او.

---

۱ - این همان جمله ایست که بعدها شعار دین اسلام قرار گرفت. بانیام خدای جدید عرب درهم آمیخت و به صورت (لا اله الا الله) معطی شد.

یهود درباره آینده قوم یهود، چنین پیش بینی می کند: «من اینک دست خود را به سوی ملت ها دراز خواهم کرد ..... پادشاهان الله های تو و ملکه های ایشان د به های تو خواهد بود. مرد تو بر زمین افتاده خاکپای تو را خواهند لبید. و خواهی دست که من یهود هشتم» اشعیا ۶۲/۲۲ - ۴۹

اشعیا شعائر و تشریفات مذهبی کاهنان را محکوم می کرد و می گفت «این روزه ایست که من از آن لذت می برم. زنجیرهای شراب را پاره کن. گره های بندی را بگسل. مظلومان را آزاد کن. تمام انواع پوچ ها را بگسل. من خود را با گرسنه تفسیم کن. بدبختانی را که پناهگاهی ندارند به خانه های خود حای بده. اگر برهه ای را دیدی او را بهوشان. از هسوع خود روی مگردان. در این صورت مرد تو مثل شفق غامبان می شود. عدالت پیشاپیش تو خواهد رفت. جلال خداوندی همراه تو خواهد بود. هرگاه خدا را صدا کنی او جواب خواهد داد.» اشعیا ۵۸/۹ - ۵۸

اشعیا، نه تنها از گذشته سخن گفته و خطاها و نافرمانیهای قوم یهود را به آنان گوشزد کرده، بلکه به آینده نیز نظر داشته و پیش بینی کرده که عسیر دوران بدبختی به سر خواهد آمد و سلطنت الهی با جلال کامل برقرار خواهد شد:

«در ایام واپسی واقع خواهد شد که خانه خداوند بر قله کوه ها ثابت گردد و بر فراز تپه ها برافراشته شود.»

اشعیا با گفتار خود، مرد امیدی در دل قوم سرخورده یهود ایجاد کرد. به یهود بویژه آزادی از اسارت در بابل و بازگشت به وطن را داد. ایجاد این امید در دل یهودیان، به هر سیاست و مصلحتی که بوده، منافع بزرگ دیگری به بار آورد و سخنان و باعث ظهور و انتشار دین عیسی گردید. کسانی که در انتظار ظهور مسیح بودند و نبوت های اشعیا را مطالعه می کردند، عیسی را ناجی بنی اسرائیل تصور کردند. به دور او گرد آمدند و از او را با شرایط و خصوصیتی که اشعیا تعریف کرده بود، مطبق دانستند.

«از کوه بلند صیون بالا برو و صفايت را با قدرت بلند کن و هر خوب را به همه اعلام کن. فریاد برون - متوسل به تمام شهرهای یهودا بگو: این خدای شماست اینک یهود با قدرت می آید و بازوهای وی برایش حکمرانی می کند. مانند يك چوبان، بره های خود را بعل می کند و به سیه و آغوش خود می فشارد» اشعیا ۶۱/۱۱ - ۴۰

چون وعده های یهود و آرزوهای قوم یهود با مرگ رودرس عیسی عممی شد، هر یهودی هاهم چنان در انتظار تحقق گفته های اشعیا، چشم به راه مسیح موعود و

بارگشت دوران اقتدار گذشته قوم یهود روز شماری می کنند.

## ۲ - اسبای پس از تبعید

روش اسبای پس از تبعید از قسبل هلاکی (Melachai)، یونیل (Yoel) و حزقیال (Ezekiel) با تعلیمات انبیا قبل از شکست یهود به دست بابلی ها، تفاوت بسیار دارد. هدف انبیا قبل از تبعید، که غالباً مردمانی عامی و صاف دل بودند، هشدار مردم و تشویق آنان به خدا پرستی و احتراز از ارتکاب گناه بود. لیه، نیز اینفادات نند آنان بیشتر متوجه کاهنان، درباریان و اسبای دروغین که موجبات گمراهی مردم را فراهم و آنان را به شعائر مذهبی وابسته می کردند، بود.

اسبای پس از تبعید برعکس، اساس تعلیمات خود را بر وابستگی بیشتر مردم به روحانیت مسمدی پایه ریزی می نمودند. در نظر این دسته از انبیا، شعائر مذهبی پایه و ریشه ایمان و تقوا بود و راه وحدت قومی را در یگانگی مذهب تصور می کردند. ضمناً همین اسبای پس از تبعید موجبات نفوذ افکار مذهبی سایر ادیان را در دین یهود فراهم آوردند. یهود هدای قبیله یهود، خدای واحد جهان هستی شد. امشاسپدان، به بارگاه از راه پافشد و صحبت از بهشت و دوزخ به میان آمد. رعایت دستورات یهود، چنان که در تورا آمده بود، سرلوحه تبلیغات مذهبی و گفتار آنان قرار گرفت.

یونیل از این که مردم هدیه آردی و هدیه ریختنی خود را به معبد نمی آورند، شکایت می کند.

«ای مشایخ این را بشوید. ای جمیع ساکنان زمین این را گوش کنید... هدیه آردی و هدیه ریختنی از خانه حبارند منقطع شده است. کاهنایی که حدام حنا هستند صانم می گیرند.» یونیل ۸ / ۱ - ۱

و برای رفع این مصیبت و اریاد محصول به مردم توصیه می کند به سوی خدا بار گردند و در تالار ورودی محراب ارکاهنان بخواهد تا با بده و راری، همدردی یهود را مستند نمایند

هلاکی در رساله خود به وکالت از طرف یهود می گوید:

«پسر پدر خود، و علام آقای خویش را احترام می نماید. پس اگر من پدر هستم احترام من کجاست؟ و اگر من آقا هستم، هیبت من کجاست؟ نان نجس بر مدح

من می گذارید. وقتی که حیوان کوری قربانی می کنید، قبیح نیست؟ رفتی که حیوان لنگ و یا معیوبی قربانی می کنی کار بدی نیست؟ آن را به حاکم خود هدیه کن. آیا ارنو به خوبی استقبال خواهد کرد؟ آیا من آن هارا از دست شما قبول خواهم کرد؟ لعنت بر فریکاری که درگله خود حیوان نری دارد و برای ادای بدر خود بیت حیوان نزاری را تقدیم خدا کند. ملاکی ۱۳ / ۶ - ۱

«شما از ایام پدران خود از فرائض من تجاوز نموده اید و آن ها را نگاه نداشته اید، درعشرها و هفتاد و هشتاد و نه... تمامی عشرها را به محزن های من بپارید تا درخانه من حراک باشند.» ملاکی ۱۰ / ۷ - ۳

### حزقیال (Ezekiel)

حزقیال از گروه کاهنان اورشلیم بود که به اسارت به بابل برده شد و مدت بیست و دو سال در میان قوم بیهود به نبوت پرداخت. عبادی تعلیماتی حزقیال در عبادت بیهود، تجدید بنای معبد و انجام دقیق فرائض و شعائر دینی خلاصه می شود. حزقیال پیشوای گروهی بود که به طرفداران «سفر تشبه» معروف و به انجام فرائض دینی شدیداً پای بند بودند. او از جمله کسانی است که مدعی دین بیهود درآسمان بودند.

«در روز پنجم از ماه چهارم دربین اسیران در کنار نهر حابور (Kebbar) بودم که آسمان ها بار شدند و من در رویاهای حنائی فرو رفتم. کلام خدا در کشور کلمانی به حزقیال نسی نازل شد. من نگاه کردم باد شدیدی از طرف شمال بر آمد. قطعه، بر بزرگی، یک خوشه آتش که از هرطرف نور درخشانی پخش می کرد و از میانش، یعنی ارمیان آتش مثل بویج صیفلی می فرخشید. در میان آن، چهار حیوان که در ظاهر شبیه به اسبان بودند پدیدار شدند. هر یک از آن ها چهار صورت و چهاربال داشت. پاهای آن ها راست و کف پاهایشان شبیه به پاهای گوساله بود..... و بالای آسمانی که فوق سر آن ها بود چیزی شبیه به تخت از یاقوت کنور دیده می شد. بر روی آن تحت صورت آسمانی از کمر به بالا، و از کمر به پائین چون آتش درخشانی بود. مانند تصویر قوس و قزح که در روز باران در آسمان باشد. این چنین درخشندگی گرداگرد آن بود. این منظر جلال خداوند بود. چون آن را دیدم بروی درافتادم و آواری شنیدم که می گفت، ای پسر اسبان بریای خود بایست تا تو سخنی دارم.» حزقیال باب

اول

مذہبی ترتیب حزقیال بی به حضور خداوند بار یافت و خداوند به او مأموریت  
ببوت در بی اسرائیل را محول نمود، تا کلام خدا را ابلاغ کند و قوماری خداوند در  
مقابل چشمان او گشود تا برای مردم بخواند.

« پس خداوند به او گفت این طومار را به خور و مرو به حاسان سر نسل بگو  
اسکاه دهن خود را گشودم و آن طومار را به من حورابید. پس آن را حورده در دهانم  
مثل عمل شیرین بود.» حزقیال ۴ / ۱ - ۳

بار دیگر یهود بر حزقیال ظاهر می شود:

«دیدم که ایک شبیهی مثل آتش بود. یعنی از کمرنا پائین آتش و از کمر و به  
بالا مثل بربع لامع می درخشید. صوی پیشانی مرا گرفت و روح مرا برداشت و مرا در  
رؤیاهای اورشلیم برد.» حزقیال ۲-۸

ظهور اسبای علاقمند به احرای شعائر و تشریفات مذهبی و برقراری سیستم  
شده روحانیت و کهنانت برای نظارت در احرای شدید فرائض دینی و دستورات مربوط  
به محرمات و واجبات، روبرو ای را که از طرف اسبای قبل از تبعید برای قبول افکار  
نره در دین یهود باز شده بود، به کلی مسدود کرد. روحانیت پس از تبعید تا ابد، م  
معبد اورشلیم، تمامی کوشش خود را در انجام تشریفات مذهبی و برقراری آئین قربانی  
های سوختی و کفاره ای و بحث های بی محتوی و منحصر مذهبی مصروف می نماید.

## فصل سیزدهم:

### دوره حدید کهنانت وپراکندگی قوم یهود

دولت شمالی یهود در سال ۷۲۲ ق. م توسط آشوری ها و دولت جنوبی در دوران سلطنت بخت نصر در ۵۸۶ ق. م منحل شد و اورشلیم و معبد آن ویران گردید. یهودی ها را به اسارت به بابل بردند و مدت پنجاه سال در اسارت بابلی ها بودند. بخت نصر سرزمین پرات و حاصلخیزی بین بابل و نینور (Nippur)، را در اختیار آنان گذاشت و در اجرای مراسم مذهبی آزادی کامل به آنان داد. در دوران تبعید، معبدی وجود نداشت و یهودی ها برای دعاخوانی و قرائت تورا، ابتدا در مسکن یکدیگر و بعداً در مکان های مخصوصی که آن را گشت (کبهه) و به یونانی سیناگورگ (Synagogue) می نامیدند، اجتماع می کردند. در این محامع علاوه بر قرائت و تعظیم تورا، تدریس اطفال و آموزش های مذهبی نیز حرتی از وظایف مسئولین گشت بود. چون به عقیده یهودی ها تقدیم قربانی باید محضراً در معبد انجام می گرفت، در طول مدت اسارت، این همیشه دینی صورت نگرفت. پس از بازگشت به فلسطین و پرداختن و تعمیر معبد اورشلیم، تقدیم قربانی های روحانی و کفاره ای مجدداً آغاز شد.

گوروش پادشاه ایران، پس از تصرف بابل، یهودی ها را آزاد گذاشت تا به هر جا که میبایست بروند. عده زیادی از آنان از بازگشت به فلسطین امتناع کردند و به نجارب پرداختند. عده ای نیز به موطن اصلی خود باز گشتند. فلسطین در مدت دویست سال تحت بیوموت ایران بود و فرمانده آن سرزمین اریین شاهزادگان همان منطقه انتخاب می گردید. ولی سپاه مستقر در آن ناحیه تحت فرماندهی یک امیر ایرانی بود که مستقیماً از طرف شاهنشاه ایران برگزیده می شد. زرو بابل (zerubbabbe) از شاهزادگان خانواده دارد، به ساتراپی ناحیه فلسطین برگزیده شد و با کمک مالی خشان شاه، یهودی ها

معبد اورشلیم را باز دیگر آباد نمودند. عزرا و نحمیا، از طرف دربار ایران، مأمور تنظیم و تدوین تورات (قانون) شدند. ادبیات و کتب یهود به زبان آرامی، زبان دربار ایران، نوشته شد. این دوره از تاریخ مذهبی یهود را باید دوره ظهور روحانیت جدید در اسرائیل نامید. عزرا و نحمیا در تجدید حیات این دوره نقش مرکزی داشتند و اساء بن عصر مانند زکریا و حتی مودم را تشویق و موعظه می کردند تا تشریفات و آداب دینی را، به طوری که در تورات نوشته شده، و من قانونی را که عزرا تهیه کرده بود، رعایت و به آن عمل کند. عزرا و نحمیا، در اجتماع بزرگ یهودی ها در اورشلیم در برابر معبد هیکل، کتاب قانون (توراه) را بر آنان خواندند. همه باهم پیمان بستند که اوامر و نواهی کتاب مقدس را به دقت مراعات کنند. هسته مرکزی این میثاق، پرستش یهود، رعایت حلال و حرام، پرداخت عشریه به معبد و اجرای مراسم نریانی های سوختنی و کفاره ای بود. اصل مهم جدیدی که بر اصول قدیم در این عصر اضافه شد، قانون منع ازدواج یهود با دیگران بود. در طول این مدت تا حرات شدن معبد اورشلیم به دست رومی ها، قوم یهود به رعایت شریعت جدید به طوری خو گرفت که رعایت هر يك از مكات آن به صورت عادت ثانوی درآمد.

دولتی روحانی در اسرائیل تشکیل شد و حل و فصل امور به دست کاهنان و گردندگان معبد افتاد. این روش به مدت ۴۰۰ سال و تا ویرانی کامل هیکل ادامه داشت. جنب و جوش تازه ای در کلیه شئون مذهبی به وجود آمد. نفیث مذهب و ایمان شدید مردم به يك خدا، موجبات هم بستگی بیشتر قوم یهود را فراهم آورد. در جامعه جدید روحانیت، رئیس کهنه در عالیترین مقام اداری و مذهبی قرار داشت و مفر او همیشه در معبد بود. این شخص از بین اولادان زدوك (Zadok) که در زمان دارد کهن بزرگ معبد بوده، انتخاب می شد و بقیه کاهنان و افراد طایفه لوی (نسبه خود موسی) زیردست او انجام وظیفه می کردند.

سکندر، پس از تسلط بر فلسطین، با قوم یهود به مهربانی رفتار کرد و به آنان آزادی اجرای مراسم مذهبی عطا نمود و حتی عده ای از آنان را به سکونت در شهر جدیدی اسکندریه در شمال مصر تشویق کرد و محلات مخصوصی از این شهر را به سکونت یهودیان اختصاص داد. یهود نیز متقابلاً با اسکندر از در سارش درآمد و تمدن یونانی در فلسطین رواج کامل یافت. تا سه نسل بعد تمام کامل بین یهود و حاشیبه اسکندر برقرار بود. کتب امثال سلیمان ایوب، روت، استر، یونس و



مرامیر، محصول این دوره هستند و در آن ها اثر نفوذ هلنیزم به خوبی مشهود است. گروهی از فصلای یهود در اسکندریه به ترجمه کتاب مقدس به زبان یونانی پرداختند. بی ترجمه که در قرن سوم قبل از میلاد اعزاز و مقارن تولد عیسی به پایان رسید، مدعی ترین و موثق ترین اثری است که از کتاب مقدس در دست است.

وقتی که یهودی های خارج از فلسطین، زبان یونانی را به جای زبان آرامی به عنوان زبان دوم همگوار زبان مادری خود پذیرفتند، به ناچار تعبیراتی نیز در چشم مدارهای مذهبی به وجود آمد. آشنائی به زبان یونانی، وسیله ای برای گسترش افکار، سنت ها و طرق استدلال یونانی در حاوریه گریه گردید. گرچه عبادی فکری و استدالات منطقی زبان، در اثر اختلاط با افکار مردم طبقات پائین اجتماع، خیلی صعب و مبطل شده بود، ولی هنوز مشوق خوبی برای فراگرفتن زبان و استدلال به روش فلاسفه یونان بود. فراگرفتن زبان و استدلال به سنت فلاسفه یونان، به هیچوجه موجب جدائی یهودیان مفیم اسکندریه از سنت اجدادی نبود. آنان هر مرتباً در مراسم عبادی و جشن ربات معبد در اورشلیم، شرکت می کردند.

بپهروی از نحوه، استدلال فلاسفه یونان، یهودیها کوشش می نمودند تا نور را بطریق فلسفه یونانی به نمایش بگذارند. فیلولی اسکندریه ای (Philo of Alexandria) بیشتر معلم و مفسر یهود بود تا یک فیلسوف شبه فلاسفه یونانی. او رنایح بزرگ تاریخ اسرائیل را به عنوان نمونه ای از حقایق الهی، تفسیر و لوگوس (Logos) را از راه استدلال، به عنوان واسطه بین خدای بزرگ و عالم هستی معرفی می نمود. بسیاری از نوشته های یهود در این دوره، همچون کتاب حرد (Book of Wisdom)، به منظور متقاعد نمودن خوانندگان یونانی زبان نوشته شده. ولی به نظر می رسد که در وصول به هدف خود، راه درازی بردند. بزرگ ترین انتقادی که یهودیها می توانستند بر عقاید یونانی ها وارد آورند، مسئله پرمشیدن خدایان متعدد و ارواح بوده که آن ها به بویه حرد تبلیغات و کوشش بی ثمری بود.

زندگی روزانه یهودی های مقیم مصر، از نظر اجتماعات مذهبی و مراسم، بیش از سبیاگوگ خلاصه می گردید. در سبیاگوگ، به مردم غریب مسکن می دادند و به معرا کمک های لازم می شد. اطفال یهودی در آن محل آموزش های مذهبی و زبان عبری و یونانی فرا می گرفتند. در مجاورت سبیاگوگ، «مرکز مطالعات» و کتابخانه برای اهل تحقیق وجود داشت. سخنرانی های مذهبی در سبیاگوگ، از طرف مسلمان

بره وارد مدهی به عمل می آمد، به توسط رایی های محلی.

پس از درگذشت اسکندر، امپراتوری عظیم او به قطعات کوچکتر تقسیم شد. مرکز امپراتوری (مقدونیه Macedonia) توسط یونانی ها، مصر در دست پتلمیوس ها (Ptolemies) و ایران و بین النهرین و حاورمیانه نصیب سلوکدها شد. در قرن سوم قبل از میلاد عیسی، اشکانیان در ایران به قدرت رسیدند و قلمرو فرمانروائی سلوکید ها به تدریج منحصر به سوریه و فلسطین گردید. انطیاکوس پی فابوس (Antiochus Epiphanes) سردار یونانی که علاقمند به گسترش هر چه سریعتر نفوذ و زبان یونانی در قلمرو فرمانروائی خود بود، شخصی بیگانه ارجاسان اردل را به کهنساز اورشلیم منصوب کرد. گاهی جدید الزامات دینی مربوط به حشبه و رعایت میث را برداشت، حفظ وتلاوت تورا را ممنوع ساخت و متخلفین از این دستور را به اعدام تهدید کرد. یهودی ها از اجرای دستورات صلاتوس، گاهی جدید، سر باز زدند و او را در شمیم احراج نمودند. انطیاکوس، که سرگرم جنگ با مصری ها بود، بشوشت کشکی در آن زمان به صلاتوس بسماید، ولی پس از غلبه بر مصر و حاقه جنگ، به اورشلیم آمد. یهودی ها را سرکوب و به کبیر شورش، مجبور به خوردن گوشت حوت نمود. حتی در محراب هیکل، معبدی برای زئوس، خدای یونانیان، برپا و حوت قربانی کرد. این اعمال، احساسات خصمانه قوم یهود را که به شدت وابسته به عفاهد و رسوم مدهی خود بودند، برانگیخت. روزی که حاکم مدین (Modia) یکی از کاهنان کهنسال یهود به نام مانتاتاس (Mattathias) را محصور کرد تا در مراسم قربانی برای زئوس شرکت کند، او تحمل مبارد و حاکم را کشت. همین امر مقدمه شورش عصبی در فلسطین به فرماندهی یهوداماکابوس (Judas Maccabeus) پسر مانتاتاس شد. یهودی ها پس از شکست های متوالی که بر یونانیان وارد آوردند، اورشلیم را در سال ۱۶۵ قبل از میلاد فتح کردند. معبدرا شششور و آئین و مراسم قدیم را از نو برقرار کردند. یهودا در جنگ های بعدی با یونانیان کشته شد، ولی ارتش یهودیونانیان را به کسی از حاک فلسطین بیرون راند. سامره و ماوراء اردن را نیز صمیمه قلمرو اسرائیل کرد و حکومت مکابیان را که تا سال ۶۶ میلادی ادامه داشت، تاسیس نمود.

فتح معبد و انجام مراسم قربانی، در نظر یهود واحد اهمیت بسیار بود چنانکه حتی امروزه نیز همه ساله در روز تصرف اورشلیم و تجدید مناسك عبادی در معبد، منس بررگی به نام جشن توراها (Hanukkah) در مقام نواهی یهود نشین برپا می

در دوران کهنات جدید، فرقه ای از اولادان ردوک، به نام صدیقیان بوجود آمد. این جماعت همه متمول و اشراف عشق و اهل دنیا و مکر شریعت بودند. آنها به تعالیم موسی در تورات اعتقاد داشتند و بقیه کتب عهد عتیق را مردود می دانستند. وجود فرشتگان، مکاشفات انبیاء، قیامت و روز محشر و زندگی پس از مرگ را امکان می کردند و می گفتند که پس از مرگ، نفس آدمی با جسم او از پی می رود و چیری بانی نمی ماند تا جوابگوی اعمال گذشته خود باشد. صدیقیان به علت عدم توجه به مسائل و تشریفات معبدی، در میان مردم عوام شهرت خوبی نداشتند.

دسته ای از معلمین و مبلغین یهود، به نام رابی ها (Rabbis)، که موظف به استساح، تفسیر تورات و مساهرت به نقاط مختلف یهودی نشین برای ارشاد مردم و برپاداشتن مراسم مذهبی بودند، مکتب جدیدی به نام فریسیان به وجود آوردند. نسخ متعدد تورات هم در بابل و هم در فلسطین تهیه و بین یهودی ها توزیع شد. شرایع، آن چنان که گاهان دهنه می کردند، و قوانین و قواعیدی که عزرا و حسیا از ایران با خود آورده بودند، رسالات انبیاء بعد از تبعید بر اساس گفتار خودشان و صحائف نبوی پیشین پس از تجدید نظر، تحریر و توزیع گردید. خزانه سربان نصاب و غزل های مذهبی را که در معبد می خواندند، به انحصار تعدادی از غزل های غیر مذهبی، در کتابی به نام غزل الاغزال منتشر نمودند. فریسیان بیشتر به تفسیر شرایع و فروع دین و حل مشکلات دینی روزمره مردم می پرداختند و با اجرای مراسم عبادی، آن چنان که در کتاب مقدس آمده بود، طوفاناران بسیاری در بین فقرا و طبقات پائین اجتماع برای خود دست و پا کردند. فریسیان مردم را به توبه قبل از فوت فرصت و فراموشی پیمان دنیا، تشویق و مقررات دینی را بر اساس قیاس و احتیاج خود به نحوی تفسیر و تعبیر می کردند که با وضع مردم زمانه سازگار باشد.

به مرور ایام، اختلافات بین دو فرقه صدیقیان و فریسیان از محالفت ها و تنفدات لفظی، به محاصرت و خورجیری کشیده شد. فریسیان مردم را بر ضد حکومت حکامین شورانگیز دولت یهودعه ای از فریسیان را کشت و عده زیادی را محصور به مهاجرت کرد. وقتی هیرکانوس (Hyrcanus)، گاهی اعظم اورشلم، از ترس یهود فریسیان، روی موافق به صدیقیان نشان داد، فریسیان بر محالفت خود افزودند و جنگ داخلی شروع شد. ناگزیر طرفین حمایت و مداخله رومی ها را خواستار شدند. روم نیز

ار اختلافاتی که بین دستجات مختلف یهود ایجاد شده بود، حداکثر استفاده را نمود  
 پمپنی سردار رومی، فلسطین را به تصرف خود درآورد. ولی به یهودی ها آزادی  
 اجرای مراسم مذهبی عطا کرد. فلسطین به چهاربخش: یودا، جلیله، پرا و ادر تقسیم  
 گردید. سامره صمیمه مستملکات روم شد. پس از اندک زمانی یودا میر حرنی، زحال  
 روم اعلاء، برای سه قسمت دیگر فرماندارانی از طرف روم تعیین شد.

پس از حمله شدید ایرانی ها به عساکر رومی مقیم فلسطین و سوریه در سال ۷۰ ق  
 م، سدی روم مصلحت چنان دید که با اعطای عنوان پادشاه یهود به « هرود »، از  
 ر به طرف سرزانی فلسطین منصوب و دستورات خود را به پادشاه دست رسانیده خود  
 ابلاغ نماید. گر چه هرود در آبادانی شهرها و شکوفائی اقتصاد محکمت گام های مثبتی  
 برداشت، ولی هیچگاه نتوانست قلوب کسانی را که با حکمرمائی روم و دست  
 شانندگان آنان مخالف بودند، جلب نماید. یهودی ها چندی بار در دوران حکومت هرود  
 وحشیاش شوریدند. فلسطین به محل نا امنی تبدیل شده بود. مزارعات بین یهودی  
 ها و یونانی های مقیم شهرهای ساحلی مدیترانه و اختلافات بین مردم و حکومت، روز  
 به روز درنژد بود. در سال ۶۶ میلادی این عفره دیرین گشوده شد و نارصائی ها  
 به طوفانی مندل گردید. شورش، که مقدمتاً از طرف مستملدان و فقرا که از سایر طبقات  
 جنماعی بیشتر تحت فشار بودند آغاز شده بود. پس از اندک زمان همگسی گردید.  
 عده کثیری از ثروتمندان و وابستگان به حکومت کشته شدند. شورشبان، سربازان  
 رومی مسنفر در ماسااولا (Masaola) را قتل عام کرده و اورشلیم را متصرف شدند. روم  
 که امیت امپراتوری را در معرض خطر دید، و سپاریان (Vespasian) را به سرکردگی  
 سپاهی به فلسطین فرستاد. و سپازیان اورشلیم را محاصره کرد ولی پس از مدتی برای  
 حراز مقام امپراتوری به روم بازگشت و فرماندهی سپاه را به پسرش تیتوس (Titus)  
 سپرد. تیتوس پس از فتح شهر، به یکی از فجیع ترین قتل عام های تاریخی دست زد.  
 رومی ها هر که را یافتند، کشتند و زنان و اطفال را به اسارت به روم بردید. شهر و  
 معد هیکل را به آتش کشیدند و باخاک یکسان کردند. از این پس فلسطین و سوریه  
 قسمتی ر مستملکات روم شد و یهودی ها در اکناف دنیا پراکنده شدند.

تعرفه و پراکندگی قوم یهود در حقیقت از سال ۵۸۶ ق. م و تصرف اورشلیم به  
 دست بابلی ها آغاز شد. یهودی هائی که در بین النهرین و ایران باقی ماندید، در زمان  
 حکومت سکریان، از زندگی مرعهی برخوردار بودند و مایعی برای پرستش یهود و

اجرای مراسم و شعائر مذهبی وجود نداشت. ولی با آنکه این رفتار آشکارساز روی کار  
 آمدن ساسانیان و رسمی شدن دین زرتشت در ایران، تصادمات بسیار شدیدی بین یهودی  
 ها و حکام محلی پیدا شد. زرتشتیه‌ها حاک و آتش را اعراصر مقدس می‌دانستند که نباید  
 نجاسات آلوده شود. به همین دلیل، اردشیر اجساد یهودی و روش کردن شمع در سیباگوک  
 هادروردهی شش، جلوگیری می‌نمودند. دردگیری‌هایی که بین یهودیه و مأموران محلی  
 درمی گرفت عده زیادی از یهودی ها کشته شدند. به همین سبب، یهودی های مقیم  
 یمن، هجوم اعراب و برقراری حکومت اسلامی در این منطقه را با آغوش باز پذیرفتند.  
 ویران شدن معبد، آخرین صحنه شهادتی بود که به قوم یهود وارد آمد و یهود  
 یکی از پایه های اساسی اتحاد قومی خود را برای همیشه از دست داد. معبد و تصویر  
 این که یهود در قدس الاقدس منزل دارد، در نظر یهودی ها اهمیت فوق العاده ای داشت.  
 دیگر محلی برای زیارت خدا، تقدیم قربانی و تجمع مقامات روحانی و شوروی مذهبی  
 (Sanherdin) وجود نداشت. یهودی ها از این پس اقلیت کوچکی بودند در بین ملل  
 مختلف، که گرچه در نگهداری هبستگی و یگانگی قومی و معتقدات مذهبی خود  
 از هیچ کوششی دریغ نمی‌کردند، ولی به تدریج و خواهی نخواهی تحت تأثیر تمدن و  
 آداب ملل میزبان قرار می‌گرفتند و اقدام سری به عمل نمی‌آمد، اجتماعات یهود  
 برای همیشه از هم پاشیده می‌شد. جوشان بن ذکائی (Joshanan - ben Zokkai)  
 اقدام به تأسیس مدرسه ای برای هدایت یهودی هادرشهر حاصبا (Jamua) کرد که چون  
 فائد آلودگی های سیاسی بود، رومی ها مانایی آن محال نمی‌نکردند. معین مدرسه  
 به نام رابی سامیه می‌شدند و به تدریج وظایف شورای مذهبی (Sanherdin) را که پس  
 از حمله رومی ها تعطیل شده بود، در دست گرفتند و راهسایانی برای هدایت یهودی های  
 مقیم سایر کشورها اعزام نمودند. یهودی ها برای حل مشکلات مذهبی و کسب نظر، به این  
 مدرسه مراجعه می‌کردند. فارغ التحصیلان مدرسه به نام تانا (Tanna) و در جمع تانائیم  
 (Tanaim)، نامیده می‌شدند. از آثار باقیمانده ارشاکردان این مدرسه «امثله مشهور»  
 در کتاب (Pirkey Avot) و همچنین «تفسیر قرن دوم» و باقیانور زبان عبری است (۱)

۱ - پیرکی اوت. کتاب آموزش مذهبی است که به زبانی ساده و به طریق سئوال و جواب نگارش  
 یافته و بیشتر برای آموزش مسال مذهبی، به اطفال از آن استفاده می‌شود.

فرق دیگر یهود به تفریح از بین رفتند. تنها یهودی - مسیحیان باقی ماندند که با وجود کوشش سزار رابی ها برای طرد آنان از سساکوگ، هم چنان به حیات مذهبی خود ادامه دادند. عبادتگاهی به نام کلیسا برای خود ساختند. تمام رشته های همبستگی خود را با ائین یهود بریدند و حتی به دسته ای مخالف یهود تبدیل شدند.

شصت سال اروپایی شهر و سوحتن هیکل گذشت. آنان که هادریان (Hadrian) امپراتور روم در شهر خود به فلسطین دستور سای شهر جدیدی به نام ایلیا کاپی بولیا (Aelia Capitolina) بر روی خرابه های اورشلیم و معبدی برای ژوپیتر در محل هیکل را صادر کرد. پس از مراجعت قیصر به روم، یهودیانی که با بساطکاری شهر جدید بر روی خرابه های اورشلیم مخالف بودند، در سال ۱۳۲ میلادی به رهبری سمیون بن کوزیا (Simon - ben Koseba)، به شورش همه جانبه دست زدند. این شورش که توسط بزرگترین رابی آن دوران، رابی اکبیا (Rabbi Akiba)، نیز تأیید و حمایت می شد، در ابتدا تلفات سنگینی به رومی ها وارد آورد. ولی شکست پایانی آن فاجعه انگیز بود. رومی ها بار دیگر به کشتار دستجمعی یهود و اسیر نمودن زنان و اطفال دست زدند. شهر آلیا کاپی بولیا، بر روی خرابه های اورشلیم، و معبد ژوپیتر در محلی که فعلاً مسجدالاقصی قرار دارد، ساخته شد. نزدیک شدن به معبد بر تمام افراد یهود ممنوع گردید. تنها در روز نهم ماه آب رومی، که روز سالگرد ویرانی معبد بود، به یهودی ها اجازه داده شد در کنار دیوار خرابه ای که باقی مانده بود، بایستند و دعا کنند. رسم و سنت « دیوار بدمه » آنان دورتا کنور همچنان برقرار است. با برقراری محدودیت همه کردن و سایر شعار دینی، اجرای مراسم شادی یهودی ها مشکل شد و بسیاری از آنان آرزو می کردند که بار دیگر ایرانی ها حمله کنند و آنان را رستم رومی ها نجات دهد. سمیون دوم، پسر عمالاتیل، که به ریاست مذهبی یهود برگزیده شده بود، مرکز یهودیت و شورای روحانی را به جبله، طبریه و سایر شهرهای فلسطین منتقل نمود. سمیون یکی از یهودی های بسیار متعصب بود و در زمان پدر سالاری او « میثا » منتشر شد. گرچه پدرسالاری و شیخوویت قومی رو به افول نهاده بود، ولی در مقابل، مباحثات رابی ها در فلسطین و بابل و حتی روم شیوع کامل داشت. پدر سالاری و شیخوویت قومی در سال ۴۲۹ میلادی توسط رومی ها به کمی برچیده شد. ولی شورای روحانی (Sanherdin) تا سال ۶۴۰ میلادی هم چنان ادامه داشت.

قبول دین مسیح در سال ۳۱۳ میلادی از طرف کنستانتین، به عنوان دین

امپراتوری روم، مؤدبه، طرح بخشی برای یهود بود. گرچه دین یهود هیچگاه غیرقانونی اعلام نگردید، ولی زندگی برای یهودی ها طاقت فرسا شد. غالب پیشوایان مسیحی و بریندگان، کشیش ها و مقامات بالای مذهبی مسیحی، ر یهودی ها متفر بودند و یهود را مسئول قتل عیسی به مردم معرفی می کردند.

حشوت رومی ها، موجب شد که یهودی ها برای رهائی خود، به هر سری خارجی متوسل گردید. چنانچه در جنگ بین ایرانیان و روم شرقی (۶۱۴ - ۶۱۷ م) به کمک پیروهای ایرانیان شتافتند. ولی پس از عقب نشینی ایرانیان و ورود مجدد برای بیراس به اورشلیم، یهودی ها بار دیگر از شهر مقدس تبعید شدند. پیشرفت سریع مسلمانان تا حومه، قسطنطنیه، تمام کشورهای حوزه شرقی دریای مدیترانه را به تصرف آنان درآورد. مصر و شمال افریقا و اسپانیا تا سال ۷۱۱ میلادی، متعاقبا به دست مسلمان ها افتاد. طی مدتی قریب یکصد سال پس از ظهور اسلام، بسیاری از سرزمین های یهودی نشین جزئی از مستطکات عرب گردید.

با ورود آئین جدید مذهبی، شرایط زندگی یهود بهبودی یافت. یهودی ها در شعب گوناگون علمی از قبیل نجوم، ریاضیات، فلسفه، شیمی، طب و زبان شناسی شایستگی کامل ازخود نشان دادند.

در همین دوران، صلاحیت و اهمیت مجمع روحانیون تبعیدی یهود (گور Goan) در بند شهرت بسیار یافت. تلمود بابلی، در اثر مساعی آنان در سراسر عالم یهود، مورد قبول قرار گرفت. شعبه ای از گوان در قرن نهم در فلسطین تأسیس شد که به زودی از طرف یهودی های منبم مصر، ایتالیا و اسپانیا، به عنوان گایون صلاحیت دار مذهبی، مورد تأیید قرار گرفت. مجموعه قوانین تلمودی تحت سرپرستی گون تدوین گردید. اشعار میناگوگ نوشته و کتاب دعا طراحی و متن توراه با تفسیرهایی منتشر شد. برگزین اقدام مؤثر مذهبی گوان، انتشار «پاسخ ها» (Responsa) بود. این انتشارات حاوی پاسخ هایی بود که پس از مطالعات دقیق به سنوالات و مشکلات مذهبی که هریک از افراد یهود در عمل با آنها مواجه بود، داده می شد.

در قرن هشتم میلادی آنان بن داود (Anan ben David) و در قرن نهم کرائیت ها (Karaites)، تلمود و تمام قوانین شفاهی مربوطه را مردود اعلام کردند و سه توراه راه به عنوان کتاب دینی، پذیرفتند. ولی نظرات آنان که ممکن بود باعث ایجاد مدق در قوم یهود و از هم پاشیدگی قومی گردد، طرفداران زیادی پیدا نکرد و

امروزه تعداد معتقدان به این مکاتب از قریب ۱۵ هزار نفر در روسیه، اسرائیل و مصر تجاوز می کند.

در سرون ده و پازده میلادی که اسپانیا تحت تسلط اعراب بود، عده ای از یهودی ها، در محیط آزاد فکری، به مقامات عالی درباری راه یافتند. اسپانیا عصر طلایی علمی و ادبی خود را بیشتر مدیون افراد یهودی بود. در این دوره فرقه، جدیدی ر یهودیت به نام سفاړدیک (Sephardic) یا سیفاگولا و مراسم عبادی ویژه ای بوجود آمد. زبان طرفداران این فرقه مخلوطی از عبری و اسپانیولی عامیانه به نام لادینو (Ladino) است. مقارن همین ایام فرقه، دیگری به نام اشکنازی (Ashkenazi) در آن ظهور کرد. در فرانسه تا قرن پازدهم میلادی وضع یهودی ها نسبت به سایر کشورهای اروپائی بهتر بود. در اواسط قرن پازدهم میلادی، شهرت مکتب یهودی های سفیم فرانسه بر گوان فلسطینی پیشی گرفت. یکی از فصلای معروف این مکتب رابی سیمان بن اسحق (Rabbi Solomon ben Isaac) بود که با حروف اختصاری اول اسامی به نام «راشی» معروف بود. تفسیری که او بر تورا و تلمود نوشته، مورد ستوده بسیاری از پیشوایان مکتب یهود است و در تلمودهای امروزی نیز چاپ می شود. در اثر تبلیغات کلیسا و تجهیز مردم برای شرکت در جنگ های صلیبی، نفرت از یهود که در اروپا آغاز شده بود، به فرانسه نیز سرایت نمود. نیروی معاهدین صلیبی در سر راه خود به طرف ارض موعود، هر جا که یهودی یافتند کشتند و اموال آن را غارت کردند. تصرف اورشلیم که در دیای مسیحیت به عنوان بزرگترین پیروزی تلقی می شد، برای یهودی ها به معای مرگ و نابودی بود. مسیحیان سیفاگولا هارا به آتش کشیدند و عوفا یهودی یافتند، کشتند. زندگی بر یهودی های سفیم اروپا و فلسطین بسیار ناگوار شده بود. یهود، مرگ را شهادت و آخرین مرحله قدست آگهی دوش هاشم (Kiddush ha shem) تلقی می کرد. بسیاری از یهودی ها مرگ را بر ترث عشتادات احدادی و شکست فرامین تورا، ترجیح دادند. خودکشی کردند و با خود را برای نامودی در اختیار شکنجه گران قرار دادند.

یهودی هائی که از قتل عام مسیحیان جان سالم بدر برده بودند، در سرزمین های جدید اجتماعی تشکیل دادند. یهود در قرن پازده وارد خالاکلیس شد ولی در سال ۱۲۹۰ از این سرزمین طرد شد. تا آن که مجدداً در سال ۱۶۵۰ به یں جریره بازگشت



در قتل عام دومی که در قرن سیزدهم در سراسر حاک اروپا شروع شد، تقریباً نهم یهودیه‌های مقیم جنوب ایتالیا، بین سال های ۱۲۹۰ تا ۱۲۹۳ میلادی کشته شدند و یا در اثر فشار مقامات کلیسایی از آتین اجنلادی خود دست کشیدند و مسیحی شدند. در سال ۱۳۰۶، یهود از حاک فرانسه طرد شد و در قتل عام ۱۳۴۸، آنچه باقی مانده بود به هلاکت رسید. در این سال یهودی ها مهم شدند که با مسموم کردن چاه های آب، «مرگ سیاهی» را که باعث از بین رفتن ثلث جمعیت اروپا شده بود، بوجود آورده اند. دو دروغ هولناک دیگر نیز درباره یهودی ها در افروا شایع گردید: افروا، حور و افروا، بی حرمتی به کشور مکزیکان. با شایعه افروا، حور، مسیحیان مدعی بودند که یهودی ها اطفال مسیحی را در مراسم عید فصح قربانی می کنند. قتل عام یهود، صورت بین المللی به خود گرفت. از اسپانیا تا لهستان، هر کجا که یهودی یافتند کشتند. عصر طلایی علمی اسپانیا نیز در همین قرن به پایان رسید. در قرن دوازدهم، مسیحیان در صدد باز پس گرفتن اسپانیا از مسلمانان برآمدند. قبایل بدوی به حمایت از مسلمانان، از شمال آفریقا به اسپانیا هجوم آوردند. این قبایل قتل به مسالمت با قوم یهود بودند. یهودی ها به شمال اسپانیا گریختند. مسیحیان در ابتدا با مسالمت با آنان رفتار کردند. ولی خوشرفتاری فرماندهان مسیحی دیری نپایید و تمامی یهودی ها را اردم تبع گنجانیدند. این کشتار در سال ۱۳۹۱ به اوج خود رسید. و به یهودی ها لقب حوک داده شد. با در شهر سویل، سی هزار یهودی را کشتند. در سال ۱۴۹۲ به باقیمانده یهودیه‌ها اختیار داده شده‌ها دین مسیح را بپذیرند و با حاک اسپانیا را ترک گویند. عده ای از دانشمندان و روشنفکران یهودی، از ترس جان مسیحی شدند ولی تعداد کثیری از طبقه عوام گریختند و به مشرق اروپا و آفریقا و آسیا رفتند. آنان که در کشورهای جوی اروپا ماندند، محصور بودند در محله های پائین شهر درگو (Ghetto) و دور از سایر اجتماعات زندگی کنند. شب ها حق خروج از محله را، که با دیوارهای بلند محصور شده بود، نداشتند. برای شناسایی خود به مردم می تابستنی قطعه پارچه زردی را روی لباس خود میزدند. در دوران تعزیش عقیابه مذهبی در اروپا، وضع یهودی های مقیم اروپا با گوارتر از دوران جنگ های صلیبی بود. الحام شعائر مذهبی از قبیل حته، روز سیب و برپاتی اعماد برانها موع بود. متحیمان را به شدیدترین وجه شکنجه می کردند. در سال ۱۴۲، ده هزار نفر از یهودی ها توسط افراد عرقه، دومی یکی که مأمور تعزیش عقیابه بودند، بر روی توده

های هیرم سوزانده شدند.

سال های آخر قرن هجدهم میلادی، دینا شاهد رنده شدن افکار نیمه مرده مربوط به صهبر مسیح برای رهائی قوم یهود بود. شکی نیست که این بهصورتها به علت عدم اصیت اجتماعی قوم یهود بوجود آمدند. مهم ترین جنبشی که در سال های ۱۶۲۸ تا ۱۷۱۶ پیدا شد، توسط دو نفر به نام های شابتائی روی (Shabbetai Zevi) و ناتان غره (Nathan of Gaza) رهبری می شد. شابتائی در سال ۱۶۶۵ دستگیر و زندانی، سپس محاکمه شد. رفتار ناتان از گفتار پوچی معلمان سمرقانی می گرفت و مردم را به توبه، رخصت های سحت، نفس کشی، روزه داری، حمام در آب یخ، دعا و بیابش مداوم، دعوت می کرد.

از وقایع مهم یهود در این قرن، انتقادات شدیدی بود که باروخ اسپینوزا (Baruch - Spinoza) (۱۶۳۲ - ۱۶۷۷م) فیلسوف و دانشمند یهودی همدی، بر آئین یهود وارد آورد. اسپینوزا، اصالت کتاب مقدس یهود را مورد تردید قرار داد و مسخر و می به صورتی که در تورات آمده است، گردید. غلط های من و ششگی های کتاب را بهترین دلیل غیر آسمانی بودن کتاب، و آن را محصول افکار منحول و متغیر یهودیان در طول چند قرن معرفی کرد. اسپینوزا می گفت، معجزات بهره در تورات واقعیت ندارد و قوانین تورات، نه تنها می تواند موجب نظام صحیح و آرامش و خوشبختی بشر باشد، بلکه مانع بررگی در راه پیشرفت فکری و احبب آزادشیر بوجود می آوردند. به نظر او بالاترین قانون، قانون عقل است که از عقل کسی جهان (لوگوس Logos) سرچشمه گرفته باشد. کتاب طبیعت که با زبان اعداد و ارقام ریاضی تنظیم و از عقل کلی جهان سیراب شده، و عشق به خداوند که در آن محبت به بشریت پدید می آید، بهترین سمرقانی اصول اخلاقی و نظام جامعه است.

اسپینوزا چون یهودی بود و اعتراضات او تنها کتاب مقدس یهود را دربرمی گرفت، توانست ر دادگاه «تفتیش عقاید» مسیحیان جان سالم بدر برد. ولی سبب گشت یهودیان او را دشمن خدا و کتاب مقدس نامید و طی تعزین نامه معروفی او را از جامعه یهود طرد کرد. اسپینوزا آئین یهود را ترك گفت و تا پایان عمر دین دیگری هم نپذیرفت.

پس از انقلاب کبیر فرانسه و اعلام حقوق بشر و آزادی فردی، یهودیان به تدریج ر متصرفات دولت عثمانی و اروپای شرقی و روسیه خارج شدند و به طرف

کشورهای عرب اروپا و آمریکا روی آوردند. توانایی و قدرت یهودی ها در امور اقتصادی و بانکی، سیستم های پیشرفته اقتصادی در این کشورها موجود بود. گرچه در قرن نوزدهم حقوق مساوی به کلیه افراد ساکن هر کشور عطا و امور مذهب از سیاست محزا اعلام و دین یهود یکی از ادیان رنده دنیا و هر یهودی یکی از نسل کشور محل سکونت خود با حقوق مساوی با سایر انبیا از کشور شاخته شد، وی عکس العمل مردم در مقابله با سیاست برض دولت ها و مخالف با مدحلات یهودی ها در امور سیاسی که به ظاهر بر پایه ریست سیاسی و نفوذ یزد آری، منظره گردیده بود، مشکلات جدیدی را برای یهودیها به وجود آورد. برگشتن حبش صد یزد ساسی، که عملا تنها یهودی هارا در بر می گرفت، در اواخر قرن نوزدهم در فرانسه با واقعه دریموس (Dreyfus) افسریهودی، فراسوی منظره و سپس طی سال های ۱۹۲۸ - ۱۹۴۵ در تمام اروپا به اوج شدت خود رسید و به نابودی بیش از شش میلیون، یعنی قریب یک سوم از یهودی های روی زمین، منتهی شد. صریح عظیمی که به امنیت، سلامت و امان یهود وارد آمد و نقشی که متأسفانه دین مسیح و رهبران و پیروان آنی عیسی در کشتار بزرگ (Holo Caut) یهودی ها بازی کردند، حقیقت تلخی است که در تاریخ روابط ادیان و مذاهب گوناگون معصوم کاری، حدسازی بشر، برای همیشه رنده باقی خواهد ماند.

اگر به دقت تاریخ دین یهود مطالعه شود، به خوبی مشاهده می گردد که قدم کشتارهای بیهوده یهود، به دست مردمی خرافه پرست و پای مد به معتقدات بی پایه و اساس مذهب دیگری، به منظور تسلط سیاسی و بهره برداری های اقتصادی صورت گرفته است. یهود از نظر مهارت و استادی که در علوم و صنایع گوناگون از خود نشان می داد، مورد تحسین و مبار طیفه حاکمه و از نظر ریاکاری و حرصی که در جمع آوری ثروت داشت، مورد کینه و حسد طیفه عوام بود.

## فصل چهاردهم:

### فرق مختلف یهود

مسئله یهودی ها از يك نژاد معين هستند و یهودیت نیز مکتب غیرقابل تعبیری نمی باشد. به علت پراکندگی در بین ملل گوناگون، اختلافات بزرگی در عقاید فرق یهود به وجود آمده است. مثلاً بین معتقدات یهودیان فلاشا (Flasha)، منسجم جنبه، با یهودی های مکزیک فاصله بسیار است به طور کلی اکثریت یهودی هائی که در سراسر جهان پراکنده اند، یا از اعقاب فرقه اشکانازسم (Ashkenazism) ۱۱، و یا فرقه سفااردیم (Sephardim) ۱۲ هستند. اشکانازسم در اروپای مرکزی بویژه در آلمان و فرانسه پیدا شد و سپس به روسیه و لهستان وارد گردید. یهودیان اشکانازی در ربانی محفوظ از عبری و آلمانی قرون وسطائی به نام یدیش (Yiddish) تکلم می کنند و در هنر موسیقی، ادبیات و نقاشی آثار گراپیتهائی به دنیا دیده نموده اند. یهودیان متعلق به فرقه سفااردیم (به معنای اسپانیایی)، تا قبل از آن که توسط محاکم «تفتیش عقاید» مسیحیان کشته و یا تبعید شوند، در بوجود آمدن عصر طلایی ادبی و علمی اسپانیاء در دوران حکومت مسلمان ها نقش بزرگی داشته اند. مدارس یهود در شهر قرطبه، پرورش دهنده فضلا و علمای بسیاری در عالم فلسفه و ادب بود. از شاگردان برجسته و معروف این مدارس، موسی بن میمون (۱۱۳۵ - ۱۱۶۴ م) می باشد که در علوم فلسفه، طب و ریان عرب تبحر کامل داشت. موسی پس از مهاجرت

---

۱ - اشکاناز = آلمان

به مصر طبیب مخصوص صلاح الدین ایوبی گردید و افکار و مکاتب یهودی - اسپانیائی را با خود به شرق برد. در کتاب معروف خود به نام (دلالة الخائرين و هداية المصلين، راهنمای سرگردانان و هادی گمشدگان) که به منظور تطبیق دیانت یهود با فلسفه فلاطون نوشته، برای مسائل غیر عقلی تورا، تلمیلات و تفسیرات رمزی قائل شده و به اشاعه افکار خود پرداخته است. پیروان موسی بن میمون که به فرقه میمونیه معروفند معتقدند که، ایمان درست در درجه اول اهمیت است و سیرده بارز خود را، که شایعاً مورد انتقاد احام های معاصر بود، برپایه ایمان به وجود خدای یکتای ازل، دای مطلق، در حور پرستش استوار و به وحی الهی به موسی، وجود مکانات در این دنیا و جهان عقیبی، ظهور مسیح موعود و ربه شدن مردگان در روز رستاخیز، متکی کرده بودند.

اس میمون در کتابی به نام «میشا و تورا» تمام قواعد مربوط به رفتار و اعمال یهود (Hala Khab) را جمع آوری و منتشر نمود یک قرن بعد، ولتی فیلسوف مسیحی به نام توماس آکیناس (Thomas Aquinas) فلسفه افلاطون را مورد نقد قرار داد، از نظرات موسی بن میمون، در آثار خود استفاده کرد و از او به نام رابی موسی (Rabbi Moyse) یاد نمود.

فلاسفه یهود، در این عصر به مسئله «قوم برگزیده خدا»، کمتر توجهی داشتند و در ۱۳ صل مورد اعتقاد فرقه میمونیه نیز از آن دگری به میان نیامده، بلکه بیشتر توجه آن به حقیقت مطلق معطوف می گردید. شاید به همین دلیل بود که ولتی که یهودی های منیم اسپانیا از طرف مسیحیان مورد شکنجه قرار گرفتند و تهدید به مرگ شدند، بسیاری از فلاسفه یهود، دینی مسیح را پذیرفتند و حال آن که یهودی های عامی متعصب، مقاومت کردند و کشته شدند.

### هاریدیزم Hasidism

هاریدیزم در قرن هیجدهم در لهستان پیدا شد و از بنو پیدایش مورد استقبال قرار گرفت این مکتب به مردم محروم و وحشت زده، هیجان و امیدواری می داد. هاریدیزم وقتی به وجود آمد که جشن شابتائی (shabbetai) به سر خوردگی انجامیده بود و تعلیمات رابی نیسم (rabbinitism) هم مایه نعلی بود. هاریدیزم بر احسانات شخصی و از خود گذشتگی متکی است. چهره اصلی در این جنبش،

شخصی به نام اسرائیل بعل شم تو (Israel Baal Sham Toy) (۱۷۰۰-۱۷۶۰م. بود اسرائیل مردی بسیار فعال و کلاش به حدی نافذ بود که به او لقب معجزه گر داده بودند تعلیمات مذهبی او بیشتر از «کانال» و مخصوصاً از رهبر (Zohar) ریشه گرفته بود. محور اساسی تعلیمات او را فداکاری پرشور نسبت به خدای خود که در طریق دعاها و وحد آور و رقص و آواز متظاهر می گردید، تشکیل می داد. آسمانه های بسیاری در اطراف او گفته شده و حرافات نیز در حبش او بسیار دیده می شود. افراد فرقه، گرچه به ظاهر مکت بار و محروم به نظر برسند، ولی در حقیقت و در باطن در نشاط و شادی و روحیه عالی مذهبی برخوردارند. از نخستین روز پیمایش هزیدسم، ریاضت کشیدن و سختی بر خود هموار کردن از این فرقه طرد، و شادی و رقص و آور جانشین آن شد و هیران فرقه که به نام ربه (Rabbe) یا رادیک (Zaddik) نامیده می شوند، از طبقه گروه (Gurus) و بسیار مورد اعتماد و اطمینان اعضای فرقه می باشند. رادیک ها با پیروی از زندگی فداکارانه، به عنوان واسطه بین مردم و خدا عمل می نمایند. پیروان هر «زادیک»، اطفال خود را تحت سرپرستی و ره می کشد و حتی باقیمانده غذای او را با میل پدیرا می شوند. کلام رهبر قطعی و قاطع است. زنان در آغاز پیمایش فرقه، وظیفه ای بزرگتر از آنچه امروزه به عهده آنان محسوب است، دارا بودند. ولی به تدریج اهمیت خود را از نظر ادامه حیات فرقه از دست دادند و امروزه حتی نادیده گرفته می شوند.

عقاید یهودیان متعصب، از عقاید زانی ها، و هر دو از آئین تورا سرچشمه می گیرد. یهودی های متعصب، خود را تنها یهودی واقعی می دانند این فرقه در نیمه اول قرن نوزدهم شروع به شکل گرفتن کرد و در صدد حفظ یهودیت سنتی در مقابل جنبش های اصلاحی در شرق اروپا برآمد. یهودی های متعصب تورا را راه صحیح زندگی می دانند و معتقدند، که خدا به هنگام ادای کلمات تورا، مسلماً و شخص ظاهر شده است بنا براس کلمات تورا، کلام الهی و مستند هستند. آنها نشانی از نفی الهی و غیرقابل تعبیرند و زندگی هر یهودی باید از هر لحاظ مطابق با قوانین تورا (Mitzvot) باشد. یهودی های متعصب، مسیح (ناحی) را به عنوان آرمان زندگی و نجات دهنده، قوم یهود، قبول دارند و طرفدار وجود دولت اسرائیل هستند. در بین فرق مختلف یهود، پیروان فرقه هزیدسم از همه متعصب ترند و علاقه شدیدی به اجرای هر یک از اوامر مذهبی از خود نشان می دهند. علائم مشخصه آنان در اجتماع، لباس و

کلاه سیاه و موهای اویزان در کلاه، گوش ها است. و بهترین آداب پرستش این «آوار رقص» می باشد. هازیدیسم نیز به بویه خود به فرقه های مختلف تقسیم می شود و هر يك دارای پیشرو مذهبی مخصوص خود می باشد. در امریکا دو شعبه لوبویچ (Lubavitch) و ساتمار (Satmar) از سایر شعب هازیدیسم نامودترند. یهودی های مقیم کشورهای اروپای شرقی، که تا قرن نوزدهم در اجتماعات بسته ای به نام شیتل (Shtetl)، محرابی از دنیای غیر روحانی زندگی می کردند، پس از مهاجرت به امریکا به اخذ تعلیمات دانشگاهی مبادرت کردند و معتقد به ابطال مذهب با پیشرفت های دنیای جدید شدند.

جیش اصلاحی یهود، برای اولین بار در آلمان آغاز شد. تصویر افکار مذهبی در قرن هجدهم بر مطلق و دلیل متکی بود. اعلام آزادی در کشورهای غربی اروپا، یهود را به آزادی های بشری مائل کرد. کسب حقوق مساوی با سایر همشهریان، فرصتی به دست یهود داد تا در دنیای غیر روحانی نیز اکتشافاتی بکنند. دنیا، آماده برای توسعه و پیشرفت سریع از نقطه نظر علمی و صنعتی شده بود. یهودیان اروپا نیز خود را با تغییرات جدید منطبق نمودند و برای حفظ یهودیت در برابر امواج تند توسعه علمی، برخی تعبیرات را در آئین یهود ضروری دانستند. پیشرو این تغییرات بزرگ شخصی به نام ابراهیم گیگر (Abraham Geiger) (۱۸۱۰ - ۱۸۷۴) بود. ابراهیم و سایر پیروان او با توجه به جیش های سریع و اکتشافات علمی و صنعتی، دریافته اند که هیچ دشمنی نمی تواند وحی تورات را به منزله امری واقعی و حقیقی بپذیرد. و لازم است که تعبیراتی در مراسم عبادی و قوانین مذهبی به عمل آید. قراین مربوط به پرهیز عذائی و زوره داری مشروط شد. دعاها از زبان عبری به زبان های محلی ترجمه گردید. مراسم عبادی در سیناگوگ مختصر شد. ارگ بزرگ در کبسه به نوازش درآمد. نمک های صامیلی، جاشین جدائی زبان از مردان شد. حتی روزهای یکشنبه را به های شسه به عنوان روز عبادت پذیرفتند.

در امریکا جیش پرتحرکی تحت رهبری اسحق وایز (Isaac Wise) در و حرقین موردهم آغاز شد. اسحق وایز پس از افتتاح تلمیساتی به نام «جمعیت اصلاح طلبان»، در سال ۱۸۷۵ مدرسه ای زیر به نام (Hebrew Union College) که امروزه مهم ترین آموزشگاه تربیت «رانی» در امریکاست، گشود. طرفداران اصلاحات اسحق ویز به پیشرفته ترین جیش اصلاحی یهودی ها را تشکیل می دهند و معتقدند که وحی

الهی امری مبارم و انقطاع ناپذیر است و هر روز دستخوش تغییرات جدید می باشد. بنا براین باید کوشش نمود که در هر فصل از راه تجربه و استدلال، بین مذهب و پیشرفت های علمی هماهنگی ایجاد نمود. با این اعتقاد، مذهب را امری خصوصی، فردی و غیرمعدی می داند و بیشتر بر تعلیمات اخلاقی انبیای یهودتکیه می کند تا مراسم عبادی و قوایی حنک و صحت مذهبی. حتی آنان از این مرز نیز گاهی فراتر رفته و رده، ۱۹۷۰، به ریان نیز برای تحصیل در مدرسه مذهبی و اخذ درجه اجتهاد «رشی» اجازه ورود داده اند.

عده ای از یهودیان مقیم اروپا که ارتعیه براتی که از طرف یهودی های اصلاح طلب به عمل می آمدن گران و ناراضی بودند، در اواخر قرن نوزدهم دسته محافظه گاران راه که بر سوابق تاریخی به عنوان رکن اساسی تکیه می کرد، بوجود آوردند. در امریکا شخصی به نام سلیمان شختر (Soloman Schechter) (۱۸۵۰ - ۱۹۱۵) رئیس آموزشگاه الهیات یهود (Jewish Theological Seminary)، بر لزوم دبستگی به سنت های مذهبی تکیه می کرد و در مورد تطابق دین، در صورت لزوم، با پیشرفت های علمی و فلسفی می گفت که برای حفظ جامعه یهود، تغییرات مذهبی باید به طریقی باشد که به سنن و سوابق تاریخی لطمه ای وارد نشود. محافظه گاران صفا از طرفداران پروپا قرص صهیونیسم و یهودیان مقیم اسرائیل اند.



## فصل پازدهم:

### فلسفه یهود

شکوفائی فلسفه یهود در قرن نهم میلادی را باید مدیون امپراتوری عرب دانست. عرب جوهر و عنای مکرری تمام تمدن های گذشته را جمع آوری کرد و کتاب های فلسفی و علمی یونانی، ابراسی، هندی و حتی چینی را به عربی ترجمه نمود. بیشتر آثار مربوط به فلسفه، حساب، علوم و طب به دست دانشمندان یهودی ترجمه و پا نوشته شد. تعداد زیادی از این آثار مربوط به فلسفه صدهی بود. یکی از بزرگان فلسفه، یهود به نام سعدیاس يوسف (۸۲۲ - ۹۴۲) از یهودیان عراق، مؤسس مبادی «راسیونالیسم عقلانی» است و در نوشته ها بیشتر کوشش خود را بر «ایمان و عقل» و دلایل وجود حیات، متمرکز می کند. سعدیا معتقد بود که دین و عقل مکمل و متمم یکدیگرند. اعتقاد به یکی، بدون ایمان به دیگری، میسر نیست. سعدیا کتاب مفیس یهود را به عربی ترجمه کرد و در دسترس یهودیان ساکن منصرفات اسلامی قرار داد.

تا قرن پازدهم میلادی، فلسفه، یهود تحت نفوذ فلسفه، جدید افلاطون بود. فلاسفه، یهود حتی از آئین یهود نیز قدیمی تر اثر نهاده و می گفتند که خداوند پس از تجلیات گوناگون و متعدد، از عالم هستی کار گرفته است. آثار سلیمان بن جبرئیل (Solomon ben Gabriel) که به لاتین نیز ترجمه شده بود، اثرات عمیقی در افکار فیسرفان مسیحی باقی گذاشت. اثر یهودی نوشته های سلیمان را حتی در مس عرفانی یهود به نام کالایا (Kabbalah) می توان یافت. حوداهالوی (Juda Halevi) (۱۱۴۰ - ۱۲۰۵م) در تولدو (Toledo)، داستانی درباره گشگوی دانشمند یهودی

و پادشاه قازار (Khazars) قبيله ای از ترك ها كه يهودی شده بودند، برای اثبات وجود خدا در راه فلسفه بوشت و مسيحه گرفت كه وجود وحی نیز برای اشسانی بیشتر بوجود خداوند ضروری است.

در قرن نازدهم میلادی، نصرانی در افکار فلسفی یهود به وجود خدا و فلسفه افلاطون جای خود را به فلسفه ارسطو واگذار کرد. در فلسفه ارسطو محمی برای وجود خدا پیش پشی شده و فلسفه یهود در صدد پایی راهی برای تلفیق عفايد فلسفی ارسطو با عفايد مذهبی تورا برآمدند. عایان بن داود، (۱۱۸۰ میلادی) بزرگوار فرقه قارین (در جمع قرانی)، اولین کسی بود كه سنگ بای شك در مطالب تلمود را پایه گذاری كرد و گفت كه در دیای دین باید از حدود كتاب مقدس تورا تجاوز كرد. ولی بزرگترین منكر این مكتب، موسی بن میخونه بود كه از اسپانیا به مصر بعید شد و فكر شك و تردید در مطالب تلمود را با خود از اسپانیا به شرق برد.

### تجلیات غیبی

ایمان به رؤیای مستقیم تجلیات الهی، و وقوف به رویدادها به طریقی غیر از راه حواس پنجگانه، کانون اصلی عرفان یهود را تشکیل می دهد. معتقدین به تجلیات غیبی و فلسفه متکی است مطالب مشترکی را مورد مطالعه قرار دهد، ولی مستب راه وصول به نتیجه مختلف خواهد بود. دسته اول، تنها به تجلیات و تجلیات غیبی متکی هستند و فلسفه به استدلال و منطق.

کابالا (Kabala) (احد تعالیم رمزی) برپایه، مجموعه ای از سن قدیمی، مطالب تلمود، نوشته های سفر آفرینش (سفریت سیرت Sefer Yetzira)، در اسپانیا بوجود آمد و پر وجود معانی رمزی و سری در هر يك از کسات عمری تورا و فلسفه جدید افلاطونی متکی است (۱). افکار مربوط به وابستگی خدا با جهان هستی را کابالا و فلسفه جدید افلاطون احذ نموده است. در کابالا خداوند معروف لایساهی، Ensof، است.

---

۱- فلسفه جدید افلاطونی توسط قلوب (۲۰۵-۲۷۰ میلادی) كه در روم تلمیس می كرد، پایه گذاری شد و معتقد بود كه واقعیت اجسام با آنچه ما مشاهده می كیم متفاوت است.

«رحبا» مظهر دهگانه «Sefirot» یا ظرفی که خداوند تخیلی کرده است و خود را به چهار بیان ششسانده، به ظهور می‌رساند. تجلیات خداوندی واسطه ای بین «لایشاهی» و جهان هستی هستند. مهم ترین اثر کابالا، کتاب «ظواهر» Zohar است که به رابی سیمون بار یوهانی (Rabbi Simon bar Yohai) در قرن دوم میلادی نسبت داده می‌شود. ولی در حقیقت کتاب در قرن سیزدهم میلادی نوشته شده و مؤلف و ناشر آن رابی موسی دو لئون (Rabbi Moses de Leon) بود. این کتاب، از نظر تاریخی و بعد اهمیت بسیار و به منزله تفسیر اسرارآمیز یهود است. بعد از تبعید یهودی‌ها از اسپانیا، این کتاب موجب پیدایش فرقه «مسیحیان کابالائی» گردید و امروزه بر کسانی که به معانی رمزی کلمات علاقمند هستند از آن استفاده می‌کند. (۱)

مطالعه نوره، محور اساسی کابالا را تشکیل می‌دهد. ولی هدف از مطالعه، کشف معانی اسرارآمیز کلمات است. ظواهر به تفسیر نوره از راه بیان معانی تحت اللفظی، مثله و تفسیر توصیفی می‌پردازد و محصوراً بر معانی اسرارآمیز کلمات از راه کشف ارزش عددی آنان تکیه می‌کند. برای رسیدن به هدف خود و کشف اسرار کلمات کتاب مقدس به کمک رمل و اسطرلاب، هر روز اهام هفته را تحت اثر مستقیم یکی از تجلیات دهگانه الهی (Sefirot) قرار می‌دهد.

بعد از خروج یهودی‌ها از اسپانیا، مرکز تفسیرات رمزآمیز نوره به جیله منتقل شد. رابی اسحق لونی را (Rabbi Isaac Luria) (۱۵۴۱ - ۱۵۷۲) رونق تازه ای در کابالا ایجاد کرد. کتاب او که حاوی تصورات عاشقانه بسیار است، اثرات عمیقی در اعتقادات فرقه، دارند. هم که بعدها به وجود آمد، به جا گذاشت. به عقیده لونی را، وقتی که «لایشاهی»، جهان هستی را خلق کرد، خود را گمراشته، تجلیات الهی (Sefirot)، محرابانی هستند که حاوی نور الهی می‌باشد ولی شش تخیلی پایانی نتوانستند حاوی نور الهی باشند و داعوی شدند. بعضی از آن‌ها سقوط کردند، ولی اگر خدائی که در آنها بود، به تله افشاد و همین امر مسدود پیدایش شیطان شد. رهائی و استخلاص، تنها پس از بازگشت دره های نورانی موجود در بن محرابها به مبدا اصلی خود، به دست خواهد آمد.

---

۱ - حساب عمل که برای حروف الفبا (ایحد، هود، حطی) ارزش عددی قائل شده و در بن مسلمان رائج است، از طریق کابالا تقلید شده است.

## اثرات دین یهود در تمدن بشر

دین یهود، در طول حیات خود از بدو پیدایش تا کنون، دچار تحولات بسیاری شده و عماد و سرورهای فراوانی را از مذاهب مختلف به قرص گرفته و اعتقاداتی را بر به سایر دین وام داده است. رویه گرفته، بیشتر از آنچه از دیگران اقتباس نموده به سایر ادیان قرص داده.

اگر یونان در قلمرو فلسفه و هنر زیبایی، آثار بسیار دارند ای به دیپادیه نموده و گروم، رجبیه، سیاست و قانون، راهمای جهان امروز بوده، یهود بر این اشکارت مذهبی خود، خلق خدای یادیده و رساندن وحی الهی و اراده خداوندی به مردم، اثر نفوذی عمیقی در تمدن امروری بشریافتی گذاشته است. لغات عبری تورا، در افکار و ادبیات و حتی سخنان روزمره مردم عرب، صورت کلمات قصار و ضرب المثل به خود گرفته است. آری ریشه، ندیمی یهودیت، دوشاحه، مسیحیت و اسلام جوانه زدند که هر یک به نوبه خود در ساختار جهان امروری بشری بزرگی داشته اند. قوانین اجتماعی و روابط افراد با یکدیگر را مسیحیت و اسلام از یهود آموختند. المجیل ها، مراسم پیشگونی های کتاب مقدس یهود نوشته شدند. سیناگوگ یهود، بوجود آورنده، کلیسای عیسی به عنوان محل اجتماع مؤمنان برای دعا و پرستش بود. موعظه، استعمال بخورات، خواندن بحث هائی از تورا، شبیه تفسیر کتاب مقدس، غسل تعمید، تشکیلات کلیسائی، همه ریشه در دین یهود دارد. تعلیمات عیسی در المجیل ها، دنباله همان مطالب تورا بود درست پیش و پرستش خدا، از ادعیه مذکور در مراسم، کتاب مقدس یهود استفاده می شود.

در طرف دیگر دین اسلام، هر چند دیگر یهود، مقلد بسیاری از دستورات و قوانینی است که در تورا آمده. قصص قرآنی با اندکی تحریف، تکرار قصص تورا و شخصیت های معروف قرآن از قبیل ابراهیم، لوط، نوح، یعقوب و یوسف، همان کماسی هستند که یهود آنان را اجداد و نیاکان خود می دانند. قوانین گیمری، مدنی، امور شخصیه، ارث، بیع، رکو، صدقه، خمس، سنگسار کردن مجرمین، قصاص و بسیاری از قوانین دیگر که در قرآن آمده، همه ریشه در دین یهود دارد. غالب مراسم و شعائر مذهبی، تقلیدی از مراسم عبادی یهود است. مسجد، برپایه سیناگوگ یهود بنیانگذاری شد.

انیهیات و اخلاق یهود به نهادنمای مذهب، بلکه زندگی سیاسی و عالم ادبیت را بر نعت تاثیر قراران قرار داده است. لئو تولستوی نویسنده بزرگ روسی در مورد قوم یهود

عقبه دارد.

«کسانی که در طول مدتی دراز نگرهان رسالت بوده اند و آن را به سایر ملل  
بلاع کرده اند، چنین ملتی نابود شدنی نیست. قوم یهود جاودانی است.»

### تشکیل مجدد دولت یهود:

ر رمانی که فلسطین به تصرف رومی ها در آمد و قوم یهود در طراب عالم  
پر کده شدند، آرزوی هر فرد یهودی بازگشت به فلسطین و ثلک سرزمین موعود بود،  
سرزمینی که یهود به ابراهیم و یعقوب و اعقاب او بخشیده بود. قبل از جنگ اول بین  
الملل (۱۹۱۴ - ۱۹۱۸)، اقداماتی صورت گرفت تا شاید عثمانی ها را راضی به مهاجرت  
یهودیان به فلسطین بسازد. ولی عثمانی ها به این امرش درینادند. پس از خاتمه جنگ  
و شکست دولت عثمانی، قسومت منصرفات این کشور در حاور میانه به کشورهای  
فاتح جنگ واگذار گردید. فلسطین نصیب انگلیس شد. یهودی ها با انگاء به علامیه  
بالقوة، وزیر امور خارجه انگلیس در زمان جنگ، مشغول تهیه مقدمات مهاجرت دسته  
جمعی اسرائیلیان به فلسطین و تشکیل دولت یهود شدند. مبالغ هنگشتی در این سرزمین  
سرمایه گذاری کردند. چاه های آب حفر شد. جاده های متعدد برپا گردید. طرح های  
آبیاری به مرحله عمل درآمد. منارس متعدد و حتی يك دانشگاه امشاح گردید. از  
هیچ کوششی برای تبدیل فلسطین به سرزمین پیشرفته و آباد و مرکز فرهنگی یهود  
دریغ نشد. آغاز جنگ بین الملل دوم در ۱۹۳۹ و ادامه آن تا ۱۹۴۵ و سوجان نقریبا  
شش میلیون یهودی در کوره های آدم سوزی آلمان، مسئله صهیونیست ر تبرتر  
و صرار یهودی ها در تشکیل دولت یهود در سرزمین موعود را شدیدتر کرد. ولی این بار  
دولت انگلیس سیاست دیگری درباره مستعمرات خود در حاور میانه در پیش گرفته  
بود. یهودی ها به ترورهای مخفی و حراستکاری دست زدند. تا بالاخره با صدور دستور  
سارمن میل در سال ۱۹۴۸، دولت اسرائیل در حاک فلسطین تشکیل گردید.

با اختصاص قسمتی از سرزمین فلسطین برای تشکیل دولت اسرائیل و سکونت  
قوم یهود، نصورمی رفت که یهودییزی ارقرب دو هزار سال اوارگی و در بدری بالاخره  
برای خود درستی خواهد داشت و در آن محدوده به اسودگی به حیات سیاسی و مناسک

عادی خود ادامه خواهد داد. متأسفانه اصرار پیش از حد و هراس مذهبی در پیش ساختن تبعیضات دینی و دحالت دادن مسائل مذهبی در امور سیاسی، تشکیل دولت یهودی به نفع کسب دشمنی تمام کشورهای عرب مسلمان منطقه تمام کرد. دولت جدید یهودی، به آنها در راه برقراری حصن نظامی با همسایگان عرب دست زد. رستم و همرو حکمفرمانی خود مدعی بریداشت، بلکه با تکیه بر مطالب توراه، نژاد برگزیده خدا و زبانی اسرائیل برگزیده را به فراموشی می‌انداخت. در حب کینه و نفرتی را که سالها در درون در قیوت عرب و یهود نسبت به یکدیگر ریشه دوانیده بود، توسعه‌تر کرد.

سیاست دولت های بزرگ وقت نیز بر شدت آتش کینه بین برادران سامی می افزود. ایالات متحده آمریکا و خود اسرائیل را بعنوان پایگاه مستحکم خود در حوض میانه برای مقابله با سیاست انحصاری اتحاد جماهیر شوروی حیاتی می دانست و رهبر کوششی برای حفظ و حمایت آن فروگذار نمی کرد. دولت اتحاد جماهیر شوروی، که نفوذ سیاسی و نظامی خود را در کشورهای عراق، سوریه، مصر و لبنان مستقر نموده بود، با تبعیضات شدید خود اسرائیل و دول سرمایه داری را مسئول عقب ماندگی و بدبختی جهان سوم و اعراب معرفی می کرد.

پهرووری سریع اسرائیل در جنگ شش روزه صحرا در ۱۹۶۷، روزهای صهیونیستی و تشکیل اسرائیل بزرگ از بهر فرات نادرهای مدیترانه رانده کرد. اسرائیل به بهانه ایجاد حریم امن در سرزمین خود، و در حقیقت برای یهودی نشین کردن تمام سرزمین فلسطین، به گشتار دسته جمعی اعراب غیر مسلح در سرزمین های اشغالی و با سرزمین های مجاور آنها دست زد. در حوادث تلخ دیگری اختلافات مذهبی را در مدت ۳۵ سال تجربه کرد. یهودیها نشان داده که، در صورت دست یابی به قدرت، برای اثبات مطالب پرچ مذهبی خود، در گشتار مردم بی گناه غیر مسلح، از محاربه جنگ های صلیبی چیزی کم ندارند.

اعراب نیز متقابلاً با تشکیل دسته های سری، به مقابله با ارتش اسرائیل و دست شایندگان آنان در منطقه برآمدند و خسارات جانی و مالی فراوان وارد کردند. ترورهای فردی، چاقو کشی، تهاجم دسته های مسلح در مرزها و حملات توپخانه و موشکی به آبادیهای یهودی نشین، به نهایت رسید.

هزینه تسلیحاتی منطقه خاور نزدیک به صورت سرسام آوری بالا رفت. به گفته شمیرن پرز وزیر خارجه اسرائیل در مصاحبه خود با مجله آلمانی اشپیگل در اکتبر

۱۹۹۳، هزینه تسلیحاتی حاور نزدیک به پنجاه میلیارد در سال بالغ شد.

بافروپاشی زادگاه و قلعه مستحکم کمونیست در ۱۹۹۱ و آزاد شدن امار اتحاد جماهیر شوروی سوسیالیستی، دیپاراسیاست دیگری ضرور آمد. اسرائیل اهمیت حیاتی خود را برای مقابله با کمونیسم در حاور میانه اردست داد. نظم نوین جهانی، سیاستمداران سرنشین ورؤسای عرب منطقه را به درك واقعیت ها ولزوم همزیستی مسالمت امیر به پشت میرمداکره کشاند و با کوشش های مستمردولت های آسیایا، نروژ و امریکا ولپس قدم در راه انعقاد قرارداد صلح در تاریخ ۲۱ سپتامبر ۱۹۹۳ برداشته شد. محسن وریر و وزیر امور خارجه اسرائیل از يك طرف و پاسر عرفات، رهبر سازمان آزادی بخش فلسطین، ر طرف دیگر، در يك نشست تاریخی در محوطه کاح سعید دانشگاه، به پیمان صبح صبحه گفناشتند.

اسحق رابین، محسن وریر اسرائیل، در نطق قبل ارامضای پیمان گت:

«ما از اورشلیم آمده ایم، ارسور زمین ریح و اضطراب ارمیت و حبابه و خانواده ای آمده ایم که حتی ماهی راه خود ندیده است که مادری در حاتم فرزندش بگریسته باشد. ما شاهد به قتل رسیدن امضای خانواده دوستان بوده ایم. ما که در خاکسپاری آنان شرکت جسته ایم، ما که باشما جکیده ایم، امور ریاضدای رساو روشن به شد فلسطینیان می گوئیم، خون بی است، اشک بی است.»

شیمون پرر، وزیر امور خارجه اسرائیل نیز در نطق خود گت:

«بیانید بکار برای همیشه ما حگ و تهدید و نادشنی و داع گوئیم باشد که دیگر رهپج سو کسی قربانی نگردد.»

ولی اشنه بررگی خواهد بود که اگر تصور شود که این تظاهرات و تسلیحات سیاسی به نهائی قادر به برقراری صلح و خاموش شدن عرش توپ ها در فلسطین خواهد بود. نارضایتی که مسلمان و یهود به حقیقت و واقع امر بی سرده است و مذاهب در فاس های روزانه و زندگی سیاسی آنان دخالت می کند، امیددی به برقراری صحنه دائم در منطقه وجود ندارد. یهود، اورشلیم را شهر مقدس خود و مرل یهود می داند و صریحا اعلام می نماید که این شهر هیچگاه به مسلمانان معلو نخواهد داشت عرب، اورشلم ر، مرکز حکومت اسلامی در فلسطین و مسجدا لاقصى راقبله اول مسجین می نامد احتلاات مدعی ممکن است مدب کوتاهی کم فروع ریر حاکم تر نماید. وی بالاخره ردی صحر خواهد شد و کشتارهای دیگری را بفسال خواهد آورد.

## **بخش سوم : عیسی و مسیحیت**

**فصل اول :** اوضاع فلسطین در سال های مقارن تولد عیسی

**فصل دوم :** دین مسیح

**فصل سوم :** عیسی و سرگذشت او بر طبق روایات اناجیل اربعه

**فصل چهارم :** مسیحیت پس از گشته شدن عیسی

**فصل پنجم :** خدا در دین مسیح

**فصل ششم :** معجزات عیسی

**فصل هفتم :** بهشت و دوزخ

**فصل هشتم :** کلیسای ارتودکس شرق و تحولات مذهبی

**فصل نهم :** فرق گوناگون



## فصل اول:

### • اوضاع فلسطین در سال های مقارن تولد عیسی

به طوری که در مبحث مربوط به آئین یهود گفته شد، پس از بارگشت بی اسرائیل از بابل، عزرا و نحمیا به تجدید حیات روحانیت یهود همت گماشتند و دولتی مرکب از کاهان بوجود آوردند که چندی قرن بر اسرائیل حکومت کرد. در این دوره رعایت آداب شریعت بر طبق نوشته های تورا و احرائی دستورات یهود، به صورت عادت و عمل روزانه مردم درآمد. وابستگی شدید یهودیان به ماسک مدهی، موجب وحدت بیشتر قومی و جنائی آنان از ملت های دیگر گردید. یکی دیگر از نتایج تعصبات و پیوندهای مذهبی، پیدا شدن فرق مختلف دینی در فلسطین بود. در آن جامعه مذهبی رئیس کاهان در مقام محنت قرار داشت این شخص، از بین اعقاب صدوقی (Zadok) که در زمان دارد کاهن بزرگ معبد اورشلیم بود، انتخاب می شد. او به تنها پیشوای دینی بود، بلکه ریاست عالیه بر تمام امور مملکت را هم داشت. وضع مالیات و خرج و دستور هر سه ها بر او بود. گرچه شورای مشایخ بر اعمال کاهن بزرگ حق نظارت داشت، ولی عملاً کلیه اختارات در انجام امور دنیوی و مذهبی در دست او بود. یکی از فرق جدیدالتاسیس مذهبی، جماعت صدوقیان بودند که با کاهن بزرگ سستی داشتند و همگی از سبیل صدوقی بودند. افراد این جماعت همه از شراب و منمول و با تمبیق عقاید و دستورات خشک مذهبی با تعالیم و افکار جدید یونانی موافق بودند. پاره ای از عقاید مذهبی یهود، از قبیل قیامت و زندگی پس از مرگ ر

ایکای می کردند. در مقابل این فرقه، گروه زاهدان و پرهیز گاران نسبت به هرگونه تعمیر و تعمیر کتاب مقدس از خود حساسیت نشان می دادند. به کتاب موسی و شرع مقدس وفادار مانده و معتقد بودند که دستورها و قواعد شرعی باید مر به مو احر گردد از میان گروه زاهدان، فرقه فریسیان قدرت بسیاری یافت و بزرگ ترین فرقه مذهبی متشکل در حیل را تشکیل داد. غالب رابی ها و کاهان صبر متعین به این گروه بودند و در روی کار آمدن مکابیان و شکست قطعی یو یابیان بخش بزرگی داشتند. اعضاء این فرقه در پی مردم میر نمود و محبوبیت زیادی پیدا کرده بودند. تشریفات و مساك دبی را هر روز طبق کتاب مقدس و روایات انجام می دادند. در دور ن حکومت مکابیان، اختلافات شدیدی بین صدوقیان و فریسیان بروز نمود.

دولت یهود، ماکریز، از سردار رومی که در شامات بود، طلب کمک کرد. پمپنی نیز با استفاده از ضعف یهود، تمام فلسطین را به تصرف خود درآورد. اورشليم ر پس ر سه ماه محاصره، اشغال کرد و هیرکانوس را که فریسیان از کار برگزار کرده بودند، مجدداً به کاهات معبد گماشت.

مقامات رومی، در ابتدا مصلحت چنان دیدند که به جای اداره مستقیم فلسطین، سلطانی از بین یهودیان برای اداره این سرزمین انتخاب کند و نظارت کامل خود ر ر طریق ابلاغ دستورات به آن پادشاه اعمال نماید و خود تنها به حفظ امنیت و انتظامات در فلسطین اکتفا کند. به این ترتیب یهودیان که کوشیده بودند ارسته حکام خودی نجات یابند، به مصیبت بزرگ تری گرفتار آمده و محصور شدند. هر رضایت رومی ها ر به دست آورید و هم ظلم و ستم حکام محلی را تحمل کند در نتیجه، هیچ گاه در فلسطین رابطه نزدیک بین غالب و مغلوب برقرار نگردید و در طول مدتی که فلسطین جزئی از مستعمرات روم محسوب می شد، این دو ملت در دو قطب مخالف یکدیگر قرار داشتند. گرچه به ظاهر رومی ها به قوم یهود آزادی مذهب و احراق مراسم دینی داده بودند، ولی در عمل سرداران رومی از قسرت نظامی برای احضار قربانیه های خود استفاده می کردند و یهودیان را تحت کنترل شدید داشتند. کسی را که مورد نظر آنان بود به کاهات معبد بزرگ بر می گزیدند.

در سال های مقارن تولد عیسی، هرود (Herod)، که به هرود کبیر معروف شده بود، بر فلسطین حکمرانی می کرد. او مرد سفاک و بیرحمی بود و به کوچک ترین بهانه ای دستور قتل عام صادر می کرد. هرود دستور داد تا پرچم عذاب امپراتوری

روم را بر دروازه معبد اورشلیم اویران کنند تا یهودی ها به هنگام رود به معبد، مقابل پرچم، ستایش امپراطور را نیز به جای آورند. هرکس از این دستور سر باز می رود، زنده در آتش سوخته می شد.

علاوه بر دو فرقه، صدوقیان و فریسیان، احزاب دیگری نیز با تقابلات مذهبی و سیاسی گوناگون در گوشه و کنار فلسطین بوجود آمدند. از جمله فرقه، هرودیان، حزب درباری و طرفدار بقای سلطنت درخانواده هرود، و زلوت ها (Zealots) پ فرقه، عهرقمدان بودند. غالب زلوت ها از ناحیه جلیل و ارجان و دل صحائف با رومی ها بودند. اعضای این فرقه، به تبعیت از دستورات رهبر خود، یهودای جلیل، بارومی ها شکنجه دادند. گرچه رومی ها شورش را سرکوب کردند ولی فرقه هم چنان به حیات خود و مخالفت با رومی ها ادامه می داد.

فرقه، دیگر جماعت اسی ها (Essenes) یا اسسه ها بودند. این عده طرفدار گوشه گیری اردرگیری ها دنیائی و پیرو رهد و تقوی و دعا و نیایش بودند. بعضی از مراسم شریعت یهود از قبیل، آداب غسل و احترام بوم سنه را رعایت می کردند ولی با تقدیم قربانی، قصاص، شرکت در معابد و اجرای عبادت عبادی مخالف بودند. زندگی آنان برپایه، اصولی شبیه به اصول اشتراکی بسیار گذاشته شده بود. در توماری (۱) که در غار کومران در سال ۱۹۴۷ میلادی کشف شد و مربوط به پیک قرن قبل از میلاد مسیح است، شرح مفصلی از عفاف این فرقه مذهبی بیان گردیده، بر اساس نوشته های این تومار در تفسیر صحیفه هاباکوک (Chabakuk)، بسیارگزار فرقه می ها گاهی به نام «معلم عدالت» بوده که بر صد گاهان و شعائر مذهبی یهود قیام کرد و آنان را، منحرف و کافر خواند. با گروهی از پیروان خود فرقه «مثنای جدید» را در ناحیه کومران به وجود آورد. چون گاهان را به شدت ملامت و انتقاد می کرد، به دستور کاهن بزرگ معبد اورشلیم دستگیر، شکنجه و اعدام گردید. اسی ها نسبت به معلم عدالت حساسیت خاص از خود نشان می دادند و اگر کسی نام او را به رشتنی یاد می کرد، او را مستحق مرگ می دانستند. شعار این فرقه اراحت، سکوت و بسط بر نفس

۱ این نوشته ها را مختلا در بین سال های ۶ تا ۷۰ میلادی که فلسطین در آتش جنگ و لژیون های رومی و ملوهای داخلی می سوخت، در کوره های گلی به دست ریاد در داخل غار مخفی کرده اند

بود از حرفه هائی از قبیل ساختن اسلحه و داد و ستد و تجارت پرهیز می کردند. روزگار خود را از راه شمای، زراعت و کارهای دستی می گذرانیدند. با اردواح نظر مخالف داشتند، ولی فرزندان دیگران را برای تربیت و آموزش مقررات فرقه ای، به فرزند می پذیرفتند. در پاکی و نظافت مراقبت کامل داشتند و هر روز بدن خود را با آب سرد می شستند. حمامه، خود را نظیف نگه می داشتند. هر کس مرد خود را به صدوق فرقه تحویل می داد و صدوق احتیاجات عمومی را برطرف می کرد. اعضای فرقه، به حکم قبول عضویت، تمام اموال خود را تحویل صدوق اشتراکی می دادند. اس ها با هرگونه قربانی مخالف بودند و نیاز به درگاه خدا را، عمل نیک و دعا آرزوی خصوصی بیت می دانستند. درین آیان برابری و تساوی کامل برقرار بود و همه برادر وار نسبت به یکدیگر صحبت می کردند.

اعضای این فرقه، با ایمان به نوشته های تورا، در انتظار ظهور مسیح به سر می بردند و عقیده داشتند که در آخرالزمان معلم عدالت بار خواهد گشت و مشخصات مسیحی که در کتاب مقدس وعده ظهور و داده شده، در او تجلی خواهد یافت. درنومار کومران، از طعام عمومی خاصی به نام «صفره مقدس مسیحانی» نام برده می شود، که در آن معلم عدالت سبز با بر اراده، خداوندی شرکت می کند. عشق به خدا، عشق به بیکی کردن و عشق به بشر پایه اساس اعتقادات اسن ها را تشکیل می داد.

شباهت های عجیبی که بین باورهای اسن ها با اعتقادات و اعمال مسیحیان صدر مسیحیت وجود دارد، پژوهشگران را به این اعتقاد رهنمون شده است که یهودی - مسیحیان صدر مسیحیت، همان اسن ها بوده اند که تغییر نام داده و مسیحی شده بودند و با آن که مسیحیت اعتقادات فرقه، اسن ها را مثلاً، تعلیمات خود قرار داده است. شباهت های بی عفااید اسن ها و باورهای یهودی - مسیحیان صدر مسیحیت به حدیست که می توان آن ها را اتفاقی دانست و قبول کرد که جامعه یهودی - مسیحی اورشلم از وجود جمعیت دیگری که قبل از آن ها تشکیل شده و اصول و عقایدی مشابه اصول و عقاید آنان را در نزدیکی اورشلیم تنفیخ می نموده، بی خبر بوده اند.

پس از مرگ هرود، سه پسر او نزد قیصر روم رفتند تا سرزمین فلسطین را بین ایان تقسیم نماید. اگوست قیصر روم، ناحیه جلیل و پریا (Perea) را به آنتی پاس (Antipas)، قسطنی را که در شمال دریایچه حلیل بود به فلیپ، و یهودیه و سامرا را

به ارشلوس (Archelaus) داد، ولی در تحویل سه ارشلوس تعدا تحمل نمود و بعد او را به گال تبعید کرد و یکی از سرداران رومی را به جای او گذاشت.

مردم ناحیه جلیل، که مفر حکمرانی انتی پاس بود، مخلوطی از یزدهای مختلف یونانی، فنیقی، شامی و یهود بودند. سنت قوم یهود به سایر اقوام قابل ملاحظه بود. انتی پاس نیز با اجرای سیاست فرهنگ محتلط، وحدت اتباع را در این سرزمین برقرار آورده بود.

کرنی پیوس (Quirinius) حکمران رومی دستور داد تا از مردم سرشماری به عمل آید تا بتواند مالیات بیشتری وصول کند. مردم جلیل در برابر این دستور مقاومت کردند. زینت ها شهر صفوریه را به تصرف در آورده و ایبار اسفحه این شهر را حاکم شدند. شورش این عده به حدی بود که سردار رومی محبوس شد و نژاد سرباز برای سرکوبی آنها اعزام کند. سربازان شهر صفوریه را به آتش کشیدند و عده زیادی را کشتند. گرچه به ظاهر فتنه خاموش شد، ولی فکر مقاومت و صدمت باروم در بین مردم و زنده ماندگان فرقه غیرتندان، همچنان مشتعل باقی ماند.

نشار می حد هرود، و فسادت فلسی که رومی ها در گشتار یهودیان از خود نشان دادند، مردم فلسطین را به شدت از حامدان هرود، رومی ها و روحانیون درباری متنفر کرد. یهودیها به پیشگونی های ایبار در توراه و ظهور مسیحی یهود روی آورده و راه حل مشکلات خود را در آمدن مسیح و برقراری سلطنت الهی یهود جستجو و آرزو می کردند تا هرچه زودتر این پیش بینی ها صورت تحقق به خود بگیرد. حالت شطاری در تمام طیفات جامعه، یهود به وجود آمده بود و همگان چشم به راه ظهور مسیح و نجات بنی اسرائیل بودند. محیط برای قبول هر کسی که خود را مسیح موعود معرفی می کرد، آماده شده بود. گردآمدن سریع مردم به گرد عیسی بر موعود همین کینه و نفرت تاریخی یهود نسبت به حامدان هرود و رومی ها و حالت اشتیاقی بود که برای نجات قوم بنی اسرائیل در جامعه یهود بوجود آمده بود. فکر سیاسی ظهور مسیح، بر دین ربیشت و آمدن سوشیانت برای نجات بشریت، به دین یهود نفوذ کرده بود. در اثر فشاری که رومی ها بر قوم یهود اعمال می کردند، این فکر به منتهای حدت و شدت رسید. توجه تمام مردم به این بحث از توراه معطوف شده بود که می گفت

«سلاله داود، مسیحی ظهور خواهد کرد که صلح و آرامش را در جهان برپا خواهد نمود همه یهودیان پراکنده در جهان را جمع خواهد کرد و برقرار کرده صیون

حکومت خدا را اعلام خواهد نمود. اشعیا ۱۱-۱۱

مسیح در اصل به معنای تذهیب شده و متعلق به خدا و مقدس است. ریشه این  
کلمه در رسوم مذهبی یهود بهفته است. انبیای یهود هرکس را که مورد نظر خدا بود،  
با ریحن روغن بر سر او و ذکر پاره ای اُوراد و ادعیه، مقدس اعلام می کردند.  
در کتاب اول سموئیل در باب نهم می نویسد: یهودی ها از سموئیل می درخواست  
کردند تا شاهی برای آنان تعیین کند. در ابتدا سموئیل از انجام این درخواست با می  
کرد، ولی در اثر اصرار یهودی ها:

«خداوند بر سموئیل ظاهر شد و گفت فردا این وقت شخصی را از سرزمین  
بنیامین برد تو می فرستم. او را مسح نما تا بر قوم اسرائیل رئیس باشد و قوم هر ر دست  
فلسطینیان رهائی دهد.» سموئیل ۱ / ۱۶ - ۹

پس سموئیل ظرف روغن را گرفت و بر سر شاول ریخت و او را بوسید و گفت:  
«خداوند تو را مسح نموده تا بر میراث او حاکم شوی.» سموئیل ۱ / ۱ - ۱۰  
هم چنین درباره انتخاب داود به ریاست قوم یهود، در همین کتاب می نویسد:  
«خداوند به سموئیل گفت نابه کی برای کارهای خلاف شاول رازی می کنی. من  
او را در صفت صبح نمودم. پس حق خود را از روغن پر کن. بهانانورا برد بسای بیت لحمی  
بفرستم. زیرا که از پسران پادشاهی برای خود تعیین نموده ام.» سموئیل ۱، ۱-۱۶  
سموئیل برخاست و بردپا رفت. وقتی که داود را در بین پسران او دید، خداوند  
به او گفت:

برجبر و او را مسح نما. زیرا که همین است. پس سموئیل حقه روغن را گرفت و  
داود را در میان برادرانش مسح نمود و از آن روز به بعد روح خداوند بر او مستولی  
شد. سموئیل ۱، ۱۳ - ۱۶

## فصل دوم :

### دین مسیح

دین مسیح، دین انسان - خدائی به حد کمال است. خدا در جسم انسان نجلی می کند، به زمین فرود می آید، مدتی با سایر انسان ها زندگی می کند و وقتی که به دست یهودیها به صلیب کشیده می شود و در می گذرد، بار دیگر به آسمان ها صعود می کند و به کار خدائی خود می پردازد.

در سایر ادیان نیز گهگاه خدا در هیئت انسان مجسم می شود و به کارهای انسانی دست می زند، ولی هیچ کدام به درجه ای که مسیحیان وجود خدا را در جسم عیسی متجلی می بینند، پیش نرفته اند. در تمام ادیان زنده - دنیا آنچه مرکز اعتقاد است، پیام های پیامگزاران آن ادیان است، ولی در مسیحیت، این شخص عیسی است که در کامون باورها قرار گرفته است. سراسر تعلیمات دین مسیح حول و حوش بر مسئله دور می زند که وجود عیسی، نجلی خدا است. (۱)

بنا بر اعتقاد کلیسا، خداوند در دوران قدیم با ابراهیم سپس با یعقوب و موسی پیمان بست و قوم یهود را به عنوان قوم برگزیده خود انتخاب نمود. پیمان خدا با قوم یهود، مقدمه پیمانی بود که او با تمام مؤمنین بست تا با هرستادن یگانه پسر خود بر روی زمین و تریایی کردن او، گناهی را که آدم اوالشر مرتکب شده بود پاک نماید و موحساب

---

۱- باید به این نکته توجه داشت که اگر به اصل سادی مسیحیت، یعنی تولد عیسی - مادر مکره و پدری به نام روح القدس، و الوهیت عیسی را از دین مسیح حذف کنیم، چیزی جز دین یهود در دست ما باقی نمی ماند.

رستگاری همه مؤمنان را فراهم آورد. هرکس به این خدای خدازاده ایمن بیارزد و به نام او تعمّد شود، پس از مرگ در رمره رستگاران ابدی است و در کنار عیسی مسیح حای خواهد داشت. در سایه اعترافی که مسیحیان هر پکنسبه در کلیساها هم او را با یکدیگر می خوانند. تمام این سخنان به دقت بیان شده است:

من به يك خدا معتقدم. پدر، قادر مطلق، خالق آسمان و زمین من معتقدم به خداوندگار عیسی مسیح، پسر خداوند، متولد شده از پدر او از مریم باکره، به وسیله روح القدس قالب جسمانی یافت و در زمان پونسیوس پیلاتوس (Pontius Pilatus) محصل درد کرد، مصنوع شد و به خاک سپرده شد و به اعماق زمین فرو رفت. روز سوم از بین مردگان باز دیگر برخاست و به آسمان ها صعود نمود. طرف راست پدر نشسته است و از آنجا دوباره با جلال خواهد آمد تا رنده ها و مردم هارا داوری کند. من به روح القدس معتقدم. من به کلیسای اسقفی کاتولیک، به غسل تعمید، به شش گناهان در روز رستاخیز و حیات جاودایی دنیای دیگر معتقدم.

اصول اعتقادی با کانون مسیحیت عبارتست از:

Old Testament	۱- کتب مقدس یهود
New Testament	۲- عهد جدید که مشتمل است بر
Mathieu	الف - انجیل متی
Marc	ب - انجیل مرقس
Luc	پ - انجیل لوقا
Jean	ت - انجیل یوحنا
	ث - اعمال رسولان

ج - نامه های پولس به: رومی ها Romans و قرطبیان Corinthiens

Galates	به غلاطیان
Ephesiens	به افسسیان
Philippiens	به فیلیپیان
Colosiens	به کولوسیای
Thesaloniens	تسالونیکیان
Timothee	به تیموتای
Ties	به تیطس
Philemon	به فیلمون
Hebreux	به عبراییان



Jacques	ج - نامه های یعقوب
	ح - رسالات پطرس
	خ - رسالات یوحنا
Jude	د - رساله یهودا
Apocalypse de jean	د - مکاشفات یوحنا

اعمال رسولان عبارت از دستوراتی است که عده ای از حواریین و رسولان صدر مسیحیت برای مؤمنان و معتقدان به کلیسا نوشته اند و به آن ها تعلیمات مذهبی داده اند. مکاشفات یوحنا، عبارت است از پیشگوییها و رؤیاهای او.

این رسالات در صدر مسیحیت به زبان یونانی نوشته شده بود ولی پس از قبول مسیحیت از طرف روم به عنوان دین رسمی امپراطوری و اشاعه این دین در سراسر اروپا، رسالات به لاتین، زبان رسمی روم، ترجمه شد. در سال ۴۸۳ میلادی، در زمانی که داماسوس (damasus)، اسقف روم بود، هیرونیوس (Hieronimus)، کشیشی که پس از مرگش مقدس اعلام شد، این رسالات را از یونانی به لاتین ترجمه کرد و پس از اصلاحات بسیاری که با سیاست کلیسا تطبیق می کرد، به نام «دولگان» منتشر نمود. اندکی نریر نسخی که از کاتب مسیحیت موجود است به مجموعه به نام های:

کودکس صیانی تی کوس (Codex Sinaiticus) که در صومعه کنترین در سیپا کشف شده است.

کودکس الکساندر پوس (Codex Alexandrinus) که در مصر کشف شد، پس در نسخه در موزه بریتانیا در لندن نگاهداری می شود.

کودکس واتیکانوس که در کتابخانه واتیکان در روم موجود است اندکی ترین مجموعه ای که به صورت يك کانس در دست است، مجموعه ایست که در قرن هجدهم میلادی در کتابخانه امبروزیانا (Ambrosiana) در میلان پیدا شد و متعلق به اواخر قرن سوم میلادی است. در آن از بیست و دو رساله عهد جدید نام برده شده است.

کلیسا معتقد است آنچه در کتاب مقدس عهد عتیق و عهد جدید نوشته شده وحی الهی است که به موسی و سایر انبیای یهود باور شده و نویسندگان انجیل ها

بیر ن الهام از روح القدس. چهار المجل را نوشته اند و تمامی نوشته های بی کتب مورد  
 تعدیسی است به اعتقاد کلیسا. نام المجل دارای ریشه عبری است و فعلا در رسالات  
 یهود از این کلمه استفاده شده است. این کلمه از لغت انگلیس که در اصل به  
 کار رفته، مشتق شده است. المجل صرفی، قدیمیترین رساله است که درباره عیسی  
 نوشته شده به اعتقاد کلیسا. نویسندگان المجل های صبی و یوحنا دیمتر و یوحنا  
 صبیح و شاهد عیسی ریدگانی عیسی بوده اند. اطلاعاتی را که کلیسا درباره مولدین  
 المجل ها به دست می دهد، از چنان ترتیب یافته است که جای هیچگونه شبهه ای در  
 اصالت نوشته های المجل ها و گفتار رسولان باقی نگذارد. مثلاً به هنگام معرفی  
 نویسندگان المجل ها می نویسند: «متی شخصیتی است شایسته شده، که بعد از  
 گسارک با «ناجگاه کفر ناحوم» و اشیانی از با ربار های ارامی و سریانی مسلم و  
 معلوم است. صرفی هم شخصیتی است کاملاً معروف و همکار بطرس در پل که از  
 هر شاهد عیسی ریدگانی عیسی بوده شک و تردیدی نیست. لوقا، همان طبیب صبی  
 است که پولس از او به کرات سخن گفته است. یوحنا از حواریون همیشه همراه عیسی  
 بوده است.

با فرا رسیدن دوره سیاسی و اعلام اردی در اثر انقلاب کبیر فرانسه، پژوهش  
 گرانی که تحقیقات خود را درباره نورا آغاز کرده بودند، ناصه مطالعات خود را به قلمرو  
 عهد جدید گسترش دادند و به منابع بسیار جالی رسیدند. نتیجه تحقیقات به دست  
 آمده، مزید این نظر گردید که هیچ کدام از مطالبی که کلیسا مدعی صحت آنهاست، با  
 حقیقت و واقع امر تطبیق نمی کند. آنچه که امروزه به نام کانی مسیحیت و کتب  
 مقدس مورد قبول مسیحیان است، به تنها کلام الهی نیست. بلکه در طول زمان،  
 دستخوش تغییرات و اصلاحات بیشماری گردیده است. کلمه المجل هیچ ارتباطی به  
 کلمه «گلیس» عبری ندارد. بلکه از کلمه یونانی ایوانجلیون (Eu-angelion) به  
 صبی مزده هرج سخن، یا خبر خوب، اقتباس و برای نخستین بار در المجل صرفی به  
 کار برده شده است.

محققین این ادعای کلیسا که اماجیل، نوشته های حواریون هستند که درباره  
 عیسی و تعلیمات او نوشته شده و حتی برخی از آن ها منسوب به دوره فعالیت  
 عیسی می باشد، را مردود می دانند و می گویند.

۱ - عیسی حواریون و شاگردان خود را از بین صیادان و مردم عامی انتخاب می نموده و آنان در سطحی بوده اند که سراد خواندن و نوشتن داشته باشند در زمان عیسی، تعلیم خواندن و نوشتن در اختیار گاهیان و روحانیان بود و برای جهال (اصفلاهی که پولی برای نامیدن حواریون به کار می برده) امکان و استطاعت چیزی امری وجود نداشته است.

۲ - مسلم است که خود عیسی هیچ خط و نوشته ای از خود باقی نگذاشته و تعلیمی هم در باره تحریر و ضبط مطالب خود ننشاند است. بعلاوه، آنچه در آن دوران مرسوم بوده، ضبط مطالب و رویدادها در حافظه ها و بازگوکردن آن سینه به سینه به دیگران بوده است، نه به صورت تهیه گزارش و وقایع نگاری. پس از مصوب شدن عیسی، حواریون و معتقدان به او در انتظار بازگشت او و برقراری حکومت خدا بودند. بنا براین تهیه کتابی از وقایع زندگی او در دوران بلافاصله و با قریب به فورت او با حالت انتظاری که در همه وجود داشته، مطلقاً به نظر نمی رسد.

۳ - چهار انجیلی که امروزه در شمار کتب مقدس مسیحی شناخته شده اند، از آغاز مشخص نبوده، بلکه از میان آثار و انجیل های گوناگونی که توسط اشخاص متعدد نوشته شده بوده، انتخاب گردیده و درباره سببیت و اعتبار آنها چندین قرن بحث و گفتگو به عمل آمده تا، پس از جرح و تعدیلات بی شمار، مورد توافق قرار گرفته اند.

۴ - در انجیل متی در باب ۲۸ درباره پایان کار یهودای اسخریوطی تسبیح کننده عیسی به فریسیان می نویسد:

«گناه کردم که خود می گاهی را تسلیم نمودم. پس می سکه را در هیکل انداخته روانه شد و رهنه خود را خفه کرد. اما رؤسای کهنه، مفره را برداشته گفتند: «ساختن آن در بیت المال جایز نیست، زیرا خوبهائست. پس شوری نموده با آن صبیح مرمره کوره گر را به جهت مغیره عربا خریدند. از آن جهت آن مزرعه تا به امروز به حقل الدم مشهور است.»

دگر عبارت «تا به امروز» خود حکایت از آن می کند که کتاب متی پس از مرگ عیسی و یا سال های بلافاصله پس از مرگ او نوشته شده، بلکه این جمله اشاره به فاصله زمانی سیار دور است. باید لااقل در حدود صدسال از حدوث واقعه

گذشته باشد تا بتوان چین عبارتی را در جمله به کار برد.

۵ نویسنده المجیل لوقا در مقدمه کتاب خود صریحا اعتراف می کند که خود و بهر شاگردان و به از شاهدان عیسی زندگی عیسی بوده و این کتاب را براساس مطالعاتی که بر روی نوشته ها و آثار دیگران به عمل آورده، تنظیم نموده است. به نظر محققین نویسنده این کتاب به احتمال قوی از اهالی روم و از شاگردان پولس بوده که از ترکیب المجیل های مرقس و متی کتابی بر اساس گفته ها و عقاید پولس تهیه کرده است. کیسا، نویسنده این کتاب را لوقای طبیب و دوست پولس معرفی می نماید. این عقیده مرور اعتبار خود را از دست داده و دیگر طرفداری ندارد. محققین، تاریخ تنظیم کتاب را مربوط به قرن دوم میلادی می دانند. در این المجیل غیر از سبط مطالب مذکور در المجیل های دیگر و اسامی نمودن چند معجزه بر معجزاتی که در سایر المجیل ها ذکر شده، مطلب تازه ای که اعتبار تاریخی داشته باشد، دیده نمی شود. تنها در مورد رستخیز عیسی، که از اصول مهم عقیدتی کلیسا و مسیحیان است، با تفصیل بیشتری روایت می شویم. به نظر المجیل لوقا، که مورد تأیید کلیسا نیز می باشد، عروج عیسی به آسمان ها جسمانی بوده و حواریون نیز او را پس از مرگ در قالب مادی دیده و به او سجده کرده اند.

«چرا شك و شبهه به دل های شما رخنه می کند. به دست ها و پاهاى من نگاه کنید. خود من هستم. به دست من دست بزنید و ببینید شمع که مانند من گوشت و استخوان ندارد.» لوقا ۲۸ - ۲۹

شاگردان که در ابتدا تصور می کردند شمع عیسی را می بیند، یقین کردند که او شمع نیست.

«پس عیسی دست های خود را بلند کرد. آنان را برکت داد. از آنان جدا شد و به سوی آسمان بالا برده شد.» لوقا ۵۱ - ۵۲

۶ - در شماره ۱۸ از باب سیزدهم المجیل لوقا آمده است:

«پس گفت ملکوت آسمان خدا چه چیز را مانند و آن کلام را به کدام شبی تشبیه کردم. دانه خردلی را مانند که شخصی گرفته و در باغی کاشت. پس روئید و درخت بزرگ شد به حدی که مرغان هوا در شاخه هایش آشیانه کردند.»

این عبارت به روشی مؤید این مطلب است که نویسنده کتاب به تنهایی از اهالی

فلسطین بوده و از اوصاف جغرافیائی و اقلیمی این سرزمین و عادات و آداب مردم آن  
طلاعی نداشته، بلکه حتی اگر سفر کوتاهی نیز به فلسطین نموده بود، می دانست که  
مردن از گیاهان بوته ایست و هرگز نه آن چنان بلندی و قدرتی می رسد که مردمان هوا  
در شاحه های آن آشیانه سازند.

۷ - کبسا در طی قرن های طولانی، نویسنده - انجیل یوحنا را یوحای رسی  
از شاگردان عیسی و کتاب را یکی از قدیمی ترین اسناد مربوط به عیسی تبیین می  
کرد. مروره بر محققان و حتی بر خود کلیسا، بی پایه بودن این نظریه به ثبوت رسیده  
و معلوم شده است که مؤلف این کتاب، يك نفر روحانی اهل آسیای صغیر و تاریخ  
تنظیم کتاب نیز در اواسط قرن دوم میلادی می باشد. کتاب در جریان تدوین و  
تشکیل، تحولات زیادی به خود دیده است. نکته جالبی که در انجیل یوحنا به چشم می  
خورد این است که بنا بر معاد سه انجیل دیگر، شاگردان عیسی تا آخرین لحظات حیات  
او و حتی پس از مرگ عیسی به هرت واقعی او واقف بوده اند و او را مسیح موعود  
یا پسر خدا نمی دانستند. ولی در انجیل یوحنا شاگردان عیسی در زمان حیات او به این  
دور می رسید و به صراحت می گویند:

« لان دانستیم که همه چیز را می دانی بدین جهت باور می کنیم که از خدا  
بیرون آمده ای. » یوحنا ۲۹ - ۱۶

صحت و اصالت انجیل یوحنا مدت ها مورد بحث و گفتگو بود. تنها در قرن  
چهارم میلادی ابن انجیل توانست موافقت عمومی کلیسا را جلب نماید و در زمره کتب  
مقدس درآید.

۸ - کبسا قرن ها این نظریه را شایع نموده بود که انجیل مرقس قدیمی ترین  
نوشته درباره عیسی است و توسط یوحای مرقس همکار بطرس و اهل اورشلیم نوشته  
شده و تاریخ تدوین آن سال ۷۰ میلادی است. تحقیقات پژوهشگران این مطلب را ثابت  
نموده که نویسنده این کتاب نه تنها از شاگردان عیسی و اهل اورشلیم بوده، بلکه او  
بررسی بوده و کتاب در اوایل قرن دوم میلادی نوشته شده است. گسارهای تحفیر  
امبری که درباره بطرس به کار برده شده (۲۳-۸ و ۲۷-۱۴ و ۶۸-۱۴)  
نمایشگر آن است که نویسنده کتاب اصولاً با بطرس نظرمساعیدی نداشته است. در این  
کتاب، عیسی بطرس را در مقاومت به صخره ای تشبیه می کند که بران صخره بیان

کبisa استوار خواهد بود و از طرف دیگر به علت نزدیکی و تماس، جذبین در او را مورد سرریش قرار می دهد و پیش سی می کند که بطرس اشاتی خود با عیسی را به بار اسکار خواهد کرد.

۹ - نویسنده انجیل می میر تا قرن ها از طرف کلیسا یکی از حواریون عیسی معرفی و تبع می شد. کلیسا معتقد بود که انجیل می در درشیم و به ریان عبری نوشته شده. ولی امروز حتی خود کلیسا نبراین عقیده را مردود می شناسد و رساله را متعلق به اوائل قرن دوم میلادی و محفل نگارش آن را سوریه و به ریان آرامی می داند. نویسنده این کتاب، مادر دست داشتن بسجده ای از انجیل مرقس، کوشش در رفع کمبودها و افزودن نکات خالب تازه ای می نماید. شجره نامه چند صد ساله برای شخص گسامی چون یوسف نجار، در یکی از دهات دورافتاده فلسطین، تهیه می کند و به شیوه انجیل مرقس، یهودیان را مورد لعن و نفرین قرار می دهد. نکته شایان توجه در این کتاب، مطالب ضد نفیسی است که نویسنده انجیل متی از عیسی نقل می کند. در این کتاب، عیسی را از يك طرف پیام آور عشق و محبت و صفا و درستی می خواند، شخصیتی که مردم را به ترك قصاص و بیکی با دوست و دشمن دعوت می کند، از طرف دیگر می گوید:

« گمان مبرید که آمده ام تا سلامتی را مردی بگذارم. بماند ام تا سلامتی را بگذارم بلکه شمشیر را. زیرا که آمده ام تا مرد را از پدر خود و دختر را از مادر خویش و عروس را از مادر شوهر جدا سازم. » عتی ۳۴ - ۱۰

این ناقصات، که نتیجه تنفیق عقاید مختلف شایع در آر دمار بوده، بهم  
آهنگی و عدم تماسی در کتاب بوجود آورده است.

۱۰ - در ماه های پولى كه تا اواخر قرن اول ميلادى ادامه داشته است، به هيجرحه نامى از انجيل ديده مى شود. تنها در اواسط قرن دوم ميلادى است كه در نوشته هاى كليسا به كلمه انجيل بر مى خوريم. قديمترين اثرى كه در آن اشاراتى به شرح حال عيسى ديده مى شود، مجموعه ايت به نام «تفسير كلمات خداوندگار عيسى» مشتمل بر پنج كتاب كه در سال ۱۴۰ ميلادى توسط «پاپياس» نوشته شده و در آن از انجيل شيوخ، انجيل مرقس و انجيل متى اسم برده مى شود.

با توجه به دلائل فوق، محققین به این نتیجه رسیده اند که هیچیک از مجمل ها

نوشته، حواریون و یا شاهدان عسی زندگی عیسی هستند. پس از درگذشت عیسی، حواریون در انتظار بازگشت او می ماند. چون دوران این انتظار به درازا می کشد و از پدروزی (Parusie) و بازگشت عیسی و برقراری حکومت خدا اثری نمی بیند، به فکر تبیین و اشاعهء دین و جمع آوری آثار و گفته های عیسی می افتند این عمل بهر توسط عیسویان خارج از فلسطین و هیئت های یونانی زبان براساس گفته ها و تلفیحات پولس، پطرس و سایر رسولان صورت می گیرد. یونانی ها که بیشتر ر سیر اقوام حوزه دریای مدیترانه به رساله نویسی و کتابت آثباتی داشتند، به نوشتن رساله ها و ماحیل مبادرت کردند. به مرور زمان و باتوجه به سیاست مذهبی که کبسا پیروی می کرد، در این نوشته ها جرح و تعدیل افرادان به عمل آمد. این اصافات و کسری ها در دوران اول مسیحیت بیشتر از سایر اوقات بوده است. مزلفین هریک از المجیل ها، باتوجه به مبعی که برای تکمیل کتاب خود در اعتبار داشته اند، درباره موضوع بخصوصی بحث می کند که در سایرالمجیل ها دیده نمی شود و یا فقط به اشاره ای گذرا اکتفا شده است.

در این که قسمتی از المجیل ها گفتار خود عیسی است شکی نیست. بحث و اختلاف نظر بر سر آن قسمت از کتاب است که در زمان رشد مسیحیت و صدر کبسا به آن صافه شده است. از آنجا که از خود عیسی و یا حواریون او هیچگونه اثر کتبی در دست نیست، نمی توان به طور قطع و یقین هیچ اصل و عقیده ای ر به عیسی نسبت داد و پایه تعلیحات او دانست. ساززانی که در صدر مسیحیت بین یهودی - مسیحیان فلسطین از یک طرف، و مشعی مسیحی در اروپا از قبیل پولس و پطرس از طرف دیگر، بروجودآمده بود، شاهد رنده ای بر عدم وجود آموزش های مشخص عیسی می باشد. در نامه رسولان، علیرغم دشکاریهای متعددی که کبسا بعداً در آنها به عمل آورده، ریشه این اختلاف نظرها به روشنی دیده می شود.

دلایلی وجود دارد که امسان ناچار است قبول کند که زندگی عیسی به طوری که در المجیل ها نوشته شده است، بیشتر بر مدار اعتقادات یوسدگان و سیاست کبب دور می رند، تا حقایق تاریخی مؤمین به عیسی، از شرط تعصب مذهبی، به ساختن اساطیری پرداخته اند تا جدای خود را بهتر و والا تر توصیف کند کبسا بهر که این داستان ها را برای سکون و تحجیر فکری عامهء مردم معید تشحیص می داده، آنها را نابید می کرد. صاحبان قلم، گرافه گونی و عنودراساطیر را سرلوحه برنامه های

مدهی خود قرار دادند. کلیسا کسانی را که مخالف این سیاست بودند، با حربه،  
 تکفیر از منان بدر می برد و معدوم می کرد. چنانکه مسطور بومن اسقف کبسان  
 قسطنطنیه را که در مقدس بودن مریم تردید نموده بود، تکفیر و از کلیسا اخراج کرد.  
 اسباب انجیل ها و رساله های کائن مسیحیت به مناء الهی، شرط اساسی بقای  
 کلیسا است. بدون داشتن يك کتاب آسمانی که مستقما از طرف خدا وحی شده باشد،  
 اغیار و منزلت کلیسا متزلزل می گردد. بنا بر این روحانیت کلیسای مسیح، صمد  
 روحانیت سایر مذاهب، به وکالت از طرف خدا فتوی داد، که انجیل ها و رساله های  
 «عهد جدید» تماما و کلا کلام خدا و وحی الهی است که به نویسندگان این کتب الهام  
 شده است. بدین ترتیب کلیسا پایه های وجودی حکومت خود را تثبیت کرد.



## فصل سوم:

### عیسی

«ارکوه بلند صیون بالابرو تا صیر حوشی را اعلام  
کمی. صدایت را با قوت بلند کن، آن را بلند کن  
و متوسل و به شهرهای یهودا بگر که هال عنای  
شعاست. ایها خداوند بهر با قوت می آید و  
بازوی وی برایش حکمرانی می کند. او مثل شبان  
گله خود را خواهد چراند و به بازوی خود برده را  
جمع کرده به آغوش خود خواهد گرفت.»

اشعیا ۹/۱۶ - ۵

عیسی یا یهوشوعا، که در انجیل ها به نام صحنی توجیهه گردیده و به لاتین  
(Jesus Christ) (۱۱) ترجمه شده، پیامگذار یکی از ادیان بزرگ جهانی است. اگر  
پیرایه های مذهبی و اساطیری را که از نظر الهویت و دینی به دوران نبیه شده، به  
کناری برهم و آنها را فراموش کنیم، عیسی را براساس روشنه های انجیل ها، می توان  
بهترین نمونه فرد بشر و برگزین معلم و مصلح اخلاق جامعه دانست. او پرچمدار مهر  
و محبت، دوستی و برادری است. عیسی از شخصیت های نادری است که چون  
کفرسیوس و ررنشت، که گاه در جوامع بشری برای هدایت اخلاقی مردم ظهور می  
کند ولی متأسفانه بعد از گذشت زمانی، موهومات مذهبی و داستان های تخیلی چنان  
گرداگرد آنان را فرا می گیرده که شخصیت حقیقی و صفات برگزیده آنان در زیر  
سبزه از حرافات محو می شود.

---

۱ - کلمه Christ از لغت یونانی Christos یعنی مسیح شده باروعی ترك، احد شده است



طرف دیگر، بنا به روایت انجیل متی، عیسی در زمان پادشاهی هرود در بیت لحم متولد می شود. در صورتی که هرود ده سال قبل از فرمانداری کرتی بیوس در سوریه وفات یافته بود. ریچارد فرانس (Richard France) مسئول کالج مضامینات انجیلی در سن، با کسانی که معتقدند که عیسی در سال چهارم میلادی به دنیا آمده، هم‌اواراست.

در باره روز تولد عیسی نیز همین اختلافات مشاهده می شود. مسیحیان در ابتدای امر روز ششم ژانویه را به عنوان روز تولد عیسی جشن می گرفتند. ولی پس از نمکین کپسا، به دو کلیسای شرقی و غربی، کلیسای روم روز ۲۵ دسامبر، یعنی روز «جشن صفتوا» و روز جشن رومیان را به عنوان روز تولد عیسی انتخاب کرد. کلیسای شرقی که بر همان بنای تقویم قدیم وفادار مانده بود، کلیسای روم را به آفتاب پرستی متهم نمود.

در باره محل سکونت پدر و مادر عیسی و سی سال زندگی او در شهر ناصره یا ناصره نیز بین انجیل ها اتفاق نظر دیده نمی شود. مسلم است که در زمان حیات عیسی شهری به نام ناصره یا ناصره، در فلسطین وجود نداشته است، بلکه قریه کوچکی به این نام بوده که پس از نشر دین مسیح و در اثر تبلیغات مسیحیان در قرن چهارم میلادی، به زیارتگاه عیسویان تبدیل شده است.

بسیار دادن عیسی به ناصره یا ناصره را باید از اشتقاق لغت نظیر (متدین) و یا بدیر (بزرگداشت) دانست که نویسندگان یونانی انجیل ها در ترجمه لغت به زبان یونانی، با اندکی تحریف در نگارش، عیسای منتسب به قریه مدبره را به عیسای ناصره تبدیل نموده اند، تا با آنچه از زبان اسبای یهود در نورا گفته شده، تطبیق نمایند و به عیسای ناصری ملقب گردد.

انجیل مرقس، به گفته کلیسا، نخستین و کهن ترین رساله ایست که به شرح حال عیسی می پردازد. این کتاب در سال ۷۰ میلادی به رشته تحریر درآمده است. بنا به روایت پاپی یاس (Papias) یکی از مسیحیان اوائل قرن دوم، این انجیل خاطرات بطرس است که توسط مرقس در اورشلیم نوشته شده است. این انجیل گونه ترین انجیلی است که در دست است و فقط ۱۶ باب دارد. این کتاب، داستان زندگی عیسی را چنین آغاز می کند:

«ابتدا المجیل عیسی مسیح پسر خدا. چنانکه در اشعیا نبی مکتوب است اینست  
 رسول خود را پیش روی تو می فرستم تا راه را پیش تو همپا سازد یحیی تعمید  
 دهنده در بیابان ظاهر می شود.»

سپس به شرح حال یحیی، موعظه های او و چگونگی تعمید مردم به دست او  
 می پردازد. با دوباره به داستان عیسی بر می گردد و می نویسد:

«واقع شد که در آن ایام عیسی از ناصره به حلیل آمده در اردن از یحیی تعمید  
 یافت چون از آب درآمد در ساعت آسمان را شکافته دهد و روح خدا را که مانند  
 کونتری بر وی بار می شود. و آوازی از آسمان در رسد که تو پسر حبیب من هستی  
 که من از تو خوشنودم. پس بی درنگ روح وی را به بیابان برد و مدت چهل روز در  
 صحرا بود و شیطان او را تجربه می کرد و با وحوش به سر می برد.»

بدین طریق نویسنده المجیل پولس، بدون کوچک ترین اشاره ای به زندگی سی  
 سال گذشته عیسی، در فصل اول کتاب به بیان دوران نبوت عیسی می پردازد و تمام  
 کوشش خود را متوجه شخصیت عیسی و اثبات این مطلب می نماید که عیسی پسر  
 خدا است که از آسمان برای بخشایش گناه اولیه بشر به زمین فرود آمده است.

المجیل یوحنا، با پیروی از شیوه ای که پولس برای بیان اعتقادات خود برگزیده  
 بود، داستان عیسی را به گونه ای دیگر آغاز می کند و از الوهیت عیسی واضح تر از  
 سایر المجیل ها صحبت می کند. پولس، ده سال قبل از تحریر المجیل یوحنا، به غیر بیان  
 نوشته بود:

«خدا که در زمان سلف به اقسام متعدد و طرق مختلف به وسیله، انبیاء به  
 پدران ما تکلم می کرد، در این ایام آخر به وسیله، پسر خود متکلم شد، که و را  
 در ث جمیع موجودات قرار داد. او عالم ها را آفرید که مروج و حلالش و حاتم جوهرش  
 بوده و به کلمه قوت خود حامل همه، موجودات بوده، چون طهارت گاهان را به اقدام  
 رسانید، به دست راست کبریا در اعلی علین نشست.» ۱/۴ - ۱

در این نوشته، پولس، تأثیر فلسفه یونانیان و یهودیها به ویژه فیلیون، به خوبی  
 مشاهده می شود. فیلیون معتقد بود که خداوند در ابتدا کلمه (Logos) را آفرید که  
 مثل حنفت و آفریش بود. لوگوس، در عین این که با خدا بود، محسنی آفریده خدا و  
 رابط او با سایر مخلوقات و موجودات گردید.

نویسنده انجیل یوحنا، تحت تأثیر همین افکار فلسفی، کتاب خود را با این جمله آغاز می‌کند:

در ابتدا کلمه بود و کلمه مرد خدا بود (۱). همه چیز به واسطه او آفریده شد و به غیر از او چیزی از موجودات وجود بیافتد. در او حیات بود و حیات نور انسان بود و نور در همه تاریکی‌ها می‌درخشید. شخصی از جانب خدا فرستاده شد که، سمی پیمانی بود. او برای بشارت آمد تا برپور شهادت دهد تا همه به وسیله او ایمان آورند و آن نور حقیقی بود که هر انسان را نور می‌گرداند. او در جهان بود و جهان به وسیله او آفریده شد... و کلمه جسم گردید و جهان را ساکن شد. پر از فیض و روشنی و جلال. او را دیدیم، جلالی شایسته پسر پگاهه پدر، و پیمانی بر او شهادت داد و گفت: ایست آن که درباره او گفتم. .... خدا را هرگز کسی ندیده است. پسر پگاهه که در آغوش پدر است همان او را ظاهر کرد. «یوحنا ۱۹ - ۱»

بدین ترتیب، کوشش نویسنده کتاب بر آن است که تمام توجه خواننده را به الوهیت عیسی و این که همه چیز توسط او آفریده شده است، جلب نماید. چگونگی تولد خدا و دوران جوانی او را در حوز بحث و گفتگو نمی‌داند.

دو کتاب متی و لوقا که بعداً نوشته شده‌اند، صفحات بیشتری را به این امر اختصاص می‌دهد و اطلاعات حالی، گرچه بر اساس تعصبات مذهبی و اعتقادات شخصی نویسندگان، در اخبار خواننده می‌گذارد. نویسنده انجیل لوقا در مقدمه کتاب خود می‌نویسد:

«از آنجا که بسیاری شروع به تدریس وقایعی کرده‌اند براساس آنچه که بری ما نقل شده است، توسط کسانی که خود شاهدان عیسی و حامیان کلام بوده‌اند، من نیز پس از تحقیقات و مطالعات دقیق درباره اصل و ابتدای هر چیز، مصلحت چنان دیدم، تشویق برگزیده، که به تألیفی بر همان اساس مبادرت نمایم.»

---

۱ - ذکر کلمه در آیه ۱۰ از سوره عمران هنگامی که مرثیه به مریم گفت که خداوند بر او به کلمه از طرف خود بشارت می‌دهد که اسم او مسیح عیسی پسر مریم است و در همین درگاه خدا صاحب مقام در دنیا و آخرت است. هم چنین در آیه ۱۶۹ سوره نساء «ای اهل کتاب در دین عمر بنکید. همانا مسیح عیسی بن مریم فرستاده اله بود و کلمه ای از طرف او به مریم القا شد و انسانی از همی (Logos) در انجیل یوحنا است»

سپس به شرح بارداری مریم و تولد عیسی می پردازد و عیان تحلیلات خود را  
 از دمی گذارد که تا آنجا که در توان داردمه پرواز دراند در فصل اول کتاب خود، وقوع  
 سه معجزه دایمی بنام می کند و فصل آران که عیسی مولد شود، چنان بود از ر اعلام  
 می نماید یکی معجزه باردار شدن زن که هرسال پیرمرد گاهی به نام زکریا، و شش ماه  
 بعد از باردار شدن پیروز، معجزه بزرگ دوم و مأموریت جدید جبرئیل فرشته خداوند به  
 «مردی از جنس که با صره نام داشت مرد با کوه ای نامرد مردی عینی به

یوسف از حاندان داود و نام آن با کوه مریم بود. پس فرشته مرد اودا حل شد و گفت سلام  
 بر تو ای نعمت رسیده، چنانکه یا تست و تو در میان میان مبارك هستی مریم چون  
 او را دید از سخن او مضطرب و متفکر شد که این چه نوع نخب است فرشته به او  
 گفت ای مریم ترسان مباش، زیرا که مرد خداوند نعمت یافته ای و اینست حاصه شده  
 پسری خواهی زائید و او را عیسی خواهی نامید. او بزرگ خواهد بود و پسر بارینعالی  
 نامیده خواهد شد و خداوند سلطنت دارد را به او عطا خواهد کرد و او برخاستن بعقوب تا  
 ابد پادشاهی خواهد کرد. مریم به فرشته گفت این چگونه می شود و حال آن که من مردی  
 ریشاختم ام فرشته در جواب گفت که روح القدس بر تو خواهد آمد و قوت بارینعالی بر  
 تو سایه خواهد افکند و از آن جهت آن مولود مقدس، پسر حنا خواهد شد «... ..»  
 «در آن روز مریم برخاست و به بلدی ارکوهستان یهودیه به شتاب رفت و به خانه  
 زکریا در آمویا، الیزابت (Elizabeth) از خویشان مریم اسلا کرد. الیزابت چون سلام مریم  
 را شنید، بچه در رحم او به حرکت درآمد و الیزابت به روح القدس پر شد.» ۱/ ۲۶-۱  
 «و گفت از کجا این به من رسید که مادر خداوند می. مدین من آمد.»

لوقا ۱-۴۴

«در آن ایام حکمی از اگوست (August) صادر گشت که در تمام روی زمین آمار  
 گیری به عمل آید و این سرشماری به هنگامی که کری میوس حکمران سوریه بود اتفاق  
 افتاد. هر کسی در شهر خود اسم نویسی می کرد (۱). یوسف میرا در جلیل اریله با صهره

---

۱ - ولس سرشماری در یهودیه در سال هفتم میلادی به عمل آمد و آن هم صورت مردی از امور  
 بوده است به سرشماری افراد، و اشخاص مجبور بوده اند برای شرکت در سرشماری از محل سکونت  
 خود کوچ کنند و به زادگاه اصلی خود بروند بلکه برعکس باید در محل سکونت خود می ماندند و  
 صورت امراي خود را ارائه می دادند.

به یهودیه به شهر داود که بیت خم نام داشت رفت. زیرا که او از جانبان آل دود بود، تا  
 نام و نامزد او بود و مردیک براتیس بود، منت گردد. وقتی که امش در آنجا  
 بودند هنگام وضع حمل او رسیده بود. پسر نخستین را زائید و او را در قندقه پیچید و  
 در آخور خوابید زیرا که برای ایشان در منزل جانی نبود. «لوقا ۷ / ۱ - ۲»

«در آن نواحی شبان در صحرا به سر می بردند و در شب پاسنای گنه های  
 خویش را می کردند. ناگاه فرشته خداوند برایشان ظاهر شد و گریانی خدا بر گرد  
 ایشان تابید و به عاقبت ترسیدند. فرشته ایشان را گفت متروکید زیرا اینک بشارت  
 هوش عظیمی به شما می دهم که برای جمیع قوم خواهد بود که امروز برای شما و در  
 شهر داود لجات دهنده ای که صبح خداوند باشد متولد شد و علامت برای شما ایست  
 که طفل را در قنایه پیچیده و در آخور خوابیده خواهید یافت. چون فرشتگان از نزد  
 پشن به آسمان رفتند، شبانان به یکدیگر گفتند الان به بیت خم برویم و این چیزی  
 که واقع شده و خداوند آن را به ما اعلام نموده است ببینیم پس به شتاب رفته مریم و  
 یوسف و آن طفل را در آخور خوابیده یافتند. چون این را دیدند آن سحنی را که  
 درباره طفل به ایشان گفته شده بود، شهرت دادند. «لوقا ۱۸ / ۸ - ۲»

چون روز هشتم وقت حنه طفل رسید، او را عیسی نام نهادند. چنانکه فرشته  
 لیل از قرار گردن در رحم او را نامیده بود. چون ایام تطهیر ایشان بر حسب شریعت  
 موسی رسید، او را به اورشلیم بردند تا به خداوند بگذراند. چنانکه در شریعت  
 خداوند مکتوب است که هر دگوری که رحم را گشاید مقدس خداوند خواهد شود تا  
 قربانی بگذراند. چنان که در شریعت مقرر است، بمی حنث فاخته با کونتر. «  
 ۲۵ / ۲۹ - ۲»

«در چون تمامی رسوم شریعت خداوند را به پایان برده بودند، به شهر ناصره  
 مراجعت کردند و طفل نمو کرد و به روح خدا قوی گشت و از حکمت پر شد. فیص خدا  
 بر وی می بود. چون دوازده ساله شد، موافق رسم عیید به اورشلیم آمدند. چون روزها  
 تمام کرده مراجعت می نمودند، آن طفل، بمی عیسی در اورشلیم توقف نمود. یوسف  
 و مادرش نمی دانستند. بلکه چون گمان می بردند که او در قافله است سرایت روزه  
 کردند و او را در میان خویشان و اشیایان خود می جستند و چون او را نیافتند در  
 طلب او به اورشلیم باز گشتند. بعد از سه روز او را در هیکل یافتند که در میان معلمان





مشرق به اورشلیم آمده گفتند که حاست این مولود که پادشاه یهود است؟ زیرا که ستاره او را در مشرق دیده ایم و برای پرستش او آمده ایم. اما هرود پادشاه چون این را شنید مضطرب شد و تمام اسرائیل راوی. پس همه رؤسای کهنه و کاتبان قوم را جمع کرد و از ایشان پرسید، که مسیح کجا باید متولد شود. به او گفتند، در بیت لحم یهودیه زیرا که از سی مکتوب است. انگاه هرود محوسان را در خلوت خواند و وقت ظهور ستاره را از ایشان تحقیق کرده پس ایشان را به بیت لحم روانه کرد و گفت، بروید و در حواله آن طفل به تدقیق تحقیق کنید. چون یافتند مرا خبر دهید تا من نیز از راه پرستش کنم. محوسان چون سخن پادشاه را شنیدند روانه شدند که با گاه ستاره ای که در مشرق دیده بودند پیش روی ایشان می رفت تا آنجائی که طفل بود رسید، بايستاد. چون ستاره را دیدند بی نهایت شاد شدند. به حایه درآمدند و طفل را با مادرش مریم یافتند. به روی درآمدند و او را پرستش کردند. هذابای طلا و کنز در بر وی گذاریدند. چون در خواب، وحی بدیشان رسید که نزد هرود مراجعت نکنند. پس از راه دیگر به وطن بازگشتند. فرشته خداوند در خواب به یوسف ظاهر گشت و گفت، برخیز و طفل و مادرش را برداشته به مصر فرار کن و در آنجا باش تا تو را خبر کنم. زیرا که هرود طفل را جستجو خواهد کرد تا او را هلاک نماید. پس یوسف شبانگه برخاسته طفل و مادرش را برداشته به مصر روانه شد و تا وفات هرود آنجا ماند. . . . اما چون هرود وفات یافت، ناگاه فرشته خداوند در مصر به یوسف در خواب ظاهر شده گفت، برخیز و طفل و مادرش را برداشته به زمین اسرائیل روانه شو. پس برخاسته طفل و مادر او را برداشت و به زمین اسرائیل آمد. اما چون رسید که آنکه لاوس (Archelaus) به جای پدر خود هرود، بر یهودیه پادشاهی می کرد، از رفتن بدان سست ترسید و در خواب وحی یافت به نواحی حلیل برگشت و در بلده عیسی به ناصره ساکن شد. تا آنچه به ریان اسبیا گفته شده تمام گردد و عیسی به ناصری خوانده شود. . . . منی ۲۲ - ۱ - ۲

در نامه های پولس، که قدیمی ترین آثار مسیحیت است، اثری از تاریخ زندگی عیسی دیده می شود. پولس و نویسندگان مجلیل مرقس. تمام کوشش خود را متوجه شخصیت الهی عیسی و اثبات این مطلب نموده اند که عیسی پسر خدا است که از آسمان برای بخشایش گناه اولیه بشر به زمین آمده، و پس از مصلوب شدن و فنا کردن جسد خود در راه آموزش بشریت، به آسمان ها صعود کرده و در دست راست پدر نشسته است.

پژوهشگرانی که داستان‌های مربوط به تولد عیسی را در انجیل‌ها و یونانی و متی و به ویژه شجره نامه عیسی را تا اده ابوالشیره مورد تحقیق و بررسی قرار داده‌اند، آن را موهوم و خیالی می‌دانند. سکوت مطلق پولس و نویسندگان انجیل‌های مرقس و یوحنا، بهترین دلیل بر بی‌اطلاعی آنان از زندگی عیسی است. پس نوشته‌های متی و لوقا نیز خائشگر این مطلب است که، نویسندگان این کتب به سبب ر شهادت عیسی زندگی و با آن حواریون عیسی بوده‌اند، بلکه از شرح زندگی عیسی نیز قند اطلاعات محصور، بر اساس آنچه بر سر زبان‌ها جاری بوده، داشته‌اند. اینان سرگذشت عیسی را یارسانی و یا توسل به اعتقادات شخصی و قدرت تخیل خود، داستانی ابداع کرده‌اند، و هدفشان اثبات الوهیت عیسی از راه قبولیدن مطالبی است که انبیای اسرائیل در تورات پیش‌بینی کرده‌اند. سپس کتبها، این نوشته‌های خیالی را به صورتی که با مقاصدش تطبیق می‌کرده و عیسی را به هیئت مورد قبول کتب مجسمه می‌کرده، درآورده است. ولی در حقیقت، خود این داستان‌ها و شجره نامه ابداعی بهترین دلیل موهوم بودن داستان تولد عیسی بدان گونه که در انجیل آمده است، می‌باشد.

۱ - مسیحیان معتقدند که عیسی پسر خدا و خود خداست. وجود این شجره نامه خوددلیلی بر بطلان این عقیده است. مگر خدا نیازی به معرفی اجداد خود و راثه شجره نامه دارد؟ این پدگان خدا هستند که برای اثبات اصالت نژادی خود به معرفی اجداد خویش می‌پردازند، نه خدا.

۲ - شجره نامه ای که در انجیل متی ذکر گردیده و پیوسته گواهی نموده است است عیسی را تا آدم ابوالبشر برساند، شجره نامه یوسف است به شجره نامه مریم و مریم از یوسف باردار شد تا اجداد عیسی به ابراهیم برسد. بلکه بنا بر باور مسیحیان، مریم از روح القدس نطفه گرفت و باردار شده است، نه از یوسف. در صورتی می‌توان عیسی را از اخلاف داود دانست که یوسف پدر حقیقی او باشد.

۳ - اگرما این شجره نامه را قبول کنیم، و مجبور به قبول آن هستیم چون در کتاب مقدس مسیحیان آمده است، پس عیسی نیز مانند هر بشر دیگری دارای هویت تاریخی است و الوهیت او افسانه‌ای بیش نیست.

۴ - معلوم نیست داستان باکره بودن مریم و حلول روح القدس در شکم و

چگونه پس او گمشد قریب صدسال از مرگ عیسی، به گوش نویسندگان بحس های متی و لوقا رسیده است. مسلم است که شخص عیسی در این باره كوچك ترین مطلبی به کسی اظهار نکرده و از طرف پدرو مادرش هم هیچ دلیلی برای اثبات این موضوع ارائه نکرده است. نویسندگان انجیل های متی و لوقا این گفته اشعیا در سال ۷۰۰ فصل هفتم :

« ای حامدان داود بشنوید..... خود خدا به شما ابنتی خواهد داد اینك باكره حامیه شده پسری خواهد زائید و نام او را امانوئل خواهد خواند. كره و غسل خواهد خورد تا آنكه ترك بدی و اختیار خوبی کردن را بداند.» را شاهد داستانسرانی خود فر داده و برای اثبات این مطلب، که قام وقایع بر اساس پیش بینی های اشعیا در توراها اتفاق افتاده است، عیسی را از مریم باكره متولد می نماید.

ذكر كرده باكره در ترجمه توراها به زبان یونانی (در پیش بینی های اشعیا) ناشی از اشتباهی است که در ترجمه كلمه عبری الماه (Almah)، یعنی (زن جوان)، به كلمه (پارتنوس Parthenos) یونانی، یعنی باكره، پیش آمده است. در کتاب اشعیا به عبری نوشته شده است:

«ببینید زن جوان بچه خواهد یافت. او پسری خواهد زائید به او نام امانوئل خواهد داد.» و چون انجیل متی با استفاده از متن یونانی توراها نوشته شده، به جای كلمه «زن جوان»، از لغت «باكره» استفاده شده و انجیل لوقا نیز که با مطالعه و استفاده از کتبی که پیش از آن نوشته شده بوده، تنظیم و تدوین گردیده، مطالب انجیل متی را با عبارت دیگری :

«مریم به فرشته گفت این چگونه می شود و حال آنکه من مردی را شبحه م.» در کتاب خود منعکس می نماید. هر دو نویسنده، بدون توجه به زمان پیش بینی، و اسمی که اشعیا در پیش بینی خود بر پسر نهاده است، (امانوئل)، این پیشگونی را به ولادت عیسی بست می دهد، تا دلیلی بر اثبات الهیت عیسی و وقوع حوادثی که در کتاب یهود پیش بینی شده است، ارائه نماید. و حال آن که این پیشگونی اشعیا، مربوط به سال های قبل از تسلط آشور بر فلسطین و ویرانی آن سرزمین بوده و مربوط به جنگی است که بین پادشاه آرام و اسرائیل اتفاق افتاده بود بنابراین توسط اشعیا به پادشاه اسرائیل پیام می فرستد که:

«آن دو پادشاه نمی توانستند بر اسرائیل تسلط یابند و قبل از ۶۵ سال «اخراج» به طوری شکست خورده شدند که دیگر قومی در آنجا نخواهد ماند و خدا اینی برای شما خواهد آورد و زن جوان پسری خواهد زائید و نام او امانوئل خواهد بود. گره و عسر خواهد خورد تا آن که ترک بدی و اختیار خوبی را بماند و قبل از آن که پسر ترک نمودن بدی و اختیار کردن خوبی را بداند، زمین متعلق به پادشاهی که شما از آن می ترسید، متروک خواهد شد.» اشعیا ۱/۱۶ - ۷

نویسنده انجیل متی، که احتمالاً یونانی بوده، بدون توجه به لغت عبری الهام و بدون مطالعه کافی در اطراف پیش بینی اشعیا، و درک صحیح این نکته که این پیش بینی مربوط به چه زمان و گویای چه حادثه ای بوده است، يك جمله از غامضی پیش بینی اشعیا را انتخاب می نماید، با تبدیل نام امانوئل به عیسی، روح القدس را وارد خوابگاه مریم ماکره می کند

۵ - اگر پدر و مادر عیسی حقیقتاً بر این امر واقف بودند که عیسی فرزند مستقیم روح القدس است و دست خدا در بستر نطفه او در رحم مریم درکار بوده است، به طور قطع آنان از محبتش کسای می بودند که به عیسی ایمان می آوردند و جرم معتقدین او قرار می گرفتند. حال آن که در انجیل، نه تنها اثری از ایمان ایشان به عیسی دیده نمی شود، بلکه برعکس، موقعی که قریسبان و صدوقیان برای از پا درآوردن عیسی شایع می کنند که، عیسی دچار درهوزگی شده است، پدر و مادر و بهر این شایعه را باور می کنند. و وقتی که عیسی برای موعظه مردم به حوطل خود بار می گردد، والدین عیسی برای بازگرداندن او به خانه و معالجه بیماری اش به جستجوی او به در کبسه می آیند. عیسی که تمام جریان را حدس رده بود، از دین والدین خود خودداری می کند.» مرقس ۲۱ - ۳

۶ - اگر بنا به ادعای کلیسا، عیسی پسر خدا است که اول وجود داشته پس ذکر این جمله:

«اما عیسی چون تعمید یافت فوراً از آب برآمد که در ساعت آسمان بروی گشوده شد و روح خدا را دید که چون کبوتری نزول کرد، بروی آمد. آنگاه خطایی ر آسمان رسید که ایست پسر حییث می که از او حشودم.» متی ۱۶ - ۳. مرقس ۱ - ۱۰ - لوقا ۲۲ - ۳. چه معنا و مفهومی می تواند داشته باشد؟ چگونه روح خدا به

صورت کسوتی به سوی خود حنا پرواز می‌کند. او که حنا است و از ازل هم وجود داشته، دیگر چه احتیاجی دارد که از خودش تعریف کند و وصایت خاطر خودش را از خودش اعلام نماید و حتی از این صحنه جالب تر، آزمایشی است که شیطان ر حنا به عمل می‌آورد. شیطان چهل روز، عیسی حنا را در بیابان‌ها می‌گرداند و تحت آزمایشات متعدد قرار می‌دهد تا با ارتقا، او به مقام الوهیت موافقت کند.

۷ - نویسندگان انجیل متی و لوقا، برای اثبات این مطلب که عیسی پسر یوسف، همان شخصیتی است که در تورات مرده، آمدن او داده شده، شجره نامه چند هزارساله ی برای آدم گشامی چون یوسف نجار در یکی از قرا، فلسطین، دست و پا می‌کند و او را سرزند مسخیم داود می‌سازند، برای وابسته بودن عیسی به پیشگونی‌های انبیای یهود، سنارگان متحرک درآسمان، محوسان شرقی، نقش عدم کودکان به دست هرود، فرمان سرشماری امپراطور روم و عزیمت یوسف و خانواده اش را به بیت لحم برای شرکت در سرشماری، از خود انداخ می‌کند و داستان ربیانی بهم می‌بافند، ن عیسی را در خانواده ای از سلاله دارد می، در بیت لحم به دنیا آورند و ثبت کند که تولد عیسی قبلا در کتاب مقدس یهود پیش بینی شده و عیسی، همان مسیح موعود است

پیشگونی‌های انبیای یهود، برای نویسندگان انجیل‌ها به حدی واجد ارزش است که نام کوشش خود را برای اثبات صحت آن پیشگونیها بکار می‌برند و به کرات این مطلب را در کتب خود یادآور می‌شوند. در انجیل متی در باب ۲۶ هنگام دستگیری عیسی، عیسی به یکی از شاگردانش که با شمشیر گوش رئیس کهنه را از بدن حنا نموده بود، می‌گوید:

«شمشیر خود را علاف کن، آیا گمان می‌بری که نمی‌توانم احمال ر پسر درخرومت کنم که ریاده از درآورده هوح از ملائکه برای من حاضر سازد. لیکن در این صورت کشت چگونه تمام گردد که همچنین می‌بایست بشود.» هم چنین در باب ۲۲ انجیل لوقا بند ۳۷، عیسی می‌گوید:

«آنچه در باره من نوشته شده است می‌ناید به انجام برسد.»

محدثین معتقدند، اصولا مطالبی که از عهد عتیق مورد استناد و بهره برداری نویسندگان انجیل‌ها قرار گرفته، به داستان مسیح کوچک ترین ازنه‌های ندارد و

نویسندگان انجیل به مفهوم و مقصود اصلی نوشته های توراہ پی سرده اند و با درنمیر آنها دچار اشتباه شده اند نمونه ای از این اشتباهات را در تفسر پیش بینی شعبیا درباره تولد اماوتل از دختر باکره دیدیم و هم چنین این مطلب که در الحبل بوحیا دریاب مورد هم آمده است.

پس لشکریان چون عیسی را به صلیب کردند جامه های او را برداشته، چهار قسمت کردند اما پیراهن در دست داشت بلکه تماماً از بالا پافته شده بود. پس به یکدیگر گفتند آن را پاره نکنیم. بلکه قرعه بر آن بیاندازیم تا آن که شود تا تمام گردد آنچه در توراہ نوشته شده که می گوید در میان خود جامه های مرا تقسیم کردند و بر لباس من قرعه افکندند.» یوحنا ۱۹ - ۲۴

«پس عبارت اشاره ای به بند ۱۸ از مزمور ۲۲ است:

«رحمت مرا در میان خود تقسیم کردند و بر لباس من قرعه انداختند.»

و پس مزمور کوچکترین ارتباطی به سرگشت عیسی ندارد، بلکه درباره مرد محترمی آمده است که از خدا طلب کمک می کند و خداوند بر دعای او ر مستجاب می نماید.

شك و تردید در صحت مطالب انجیل ها، به حدی است که «اشتراس»، یکی از محققین مسم کتب مقدس، اعلام می کند که گمشته عیسی در انجیل اسطوره ایست که از معتقدات عهد عتیق و انتظار ظهور مسیح حامل و اتباع شده است. نکته بسیار حالب که مزید نظر اشتراس می باشد، اینست، که در نوشته هایی که از مورخان معاصر عیسی در دست است اشاره ای و یا نامی از عیسی دیده نمی شود. جود نوس فیبر اسکناپی (Judaes Philo) (۲۰ ق.م - ۵۰ م) خود به فلسطین مسافرت نموده زفرقه اسن ها نام می برد ولی از عیسی و مسیحیت چیزی نمی نویسد. یوسف فلاویایی، نویسنده یهودی که در قرن اول میلادی می زیسته و تاریخ جنگ های یهود را در قرن قبل از میلاد تا سال ۷۵ میلادی را به رشته تحریر در آورده است، زفرقه های مدعی یهود از قبیل مکاییان، هریسمان، رلوت ها، رانی ها و حتی یحیی معمدان اسم می برد و سرگشت آنان را می نویسد، ولی تنها اشاره محترمی به صلیب کشیدن عیسی مسیح در کتاب او که در سال ۹۳ میلادی نوشته شده است، دیده می شود.

پئونارك مورخ يوناني كه كتب بسيارى درباره مصر، يونان، فلسطين (صحه، فعاليت عيسى) نوشته مطلبى درباره عيسى در كتب او ديده نمى شود. ابرت شوابر (Albert Schwaizer) كشيش معروف سويسى در اوایل قرن بيستم ميلادى، در كتابى كه درباره زندگى عيساي مسيح نوشته، پس از بحث مفصل چين نتيجه مى گيرد كه با وجود تمام كوشش هاى كه از طرف مقامات كليساى به عمل آمده تا به عيساي مسيح هويت تاريخى داده شود، بايد قبول كرد كه چين عيسائى با صحت و محصلهائى كه كليسا معرفى مى كند، مسلماً وجود نداشته است.

اگر عيسى حقيقتاً وجود خارجى داشت و چين شخصيتى دورى زندگى مى کرده است، پس چرا در هيچيك از نوشته هاى تاريخكاران مشهور همان دورى اثرى از وجود مسيح ديده نمى شود. بنا بر اين بايد قبول كرد كه:

تمام قصاها و اتفاقات داستانست ساخته و پرداخته روحانيت مسيحى و يا حادثه آنقدر بى اهميت بوده كه به عنوان واقعه و سند تاريخى در خود دگردر نواريخ نبوده است. به دار كشيدن عيسى ماسد به دار كشيدن يك راهزن، از جمله اتفاقات روز به و غير مهم، در مملكت رومى بوده و جمله انجيل مرقس كه «در اعدام او فقط چند سرباز رومى و ربي چند كه از دور نظرمى كردند حضور داشتند» مزيد كوچكى و بى اهميت بودن حادثه است.

## دنباله، سرگذشت عیسی بر طبق انجیل ها:

ر سرگذشت دوران جوانی عیسی، جراثیحه در انجیل لوقا راجع به گم شدن او در اورشلیم نوشته شده، اطلاع دیگری در دست نیست. ارمعاد انجیل ها و سایر نوشته های رسولان چینی استنباط می شود که او و پدرش یوسف در قریه ناصره (Nazareth) در ناحیه جلیل سکونت و به شغل نجاری اشتغال داشته اند. خانواده یوسف در دین خود بسیار متعصب بودند و هر شبیه برای اجرای مراسم عبادی به گنبد می رفته اند. خود عیسی به مسائل مذهبی بسیار علاقمند بوده و قطعات طولانی از کتاب مقدس بهود را بر می خوانده است. در خانواده یوسف، علاوه بر عیسی، شش کودک دیگر زندگی می کرده اند. پسران به نام های یعقوب، شمعون و بهودا نامیده می شدند.

وقتی عیسی به مروری سالگی نزدیک شد، یکی از حوادث بزرگ زندگی و به دلوع پیوستن، در آن زمان یحیی معتمدان، پسر زکریا، در بیان بهوده به موعظه و هدایت مردم به سوی خدا مشغول بود. عده زیادی برای شنیدن سخنان او، اعتراف به گناهان و غسل در رودخانه اردن به گرد او گرد آمده بودند. یحیی در موعظه تعهد به مردم می گفت:

« من شما را به آب به جهت توبه تعمید می دهم، لیکن او که بعد از من می آید از من تواناتر است و او شما را به روح القدس و آتش تعمید خواهد داد. »  
متی ۱۲ / ۱۰ - ۳

« آنگاه عیسی از جلیل به اردن نزد یحیی آمد تا از او تعمید یابد اما عیسی چون تعمید یافت فوراً از آب بردرآمد و دوهای آسمان بروی گشاده شد. » متی ۱۶ - ۳  
چون یحیی معتمدان، هرود پادشاه اسرائیل را به مناسبت ازدواج با دختر روحه برادرش مورد انتقاد و لعن قرار می داد، او را دستگیر و به زندان انداختند و سپس کشتند. عیسی پس از تعمید و مدتی اقامت در بیانان ها، موقع را برای شروع تبلیغات مذهبی و موعظه مردم مناسب تشخیص داد و کار خود را آغاز کرد. چهارتن



ر ماهیگیران کنار دریا به اسامی شمعون (پطرس) و برادرش اندریاس، یعقوب و برادرش یوحنا، دام های ماهیگیری خود را رها کردند و به دنبال عیسی راه افتادند. عیسی به موعظه مردم در شهرهای طبریا، تریکه و کفرناحوم (۱) در سواحل دریای حلیل، پرداخت و کفرناحوم را به عنوان مرکز تبلیغات خود انتخاب نمود. او در ابتدا در کیسه موعظه می کرد. چون جمعیت زیاد شد و کیسه گنجایش همه مردم را نداشت، هوای آزاد و کرايه دریا را انتخاب کرد. در هنگامی که در کیسه سحرایی می کرد، اولین معجزه او به وقوع پیوست و مردی از میان جمعیت فریاد زد:

«ای عیسی ناصره ماریاتو چه کار است مانو رامی شناسیم آپا بری هلاک کردن ما آمدی! عیسی به وی بهیب زد گفت خاموش باش و از او بیرون شو در آن ساعت روح حیث که آن مرد را مصروع نموده بود، آوازی بلند داده و از او بیرون آمد.» مرقس ۱ - ۲۵  
عیسی برای ابلاغ پیام های خود، راه و روشی غیر از آنچه متداول زمان و رسم انبیا بوده برگزید. او رویه، غیرتندان و توسل به اسلحه را مردود می دانست و می گفت:

«آنان که شمشیر برمی دارند با همان شمشیر هلاک می شوند.»

شکست های متوالی و نابودی فرقه غیرتندان به دست رومی ها، صحت این گفته را در نظر مردم به ثبوت رساند. عیسی روش زندگی اس هارا بیز نمی پسندید. انزوا و گوشه گیری و دوری از اجتماع را برای انجام وظیفه مهمی که بر عهده گرفته بود، راه مناسبی نمی دانست. در جشن ها و عروسی ها شرکت می کرد و با طبقات مختلف مردم آمیزش داشت. درباره مسائل عادی و روزانه با آن ها گفتگو می کرد. عیسی با روش مذهبی فریسیان بیز مخالف بود و بیشتر از این نظر که «فریسیان تشریفات و شماتر ظاهری دینی را جایشین معنویت مذهبی می کردند، آنان را ریاکار می نامید و می گفت:

«ای ریاکاران شما چون قور سفید شده می مایید که در بیرون بیکو می نمائید و در درون از استخوان مردگان و سایر احساسات پر است. وای بر شما ای کاهان و فریسیان ریاکار که بضاع و شست و ریزه را عشریه می دهید، ولی اعظم کارهای شریعت یعنی عدالت، رحمت و ایمان را ترك کرده اید.» متی ۲۳ - ۲۳

۱ - کفر به معنی قریه است و کفر ناحوم یعنی قریه ناحوم.

عیسی به سادگی و باریکی مردم سخن می گفت و اصطلاحاتی را در بیان مسائل مذهبی به کار می برد که در حوز فهم عموم بود. درك مطالب مشکل خود را ب بیان امثله برای مردم ساده دل رسان، اصاف می کرد او به ریاضی سخن می گفت که بدینش های باطنی و افکار درونی مردم بود. عیسی طبیعت را کارگه ب صحنه نمایش قدرت خداوندی می دانست که در ان اعمال خداوندی ظاهر می شود و می کوشید از راه شجاعت طبیعت، مردم را به ایمان به خالق بزرگ راهنمایی کند

«از بهر جان خود اندیشه نکنید که چه می خورید و چه می آشامید و به برای بدن خود که چه می پوشید. صرعار هوارا نظر کنید که به می کارند و به درو می کنند و به درابزارها دحیره می نمایند و پدر آسمانی آن هارا می پروراند آنها شما را ان ها مرتب بهتر نیستند.» متی ۲۵ - ۶

عیسی برای خدای خود، شأن و منزلتی بالاتر از هر موجودی قائل بود، او خالق خود را با تمام وجود می پرستید و دعا و غار را با خلوص کامل به جای می آورد و به دیگران بهر آموزش می داد و توصیه می کرد. عیسی، وجود خالق را امری مسلم و ثابت می دانست. در تمام تعالیم خود اتصال قلبی خود را با خداوند همیشه پایدار بگه داشت و هرگز درصدد بریامد دلالتی بر اثبات وجود خدا ارائه نمیداد، گایون تعالیم او بود و همواره با اضبان و ایمان قاطع از او یاد می کرد. پرستشهای را بحشبد و مهربان معرفی می نمود. در تعالیم عیسی، محبت الهی نسبت به بشر حدی محدودی ندارد و دریاره بیگان و بدان یکسان است. هر قدر هم که کفران نسبت از طرف گدھکار ریاده باشد، بار از عنایات الهی چیزی کم نخواهد شد. ماسد پیری که فرزندان رشت و زیاروی خود هر دو را دوست دارد، او نیز به همه یکسان و به بی نظر بگاہ می کند. در تعالیم مسیحیت:

«خدا عشق است و در عشق ترس و هراس وجود ندارد. هر که با محبت زندگی کند در خدا ساکن است و خدا در او.» مامه ۱ یوحنا ۴ - ۴

عیسی، امثله متعددی برای نشان دادن درجه عفو و بخشایش پدر سان می کند:

«گرچه ان پسر تمام وسایل زندگی صرغهی را که پدر برای او فراهم آورده به عبث و بوش تباه ساخته است. ولی آن پدر باز هم او را دوست می دارد و گاهان و را

می‌مرد و زمانی که به سوی پدر بار گردد او را دراعوش خود می‌پذیرد.»

این موضوع که ایا عیسی خود را پسر خدا می‌دانست و رابطه خود را با پدر بر چه اساسی استوار کرده بود، به تحقیق روشی بست و در هیچیک از انجیل‌ها، ر عیسی مظمی نقل شده است. قدم‌مسلم او خود را لافل رسولی می‌دست که مأموریت ارشاد خلق یهود به او واگذار شده است.

عیسی مطالب کتاب مقدس یهود را تأیید می‌کرد و می‌گفت :

«گزار میرید که آمده‌ام تا نوراه یا صحف انبیا را باطل سازم. به‌اصده‌ام تا باطل کنم، زیرا هر آینه به شما می‌گویم تا آسمان و زمین رائل شود، همه‌ای و یا بلفه‌ای از نوراه هرگز رایل نخواهد شد، تا همه واقع شود. پس هرکه یکی از احکام کوچک توبی را بشکند و به مردم تعلیم دهد در ملکوت آسمان کمترین شمرده شود. ما هر که به عمل آورد و تعلیم دهد او در ملکوت آسمان بزرگ خوانده خواهد شد.»  
متی ۲۱/ ۷ - ۵

ولی خود عیسی در شنش مورد همین شریعت را می‌شکند و در فواین آن تجدید نظر می‌کند:

«شنیده‌اید که به شما گفته شده است قتل یکی و هر که قتل کند سزاوار حکم است. لیکن می‌به شما می‌گویم هرکه به برادر خود بی‌سبب خشم گیرد، مستوجب حکم است ... و هرکه برادر خود را احین خطاب کند، مستحق آتش جهنم است.»  
«شنیده‌اید که به شما گفته شده است، رما نکشد. لیکن می‌به شما می‌گویم، هرکس به زنی نظر شهوت اندازد، هماندم در دل خود با او رما کرده است.»

«شنیده‌اید که گفته‌اند، چشمی به چشمی و دندانی به دندانی، لیکن من به شما می‌گویم با شریر مقاومت نکشد، بلکه هر که بر رخساره راست تو عطلی زد، دیگری را نیز به سوی او بگردان. و اگر کسی حواست با تو دعوی کند و فبای تو را بگیرد، فبای خود را به او واگذار.» متی ۲۸ - ۵

«چوب اتفاق افتاد که روز سبتی از میان مزرعه می‌گذشتند و شاگردانش در حین رفتن، بچیدن حوشه‌های گندم مشغول بودند. فریسیان گفتند، چرا روز سبت مرکب عطلی می‌شوید که روا نیست. عیسی به آنان گفت... ست به جهت آسان مقرر شده به آسان به جهت سبت. بنابراین، انسان مالک ست نیز هست.» مرقس ۲۸، ۲۳، ۲  
۲

«شیده اید که به اولین گفته اید همسایه خود را محبت نامادشمار خود عداوت کن. اما من به شما می گویم که دشمنان خود را دوست بنارید و برای این کدگان خود برکت بطلبید. و اما که ما شما بدرفتاری می کند و شما را عذاب می دهد، برای آن ها دعا کنید تا شما پسران پدر خود که در آسمان هاست باشید. زیرا که و حورشید ۱ بر فرار اشخاص شریر و اشخاص خوب هر دو بلند می کند و بری مردمان عادل و حاکم هر دو باران می باراند. اگر شما ایان که شما را دوست دارید دوست داشته باشید، چه پاداشی انتظار دارید.»

«آنگاه عیسیاں پیش آمده، از روی امتحان، سؤال کردند که آیا مرد را طلاق دادن زن خویش حائز است. عیسی در جواب گفت... از ابتدای حنفت، خدا انسان را زن و مرد آفرید. از آن جهت باید مرد پدر و مادر خود را ترک کرده بازن خویش به پیوندد و این دو یک تن خواهند بود. پس آنچه جدا پیوست، انسان آن را جدا نکند. هر که زن خود را طلاق دهد و دیگری را نکاح کند، بر وی زنا کرده باشد. و اگر زن ر شوهرش جدا شود و منکوحه دیگری گردد، مرتکب زنا شود.» مرقس ۱۳ / ۱۲ - ۱۰

عیسی در مقام تعالیم خود، مردم و پیروان خود را از ظاهرسازی و ریاکاری بر حذر می داشت و موعظه های خود را بر مبادی درونی و قلبی متکی می کرد. و به پیروان خود می گفت:

«تا به قرونیک و عصمت یک طفل نرسید، در ملکوت آسمان جانی نخواهید داشت.» متی ۸ - ۱۸

محبت و مکی به دوستان و دشمنان، گناون و همنه، مرکزی تعلیمات عیسی ر تشکیل می داد. به نظر او در قانون محبت استثنائی وجود ندارد. بر اساس همین عقیده، خود او با هر دسته از مردم مجالست می کرد. گناهکار و دورافتاده و بی گناه در نظر او یکسان بودند.

از عیسی پرسیدند که بزرگترین دستور مذهبی چیست؟ او پاسخ داد:

«تو خدا را با تمام قلب و با تمام روح و با تمام افکار و اندیشه، خود دوست بنار این اولین فرمان است و این دومین که شبیه به فرمان اولی است. تو همسایگان و بر دیگران خود را مانند خودت دوست بنار. تمام قوانین دنیا بر اساس این دو فرمان متکی است.» متی ۴۰ / ۳۶ - ۲۲

عیسی در موعظه، گروه، به وضوح شرایط ورود به ملکوت آسمان را بیان می کند و می گوید:

«حوشا به حال مسکینان، حلیمان، گرسنگان و تشنگان عدالت، پاکدلان و رحمت کنان برای اجرای عدالت و حوشا به حال رحم کندگان.»

عیسی همرو آسمان را در روز داوری، متعلق به کسانی می داند که گرسنگان را سیر کرده اند، تشنگان را آب داده و برهنه ها را پوشانده اند، بیمارانی را پرستاری کرده اند و اسیران و گرفتاران را باری داده اند. عیسی مردم را از عیبجویی و تهمت به دیگران باز می داشت و می گفت:

«حکم بکنید، نا بر شما حکم نشود. زیرا به همان طریقی که درباره دیگران قصاصات می کنید، در باره شما قصاصات خواهد شد. چگونه است که کسی را در چشم برادر خود می بینی، و تیری را که در چشم نیست، متوجه می شوی؟» مانی ۵/ ۱ - ۷

«رحیم باشید، چنانکه پدر رحیم است. عمر کیدۀنا آمرزیده شوید. بدهید،نا به شما بدهد. بدون امید قرض بدهید.» لوقا ۳۰ - ۶

بهترین دستور اخلاقی که در تعالیمات عیسی دیده می شود، این دستور است:

«چنانکه می خواهید مردم با شما عمل کند، شما نیز به همان طور با مردم سلوک کنید.»

عیسی هیچگاه پیروان خود را به ترك اذناند جسمانی و دنیائی تشویق نکرد. جسم انسان را منبع و سرچشمه بدی ها معرفی نکرد. بلکه او عقیده داشت که، بدن انسان می تواند معبد و جایگاه روح القدس شود.

شهرت شمعاعشی و موعظه های عیسی، خیلی زود در اطراف و اکناف منتشر شد. به هر جا که می رفت تعدادی از بیماران، برای شفا نزد او می آمدند. در بعضی اوقات کثرت جمعیت به حدی بود که امکان موعظه در کیسه وجود نداشت و عیسی تعالیم خود را از فرار تپه ها، کنار دریا و حتی سوار بر قایق به مردم می داد. فریسان، که خود را موظف به مراقبت در اجرای آداب و شعائر دین یهود می دانستند، برای تحقیق در حقیقت قصه و چگونگی موعظت عیسی، عده ای را برای باررسی و جاسوسی به حلیل فرستادند. چون گزارش های واصله از باررسانان اعراسی با هم منافض داشت، عده ای از فریسان مأمور شدند شخصاً به حلیل مسافرت کند و بر

برودیت ن عیسی مصاحبه نماید. مباحثات افراد اعرامی با عیسی در نقاط محسب و مراحل گوناگون کرارا اتفاق افتاد. آنچه بیشتر باعث ناراحتی فریسیان می شد، ردی عمومی بود که عیسی در تفسیر شریعت تورات از آن استفاده می کرد و می گفت:

«شبیبه اید که گفته اند..... و لیکن من به شما می گویم» و بعد در میان کتاب مقدس را تعبیر می داد و مقررات جدیدی حاشیه دستورات بهیوه می کرد.

چون در مقابل فصاحت و بلاغت عیسی و اشتیاقی که مردم برای شنیدن سخنان عیسی از خود نشان می دادند، فریسیان حربه متعابسی برداشتند، به شبیبه سازی دست زدند. عیسی را به این که مسخر ارواح شریر و دیورده شده است و برخلاف شریعت موسی برخاسته، متهم کردند. این شایعات در وطن خود عیسی بیشتر از همه جا مزور افتاد. به طوری که روز شبیه ای که عیسی برای موعظه در کبسه حاضر شد از تعبیر رفتار مردم در شکست شد و گفت:

«هیچ بی بی حرمت نباشد مگر در وطن خود و بین خویشاوندان خود.»

مرقس ۵ - ۶

شابیبه دیوردگی عیسی انقدر شدید و باور مردم بر این امر بخدی قوی بود که موجبات نگرانی مادر و برادران او را فراهم آورد. روزی که عیسی در کفر ناحوم موعظه می کرد، به در کبسه آمدند تا او را منع نمایند و برای معالجه با خود به خانه ببرند.

«آنگاه جماعتی که گرد او شسته بودند به وی گفتند ایک حادثت و برودیت بیرون کبسه تو را می طلبد. وی در جواب آنان گفت کیست مادر من ؟ بر دریم که باید! سپس به آنان که گرد وی شسته بودند نظر افکند و گفت: اینست مادر و برادرانم. هر که اراده خداوند را به جای آورد همان برادر و خواهر من می باشد.»

مرقس ۳۱ - ۳

شابیبه، دیوردگی عیسی اندک اندک مؤثر افتاد. و مردم از دور او پر کرده شدند. در این موقع عیسی تصمیم به سفر شمال گرفت و به بلاد جنوب شامات رفت عیسی به حاریرون گفت:

«پسر انسان بایستی رنج بسیار بیند، باید از طرف کاهان بررگ و کندن

طرد شود و کشته شود.» مرقس ۳۱ - ۸

بطرس او را از رفتن به اورشلیم منع کرد. ولی عیسی او را ملامت کرد و به سوی اورشلیم رهسپار شد تا روز عید فصح در جوار معبد باشد. در روز عید فصح جمعیت کثیری برای شرکت در مراسم عبادی و زیارت معبد به اورشلیم آمده بودند. پلاطوس حکمران رومی، برای مراقبت در نظم عمومی شهر، امنی پاس برای شرکت در مراسم مذهبی عید، در شهر حضور داشتند. عیسی نیز خری به عاریت گرفت و وارد شهر شد. اهالی جلیل که در اورشلیم بودند با فریادهای شادی مقدم او را گرامی داشتند و او را به مردمی که عیسی را نمی شناختند معرفی می کردند.

«این عیسی نبی اهل ناصره جلیل است.» متی ۱۲ - ۲۱

عیسی به هیکل رفت و صرافان و دکاندارانی را که در آنجا به کاسبی مشغول بودند، بیرون کرد و هر که را در صحن معبد خرید و فروش می کرده خارج نمود. روزهای پیاپی به موعظه مردم مشغول بود. ولی سخنان او در گوش مخالفان خوش آمد نبود. آنها نوطه قتل و از بین بردن او را چیدند. یکی از شاگردان عیسی، به نام یهوذا اسحر بوطی را با پرداخت سی سکه نقره خریداری کردند، تا وقتی که مأموران برای دستگیری عیسی می آیند، یهوذا او را به مأموران بشناساند. عیسی در شب آخر حیات خود، مجلس شامی با حضور تمامی درازده نفر شاگردان خود تشکیل داد. بنا به نوشته انجیل، به تنها موضوع قتل خود به دست مخالفان را پیش بینی کرد، بلکه چنانست کسده خود را نیز معرفی نمود و گفت چگونه حواریون در آخرین لحظه او گمراشته گردانده خواهند شد، و آشنائی با او را انکار خواهند نمود. مهم ترین قسمتی که از آخرین شام عیسی حکایت می شود، موضوع عشاء ربانی است:

«چون غنا می خورد، نان را گرفت و برکت داد و پاره کرد به ایشان داد و گفت: بگریید و بخورید، این جسد من است. و پیاله ای از شراب را گرفت و شکر نمود و به ایشان داد که همه آشامیدند. و گفت: این است خون من از عهد جدید که در راه بسیاری ریخته می شود.» مرقس ۲۲/۲۴ - ۱۴

بعد از شام، عیسی به کوه ریتون رفت. در این موقع که مرگ در نزدیکی خود احساس می کرد، ترس و وحشت عظیمی او را فرا گرفت و گفت:

«من می از شدت حزن مشرف به موت است.» مرقس ۲۴ - ۱۴

بعد از باغ جتسمانی (Gethsemani)، یهوذا با تفراری که با فریبان گذاشته

بود. به دامان عیسی آویخت و او را بوسید و همین علامت شاساس عیسی به مأموران بود. عیسی را دستگیر کردند و در جمع کاهان و اهل شورا بردید و او را محکوم به مرگ نمودید. چون احازه اعدام در اختیار حکمران رومی بود، حکم اعدام را برای تصویب و تأیید نزد پیلاتوس بردند. حکمران رومی از عیسی سؤال کرد.

«آیا تو پادشاه یهود هستی؟» عیسی در جواب گفت: «تو می گویی»

متی ۱۱ - ۲۷

و به همین حرم، فرماندار رومی با اعدام عیسی موافقت کرد. بنا بر سنت رمان، جرم عیسی را بر لوحی به این شرح: «این است عیسی پادشاه یهود» نوشتند و بالای سرش نصب کردند. بنابراین عیسی را به جرم ادعای این که او مسیح موعود و پسر خداست، محاکمه و اعدام نکردید، بلکه جرمی که به او نسبت دادید «شاهی بر یهود» بود. چون اشاعه این عنوان در سرزمینی که همیشه کامون فتنه و آشوب برای روم بوده، ممکن بود مخاطرات بیشتری برای امپراتوری بوجود آورد، فرماندار رومی از نظر پیشگیری، با اعدام عیسی موافقت کرد.

عیسی را ناریانه ردید، ناهی از خار به علامت تاج شاهی بر سر او نهادید و در مکانی به نام جنبنا (جمجمه) به صلیب کشیدید. سه ساعت از نیمه روز گذشته بود که عیسی را به صلیب آویختند. بنا بر نوشته لوقا، عیسی در بالای صلیب برای دشمنان خود دعا کرد و گفت:

«پدر، این ها را ببامرز، زیرا که نمی دانند چه می کنند.» لوقا ۲۴ - ۲۳

برای آنکه جسد عیسی در شب میت در بالای صلیب نماند، شخص ثروتمندی به نام یوسف، جسد عیسی را در قبری نو در ملک خود گذاشت و سنگ بزرگی بر آن غلطاند. به هنگام درگذشت او هیچیک از حواریون، حز یوحنا و چند زن غریبه از جسد مریم محذوبه که عیسی او را شفا داده بود، کسی دیگری، حتی مادر عیسی، درپای صلیب نبود.

با کشته شدن عیسی، قوم یهود که انتظارات خود را عملی ندیدید، متعرق شدید و رعنفاید عیسی دست کشیدید. ولی اندیشه، آمدن مسیح و نجات سی سرائیل همچنان در دل ها مشتعل و زنده باقی ماند. در سال ۵۳ میلادی یهودی ها به گرد مردی به نام «ینی مصری» جمع شدند و او را مسیح اتلام نمودید و سر به شورش



برد شدند فلیکس، حکمران رومی فلسطین، این پیام را سرکوب کرد. در همین قیام بود که پولس در معبد مورد حمله عمرقمان قرار گرفت و فلیکس با دستگیری و زندانی نمودن او، جانش را نجات داد.

## فصل چهارم =

### مسیحیت پس از کشته شدن عیسی

تحوّلاتی که در دهر صبح پس از حصول شدن عیسی رخ داد، آنقدر عظیم بود که وقایع دوران حیات او را کاملاً تحت الشعاع قرار داد و دگرگونی کاملی در این اثبات به وجود آورد. صفایسه مختصری پس معنفدات و عمل عیسویان امروزی، با تعلیمات عیسی در زمان حیات او، و روشی که یهودی - مسیحیان صدر مسیحیت پیش گرفته بودند، جهت طرح این تحولات و دگرگونی ها را به خوبی نشان می دهد. البته محور اصلی درجه حال، همان نام عیسی و سرگذشت مختصری است که از زندگانی او در دست می باشد.

آنچه عیسی به عنوان دین، در سرزمین فلسطین عرضه نمود، درحقیقت ترقه ی ز دین یهود بود. این دین توسط يك یهودی متعصب، که از پدر و مادر یهودی به دنیا آمده و در سرزمین یهودی نشی با فرهنگ یهودی شو و نمایافته بود. پایه گذاری شد. اساس تعلمات او نیز تکرار همان مطالبی بود که در کتاب مقدس یهود نوشته شده بود. خود عیسی، هیچگاه نظری خلاف آن که او یهودی است ابرار نکرده و موکناً می گفت: «و بیامده است تا تورا و صحف انبیاء را باطل کند، بلکه آن را تکمیل نماید.» و درباره اشاعه دین، به شاگردان خود توصیه می نمود که از ورود به سرزمین های غیر یهودی خودداری کند و تمام کوشش خود را مصرف بره های گمشده. سرائل نماید. عیسی صریحاً می گفت:

«من فقط برای گوسفندان گم شده اسرائیل فرستاده شده ام» متی ۲۵ - ۱۵

«درست نیست که نان فرزندان اسرائیل را بردارم و پیش سگ ها بیاندازم.»

متی ۷ - ۵

شاگردان عیسی نیز دارای اعتقاداتی مشابه اعتقادات عیسی بودند و آن‌ها  
 بر ر احداث یهودی به دنیا آمده بودند. علاوه بر این، آنچه در پیشگونی های ایب،  
 درباره ظهور مسیح، بیش از همه چیرجلب توجه می کند این است که، ظهور مسیح  
 فقط و تنها برای نجات قوم یهود و تحدید عظمت و قدرت دیرین این قوم بوده است. در  
 انجیل های مرقس، متی و لوقا که دارای دیدگاه های مشابه و واحدی هستند، سعی  
 شده است ارتباطی بین ظهور عیسی و پیشگونی های ایبیا، یهود برقرار شود.

از معاد انجیل ها چنین استنباط می شود که عیسی هیچگاه خود را خدا، پسر  
 خدا، و یا حتی مسیح موعود نخوانده است. حتی هنگامی که یحیی تعمید دهنده  
 مژده آمدن عیسی را می دهد، از مسیح و پسر خدا صحبت نمی کند بلکه می گوید:  
 «بعد از من مردی خواهد آمد که من لایق آن هستم که حم شوم بند کفش او را  
 باز کنم.»

با به نوشته انجیل ها، شاگردان عیسی نیز او را استاد خطاب می کردند. لوقا  
 ۴۹ - ۹، مرقس ۱۷ - ۹، متی ۱۱ - ۹

در دو مورد نیز او را به نام عیسای بی که ارجلیل آمده است نام می برند. در  
 صدر مسیحیت، یعنی در دوران بلافاصله پس از درگذشت عیسی و آغاز پیدایش  
 یهودی - مسیحیان فلسطین، عیسی در حدود يك بی یهود مورد ستایش بوده است.  
 حواریون و طرفداران عیسی به خود اجازه نمی دادند داستان هایی درباره الوهیت  
 عیسی و مادر او مطرح نمایند. در اعمال رسولان، بطرس خطاب به یهودی ها، عیسی  
 را بسا خدا می نامد که برای هدایت مردم صهیون گردید:

وای مردان اسرائیل به این سخنان گوش فرا دهید. عیسای ناصری مردی بود که  
 سامورینش از جانب خدا به وسیله معجزات و نشانه هایی که خدا توسط او در میان  
 شما انجام داد به ثبوت رسید. شما این مرد را که طبق نشانه و پیشگونی خدا به دست  
 شما تسلیم شد، به وسیله کفار به صلیب میحکوب کردید و کشتید. « ۲۲ - ۲  
 و در باب ۳ می گوید:

«خدا، بنده خود عیسی را بر حیراند تا به شما برکت دهد.» ۲۶ - ۳

ر معاد عبارات فوق، به خوبی مستفاد می گردد که در نظر بطرس و سایر  
 حواریون که در زمان حیات عیسی با او زندگی می کرده اند و تا پایان زندگی وی با

و بوده اند، عیسی نه خدا و نه پسر خدا بوده است و برای عیسی، شخصیت دیگری  
عبور کرده خدا قائل بوده اند. سده ای که برای هدایت خلق یهود از طرف خدا مأمور  
شد، ولی به دست همان قوم به صلیب کشیده شد. مسیحیان اولیه نیز یهودیانی بودند  
که نماز، شعائر و مراسم عبادی و عقیدتی یهود را احرامی کردند و خود را یهودی می  
دانستند. تنها اختلافی که بین عقاید یهود و باورهای مسیحی - یهودی ها وجود  
داشت این بود که، مسیحی ها معتقد بودند که مسیح موعود که در تورات به آن اشاره  
شده است، همان عیسی می باشد. ولی یهودی ها این عقیده را مردود می دانستند و  
هم چنان در انتظار ظهور مسیح موعود رورشماری می کردند.

پس چینی آنیسی که کاملاً وابسته به فرعیگ، سنت ها و محیط یهود بود،  
وقتی به سرزمینی غیر از محیط یهود برده شد، رنگ و بوی محیط تازه و معتقدات  
دیگری به خود گرفت و بوراد یهودی به موجودی تبدیل شد، که به هیچوجه بایر داشت  
های فکری و اخلاقی و سوابق خود. کمترین شباهتی نداشت. محیط یونانی و رومی و  
برخورد با مذاهب دیگر، مسیحیت فلسطینی را به دین جدیدی در مقابل دین یهود  
تبدیل کرد. شعائر دینی، که اصول اعتقادی دین یهود را تشکیل می داد، به کلی  
مترک شد. سنت، با وجود دستورات مؤکدنی که یهود درباره رعایت آن صادر نموده  
بود، فراموش شد. قوانین مربوط به نجسی و پاکی، حلال و حرام، حج، دعای خویش،  
جشن ها و اعیاد مقدس، قصاص، منع وصلت با غیر یهود، ختنه، توجه خدا و حتی  
نام او، وظائف انسان در برابر یهود، تقدیم قربانی ها، کاهنان و وظائف اجتماعی آنان،  
معبد و زیارت آن، به طور خلاصه، کلیه دستورات مذهبی و شرایع دینی توره، منسوخ  
فصل برنگ شد و مترک گردید. ارجمه مهم تر شخصیت خود عیسی بود، که هاله ای  
ر معجزات، صفات خدائی و ازلنی بودن، گرداگرد او پیچیده شد. در قرن دوم میلادی،  
عیسی دیگر پسر یوسف نجار و بنده خدا نبود. او خدا، پسر خدا و خالق جهان  
هستی بود. عیسی، آن گونه که محیط اقتضا می کرد تغییر شخصیت داده بود.

مسیحیت، آن گونه که امروزه در دنیا شایع است و عیسوی ها به آن معتقد  
دارند، توسط عیسی در فلسطین بساتگذاری شد. بنکه این دین، دین دیگری است  
که در روم توسط پولس و کلیسا مشترکاً ساخته و پرداخته شد. مسیح موعود، که بر  
طبق نوشته کتاب مقدس، می بایستی منحنی قوم یهود گردد و سلطنت یهود را برقرار  
کند صور اعلام نماید، خود به صورت خدای عالم خلقت و منحنی بشریت در آمد و به

دشمن سرسخت یهود تبدیل شد. مخالفت با یهودی ها، قرن ها سرلوحه برده های تبعیضاتی کنیسا قرار گرفت. مسیحیت در اروپا در دام فرهنگ و اعتقادات یونان و روم، راهی حلا از آنچه در زمان عیسی در فلسطین آغاز کرده بود، پیش گرفت و حمایت و قدرت امپراطوری روم گسترش سریع یافت.

برای روشن شدن مطلب و درك علل و چگونگی این تحول عظیم، چندیالی به عقب برمی گردیم.

پس از آن که عیسی به جرم اعلام پادشاهی بریهود به صلیب کشیده شد، حواریون روز سیبث را ناپلس و با امید به سر بردند. صبح روز بعد عده ای از ربان، قبل از بارگشت به جلیل، به سر قبر عیسی رفتند. ولی آن را شکافته و حالی دیدند. شاگردان عیسی را از این امر مطلع نمودند. حالی بودن قبر، حواریون را متقاعد کرد که عیسی به آسمان ها صعود نموده است و مجدداً سوار بر ابرها به زمین باز خواهد گشت و هم چنانکه در کتب انبیاء پیش بینی شده است، در محضر الهی درباره اقوام مختلف داوری خواهد کرد. قدیمی ترین روایتی که دریاب رجعت عیسی بعد از صعود به آسمان ها در دست است، روایتی است که از پولس نقل می کند. او در سال ۵۶ میلادی به کنیسای شهر کورنیت نوشت:

«الان ای برادران شما را از مزده بررگی که بشارت دادم اعلام می نمایم. به شرمی که کلامی را که به شما بشارت دادم محکم نگه دارید و به وسیله آن هم نجات می یابید. زیرا که اول به شما سپردم آنچه یافتیم که مسیح برحسب کتب در راه گاهان ما مرد و این که مدفون شد و در روز سیم برحسب کتب برخاست و این که به کپها (Cephas) ظاهر شد. بعد از آن به آن دوازده نفر و پس از آن به ریاده ازپانصد برادر، یکبار ظاهر شد که بیشتر ایشان تا به امروز باقی هستند اما بعضی حفته اند. از آن پس به یعقوب ظاهر شد. به جمع رسولان و آخر همه بر من مثل طفل سقط شده ظاهر شد.» رساله اول ۱۰ / ۱ - ۱۵

پس از درگشت عیسی، شاگردان او جلیل را ترك کردند و به اورشلیم رفتند و حایگاه بررگی را برای غار و دعای خود اختصاص دادند. در این سمره یعقوب بر در عیسی و مادرش نیز همراه ۱۲۰ نفر دیگر به اورشلیم رفتند. برای آن که تعداد حواریون به همان دوازده نفر که در زمان حیات عیسی بود، باقی ماند، یکی از همراهان

عسی به نام میتاس را به حای بهودا بر گزیدند

طبق نوشته اعمال رسولان:

«چون روز پنتاکوست (Pentecost) رسید، شاگردان و پیروان عسی در بک حا بودند که به ناگاه آواری شنیدند چون صدای وریدن ماد شدید که تمام حابه ای را که در آن ششسه بودند پر کرد، و زبان های منقسم شده، چون زبان های شش، بر ایشان ظاهر شد و بر هر يك از ایشان قرار گرفت و همه از روح القدس پر گشته به زبان های محسب به نوعی که روح بدیشان قدرت تلفظ بخشید، به سخن گفتن شروع کردند پس چون این صدا بلند شد، گروهی گردآمدند و به حیرت افتادند زیرا هرکس زبان مادری خود را از دهان آنان می شنید. همه متعجب و مهیوت شدند و بهم دیگر گفتند مگر این شخاص که صحبت می کنند اهل جنبل بهسد؟ پس چگونه است که هر یک از زبان مادری خود را از دهان آنان می شنویم.» اعمال رسولان ۱۹ - ۲

مسیحیان، ورش باد در روز پنتاکوست و سخن گفتن حصار به زبان های بیگانه در آن جنبه را دلیل نزول روح القدس و حقانیت دین مسیح می دانند که به پیروان خود قدرت و جسارت بخشید تا به بشر دین او در اکاف عالم بپردازند. این روز را که مصادف با یکی از اعیاد بزرگ بهود است، در سراسر کشورهای مسیحی بهر جشن می گیرند.

در اثر تبلیغات شدید مردمی که از جلیل به اورشلیم آمده بودند، عده زیادی از بهودی ها که در اثر مصلوب شدن عسی به شدت متأثر شده بودند، به مسیحیان پیوستند. به طوری که فریسان و صدوقیان از سرعت انتشار این دین به وحشت افتادند. یوحنا و بطرس را توفیق کردند و به آنها امر کردند که از روش تبلیغی خود دست بردارند. لیکن پس از آزادی این دوهی، تبلیغات شدیدتر از پیش آغاز شد. بارهم عده ای از مبلغین مسیحی توفیق شدند و به آنها گفته شد: مگر امر شده بود که از تبلیغات مذهبی خود دست بردارند؟ بطرس در جواب گفت:

«حدا را می باید بیش از انسان اطاعت کرد.» اعمال رسولان ۲۹ - ۵

یکی از دغمای فریسیان به نام غمالاتیل (Goma leil) که مدتی و مرد قوم محترم بود در مجلس برحاست و گفت تا رسولان را از مجلس بیرون نبرند. پس به اعصای شورا گفت:

«ای اسرائیلی، بر حد ریاضیناز آنچه می خواهید با این اشخاص بکشد. الان به شما می گویم از این مردم دست بدارید و ایشان را واگذارید. زیرا که اگر این رأی و عمل انسان باشد، خود تباه خواهد شد. ولی اگر از خدا باشد می توانید آن را بر طرف حمایت مبادا تا خدا سازعه کنید. پس به سخن او رضا دادند و جمع را آزاد کردند.»  
 اعمال رسولان ۴۰/۳۴ - ۵

از آنجا که پیروان عیسی، تمام آداب و رسوم و شعائر دینی موسی را رعایت می کردند، بهایه ای به دست فریسیان و صدوقیان می دادند تا مراسم عبادتی ایجاد کند، به علاوه بر مرقه فاقد رتبه و پیشوا بودند تا بتوان رئیس آنان را توقیف کرد. آنها کسی را مسیح و پیشوای خود می دانستند که دیگر در قید حیات نبود. مسیحیان در اجتماعات عسی و در کبیسه ها مراسم مذهبی را چون سایر یهودیان بجای آوردند، ولی در اجتماعاتی که در مارل پیروان و حواریون تشکیل می دادند، به تقسیم نان و خواندن دعا، به یاد آخرین شب زندگی عیسی، می پرداختند. و سخنان عیسی را تکرار می کردند.

مسیحیان به تقلید از اسی ها، جمعیت اشتراکی تشکیل دادند. هر کس هر چه داشت متعین به همه شد. اموال و دارائی خود را می فروختند و صرف حیاتیات عمومی می کردند. کسانی که دین عیسی را می پذیرفتند و به هر گز، آنان در می آمدند، کلمات و تعلیمات عیسی را هوا می گرفتند اعتراضات و انتقاداتی را که عیسی به کهنان و فریسیان وارد می کرده تکرار می نمودند. برای اداره امور جمعیت اشتراکی و رعایت عدالت عمومی، مسیحیان اورشیم از بین خود هفت نفر را برای تقسیم و توزیع غذا و نگاهداری حساب ها انتخاب کردند. یهودی ها که به روش زندگی و نحوه عبادت و مراسم مذهبی آنان مشکوک شده بودند، از تعقیب و شکجه مسیحیان دست برداشتند و امتیاعان یهودی الاصل را دستگیر و در شورا محکوم و سنگسار کردند.

«مردان صالح، استیمنان را دهن کردند. برای او ماتم گرفتند و همه به حر رسولان به یواحی یهودیه و سامره پراکنده شدند.» رسولان ۳ / ۱ - ۸  
 از این تاریخ به بعد، دین مسیح در دو جهت مخالف حرکت کرد و هیچوقت به حالت اول برنگشت و اتحادی بین دو جناح برقرار نشد:

۱ - حاجی که یعقوب برادر عیسی آن را سر پرستی می کرد و رسولان با و همراه بودند. این عده عقیده داشتند که مسیحیان ضمن قبول عیسی به عنوان مسیح موعود، باید تمام جزئیات شریعت موسی از قبیل حتنه، حلال و حرام، نجس و پاکی را بر طاعت و اجرا کنند.

۲ - جناح معتدل و میانه رو، که برای بشر دین و تشویق مردم به قبول این آئین تعصب دراجری شریعت را به جا نمی دانستند. در بین حواریون کسی که طرفدار اعتدال بود، بطرس بود. او در کلیساهای جدیدالتاسیس حرد، افراد غیرمحتنون را عیس تعصب می داد و به جرگه مسیحیان می پذیرفت و اجازه می داد که از رعایت حلال و حرام به شیوه یهودی ها، چشم پنهانند. چون روش تبلیغی او مورد اعتراض جناح دل فرار گرفت از اورشلیم به روم مهاجرت کرد. جناح معتدل و آزاد منس به تبلیغ نهضت دینی حرد همچنان ادامه داد و به مرور بر جناح اول پهنی گرفت و دین مستقل و جدیدی به وجود آورد که به سرعت در بین ملل حوره دریای مدیترانه منتشر گردید. پیشوای این نهضت دینی جدید، مرد یهودی منعصمی بود که بعداً دین عیسی را پذیرفته و نام خود را از شاول به پولس (Paulus) تغییر داد.

به عقیده اکثر محققین، پولس را باید به حق بیابانگذار مسیحیت کنونی دانست که با استفاده از نام عیسی و قسمت های حقیقی زندگی تاریخی او، بقیه داستان را به رنگ محیط و برای پیشرفت کار، از خود ابداع نموده است. پولس با داشتن تابعیت روم و حق شهر شیمی، آزادانه در تمام قلمرو امپراتوری روم رفت و آمد می کرد و برای اشاعه دین جدید تبلیغ می نمود. او در تمام کشورهای شامات، آسیای صغیر و یونان پیشوای مطلق مسیحیان بود و در این ممالك کلیساهای متعدد برپا کرد. او ضمن تبلیغات مذهبی و مواعظ دینی مطالبی را به میان کشید و تعلیقاتی را بر اساس آن مطالب به مسیحیان داد که خود عیسی به هیچوجه در باره آنها سخن نگفته بود. نامه های پولس، شاهد روشنی از بهم بافتن و سعی در اثبات اسطوره ای به نام عیسی مسیح است. در دین یهود، دینار با خدا محکم بود، بلکه از آثار و علائم و عملی که خدا انعام می داد، یهودی ها بوجود خدا پی می بردند. ولی پولس، خدا را به صورت عیسی مسیح و در قالب انسان به مردم ظاهر کرد. و قیافه مشخصی از خدای نادیده و نامرئی، به مردم ارائه نمود که با رستخیز خود، امید به بازگشت را در دل پیروانش ایجاد می کرد.



پولس با استفاده از مبادی روانشناسی و جامعه‌شناسی مثل مختلف و اصول دورهای مثل حوزه مدیریت، اصول و مبادی الوهیت خاصی را به وجود آورد که آثار روحانی عیسی را در صغیر مردمان سرزمین آسیای صغیر، یونان و روم قابل قبول و ثابت کرد.

پولس، به طوری که خود او می‌نویسد، مردی یهودی بود که در طارس (Tarse) در سبلی سی (Cilicie) به دنیا آمد و از شاگردان عمالائیل از رعمای فریسیان بود و در مکتب از عنبر شریعت و دین را فرا گرفت. شوق بسیاری در اطاعت از اوامر یهودیه خود نشان می‌داد. مردان و زنان بسیاری را که در رعایت اصول مذهبی و شریعت یهود گوناومی می‌کردند، محارفات کرده بود و خود شاهد سنگسار کردن استیپان بود. به او مأموریتی برای آوردن گنهکاران اردمشق محول گردید تا اگر کسی را از هل ظرفیت جدید بیابد برای محارفات به اورشلیم بیاورد. در راه همین سفر، ناگهان نوری از آسمان تمام اطراف او را روشنی کرد. پولس به زمین افتاد، موقنا نابینا شد و صدائی شنید که به او می‌گوید:

«شاول، شاول، چرا به من منم می‌کنی» از جواب می‌دهد: «تو کی هستی؟»

«من عیسای ماصره هستم که تو به من منم می‌کنی.» ۱۰/۳ - ۲۴

پس، از این مکاشفه، تعبیر شگرفی در زندگی شاول پدیدمی‌آید و حیات خود را وقف تعقیبات عیسی می‌نماید. به کشورهای گوناگون برای تبلیغ دین مسیح سفر می‌کند. مهم‌ترین سفر او سفری است که به اتفاق سه تن از رسولان به قبرس، آسیای صغیر و از آنجا به مقدونیه می‌نماید. در شهرهای ساحلی یونان، صامیع بزرگ و کلبسا تأسیس می‌کند و درباره از راهی که رفته بود بار می‌گردد.

در این سفرها بارها جان او به مخاطره می‌افتد. چندبار موردشکجه یهودیها قرار می‌گیرد. در یکی از سفرها به دریا می‌افتد و شبانه دوری را در آب می‌گذراند. دلی هیچیک از این حوادث، او را از تعقیب تبلیغات دین مسیح و هدمنی که در سر داشته‌بار نمی‌دارد و با ايمان کامل تارمان فوت به کار خود ادامه می‌دهد.

پولس، برای مردمی که با شوق فراوان به دین عیسی گرویده بودند، اجرای هیچیک از شرایع موسی را ضرور نمی‌دانست:

«راصح است که هیچکس در حضور خدا به وسیله، شریعت عادل شمرده نمی‌شود»

شود زیرا که عادل به ایمان زیست می کند. اما شریعت از ایمان بیست، بلکه به ایمان عمل می کند و در آنها زیست می کند. مسیح ما را از لعنت شریعت آزاد کرد.   
علاطیان ۱۴/۱۱ - ۳

پولس به این نکته اساسی پی برده بود که توسعه ادیان از راه توده های عوام امکان پذیر است به از طریق صنعتگران و عقلا دین هر چه قدر ساده تر و عاری از تکلفات و مراسم سنگین مذهبی باشد. مردم پستتر است و رودر رده خود را بین مردم بار می کند رعایت پای بندهای واهی وسعت مذهبی، هیچگاه در هیچ مذهب و انبی نمی تواند صانع هدایت شخص به راه درست و گسترش سریع دین باشد. پولس با قبول این اصل، پایه تبلیغات مذهبی خود را بر این اساس قرار داد که مذهب باید در ضمیر و روح شخص نهلی کند تا از بدی بپرهیزد از این رو، مسیحیان را از برای شرایع دست و پاگیر مذهب یهود آزاد کرد. او صریحا اعلام نمود که حننه برای پیروان عیسی وجوبی ندارد. رعایت حلال و حرام در غذا و پوشیدنی ها ضروری نیست. تقسیم افراد به نجس و پاک مردود است. این تصحیحات و ابتاعات پولس، مورد قبول صاحب دل یهودی - مسیحی اورشلیم نبود و اعتراضات شدیدی به دستورات مذهبی او وارد کردند. ولی عده زیادی از یهودی ها را که از محدودیت ها و مناسک سنگین عبادی دین موسی خسته شده بودند، به خود جلب نمود.

پولس تبلیغات دینی خود را در بین مللی آغاز نموده بود، که در اثر نفوذ باورهای یونانی، معتقد به وجود خدایانی شده بودند که در آسمان ها زندگی می کنند و آسمان می تواند از طریق عبادات، به جسد فانی خود حبه الهی و ابدی ببخشد. بر این، تنها بیان این مطلب که عیسی، مسیح موعود در تورا بود که برای برقراری ملکوت آسمان به زمین آمد و پس از صعود به آسمان ها بار دیگر سوار بر ابرها رجعت خواهد کرد، این ملت ها را که در جستجوی خدائی برای پرستش بودند فایده نمانده برای پذیرفتن مسیحیت، به عنوان مذهب نمی کرد. تعبیراتی متناسب با ضرورتها مردم این سرزمین ها در اصول دین مسیح ضروری بود. لازم بود که اربابان یل شاهد عیسی که مدتی با عیسی زندگی کرده و عیسی را دیده و تعالیم او را به گوش شنیده، حکایات و مطالبی نقل شود و به عیسای زمینی، صفات آسمانی و الوهیت بخشیده شود تا دین، مورد قبول مردم سرزمین های حوزه مدیریت قرار گیرد بدون چنین تعبیرات و وجود چنین معنودیه امکان توسعه، اتین مسیح وجود نداشت.

پولس، به طوری که خود او می نویسد، به عیسی را دیده بود و نه تا زمانی که نور آسمانی چشمان او را برای مدت چند روز کور نمود، ارتعاشات عیسی چیزی می داشت. در این صورت اگر او عیسی را در حد يك می نی اسرائیل به مردم اروپا معرفی می کرد، صحت خود او در تبلیغ دستورات عیسی و اشاعه، صحبت چگونه توجیه می شد؟ برای این که او بگفتار خود اعتقاری نداشت و خود را در حد رسول عیسی به مردم معرفی نماید و مستقیماً با خدا ارتباط برقرار سازد و دستورات او را به مردم ابلاغ کند. لازم بود عیسی به درجه الوهیت ارتقا یابد تا پولس رسول خدا باشد. باید عیسی «به صورت خدای بادهنده که در او همه چیز آفریده شده و آنچه در آسمان و در روی زمین است، همه به وسیله او آفریده شده»، (۱) درآید تا جانی برای پولس و سخنان او باز شود. پولس به این اعتقاد رسیده بود که:

«ار با مسیح مصلوب شده است به طوری که آنکه حیات دارد پولس هست، بلکه مسیح است که در او زندگی می کند.» غلاطیان ۲۰ - ۲

و تعالیمی را که به مردم می دهد مستقیماً از جانب خدا دریافت می کند. او به رسالت خود از طرف خدا مسیح، خدائی که ساخته و پرداخته، حردار بود، این کامل داشت و می گفت:

«خدا مرا از شکم مادرم برگزید و به بعضی خود مرا خواند و رضا به این داد که پسر خود را در من آشکار سازد تا در میان امت ها به او بشارت دهم.» غلاطیان ۱۵ - ۱  
به همین مناسبت، در دستورات خود تا آن حد پیش می رفت که گاه شریعت یهود را به میل خود تعبیر میداد و می گفت:

«این را من می گویم نه خداوند... قرمطیان ۱۴ - ۱۲ - ۷

سپس دستورات جدیدی در فتح شریعت نوراه، به مسیحیان ابلاغ می نمود. پولس با استفاده از مطالبی که در نوراه یهود خوانده بود، به ابداع شگرهای درعالم مسیحیت دست زد. او داستان آدم و حوا و گناه اولیه، آدم انوالبشر را، که مجر به احراج او از بهشت شد، از سفر افریش گنجین کرد و نوشت:

«چون گناه اولیه را انسانی مادی مرتکب شده بود، خداوند بیگانه پسر خود را به صورت انسان مادی برای آموزش و کفاره گناهان فرستاد تا بر جسم او گناه را محکوم کند.» رومیان ۱/۴ - ۸

همین اصول و مسائلی را که پولس برقرار کرد، کانون تبلیغاتی کسسا و هسته، مرکزی نوشته های انجیل ها را تشکیل دادند. برای آن که انجیل ها قبولیت عامه پیدا کند، هر يك از انها را به نام یکی از شخصیت های آشا و شاگردان عیسی با امکاناری کردند و مقدمه ای هم متناسب با هر يك از آنان برگزیدند، تا هرگونه شك و تردید را برطرف نماید.

پولس در رساله خود به کولوسین ها (Colossiens) می نویسد:

«پدر را شکر گذارید که ما را لایق میراث مقدس در نور کرده است و ما را از قدرت ظلمت رها نموده و به سرزمین محبت پسر منتقل نموده که در وجود او، ما با خرید گناه خود را پیدا کردیم. او صورت خدای نادیده است. اولین موجود در مقام موجودات، زیرا آنچه در آسمان ها و در روی زمین و آنچه قابل رؤیت و غیرقابل رؤیت است از چیزهای دیدنی و نادیدنی، تحت ها، سلطنت ها، ریاست ها، سلطه ها، تمام به وسیله او و بری خاطر او به وجود آمده اند (۱) او قبل از همه است و در وی همه چیز متمرکز است.» کولوسین ۱۸ / ۱۵ - ۱

و به مردم مشتاق به آئین عیسی می گفت:

«حیات ازل و وقتی برای فرد حاصل می شود که خود را روحاً با عیسی متصل سازد.»

مسئله مرگ و رجعت مجدد عیسی را به این طریق تفسیر می کرد:

«عیسی موجودی است ازل و آسمانی که دارای ذات الهی است. او به میل خود به زمین برول کرد در صحنه داد و ستاد و رابه صلیب بکشتند، تا گناه اولیه، شر بخشوده شود و بار دیگر صعود کند و دست راست پدر خود بشیند و قدرت مطلق حیات و مرگ را در دست گیرد. اگر ما بر مثال موت او متحد شویم، هرآینه در قیامت نیز چنین خواهیم شد.» رومیان ۵ - ۶

۱ - نظیر این طرز تفکر، در حدیث قدسی لولاك لا خلقت الا فلان که مسلمانان از محمد روایت می کنند، دیده می شود.

بنا بر تعلیمات پولس، مؤمن با اتصال به عیسی و ایمان کامل به او به تنهایی زنده شدن خود را خواهد شد، بلکه حیات جاودان خواهد یافت. شخص مؤمن باید با اجرای مراسمی چند از قبیل عمل تعمید، عشاء ربانی و پیروی از دستورات و اعمال عیسی، وابستگی خود را به مسیح به اثبات برساند.

پولس خود را ملزم کرده بود که برای فقرای کلیسای اورشلیم دهنی جمع آوری نماید و خود، آن وجه را به اورشلیم ببرد. ولی وقتی به اورشلیم رسید، یهودی ها بر او شوریدند و او را دستگیر و زندانی کردند. چون پولس دارای تابعیت روم بود، به تصور این که در روم او را آزاد خواهند کرد، تقاضا کرد تا او را برای صحبت کسه به روم بفرستند. در روم پس از مدتی حبس و شکنجه، به جرم ایجاد آشوب در مستملکات روم، محکوم به مرگ شد. ولی وقتی پولس از میان رفت، دهن مسیح با عقایدی که او از خود ابداً نبرده بود، به قدر کافی قوت و قدرت گرفته بود و تعداد کثیری از اقوام مختلف یهودی، یونانی و رومی زیر پرچم مسیح - خدا گردآمده بودند. آن مذهب بتوند بدون وجود پولس با استقلال به حیات خود ادامه دهد.

گامیابی و پیشرفت سریع دین عیسی در صدر مسیحیت، در درجه اول معلول کوشش بی حد و همتکاری های شبانه روزی پولس و سایر رسولان جناح معنول، و در درجه دوم به علت وجود کیسه های یهودی نشین در سراسر کشورهای حوزه دریای مدیترانه و مراکز عمده تجاری و مستملکات روم بود. در این شهرها، یهودی ها از مدت ها قبل کیسه هایی برای اجتماع و عبادت برپا کرده بودند. هر جا که دین موسی وجود داشت، دین عیسی بر آن را تعقیب می کرد و مراسم عبادی و تنبیهی خود را در همان کیسه های آماده برپا می داشت. وقتی یهودی ها به خود آمدند و از ورود مسیحیان به کیسه ها جلوگیری کردند که جوامع مسیحی طرفداران زیادی در بین طبقات مختلف مردم پیدا کرده بودند و از دست دادن کیسه به عنوان محل اجتماع، مانع گسترش دین مسیح در بین مردم نبود. تعلیمات دینی به همان سرعت که شروع شده بود به کار خود ادامه داد. این عمل باعث در بین یونانی نشین های مراکز تجاری اعمار شد و سپس در بین طبقات مختلف مردم گسترش یافت و در همه جهات جغرافیائی ادامه عملیات تبلیغ مذهبی بحلو رفت، بطوریکه علاوه بر اروپا، با حدود دجله و سرحدات عربی ایران در شرق، و تاحش در جنوب، پیش رفت.

باید فراموش کرد که کلسا نیز در به وجود آمدن مسیحیت و آنچه که امروزه مورد اعتقاد مسیحیان جهان است، نقش بسیار مهمی را بر عهده داشته و مسیر جریان ر به نحوی که سیاست کلیسا اقصا می کرده، تغییر می داد. چنانچه حتی در نامه های پولس و تیموتای، با توجه به همین سیاست، دستکاریهایی به عمل آورد و پس از تصفیه و پاك کردن این نامه ها، به عنوان کانس مساحت مورد تقدیس قرار داد. پژوهشگران، هر سیرده نامه ای را که عهد جدید منسوب به پولس معرفی می کند، اصل و دست بخورده می داند و حتی برخی از آن ها را جعلی و ساختگی می شناسد. در همین نامه هاست که اندیشه، مبری بودن رومی ها از قتل عیسی بری نخستین بار در مسیحیت دیده می شود و یهودی ها را کشنده عیسی و سایر پیغمبران معرفی می نماید. در صورتی که فکر تیرنه بودن رومی ها از قتل عیسی، مربوط به سال ها پس از درگذشت پولس، و متعلق به زمانی است که شکجه و آزار مسیحیان از طرف رومی ها به نهایت رسیده بود و مسیحیان برای برطرف نمودن سرطانی رومی ها و مجزا کردن دو دین یهود و مسیحی، به این وسیله متوسل شدند.

با قبول مسیحیت از طرف یونانیان، کم کم مفاهیم مسیحیت با فلسفه یونانی آمیخته شد و به جامعه، لغات یونانی آراسته گردید و دین نیرومندی شد که می توانست در مبدان فلسفه عمومی بر خودمختاری کند. سارمان کشیش و رهبری بزرگی برای ایجاد وحدت دینی، در جامعه مسیحیت بوجود آمد که به مبلغان مسیحی اجازه می داد کیش کاتولیک را به عنوان دین برتر جهانی اعلام نماید.

در دورانی که پولس اداره کلیساهای مسیحی را به عهده داشت، عبادات مسیحیان عبارت بود از:

۱- اجتناع در محل هایی که به سك کبیسه برپا می شد. قرائت صفحانی در نوداه و مرامیو، نماز و دعا. در این مجامع همه کسی، حتی کسانی که به مسیحیت ایمان نداشتند، می توانستند شرکت کنند.

۲- صیافت و شکر گذاری، که مخصوص مؤمنان به عیسی بود. در این محلس، سفره طعامی که آن را آگاپ (Agape حش محبت) می نامیدند، بر بر حصار گشوده می شد و قبل از صرف غذا مراسمی به یاد آخرین شب عیسی، با تقسیم نان و شراب بین حصار، انجام می گرفت. به تدریج که دامنه، مسیحیت گسترش یافت و

بر تعداد مسیحیان افزوده شد. برپائی این مراسم مشکل گردید. مراسم صیانت و شکر گذاری، به مراسم عشاء ربانی بعد ارجافه مراسم عبادت در کلیساها، تبدیل شد. مؤمنان تعمید یافته، پس از حتم نماز و دعا، در کلیسا می ماندند و مراسم عشاء ربانی را به عمل می آوردند.

کم کم مراسم دیگری پیر برای ورود به جرگه مسیحیان وضع شد. شخص داور و طب می بایستی دوره ای از تعلیمات را طی می کرد و امتحاناتی را می گذراند تا آماده تعمید می شد. تعمید، معمولاً در ایام فصلی انجام می شد. دارو طب لباس سفیدی می پوشید. پس از تعمید، مراسم «تصدیق دادن» و پس از آن آیین مسح با روغن به جا آورده می شد. گشیش با انگشت آلوده به روغن، علامت صلیب بر روی سینه تازه وارد نقش می کرد و او متعهد می شد که حقایق قدیم را ترک نکند و از قوانین مسیح با ایمان کامل پیروی نماید.

برای جلوگیری از ابرار هرگونه عقیده مخالف و ایجاد بدعت در دین برپایه مسیحیت، اقرارنامه ای به تنظیم شد که به اعتقادنامه رسولان The Apostles Creed شهرت یافت و شخص داور طلب می بایستی آن را تکرار می کرد:

«من ایمان دارم به خدای پدر و قادر متعال و به عیسی، پسر پگانه و و خداوند ما که از روح القدس و مریم عذرا تولد یافت و در عهد پیلطوس پونتیرس به صلیب آویخته شد و مدفون گشت و در روز سوم از میان اموات قیام کرد و به آسمان ها صعود نمود و اکنون در پیش پدر نشسته است و از آنجا بار دیگر خواهد آمد که در باره زندگان و مردگان به عدالت حکم فرماید. من ایمان دارم به روح القدس و کلیسای مقدس و به عفران ذنوب و رستخیز مردگان بعد از موت.»

مسیحیان، برای تنظیم امور خود شورائی مرکب از کسانی که سوابق بیشتری داشتند تشکیل دادند. يك نفر را به عنوان رئیس شورا انتخاب کردند و او را اسقف نامیدند. در صدر مسیحیت، تعلیم و موعظه مخصوص رسولان بود که در شهرهای مختلف گردش می کردند و در محل اجتماعات مسیحیان موعظه می نمودند. با از بین رفتن رسولان، عمل تعلیم و موعظه نیز به خود اسقف ها واگذار شد. این تشکیلات بعداً صورت ثابتی به خود گرفت. مقام اسقفی، ابتدا در مجامع مسیحیان شرق چون آسیای صغیر و سوریه شکل گرفت و در اواخر قرن دوم در روم تثبیت شد.

ایگناسیوس، رهبر اقلیت مسیحی مقیم انطاکیه، از نخستین اسقف های کبیساست از معتقد به نظام سلطنت اسقفی بود و می گفت که مقام اسقفی، از طرف رسولان به آنها اعطا شده است. اسقف ها، جانشین حواریون و نماینده مسیح، مظهر حیا در روی زمین هستند. به همین جهت اسقف ها قابل عمل میسند. دستورانشان واجب الطاعت می باشد.

در صیر مسیحیت، که هنوز کتاب منظمی به نام کانس مسیحیت بوجود نیامده بود، هر ناحیه ای تابع نظرات و تصمیمات اسقف محل بود. بعد از آن که «مارکیون» برای خود کانس تشکیل داد و کلیسای مستقلی برپا کرد، اسقف روم نیز که از نظر اهمیت شهر روم دارای امتیاز ویژه ای بود، به تشکیل کانس و پایه گذاری کلیسای واحد اقدام نمود. در سال ۲۰۰ میلادی، اسقف روم نظامی مطرح ساخت که مبنای سقنی در تمام سرزمین های مسیحی بشین گردد. اسقف روم در مقام ارشدیت تمام اسقف ها به لقب «پاپ» پذیرفته شد. در مواردی که اختلاف نظری در مسائل مذهبی بروز می کرد، رأی کلیسای واتیکان فاطمین داشت. امرور نیز پاپ، به عنوان نماینده عیسی مسیح در روی زمین، در اجتناعی از تمام کاردینال ها انتخاب می گردد و ریاست عالی بر تمام سازمانهای مذهبی مسیحیت دارد.

پس از درگذشت رسولان، چون بیم آن می رفت که عقایدی را که پولس پایه گذاری کرده و رواج داده بود، از حاشیه ها محو گردد، لذا مسیحیان در صدد جمع آوری نوشته ها برآمدند، تا تاریخ و سرگذشت بیابکار دینی و عفا به مذهبی را ریده نگهدارند. در حدود صدسال پس از درگذشت عیسی، روشحانی به تفیسار کتاب مقدس یهود و با همان سبک نگارش، تنظیم شد. اولین کسی که در صدد جمع آوری این نوشته ها و تنظیم اسناد مربوطه به اصول اعتقادی مسیحیت برآمد، مارکیون بود. او به تقلید از کانس یهود در سال ۱۴۵ میلادی، نخستین کانس مسیحیت را پایه گذاری کرد. کانس مارکیون، مرکب از ده نامه پولس و انجیل لوقا بود، که به انضمام کتاب مقدس یهود، اصول اعتقادی کلیسای او را تشکیل می دادند. مارکیون، به بررسی نامه های پولس پرداخت و آن ها را به نظر خود، از اصافاتی که بعدا به بها الحاق شده بود، پاک کرد.

کیسا نیز به رقابت با مارکیون، به جمع آوری و تلوی کانس خود پرداخت و



به پیروی از روش مارکیون، اصلاحات لازم را به نظر خود، در گنجی که وارد کاس کلیسا می کرد، به عمل آورد. تنظیم کائنات کلیسا، بحث در اصالت نامه ها و حاک و صلاحاتی که باید در آنها به عمل آید، تا قرن چهارم میلادی طول کشید. وجود لجنیل های مختلف و رسالات متعدد، کار تصمیم گیری و انتخاب را مشکل می کرد. لجنیل ها و رسالاتی هم که برای صمیمه نمودن به مجموعه کائنات انتخاب می شدند، برای تطبیق آنها با سیاست کلیسا، احتیاج به دوباره سازی داشتند. کلیسا پس از به قدرت رسیدن، تمام نوشته های پیشین را که با سیاست و تعلیمات مذهبی کلیسا هماهنگی نداشتند، سوزاند و نابود کرد. بدیهیست کلیسا هیچ رساله ای را به علت اعتبار مسطقی و تاریخی آن نمی پذیرفت و یا سرود نمی کرد. بلکه در انتخاب آنها اعتنا به شحوص و اثر نفودی رساله در بین مردم، مورد نظر بوده است. اختلاف نظرهایی که درباره مسائل مذهبی از قبیل الهیت عیسی و مادر او پیش می آمد، کار تنظیم کائنات را مشکل تر می کرد. بعضی از اسقف ها، مانند اریوس، به این عقیده رسیده بودند که عیسی خدا نیست بلکه موجودی است که به وسیله خدا آفریده شده و او را در مرحله ای پائین تر از خدا قرار می دادند. کلیسا، صحن نکهت اریوس، برای جلوگیری از بروز و انتشار این قبیل عفاوند و اظهار نظرها، عده ای از برگردگان خود را به نام «اصلاح کنندگان» مأمور نمیدید نظر در گشت مورد قبول نمود، تا در آنها مطابق سیاست کلیسا اصلاحاتی به عمل آورند. در این اصلاحات و نمیدید نظرها که در اوخر قرن دوم میلادی به عمل آمد، رسالات معمول و با رسالاتی که در صحت، بنسب آنها به یکی از رسولان نمیدید وجود داشت، و همچنین رسالاتی که با سیاست مذهبی کلیسا نطابق و هماهنگی نداشتند، از من کاس خارج شدند و کلیسا به کتاب مرسوم به «عهد جدید» پس از این نمیدید نظرها مسدود بحثید و آن را کتاب رسمی کلیسای مسیح اعلام نمود.

یکی از دگرگونی های مهمی که در نوشته ها و رسالات این دوره به چشم می خورد، کوششی است که کلیسا و ملحدین مذهبی برای جلب نظر مساعد روم از خود نشان می دادند. کلیسا به این نتیجه رسیده بود که بدون جت حمایت روم، امکان توسعه و جهانی شدن دین عیسی وجود ندارد، و این دین برای همیشه فرقه ای و دین بهود بانی خواهد ماند. از طرف دیگر، امپراطوران روم، که در اثر اعتناشات پیاپی بهودی ها در فلسطین ناراحت و عصبانی بودند، به ارار و شکجه بهودی ها در سراسر

مستملکات روم پرداختند. در زمان سلطنت دومی سیان (Domitianus) ۸۱۱-۹۶ م. ، ساری روم قانونی تصویب کرد که اگر کسی یهودیت را به عنوان دین بپذیرد، به اعدام محکوم و اموالش مصادره خواهد شد.

چون رومی ها، مسیحیان را فرقه ای از یهود تصور می کردند، قوانینی را که بر ضد یهود وضع می شد، درباره مسیحیان نیز اجرا می نمودند. آنچه سوء ظن رومی ها را نسبت به مسیحیان تشدید می کرد، این بود که مسیحیان به علت کار روزه مراسم عبادی خود را در صیحه گاه یا در شب، در حین انجام می دادند. رومی ها این ها کاری را حمل بر توطئه پنهانی بر علیه امپراطوری و خطری جدی می پنداشتند. نبرل مسیحیت را مترادف با نفوذ از احکام امپراطوری تلقی می کردند، برای ریشه کن کردن مسیحیت، بر شستن و آزار و قتل مسیحیان می افزودند. اولین کشتار بزرگ عیسویان در زمان نرون به سال ۶۴ میلادی اتفاق افتاد، و بعد از آن تا مدت يك قرن ادامه داشت. مسیحیان را به وحشیانه ترین وضع می کشند و با در میدان های مسابقه، طعمه شیران می کردند. در زمان هادریان، رفتار روم با مسیحیان رو به ملایمت نهاد. ولی این خوشرفتاری دیری پانید و دور دوم شکنجه و آزار مسیحیان در زمان مارکوس اوری لیوس ۱۸۰-۱۶۱ م آغاز شد و تا سال های بعد با شدتی کم و زیاد ادامه داشت.

کلیسا برای مقابله با چنین وضع دشوار و حمایت از پیروان خود، اتحاد سیاست جدیدی را ضروری تشخیص داد و برای از بین بردن سوء ظن رومی ها، در چند جنبه به فعالیت پرداخت. دین عیسی را دینی جدا از یهود اعلام نمود. در لغت و بدگویی به یهودی ها، با رومی ها هم آواز شد. یهودی ها را متفرد خواند. دعا به جان امپراطور را جزو شعار رسمی خود قرار داد. کم کم کار به جایی رسید که امپراطور واسطه بین خدا و انسان گردد و پس از خداوند باید از امپراطور ترسید. با آن که در تمام مستملکات روم تصویب و دستورال اجرای حکم اعدام از اختیارات فرمانداران رومی منطقه بود، کلیسا برای دلجوئی رومی ها، پیلاتوس فرماندار رومی فلسطین در زمان اعدام عیسی را که دانا مردی حشن، ظالم و قسی القلب بود، انسانی بلند نظر و والی مهربان، مرا ارفقتل عیسی و طرفدار نجات او اعلام نمود که می گویند عیسی را از مرگ نجات دهد و حتی به مناسبت نزدیک بودن عید فصح، پیشنهاد آزادی عیسی را به یهودی ها نمود، ولی این یهودی ها بودند که به تحریک کاهان یکصد نفره می ردند و حکم قتل

عیسی را از پیلاتوس در خواست می کردند.

«پیلاتوس گفت چرا او چه بدی کرده است؟ یهودی ها فریاد دردمصلوب شود.  
چون پیلاتوس دید که مقاومت ثمری ندارد و احتمال زیاده شدن آشوب می رفت، آب  
طبیید و بش روی مردم دست های خود را شست و گفت من بری هستم از خون  
شخص عادل شما ببینید. تمام قوم گفتند خون او بر ما و فرزندان ما.»  
متی ۲۷-۱۱/۲۹

صبح حوثنی که در بین مؤمنین صدر مسیحیت وجود داشت و دست دوستی که  
کلیسا به طرف روم دراز کرده بود، بالاخره موثر افتاد. امپراطوران روم برای مذهبه با  
دشمنان خارجی که موجودیت روم را تهدید می کردند، برضی بیشتری را با کلیه فرق  
مذهبی لازم دیدند، تا بتوانند از آنان سربار و مردان جنگی اجبر کنند. به همین جهت  
در سیاست حشونت امیر خود نسبت به مسیحیان تجدید نظر کردند و به تسریع خود را  
متغییل به تپس مسیحی نشان دادند. در سال ۳۱۱ میلادی، فرمانی صادر شد که به  
موجب آن مسیحیت به عنوان دین، به رسمیت شناخته شد و مسیحیان برای همیشه از  
تعقیب و آزار مصون اعلام شدند.

دو سال بعد گشتاین تمام اموال مصادره شده مسیحیان را مسترد نمود. برضی  
و ملاطفتی که روم نسبت به مسیحیان از خود نشان داد، موجب استقبال بیشتر مردم  
ر آئین مسیح و تقویت آن در سراسر امپراطوری روم گردید. گشتاین بری استفاده  
ر قدرت این توده عظیم در اجرای مقاصد سیاسی خود، ریاست محالیه کلیسارا در  
سال ۳۲۵ میلادی پذیرفت و روزیکشبه را که روز تولد «میشرا» و روز حورشید بود،  
تعطیل عمومی مذهبی و روز استراحت در سراسر امپراطوری اعلام نمود. نخستین  
شورای سراسری کلیسای مسیح را افتتاح کرد و مسیحیت را به عنوان دین رسمی روم  
و صهب را به عنوان مسجل رسمی مسیحیت پذیرفت.

از بی تاریخ به بعد، بدون جنگ و خویریزی، تمام حکومت ها و دولت ها در  
قاره اروپا، به دین واحدی پیوستند و تا دوره رنسانس، کلیسا فرمانروای مطلق قلوب و  
فکار مردم اروپا شد. از این زمان، دولت با قدرت نظامی خود بقای کلیسا تضمین  
می کرد و کلیسا نیز وسائل وحدت عمومی و اطاعت مردم از فرمان دولت را فراهم می  
آورد. این همکاری کلیسا تحت ریاست امپراطوری، تا قرن ششم میلادی ادامه داشت و

امپراتور دوم، قدرت فائقه کلیسا و اسقف اعظم برگزیده خدا بود .

«یوستینیان» (۵۶۵ - ۵۲۷ م) امپراتور روم شرقی و بنا کنده، کلیسای حیا صوفیه، اعلام کرد که مهم ترین وظیفه، امپراتور، رسیدگی به امور عقیدتی مسیحیان است.

در صدر مسیحیت و در نخستین سال های پایه گذاری کلیسا، روحسوی به ملائمت و ملاحظه با مردم برخورد می کردند و با مخالفان مسیحیت ممانعت می نمودند و حد کثر به نفس و بغیرین اکتفا می کردند. ولی پس از قدرت گرفتن کلیسا و اعلام مسیحیت به عنوان دین رسمی امپراطوری، فشار روحانیون بر مردم برای اجرای مناسک و شعائر دینی و شدت عمل در برابر مخالفان، افزایش یافت و صورت جدی تری به خود گرفت. از این تاریخ به بعد کلیسا قیام مردم شده، و با فشار و زور حکومت، عقاید خود را به مردم تحمیل می کرد. هر کس را که زیان به مخالفت با کلیسا می گشود، به این بهانه که شیطان بر روح او مسلط شده است، مورد شکنجه قرار می داد و هلاک می کرد. حتی بررگان کلیسا، مانند سنت اگوستین و ترماس اکیو، معتقد بودند که تنها اخراج این دسته از مردم از کلیسا کافی نیست، بلکه باید چهار را از وجود محسوس پاک ساخت و آن ها را اعدام کرد.

تعصب مذهبی، کسانی را که بنا به تعالیم عیسی باید صرا با عشق و محبت نسبت به هموع خود باشند، به تدریج به حیرانات دریده ای تبدیل کرد که از هیچ نوع حدی برای اثبات عقاید بوج و واهی خود دریغ نمی کردند. نخستین جهالت در سال ۳۵۸ م، همی چهل و پنج سال پس از فرمان کشتن و قبول مسیحیت به عنوان دین رسمی امپراتوری، در اسپایارخ داد. يك مرد روحانی را که به تثلیث و روز رست خیر اعتقاد داشت، گردن زدند و تمام پیروان او را در آتش سوزاندند. و در سال ۴۸۸ میلادی، سیماگوگ یهودیان روم را به آتش کشیدند و با حاکم يك سن کردند. از آن پس، نادره سیاسی و انقلاب کبیر فراسه، عده زیادی از مسیحیان را به اتهام رافسی بودن، زنده در آتش انداختند. در قرن ششم میلادی، امپراتور روم به صحت قانونی که از سوی روم گذرانده، مبارزه با رافسیان را قانونی اعلام کرد.

پس از حمله ژرمن ها از شمال به روم و تسخیر این شهر، امپراتوری روم برای بار دوم تجزیه شد. مرکز امپراتوری به قسطنطنیه منتقل گردید. ولی پاپ همچنان در

روم باقی ماند و کلیسا به دو قسمت شرقی و غربی تقسیم شد. پاپ لئون در (۴۶۰-۴۸۱ م) فرمانروای مطلق روم گردید. حملات پی در پی اقوام مختلف (Visigoths) و (Ostrogoths) و (Vandals) و (Burgundians) سیان امپراتوری روم را فروریخت. گرچه این اقوام در اثر تعلیماتی که از مبلغین مذهبی دریافت کرده بودند، پاپ را مورد لطف و محبت قرار دادند و به املاک او تجاوز نکردند، ولی سراسر ناحیه شمالی ایتالیا را غارت و ویران نمودند.

در قرن هفتم میلادی، بار دیگر قلمرو مذهبی مسیحیان از طرف شرق و جنوب مورد تجاوز اعراب مسلمان قرار گرفت. دفاع شجاعانه رومی ها از شهر قسطنطنیه، عبوی تجاوزات عرب را در شرق گرفت. در صرب نیز دربردی که در ۷۳۲ م در پواتیه اتفاق افتاد، اعراب به سحنی ارشارل مارتل (Charles Martel) شکست خوردند و به حال اسپانیا عقب نشستند. نتیجه مستقیم حملات اعراب به اروپا، تجزیه قطعی کلیسای به دو قسمت شرقی و غربی بود. امپراتور روم شرقی، در اثر انتقادات شدید مسلمانان و حتی بعضی از مسیحیان در مورد احترام در حد پرستشی که عیسویان نسبت به مجسمه ها و تصاویر کلیسا معمول می داشتند، در سال ۷۳۶ نصب تصاویر و مجسمه ها را در کلیسا ها قلعی کرد. دستور امپراتور در قلمرو حکومتی و به وسیله قدرت نظامی اجرا شد. ولی روم از اطاعت این دستور سر باز زد و فتوایی صادر کرد که هر کس مراتب احترام نسبت به صور و تمثال را رعایت نکند، از اهل ایمان خارج است. امپراتور نیز متقابلاً ناحیه سیسیل در جنوب ایتالیا را از قلمرو مذهبی پاپ خارج و تابع اسقف یونان نمود.

چون لومباردها (Lombards) از طرف شمال ایتالیا کلیسای روم را تهدید می کردند، پاپ گریگوری دوم ارشارل مارتل، که اعراب را شکست داده بود، تقاضای کمک کرد. پاپ و شارل مارتل، قبل از آمدن لشکریان فرانسوی به ایتالیا، هر دو درگشتند. نیمه پسر شارل به ایتالیا لشکر کشید و لومباردها را شکست داد و ناحیه رونا (Revenna) در شمال ایتالیا را به پاپ هدیه کرد. در سال ۸۰۰ میلادی شارلمانی، که بر قسمت اعظم اروپا تسلط داشت، به روم آمد و پاپ تاج امپراتوری را بر سر او نهاد و او را معصوم خواند. دو قرن بعد، شکاف عایی دو کلیسای کاتولیک و انیکان و کلیسای اورتودوکس شرقی عمیق تر شد و بالاخره در سال ۱۰۵۴ م به انفصال قطعی منجر گردید. در ۱۱ سال، پاپ روم، اسقف قسطنطنیه را تکمیر کرد و اسقف قسطنطنیه نیز پاپ را

مجدد و کافر خواند. دو شاخه کلسا، هریک راه خویش در پیش گرفتند.

درفزون وسطی، کلیسای کاتولیک به اوج قدرت خود رسید. علاوه بر افندر معنوی روحانی، در زمینه سیاست و مال اندوزی سر توفیق بسیار بدست و در ردیف بررگترین سلاطین اروپا قرار گرفت. شاهان کشورهای اروپا در برابر افندر و نفوذ معنوی باب بر مردم، مجبور به اطاعت از دستورات او بودند. ثروت و مالکیت کلیسا به حدی رسید که در سال ۸۰۰ میلادی، يك سوم از حاکم فرانسه و بخشی عظیمی از کشورهای دان و ایتالیا، متعلق به کلیسا بود. کلیسا در ممالك دوردست سرپرستی املاک خود را به پادشاهان آن ممالك واگذار می کرد و با دستگاه های حکومتی در اداره کشورها و برقراری نظم عمومی همکاری می کرد. با از بین رفتن فتودالیهسم در اروپا، موجدات تجربه امپراطوری عظیم کلیسا نیز فراهم شد. بسیاری از مؤسسات و اموال کلیسا از مالکیت او خارج شدند و در اختیار سلاطین اروپا قرار گرفتند.

با ظهور اسلام و فتح اورشلیم رادگاه عجمی به دست مسلمانان، بهانه دیگری برای ابرار قدرت به دست کلیسا افتاد. کلیسا اعلام جهاد عمومی کرد. پاپ ریس دوم (Urban - II) برای تشویق مسیحیان به جنگ های صلیبی در ۲۸ نوامبر ۱۰۹۵ اعلامیه ای به این شرح صادر کرد:

«ثروت دشمنان مال شما خواهد بود و شما مالک دارائی آنان بوده حرش و نفاس آنها را می توانید به غنیمت ببرید. کسانی که مرتکب هرگونه معصیت شده باشند، ولو قتل و ربا و غارتگری و ایجاد حریق و سوزاندن خانه و اسبه مردم، محاربا و بلاعرض شرته خواهد شد، مشروط بر این که در این جنگ مقدس و نا شکوه ورد شوند. کسی که در سرزمین مقدس شریک مرگ را بچشد و یا حتی در انشای راه ببرد شهید محسوب و قورا داخل بهشت خواهد شد.»

هر ارباشی از هر گوشه اروپا، به طمع غارت اموال و وصول به فیض اخروی، به طرف فلسطین سرازیر شد. پیشروان این سپاه، مقدمتا دست به قتل یهودیان سر راه اروپا و غارت اموال آنان زدند. در بین راه نیز، چون وسائل رفاهی نیافتند، خانه های مسیحیان و کلیسا را چپاول نمودند. وقتی به اورشلیم رسیدند، چون سپاهی را شهر محافظت نمی کرد، هر که را در خیابان ها دیدند کشتند و اموال مردم را به یغما بردند. یهودی ها را در سپاهگورگ زنده در آتش سوزاندند. جنگ های دویمت ساله صلیبی،

به شدت به حیثیت کلیسا لطمه وارد کرد. مقارن این احوال در دستگاه پاپ و کشیش ها بیر فساد رواج یافت و روحانیون به مردمی عیاش و دنیاپرست تبدیل شدند. در ملك شمای اروپا، به خصوص در آلمان، اسقف ها و کشیش ها به اردواح و تشکیلات حاراده ها دست زدند و کوشش کردند تا شغل و مقام اسقفی را به وراثت به اعقاب خود منتقل نمایند. در دستگاه مرکزی کلیسای پاپی نیز فساد و بی ابرونی رجه نمود. ریان هرجائی به مقام پاپی انتخاب شدند. رشوه و اعمال نفوذ و هررگی عمومیت یافت. خرید و فروش مقامات کلیسایی، قتل و تجاوز و عنف و ربا، در بین روحانیون به صورت مسائل عادی درآمد. بوجوانان یازده ساله به مقام پاپی و اسقفی رسیدند. چون این حوادث شکست بزرگی به حیثیت و اعتبار کلیسا وارد آورد، بود، عده زیادی از تبعیت از پاپ متنفر شدند. کلیسا برای بازگرداندن سلطه، پیش خود بر مردم اروپا، به بهانه حفظ کلام حنا و تقویت جامعه مسیحی و مؤمن به اصول دین، در سراسر اروپا محاکم تفتیش عقاید برقرار کرد. از دوران پاپ «یوسس دوم (Innozen 11)» دادگاه های تفتیش عقاید رسمیت یافتند. هدف اصلی پیدا کردن و از بین بردن مخالفان کلیسا بود. داوری با توقیف اموال و دارائی متهم شروع می شد و خود متهم در طول مدت محاکمه در غل و زنجیر در زندان می ماند. اعم، از این که متهم به اتهامات وارده اعتراف می کرد و یا صکر آنها می گردید، محکومیت او قطعی بود. این شکجه ها برای آن بود که متهم اسامی کسان دیگری را بریان آورد و آنان را نیز دستگیر کنند. شهادت بر علیه متهم پذیرفته می شد. ولی شهردی که بر له متهم شهادت می داد، به عنوان شریک جرم، دستگیر و محاکمه می شدند. اموال محکومان بین منشیان و مقامات دولتی تقسیم می شد. ولی جدی بعد، به دستور پاپ، سهم بزرگی از اموال به کلیسا اختصاص داده شد.

در میان فرقه های مختلف مسیحی که پیش از همه در اجرای تفتیش عقاید و شکجه مردم، سببیت و درندگی از خود نشان دادند، دو فرقه فرانسویس کن ها و دومی می کن ها بودند. این فرقه ها که از برادران فقیر و ریاضت پیشه تشکیل شده بودند، از طرف پاپ گریگوری مامور اجرای تفتیش عقاید شدند و عده زیادی از مردم روپا را به عمارتین مختلف بر روی توده های هزم مشتعل سوزاندند. حکومت بشی ها و سلاطین نواحی مختلف اروپا نیز برای آنکه از قافله عقب نمانند، به بهانه اجرای اوامر پاپ و همکاری با کلیسا، به قلع و قمع مخالفان خود پرداختند. در بین

فرقه‌های جدیدالتأسیس مسیحی، از قبیل پروتستان‌های آلمان و کالون‌های سوئیس، وضع بهتر از آنچه در فرقه کاتولیک می‌گشت، نبود. قتل عام وحشیانه‌ای که به لهریک «لوتر» پیشوای پروتستان‌ها، توسط «مارون‌ها» از فرقه آماپیشست‌ها در آلمان به عمل آمد، روی مأموران تفتیش عقاید کلیسای روم را سفید کرد. خود کالون نیز در ژنو با برقراری حکومتی نیمه مذهبی، به هر طریق که مایل بود با مخالفان عمل می‌کرد و آنان را شکمه می‌داد و پا از بین می‌برد.

در اثر رنودمی که در عقاید مردم اروپا پس از رنساس به وجود آمد و موج آر دی افکار که در اثر انقلاب کبیر فرانسه سراسر اروپا را فرا گرفت، محاکم تفتیش عقاید نیز به تدریج اصبحت و نفوذ خود را از دست دادند و به جنایاتی که به نام خدا مدت چند قرن اروپا را در خود غرق نموده بود، خاتمه داد، شد آخرین آتشی که بری سراسر مخالفان مسیح برپا شد، در سال ۱۷۹۳ بود.

در اثر ضبط اموال محکومان، که بیشتر آنان را متحولین اروپا تشکیل می‌دادند، ثروت بی‌حسابی بصبیب کلیسا و صومعه‌ها گردید. در اواخر قرن نوزدهم میلادی، ویکتورامانوئل، شهر روم را تصرف کرد و بعد از مراجعه به آراء عمومی مردم و احد اماره از اکثریت قریب به اتفاق ملت ایتالیا، اختیارات سیاسی و ادعاهای ارضی پاپ بر کلیه املاک شمال ایتالیا را از منزع کرد. برای پاپ تنها سه قصر واتیکان (Vatican)، لاتران (Lateran) و گوندولفو (Gondolfo) را باقی گذاشت.

کلیسا با وجود از دست دادن کلیه املاک خود در شمال ایتالیا، هنوز نیز یکی از مؤسسات بسیار ثروتمند جهان محسوب می‌شود. در بسیاری از بانک‌های بزرگ دین، هتل‌های درجه اول و مؤسسات عظیم مالی در سراسر جهان، سهامدار عمده است و در غالب کشورهای اروپائی و مسیحی، از ملاکین بزرگ محسوب می‌شود.

برای حسن ختام این بحث از مذهب مسیح، نوعی ارمال پرستی کذب، صفحه‌ی از کتاب ودکا کولا (Vodcacola) نوشته چارلز لوینسون (Charles Levinson) عیا نفر می‌شود:

«مسنولان امور مالی واتیکان که می‌خواستند از سود آوری فعالیت‌های اقتصادی خود اطلاع پیدا کنند، به مؤسسه مشهور حساب رسی مک کینسی Mac Kinsey در امریکا مراجعه و تعاضا کردند، بر رسی عمیقی درباره چگونگی



در مد بحث های اقتصادی و اتیکان به عمل آوردند و عنداللزم در سازمان آن ها  
تجدید نظر کنند. مؤسسه مزبور پس از ماهها بررسی و موشکافی توسط کارشناسان  
درریده خود، گزارشی تهیه می کند که عینا به شخص پاپ تسلیم می شود. در آن  
گزارش چندی نتیجه گیری می شود: «دست از دکان دین و مذهب بردارید فقط به کار  
خرید و فروش سهام و امور مالی اکتفا کنید. زیرا نتیجه کارتان بسیار عالی بوده  
است».

## فصل پنجم:

### خدا در دین مسیح

به طوری که در فصول قبل گفته شد، عیسی در بطن حانواده متعصب یهودی به دیبا آمد و با اعتقادات یهودیان پرورش یافت و بزرگ شد ولی پس از آنکه یونان را دید، برای نامیدن خدای خود برگزید. استفاده از کلمه «پدر» را به جای یهوه، برای نامیدن خدای خود برگزید. استفاده از کلمه پدر، برای بیان خدای ترین مهر و محبتی است که خداوند، چون پدر حانواده، نسبت به فرزندان خود ابرار می کند. پس اصطلاح درین مذاهب قدیمی بسیار رایج بود. گمانی که خدا بزرگ هندوها دیانوس پتر (Dionys pater)، و درین یونانی ها زئوس پتر (Zeus pater) نامیده می شد، عیسی معتقد به خدای یکتا بود و می گفت:

«شما ای اسرائیل، خدای ما خدای واحد است.» او خدای خود را با دین و جان دوست می داشت. نماز و دعا را با اخلاص کامل به جای می آورد. در هیچیک از تعالیم خود، خود را پسر خدا و یا خدا نامیده است. عیسی بیش از یکصد و پنجاه بار نام «پدر» را ضمن صحراهای و تعالیم خود تکرار نموده و حتی در آخرین لحظات حیات در روی چوبه صلیب گفت:

«ای پدر، این هارا ببامرز، زیرا می دانند چه می کنند.»

«رحمتی خود را مسیح موعود در ثورات، نامزد قط یکبار از شاگردان خود سؤال نمود:

«مردم مرا که می دانند؟ ایشان جواب دادند، یحیی تعمید دهد، بعضی

لباس و بعضی گفتند یکی از اشیاء. او از ایشان پرسید، شما مرا که می دانید؟  
 پطرس در جواب گفت تو مسیح هستی. عیسی به ایشان مخصوصاً تأکید کرد که  
 درباره این مطلب با هیچکس صحبت نکنند. « مرقس ۲۸ - ۸

موقمی که پطری معتمدان از آمدن عیسی خبر می دهد، او را به پسر خدا و به  
 مسیح موعود می نامد بلکه می گوید:

« بعد از من مردی توانا تر خواهد آمد که من لایق آن نیستم حتی هم شوم به گذشت  
 او را بارکم من شمارا به آب تعمید می دهم، اما او شمارا به روح القدس تعمید خواهد  
 داد. » مرقس ۹/ ۷ - ۱

شاگردان عیسی نیز هیچگاه او را خدا یا پسر خدا نامیدند. یهودی ها نیز به  
 جرم این که و خود را خدا یا پسر خدا و یا حتی مسیح موعود می نامد، محاکمه و  
 محکوم به اعدام می کردند، بلکه حرمی که به او نسبت دادند، ادعای پادشاهی بر یهود  
 بود. پس از مرگ او نیز، وقتی کسان عیسی برای نجات او می آیند حور سفید  
 پوشی که در کنار قبر نشسته بود به آنها می گوید:

« آیا عیسی ماضی مصلوب را می طلبید او برخاسته است در اینجا بیست. »  
 مرقس ۵ - ۱۶ منی ۵ - ۲۸

و عیسی در بالای صلیب به آواز بلند می گوید:  
 « ابرونی، ایلونی، لا سفنی، یسی الهی، الهی چرا مرا واگذاشتی؟ » مرقس  
 ۳۵ - ۱۵

از مجموعه این مطالب می توان نتیجه گرفت که به عیسی و به حوریون او،  
 هیچگاه عیسی را خدا یا پسر خدا، خدا داده و شریک خدا تصور نکردند عیسی نیز  
 برقرار چوبه صلیب، شخصی را که به مراتب از او مقتدرتر و بالاتر بوده است طرف نما  
 قرارداد و طلب کمک کرده است.

با تعبیرات عمده ای که پولس و کلیسا در دین مسیح به وجود آوردند، اعتقاد  
 به این که خداوند در نقش « پدر » دارای پسری به نام عیسی است که درازل وجود داشته،  
 پیدا شد علاوه بر دو شخصیت الهی پدر و پسر، حضور محسوس شخصیت دیگری،  
 به عنوان میروی سوم، فعال در حیات انسانی و شکل گرفتن خدا به صورت عیسی، به نام  
 روح القدس، همقرار و همپایه ی دو شخصیت دیگر، بوجود آمد. هماهنگی و همکاری  
 این سه شخصیت که مناسی از تجسم خدا در سه وجود مشخص مستقل است، پایه، تثبیت

یا «اقانیم ثلاثه» و مبنای اعتقادی مسیحیان جهان را تشکیل می دهد. مسیحیان هر روز یکشنبه این مطلب را دریانیه، اعتقادی خود در کلیسا تکرار و اعتراف می کند. قبول اقانیم ثلاثه، به عنوان خدا، به سادگی المحسام بگرفت. حتی در صدر مسیحیت بر اختلافات بسیاری بر سر این موضوع بین گرداسدگان مذهب بود آمد. پولس، که خود طراح مبحث عیسی مسیح به عنوان خدا بود، از تثلیث چهره نمی گوید و از حدود پدر و پسر قوا تر می رود. بسیاری از روحانیون صدر مسیحیت نیز وجود يك خدا را که به دو صورت قبلی کرده باشد، می پذیرفتند. گروهی دیگر نظریه سلسله مراتب را قبول داشتند و می گفتند که خداوند پدر و جدای پسر دارای ماهیت مشترك هستند و پسر را در مرتبه ای پائین تر از پدر قرار می دادند. پدر را وجود مطلق بی شريك می دانستند. چنانچه آریوس اسقف قسطنطنیه معتقد بود که عیسی خدا نیست بلکه آفریده خدا است. در مقابل، آنانازیوس (Atanasius) اسقف اسکندریه، پسر و پدر را از يك ماهیت می پذیرفت. عده ای دیگر از روحانیون صدر کلیسا معتقد بودند که پدر به صورت انسان ظاهر نشده و عیسی دارای جسم مادی و فمایدیر بود، تنها روح خدا در او حلول نموده بود. کلیسا با تمام این نظرات مخالف بود. حد تصمیم درباره این اختلافات، به اجتماع سران مسیحیت واگذار شد. در شورائی که در سال ۳۲۵ میلادی تحت ریاست امپراطور تشکیل شد، نظر آنانازیوس ناپدید و آریوس از کلیسا طرد شد و تعبیرات بسیاری در رسالات کانس مسیحیت در جهت تثبیت نظریه، آنانازیوس، به عمل آمد.

در این شورا که به کسل نیکه (Nicae) معروف است، کلیسای روم توارست، با حمایت امپراطور، عقاید مربوط به تثلیث را که با سیاست کلیسا سازگارتر بود، به شورا بقبولاند. در این شورا الوهیت عیسی و همطراز بودن پدر و پسر به تصریح رسید و اصل مسلم لایشفیر شناخته شد. در پاسخ این پرسش که عیسی چون سایر برادر بشر دارای گوشت و استخوان بوده و از مصائب درد و رنج می برده است. کلیسا گفت که عیسی دارای يك قالب بشری و يك روح انسانی وابسته به آن است، و يك روح الهی. عیسی در حالت بشری، انسانی کامل بوده با معصومیت مطلق. ولی ماهیت اصلی او را روح الهی تشکیل می داده است. چون گناه اولیه بشر توسط آدم، که خود اساسی بوده اتفاق افتاده، بنا براین گناه آن گناه بزرگ می نامیستی توسط اساسی از همان نوع پرداخت شود. به همین دلیل عیسی که خود خدا است، به جسم

سانی و روح بشری در آمد و پس از مصلوب شدن و جدا کردن خون خود برای پاک کردن گناه، به خدا اصلی بازگشت.

نظرات این شورا محدد با مخالفت هائی مواجه شد. شورای دیگری در سال ۳۸۱ م. تشکیل گردید. و اصل تثلیث به طور قاطع مورد تصویب قرار گرفت و اقرار نامه ای نیز بر همین اساس تنظیم شد.

در نزد پاحم میلادی، مسطورئوس، اسقف قسطنطنیه که ارمنشکین به نام کنست بود، عقیده دیگری را درباره الوهیت عیسی ابرار کرد و گفت عیسی از نظر پیکر و جسم فردی است که مانند سایر افراد بشر دارای عقل و قوه اختیار است. در این پیکر انسانی الوهیت حای گرفته و وحدت حاصل شده است. مریم را نباید مادر خدا دانست. محال است پس از افراد بشر نسبت به خدا سمت مادری داشته باشد. بلکه مریم پسری زائید که لوگوس یا روح خدا در آن جای گرفت و پایه ظهور الوهیت در عیسی شد. گروه سکندریه به مخالفت با مسطورئوس پرداختند و اتهاماتی به یکدیگر وارد کردند. امپراتور، که سمت ریاست عالی بر کلیسا را داشت، برای رفع این اختلافات دستور تشکیل شورای دیگری را در سال ۴۵۱ میلادی صادر کرد. در شورای عالی اسقف ها که در شهر کالسدون (Chalcedon) در آسیای صغیر تشکیل شد، پیروان مسطورئوس کافر اعلام و از کلیسا طرد شدند و درباره الوهیت عیسی بر اصولی وضع شد که هنوز به اعتقادی مسیحیان است:

«ما اقرار می کنیم که پسر یگانه خداوند، عیسی مسیح، در آن واحد کامل در الوهیت، و کامل در بشریت است. هم به حقیقت خداست و هم به حقیقت انسان است. دارای عقل و روح و جسم می باشد. از یک طرف با پدر در الوهیت از یک عنصر و گوهر است از طرف دیگر، با ما در بشریت شریک می باشد. از هر جهت مانند ما است ولی دارای عصمت صرف و هرگز یگانه مولود الهی است قبل از زمان وجود داشته است. مریم عذرا، که به خدا حامله بود، او را زائید و او مسیح یگانه پسر و خداوند ما است زائیده شد، ولی دارای دو ماهیت بدون ترکیب، و امراض بدون تعبیر و تدبیر، و بدون انقسام و تجربه است. این اختلاف دو ماهیت، به هیچ وجه به واسطه اتحاد با یکدیگر قابل فساد و انهدام نیست. بلکه حصائص ذاتی هر یک از آن دو، الی الابد محفوظ خواهد ماند پس عیسی یگانه مولود الهی، کلمه اوست، مسیح است، مانند دیگر انسانی قدم برای نعیم بشر قیام کرد.»

پیروان مسطوریوس، با صدور این اعلامیه و طرد ارکلیسا از بین رفتند و در عمارت خود تعمیری بنادیدند. بلکه برداشته، فعالیت خود افزودند و تا حدود سرحدات ایران پیش رفتند. امروزه درمناحی ترکیه، کردستان عراق و غرب ایران به حیات مذهبی خود ادامه می دهند.

در همین شورای اسقف ها در کالستون بود که به امپراطور لقب « پوسی فکس ماکریموس » داده شد. با این عمل وابستگی کلیسا به امپراطوریتشپ گردید. بعد از این رتبی امپراطوری روم و تهریه اروپا به قطعات و تالک کوچک، این لقب به پاپ اختصاص داده شد.

عده ای از مؤسین مسیحی، برای اثبات این مطلب، که دین عیسی یکی از دیان توحیدی است، تثلیث را تجلی حقای یگانه، در سه صورت متفاوت توحیه می نمایند، که هر سه در عین حال در حکم واحدند. ولی کلیسا با این نظر موافق نیست و برای هر یک از پدر، پسر و روح القدس شخصیت های جداگانه و مستقنی قائل می باشد.

بایده تصور کرد که با تعریض مقام الوهیت به عیسی همه چهر خنجه پدب بدکه پس از اثبات الوهیت عیسی، مسئله الوهیت مریم و مادرجهشی او مطرح گردید معجزات او گاهی بر معجزات فریدش فروسی می گرفت. اگر عیسی در قرن بیستم میلادی ر کارهای معجزه آسا دست کشیده است، مرعکس مریم، به ظهور معجزات هوزنیر مشغول است وعده ریادی از مسیحیان همه ساله در راه بقاص دور دست می شوند تا محلی را که مریم معجزه خود را به جهانیان عرضه کرده است، زیارت کند، دخیل ببندند، طلب حاجت کنندوشما بطلبند. در سال ۱۸۵۴ پاپ پیوس نهم (Pius IX) مساله طهارت وعصمت مریم رامطرح کردوآن رایکی اراصول دین مسیح اعلام نمود در سال ۱۹۵۰، پاپ پیوس دوازدهم، معراج جسمانی مریم را به آسمان ها حرو اصول مقدس کلیسا علام کرد و گفت، «به کلیسا الهام شده است که مریم بیز چو عیسی مسیح به طور یقین و با همین بدن به آسمان صعود کرده است.

## فصل ششم:

### معجزات عیسی

معجزه، عبارت از انجام عملی است که بشر عادی قادر به انجام آن نباشد. هدایای  
برای اثبات برتری خود بر انسان ها، به معجزات متوسل می شدند و مؤمنین به خود  
این حدیث، کوچکترین تردیدی درباره، معجزات و اعمال او به خود راه نمی دادند و  
حتی وقوع هر حادثه طبیعی را میر یکی از معجزات خداوندی می شمردند.

معجزاتی که عهد جدید به عیسی نسبت می دهد، مطالب جدیدی نیستند در  
طول تاریخ، پیروان هر انبیا برای بزرگتر جلوه دادن مراد خود مستعدی جهت  
بگیر و شکفت آوری به او داده اند بسیاری از قهرمانان داستان های باستانی و  
شخصیت های اسطوره ای قدیم یونان، نابل و مصر از قادر باکتره به دنیا آمده اند.  
طبق عقیده پیروان یهودا، یکی از معجزات شگرف یهودا روی او افتاد بود قصه  
رستخیز هدایای در اساطیر یونان به حدی شایع بود که برخاستن عیسی از قبر پس از  
گذشتن شش روز صعود به آسمان ها، به اساسی برای مردم آن زمان قابل قبول بود بهترین  
کتابی که حکایت از معجزات افرادان برای اثبات قدرت و اراده خداوند می کند تورا  
است تورا معجزات خود را با تبدیل چوبدستی موسی به مار بزرگی اعدا و سپس در  
هر یک از سفرها و فصول کتاب، یکی از اعمال معجزه آسای یهود را بیان می نماید.

در تورا مددگان برگزیده خدا از قبیل یوشع، الیاس، الیشع و داوید میر  
معجزات فر ر می از خود نشان می دهند قدرت اعدا یوشع به حدی است که خورشید  
و ماه و صدف ها بدون حرکت در مسانه، آسمان بگه می دارند تا قوم یهود بتواند کار  
حک با دشمنان را با نابودی کامل آنان به پایان برساند.

معراج اسحاق سار یهودی که با ظهور معجزه خو گرفته بود، اعراق در آن را به سرله، فروسی قدس خداوند و اثبات خدائی عیسی مسیح می پذیرد و با استفاده از سوابق تاریخی و خاطرات مردم، به روش تورا، همه معجزات را با هم در می آمیزد و به عیسی نسبت می دهد اگر الیاس نبی یساروان را شفا می داد، اگر البشع مردگان را زنده می کرد و کوزه روغن پیر رمی را به کوزه های متعدد روغن تبدیل می نمود و آب رودخانه را به دو پاره تقسیم می کرد، چرا عیسی، خدای حدارده، مظهر این معجزات را انجام بدهد. او نیز کوزه های آب را به بهرین شراب تبدیل می کند، به مرده حیات دیگر باز می بخشد، بر روی دریای جلیل راه می رود و بالاحره پس از مصوب شدن و به خاک سپرده شدن، از گور بر می خیزد و به آسمان ها بالا می رود. کتاب «عهد جدید» این معجزات را به عنوان بهترین دلیل بر اثبات الوهیت عیسی ارائه و اضافه می کند:

«عیسی معجزات دیگری نیز نزد شاگردان خود که در این کتاب نوشته نشد، لیکن تفصیل نوشته شد تا ایمان آورید که عیسی، مسیح و پسر خدا است.»  
یوحنا ۲۱ - ۲۰

یکی از معجزات بزرگ عیسی، صابزه با دیوان و اجه است اعتقاد به وجود دیو و اجه در کتب امپای یهود قبل از اسارت دیده نمی شود. پس از تماس یهودیان با ابریهان، اعتقاد به وجود دیو و جن و پری وارد تاورهای یهود شد و در دوران لیل از پیدایش مسیح در سراسر حارمیه شایع گردید. قصه ها و معجزات مربوط به دیوها و جن ها در بین مردم به صورت حقایق مسلم با اندیشه آنان آمیخته شد. مقارن ظهور مسیحیت، داستان سلیمان و تسط کامل او بر دیوها، اجه و شیطین بر سر زبان ها بود. داستان آوردن تخت ملکه سا از حبشه به اورشلیم در بک بهمزدن مؤگان، آتشر جنبی و واقعی تصور می شد که در قرآن در آیه ۴۰ در سوره عن بر نقل شده است. ساراین و باتوجه به چین محیط حراقائی که انجیل ها در آن محیط به وجود آمده اند، نقل قصصی درباره بیرون کردن جن از بدن انسان، امری عسر عادی و باور نکردنی به نظر می رسید. ولی مطلب جالب در باره بیرون راندن دیوها از بدن یساروان است که دیوها و جن ها قبل از انسان ها به این نکته پی می برند که عیسی پسر حناست.

«چون اعتاب غروب می کرد، همه انانی را که متلا به انواع مرض ها بودند



برد وی، زردید و به هریک از ایشان دست گذارد و شفا داد. دیوها از بسیاری بیرون می رفتند و صبحه رمان می گفتند تو مسیح پسر خدا هستی و عیسی ایشان را لدغی کرد و بگذاشت که حرف بزنند. «لوقا ۴۱ - ۴۰ مرقس ۱۱ - ۳»

معجزاتی که در انجیل ها به عیسی نسبت می دهند، به حدی کودکانه و فسانه میر است که کمتر عقل سلیمی که دچار بیماری بعضی مدعی شده باشد، می تواند بر آنها صحه گذارد. امتساب این اعمال به عیسی است که کتاب «عهد جدید» را به صورت فتنه، حردسالان در آورده و عیسی را به موجودی افسانه ای تبدیل نموده است. مبالغه در محفل معجزه آسا، به حدی است که گاهی نویسندگان انجیل ها، خود را مفهوم کلمات و نوشته های خود بی حیر می شوند و مطالبی می نویسند که با هیچیک از اصول مسیحیت نیز تطبیق نمی کند. خدای خدایان را به دست شیطان می سپارند تا او را به پایان ها ببرد و مدت چهل روز تحت آزمایش قرار دهد. «متی ۱ - ۴ لوقا ۲ - ۴»

شدی بعضی از بیماران روحی، با توجه به اثر تنفین به نفس و ایمان شدید بیمار، مری است مکرر و حتی امروزه نیز از این روش در جوامع پیشرفته اروپا و آمریکا برای مداوای بیماران روحی استفاده می کنند. در حقیقت، این ایمان بیمار و تنفین به نفس است که در معالجه می کند به قدرت اعجاز عیسی نیز در موارد مختلف، پس از شفای بیماران روحی، به آن ها می گفت:

«ایمانت تو را شفا داد.» «متی ۳ - ۱۸ و همان کتاب ۲ - ۹»

و بی امر معجزه به دین مسیح و اعمال عیسی نسبت هر مؤمنی در هر آنی، رفتی به این مسئله ایمان پیدا کرد و به خود تنفین نمود که در اثر پیروی و انجام مناسبی چند، ریبیماری روحی شما خواهد یافت. امکان شفای او وجود دارد این بهبودی تنها مدبرین تنفین به نفسی است که بیمار به خود نموده و خود را آماده شفا یافتن کرده است. در این حالت، معجزه شفای بیمار از خارج صورت نمی گیرد، بلکه در درون بیمار، و با قدرت اراده او شکل گرفته است.

بعضی اعمالی که نتیجه، نادیده گرفتن توانایی و نظام ضعیف باشد به صاحب دارد و به مکار دفع و به خود کفی می توان گفت که در هیچ عصری، هیچ معجزه ای به دفع و پیوسته است ما در دسای علم و معنوی زندگی می کیم به در دسای معجزات دنی کیمیا و مؤمنان به خدائی عیسی، نمی تواند مکرر دفع معجزات باشد چون اگر معجزات را ارکثات مقدس عیسویان برداریم، دیگر چیزی برای نشان

ابرهیت عیسی باقی می ماند و انجیل تنها به يك كتاب ساده اخلاقی تبدیل می شود  
 کبیت برای معود در دل مردم و اثبات خدا بودن عیسی، احتیاج به استدلال فلسفی  
 ندارد. او در جستجوی مطالبی است که در دل مردم ساده لوح اثر کند و به خدا بودن  
 عیسی اطمینان بیاورد. برای مردم استغوره یوسف که شبیدن افسانه ها علاقه مند، شرح  
 معجزات عیسی بهترین راه ورود در دل ها و تثبیت الوهیت عیسی است.

کبیتا بهر از همین اصل تمهیت نمود و از راه ایمان به وقوع معجزه، ایمان به  
 عیسای مسیح، خدای خدا را در دل ها تثبیت کرد. وقتی نموده مردم به عیسی ایمان  
 آوردند و خدا بودن او را ارجح و حان پذیرفتند از راه توارث و عادت در سلسله های  
 بعد رسوخ نمود. بحث درباره چگونگی وقوع معجزات، یا افسانه بودن آنها راند است  
 از آن پس تمام مؤمنین به عیسی، وقوع معجزات عیسی را امری عادی تلقی می کنند  
 می پذیرند.

معجزاتی که که در «عهد جدید» دیده می شود، منحصر به خود عیسی  
 نیست، بلکه قدرت معجزه گری و شفای گویان، لنگار، مثلایان به امر من روحی، و  
 حتی رنده کردن مردگان، در وجود شاگردان عیسی بهر مشاهده می شود.

«مردم به یکدل به محراب فیلیپس گوش دادند. چون معجزاتی که از او صادر می  
 می گشت، می شنیدند و می دیدند. زیرا که ارواح پدید از بسیاری که دشمنه بهره رده  
 بیرون می شدند و مفلوجان و لنگار بسیاری شفا می یافتند.» اعمال رسولان ۸ - ۸  
 «اما پطرس در همه مواضع گشته نزد مقدسین ساکن» «لده» فرود آمد. در این  
 جا شخصی «ای میاس» نام بود که هشت سال از مرض صمغ بر تخت خوابیده بود.  
 پطرس وی را گفت ای ایها میاس، عیسی مسیح تو را شفا می دهد و بر جبر و بستر خود  
 را برچی. او در ساعت برخاست.» اعمال رسولان ۳۴/۳۵ - ۹

«در قصه» تلخیص طایی تا» بسیار شد و در بیابا مرد چون لده بردنک بیابا  
 بود. دو نفر مرد پطرس فرستادند که از آمدن مرد مادرینک صکن. انگاه پطرس بر حاشیه  
 با ایشان آمد چون رسید او را به دالان بالا حاشیه بردند. پطرس همه را میرون کرد و بر  
 رد و دعا کرد، به سوی مرده توجه نمود و گفت ای طایی ما، برخیز. که مرده در ساعت  
 چشمان خود را باز کرد و نشست.» رسولان ۴۹/۴۱ - ۹

## فصل هفتم:

### بهشت و دوزخ

به طوریکه در مبحث مربوط به دین یهود گفته شد، در اسفار پنج گانه که مهم ترین نصت تورات را تشکیل می دهد، مبحثی از بهشت و دوزخ و عذاب های گوناگون الهی در دیبای دیگر در میان نیست. صجارات گناهکاران و کسانی که از دستورات یهود سرپیچی نمایند و شعائر دینی را رعایت نکنند، در همین دنیا خواهد بود. تنها بعد از اسارت قوم یهود در بابل و غاسی با ابراهیمان و آشنائی با دین ررتشت است که در پیشگونی های انبیای یهود، مطالبی در باره برحاشی مردگان، روز داوری، کبر و پاداش و بهشت و دوزخ دیده می شود. در همین دوران امده شده ظهور مسیحی یهود که به صورت پادشاهی، قوم پراکنده را در يك جا متمرکز خواهد کرد، پیدا شد.

در عهد جدید، و ما توجه به آشنائی بیشتر یهودیان با دین ررتشت، درباره بهشت و دوزخ با شرح و تفصیل بیشتری ردبرو می شویم و عقاید جدیدی درباره فقدان آزادی انسان و عدم اختیار برای مشر، در مسیحیت راه می یابد.

برحاشا در باب دوم از رساله اول خود از ظهور دجال قبل از مارگنت عیسی صحبت می کند و می نویسد که در ساعت آخر دجال می آید، تا راه برای ظهور مسیح و نجات عالم و ماضی کردن اعمال انلیس، مار نماید. و این روز منطبق است با روز رستاخیز و روزی که

«هرشید تاریك گردد و ماه نور خود را بار گیرد. ستارگان از آسمان فرو ریزند و قوای افلاك متزلزل گردد. امگاه پسرانسان را ببید که با قوت و حلال عظیم سوار بر

اثرها می آید. در آن وقت فرشتگان خود را از جهات اربعه از انتهای زمین تا به اقصای  
 دشت فراهم خواهد آورد. ولی از آن ساعت غیر از پدر هیچکس اطلاعی ندارد به  
 فرشتگان در آسمان و به پسر هم. « مرقس ۲۳ / ۲۴ - ۲۳

بر طبق نوشته انجیل ها ملاک رستگاری شخص در دیبای دیگر، اجرای اراده خدا  
 و دستورات عیسی و نیکی به دیگران است:

«به هر که مرا خداوند، خداوند گوید داخل ملکوت آسمان می گردد، بلکه آن که  
 اراده پدر مرا که در آسمان است به جا آورد. بسا در آن روز مرا خواهد گفت خداوند،  
 خداوند آیا به نام تو بیعت نمودیم و به اسم تو دیوها را احراج نکردیم. آنگاه به  
 بشان صریحا خواهم گفت که من هرگز آن ها را نشاختم، ای بدکاران از من دور  
 شوید. هر که سخنان مرا بشنود و به جا آورد او را به مردی تشبیه می کنم که خانه  
 خود را پر سنگ بنا نهاده است. « مرقس ۲۴ / ۱۲ - ۷

«آن که بذر بیکو می کارد پسر انسان، و مرده، این جهان است. تخم بیکو،  
 ابدی ملکوت، و کرکاسها پسران شیربد و دشمنی که آن ها را کاشت، ابلیس است. و  
 موسم حصاد، عاقبت این عالم، و دررکندگان، فرشتگان. پس هم چنان که کرکاس ها  
 را جمع کرده و در آتش می سوزانید، همانطور در عاقبت این عالم خواهد شد، که پسر  
 انسان، ملاتکه خود را فرستاده همه لعرش دهندگان و بدکاران را جمع خواهد کرد و  
 ایشان را به تنور آتش خواهد انداخت. جانی که گریه و فشار دندان خواهد بود، آنگاه  
 عادلان در ملکوت پسر خود، مثل آفتاب درخشان خواهد شد. « متی ۲۷ / ۴۴ - ۱۳  
 درباره رستگاری و چگونگی رسیدگی به حساب بیکوکاران و بدکاران، انجیل  
 متی در فصل ۲۵ می گوید:

«چوب پسر انسان در جلال خود با جمیع ملاتکه مقدس خویش آید، آنگاه بر  
 گرمی جلال خود خواهد نشست و جمیع امت ها در حضور او جمع شوند و آنها را از  
 همدیگر جدا کند، به قسمی که شبان میش هارا از بزها جدا می کند و میش هر بر  
 دست راست و بزها را بر دست چپ خود قرار دهد. آنگاه پادشاه به اصحاب طرف راست  
 گوید، بپائید ای برکت یافتگان از پدر من و ملکوتی را که از ابتدای عالم برای شما  
 آماده شده است، به میراث گیرید. پس اصحاب چپ را گوید ای ملعونان از من دور  
 شوید در آتش جاودانی که برای ابلیس و فرشتگان او مهیا شده است. ایشان در عذاب  
 جاودانی خواهد رفت و عادلان در حیات جاودانی. « متی ۲۶ / ۴۶ - ۲۵

عیسی درباره سرپوشش حواریون می گوید:

«شما که مرا متابعت نموده اید، در معاد، وقتی که پسر انسان بر کرسی جلال خود بنشیند، شما نیز بر دوازده کرسی بنشیند بر دوازده سبط اسرائیل داوری خواهید نمود.» متی ۲۸ - ۱۹

در دوره چگونگی ساختمان و وصف دورح و بهشت، انجیل مرقس به ذکر این جمله، «در حلهم آتشی است که خاموشی نمی پذیرد». حاتی که گرم ایشان میبرد و آتش خاموشی میپذیرد. ۴۴ - ۹. اکثرا می گویند و در هیچیک از سایر انجیل ها پیش از این مطلبی دیده نمی شود. درباره محل بهشت هر چهار انجیل میگویند، نه پولس در نامه خود به فرطیان ۱۲ - ۲ اشاره ای به محل بهشت در آسمان سوم می کند و آن را جایگاه بهکوکاران می داند. درباره های پولس، مطالب دیگری، جدا از آنچه در انجیل ها آمده است، در مورد رنگاری بشر در روز دستاویز دیده می شود. به عقیده پولس، بهکوکار و مستحق ملکوت آسمان، کسی است که به عیسی ایمان داشته باشد، و را بپرستد و به نام او تعظیم یافته باشد.

«زیرا اگر به زبان، عیسی خداوند را اعتراض کنی و در دل خود ایمان آوری که خدا او را از مردگان برانیزاند، نجات خواهی یافت.» رومیان ۹ - ۱۰

و اضافه می نماید که همه کس لیافت و شایستگی چنین موهبتی را ندارد، بلکه این چنین افراد، بر گزیده خدا هستند که با اراده او انتخاب می شوند و در آنها ایمان ایجاد می گردد. خوی و بدی در دست ما نیست و بستگی به اراده خداوند دارد و از پیش مشخص شده است

«زیر خداوند به موسی گفت: رحم خواهم فرمود به هر که بخوام رحم کنم و رافت خواهم نمود، به هر که نخواهم رافت کنم. لاجرم، نه از خواهش کننده و نه از شتابنده است، بلکه از هدای رحم کننده می باشد. زیرا در کتاب به فرعون می گوید، برای همین تو را برانگیخته تا قوت خود را در تو ظاهر کنم، تا نام من در جهان بنا شود. بنا بر این هر که را می خواهد رحم می کند، و هر که را که می خواهد سگدل می سازد و کیست که با اراده، او مقاومت کند.» رومیان ۱۴ / ۱۹ - ۱۸

پولس درباره رسا حیر می نویسد:

«این را از کلام خدا می گویم که ما زنده و نا آلوده خداوند باقی مانسیم. بر حواریان سمعت نخواهیم حست. زیرا خداوند، با صفا و اوار رئیس فرشتگان و با

صور جدا، از اسان نازل خواهد شد. و مردگان در مسیح، اول برخواهند خاست. انکه ما که رنده باقی باشیم، با ایشان در ابرها خواهیم شد تا خداوند را در هو استنفس کنیم و هم چنان با جدا خواهیم ماند. سالونیکیان ۱۵/۱۷ - ۴

چون این نظرات با سیاست کلیسا تصوق می کرد، عمیر عم احتلاب فاحشی که ب عباد مذکور در انجیل ها داشت، ان ها را سرلوحه تبلیغات خود قرار داد و بر همین مبنا، بسیاری از متعکران و مقدسین کلیسا نیز سر نوشت اسان در انتخاب ره بخت و بد را مدیریت اراده خداوند می دانستند معتقد به که اوست که از دور محبت اسان را بر می گزیند و مورد حمایت قرار می دهد یا طرد می کند

«بغضوب را دوست می دارد و عیصو را دشمن می دارد تا دولت و جلال خود را بشاماند.» رومیان ۹ - ۱۴ متفایلا عده ای از پیشوایان مسیحیت، وجود جهنم و آتش سوزان را برای تادیب اسان، محال اصل عدالت و دلسوزی پدر به حال فرزندان می دانند و با توجه به این نوشته انجیل ها که «خداوند خود شبیه را بر فرزندش خاص شریک و خوب خود بله می کند و بر روی صرغمان عالم و ظالم هر دو تاران می باراند.» معتقدند، که امکان ندارد خداوند مهربان و دنیو، جهشی از آتش سوزن بری فرزند خود فراهم کند.

در سنت کلیسا روری به نام روز ارواح وجود دارد که در ان روز، با نفوس ها را بری خلاصی ارواح به صدا در می آورند و در کلیسا مراسم خاص عبادی برپا می کنند. این مراسم برپایه، این اعتقاد است که گناهکاران مسیحی که غسل تعمید یافته باشند، به جهنم داخل نخواهند شد، بلکه در محلی به نام تصفیه حبه پاورچ (Purgatory) جای داده خواهند شد تا با وساطت کلیسا، دادن صدقه و خواندن دعا از طرف بار بندگان و مسیحیان، آزاد شوند.

## فصل هشتم:

### کلیسای اورتودوکس شرق و تحولات مذهبی

#### کلیسای اورتودوکس شرق:

پس از تجزیه امپراطوری روم به دو قسمت شرقی و غربی، کلیسا نیز به تبعیت از پیشامدهای سیاسی، به دو کلیسای شرقی- قسطنطنیه - (اسلامبول) و کلیسای روم تقسیم شد. این اتصال در سال ۱۰۵۴ قطعیت یافت.

کلیسای قسطنطنیه، مدعی نفوذ و ریاست بر کلیه کلیساهای شرق بود. ولی عملاً، در هر کشوری کلیساهای اورتودوکسی، کلیسای مستقلی بودند که به واحدهای کوچکتر تقسیم می شدند و همه در اصول عقاید و روایات اورتودوکسی با سایر کلیساهای اورتودوکسی کشورهای دیگر متفق و همفیده بودند. پس از سقوط قسطنطنیه در سال ۱۴۵۳، به دست ترکان عثمانی، کلیسای اورتودوکس از آن شهر به بلاد سلاو منتقل شد و بزرگترین کانون آن در مسکو استقرار یافت ولی اتحاد کلیساهای اورتودوکسی هیچگاه قطع نشد و اعتقاد ماسه دهریس که توسط بحیی دمشقی نوشته شده بود، مورد قبول تمام کلیساهای اورتودوکسی می باشد.

بحیی دمشقی، يك قرن پس از استیلای اسلام بر سوریه، اعتقادنامه ای بر پایه اصول زیر تهیه نمود:

«ایمان به محکم خداوند در وجود عیسی. اجرای اعمال و مناسک عبادی در کلیسا از روی خلوص نیست، اعتقاد به وجود حیات در عیسی در زمان حاضر با اجرای مفاسد همگامه:

۱ - تعمید. ۲ - تذهین (۱). ۳ - عشاء ربانی. ۴ - اعتراپ. ۵ - قبول  
سلسله مراتب مقدس کلیسائی. ۶ - عروسی. ۷ - تذهین.»

کلیسای شرق مخالف ریاست عالیه پاپ در واتیکان بر تمام جوامع مسیحیت می  
باشد و شخصی پاپ را نیز معصوم و عاری از خطا نمی داند. بلکه معتقد است که پاپ  
بیر بیگ است و مانند هراسان دیگر، حتی در مسائل مذهبی و ایجابی، برای او بیر  
امکان خطا وجود دارد. نکته دیگر، اختلافی است که در سبک معماری و تزیینات  
داخل کلیساهای شرق و غرب دیده می شود. در کلیساهای شرق بر حلال کلیساهای  
کاتولیک، صور و مجسمه ها تجسمی از روح القدس می باشند و مؤمنان آنان را وسیله  
انتقال لطف و مرحمت الهی به بشر می پندارند و معتقدند که به تنها صور و مجسمه  
ها، بلکه آداب و ماسک المحام شده در کلیسا نیز دارای همان درجه حرمت و تقدس است  
و آنها نیز وسیله انتقال الطاف الهی می باشند.

### فرق مختلف مسیحیت

در انظار جنگ های صلیبی، تمام سارمان های راهبی مسیحی در دست دو فرقه  
بن دهکن ها (Benedictines) و سیسی نوی کی ها (Cisterciens) بود. ولی طولی  
نکشید که فرقه های دومی سی کی و فرانسیس کی حاشیه آنان شدند. دومی بیکر ها  
توسط «سنت دومی نیکر» اسپانیولی، و به منظور تعلیم و آموزش مردم، بوجود  
آمدند. این جماعت جامه های سیاه می پوشیدند، و غذای خود را ارزاه گدائی نابین  
می کردند.

فرقه فرانسیس کی توسط شخصی به نام فرانسیس اسیس (Francis Assis)  
پایه گذاری شد. پدرش مردی تاجر بود. چون فرانسیس در جمع آوری مال از خود  
لیفنی نشان می داد، پدر او را از ارث محروم کرد. فرانسیس با رمی فقیر اردوآج کرد.  
ساده ترین طعام را می خورد و همیشه لباس خاکستری رنگ بر تن داشت. برای اصرار  
معاش روزانه کار می کرد. هر وقت کاری پیدا می کرد، از راه تکدی ارنترق می نمود.

---

۱ - تذهین عبارتست از مالیدن روغن مقدس به بدن بیماران به امیدشفا.



همواره مردم را موعظه می کرد و از بیماران دستگیری می نمود. پس از آن که دو رده تن به او گرویدند، از پاپ احاره، تأسیس فرقه، مذهبی گرفت. این فرقه به سرعت حیرت وری ترقی کرد و سازمان و تشکیلات منظمی در اغلب شهرها و کشورهای تحت سرپرستی راهبان هسان منطقه، بوجود آورد. و سازمان دیگری نیز برای رسان راهبه تشکیس داد در زمان پاپ گریگوری دوم، همین دو فرقه نهاد مذهبی، مأمور اجرای نفیث عقیده دراروپا شدند و از هیچ حیاتی کوتاهی نکردند.

با پیدایش رنسانس و پیدار شدن حس استقلال طلبی در مردم اروپا و اکتشافات بزرگ جغرافیائی در دنیا، از دامنۀ نفوذ و قدرت پاپ در اروپا کاسته شد. مردم بر مالیات های اجباری که کلیسا به عساورین مختلف از قبیل، حق آمرزش، معافی از کبیر، حق اعتراف گناهان، حق غسل تعمید، مالیات ازدواج، اجرای مراسم عرا و سایر مراسم مذهبی ارانان می گرفت، اعتراض کردند. با ظهور طبقه تجار و پیشه واران و فزایش تعداد شهر مشیبار، مسائل دینی نیز طبق نمایلات شهروندان مورد تهریه و فحیل قرار گرفت. اعمال کلیسا زیر دره بین انتقاد رفت مردم به این نتیجه رسیدند که کلیسا، تنها يك مؤسسه، عرضی و طویل و وسیله جمع آوری نقدینه و املاك بری لحویل آن به خرابه، روم و تأمین مخارج اعمال نا پسد کثیشان در وانپکان می باشد. به این ترتیب، بین کلیسا و افکار عمومی شکاف عمیقی ایجاد شد و بی تدبیری کلیسا هر روره بر عمق و وسعت آن افزود. زمان آماده برای رفورم دینی دراروپا شده بود که شخصی به نام مارتن لوتر (Martin Luther) رهبری این رفورم را بر عهده گرفت.

لوتر در سال ۱۴۸۳، در آلمان در يك خانواده روستائی متعصب به دنیا آمد. دراهم جو می، طریق رهبانیت پیش گرفت و در دیری، با انتظامات مشکل دهر، به ریاضت و عبادت پرداخت. در سال ۱۵۰۷، در جرگه کشیشان در آمد. پس از چندی به استادی دانشگاه ویس برگ (Wittenberg) برگزیده شد و به تعلیم فلسفه پرداخت. لوتر، در سفری که به روم کرد، از مشاهده دستگاه پاپ و اشخاص فاسدی که به نام گردانندگان کلیسا بر سر کار بودند، سخت متأثر شد. لوتر از مطالعه رسالات پولس، به این نتیجه رسید که، تنها ایمان برای نجات انسان کافی است و خداوند چون پدری مهربان به صاحبان ایمان و هرکس که با توکل و ایمان زندگی کند، ارمحیت دریع بخواهد کرد برای وصول به این مرحله نیز، انسان احتیاحی به حاجت و درمان ندارد. هر فرد

مسئول مستقیم مذهب خویش است و باید دین و راه پرستش خداوند را در رنشاط با کثرت مقدس، اراده انتخاب کند. کشیش و روحانی، واسطه رحمت خدا را عامل نظارت در اجرای مناسک دینی می‌بستند. لوثر، عمل کبیسارا در مورد دریافت حق توبه را معترض، به شدت مورد استناد قرار داد و اعلامیه‌ای سر در این باره صادر کرد که مورد استقبال مردم آلمان قرار گرفت. پاپ از صدور این اعلامیه برانگیخته و امر کرد تا لوثر را محاکمه نمایند. ولی با وساطت فرمانروای ساکسون، از شدت عمل خود گدست و لوثر را مجبور کرد تا در اوراق کتاب مقدس تفحص بیشتری به عمل آورد.

لوثر معتقد شده بود که تنها قوه حاکمه میان عیسویان، کتاب مقدس است و هرگونه تشکیلات کشیشی و کلیسایی غیر ضروری است. کتاب مقدس باید به نحوی نوشته شود که برای عموم قابل فهم باشد تا مردم با مطالعه آن، ایمان را در قلب خود احساس کنند. هرکس که به این درجه از ایمان رسید، می‌تواند کشیش خود باشد، او می‌نویسد:

«اگر مطالب انجیل را با چشم عقل بگیریم، غیر ممکن، بیهوده و بی معنی به نظر می‌رسد. چه چیز از این بی معناتر و غیرممکن‌تر که مسیح در آخرین شب حیات خود، نی و جان خود را برای خوردن به ما بدهد که مرده‌ها در روز حشر دوباره برمی‌خیزند، که مسیح پسر خداوند در رحم مادری باکره عظمی می‌گیرد، به صورت مردی رشد می‌کند و سرگ شوم آوری را بر روی صلیب تحمل می‌کند.»

چون اقدامات و انتشارات لوثر، به نظر کلیسای روم، در حکم طعین بر صد مقدسات بود، پاپ حکمی صادر و لوثر را تکفیر کرد. امپراطور شارل پنجم را مأمور اجرای حکم نمود. لوثر را محاکمه کردند و حکم توقیف او صادر شد. وی فردریک شاهزاده که به شدت از او حمایت می‌کرد، لوثر را در قصر خود محبوس نمود. لوثر را فراغت حبسی که به دست آورده بود، استعاده کرد و کتاب مقدس را به آلمانی ترجمه نمود و در دسترس عموم مردم آلمان قرار داد. این اقدام لوثر، به تنها کتاب مقدس را در انحصار کبیسای خارج کرد، بلکه باعث وحدت بیشتر مردم آلمانی زبان شد و آنان را بهتر توانست مطالب کتاب مقدس را به زبان مادری خود بخواند.

لوثر در سال ۱۵۴۶م، درگذشت. ولی اقدامات اصلاح طلبانه مذهبی و حیلی رود در سراسر آلمان و از آنجا به شمال اروپا رخنه نمود. پس از جنگ داخلی آلمان که به صلح اوگسبورگ (Augsburg) در سال ۱۵۵۵م منتهی شد، حقوق متساوی به تمام

فراد هریت اردو کیسای کاتولیک و لوترین داده شد. مذهب رسمی هرفست از المان، مذهب حکمران همان ناحیه تعیین و وظائف اسقف ها نیز برعهده حکمران همان نواحی واگذار گردید.

## اصلاحات مذهبی در سایر کشورهای اروپا

اصلاحات مذهبی در سوئیس با شدت و درگیری های بیشتری آغاز شد. ولریخ رویکنس (Ulrich Zwingli) (۱۵۳۱ - ۱۴۸۴م)، پیشوای رفرم مذهبی در شمال سوئیس، بر این عقیده بود که مسیحیان باید فقط بر طبق احکام کتاب مقدس عمل نمایند. هیچ تکیلی برای انجام دستورات کلیسا که در کتاب نوشته نشده است، ندارند. او دستور داد تمام صور و تمثال ها و صلیب هایی که در کلیسا ها بود بردارند. سرود ها را بدون موزیک بخوانند و آداب و مراسم عشاء ربانی را نیز موقوف کرد. به عقیده رویکنس، راه اجراء عشاء ربانی آن است که هر مرد مسیحی سعی کند حتی الامکان گفتار و کردار خود را با اعمال مسیحیان صدر مسیحیت مطبق نماید. از آداب و تشریفات به حد اقل اکثفا کند. نظام امور کلیسا در هر محل باید در دست شورای روحانی منتخب از مردم همان محل باشد.

اجرای نظرات روینگلی، در بعضی از شهر های سوئیس و کشورهای مرکزی اروپا موجب اختلافات شدید و جنگ بین کاتولیک ها و طرفداران روینگلی شد. روینگلی دریکی از این درگیری ها کشته شد. ولی عفا بعد او در محل باقی ماند و در حوب سوئیس توسط فارل (Farel) و همکار فرانسوی او کالون (John Calvin) دنبال شد. کالون که ر فرانسه فرار کرده بوده، کتابی به نام «تأسیسات مذهب مسیح» نوشت که بعدها ز مهم ترین کتب اصلاحی مذهبی به شمار آمد. و همین کتاب پایه ایجاد فرقه، پرسبی تریین ها (Presby Terianes) را تشکیل داد.

کالون توانست در وقتار و کردار مردم ژنو تأثیر فوق العاده ای نماید و آنان را به مردمی راهد و خشک تبدیل. و جامعه ای به وجود آورد که با همکاری شورای شهر مستقلا امور مذهبی را اداره کند. همچنین پناهگاهی باشد برای کسانی که به علل اختلافات مذهبی از وطن خود تبعید و یا فرار کرده اند.

دوم، اصلاحات مذهبی که در المان توسط لوتر و در سوئیس توسط رویکنس و

کالون شروع شده بود، به سایر کشورهای اروپائی نیز سرایت کرد. پروتستان های فرانسوی، که به نام هوگو (Huguenots) خوانده می شدند، با پیروی از طریقه کالون، کبیساتی برای خود ترتیب دادند. کشیشان کاتولیک که متکی به دربار فرانسه بودند، شارل نهم را وادار کردند تا فرمان قتل عام پروتستان ها را در سنت بارتلمو (St Barthelemy) صادر کند. در اوت ۱۵۷۳م. بیش از بیست هزار پروتستان را به قتل رساندند. چون سرداران فرانسوی از هوگوها حمایت می کردند، در سال ۱۵۹۸ فرمان «سنت» صادر شد و آزادی عقیده و ایمان در دوپست شهر فرانسه به پروتستان ها اعطا گردید. لئو لونی چهارده در سال ۱۶۸۵م. این فرمان را لغو و پروتستانیزم را غیر قانونی اعلام نمود. در زمان ناپلئون، پروتستان ها به آزادی کامل مذهبی دست یافتند.

مفاد انتشار موج اعتراضات مذهبی در اروپا، هلند در تحت استیلای اسپانیا بود. سلاطین اسپانیا، از نظر تعصب شدیدی که نسبت به مذهب کاتولیک داشتند، مصمم شدند زهرگرمه انحراف مذهبی در هلند جلوگیری کنند. دوک آلرا (Duke of Alva) را که مردی قسی القلب بود، برای سرکشی هلندی ها به آن سرزمین اعزام نمودند. مردم هلند به شورش برخاستند و جنگ بین حکومت و مردم مدت ها به طول انجامید. تا سرانجام، به استقلال کامل کشور هلند منتهی شد و مردم این سرزمین کنسای خود را براساس عقاید مذهبی کالون بنیان نهادند.

در انگلستان، اصلاحات مذهبی به گونه دیگری آغاز شد. هابری هشتم که مایل بود از رن خود کاترین آراگون جدا شود، ارباب نفایس کرد اردواح آن دورا تسخ نماید. پاپ با این تقاضا موافقت نکرد و آن را غیر شرعی خواند. هابری هم به تهدید خود عمل نمود و رابطه خود را با کلیسای روم قطع کرد. پارلمان انگلیس بر این عمل پادشاه صحه گذاشت و تصویب کرد که رئیس روحانی کشور توسط خود پادشاه انتخاب گردد، و اگر حدی ریاست روحانی منتخب و منصوب پادشاه را انکار کند، حائز به مملکت شمرده شود. هابری از ارسال وجوه هنگفتی که همه ساله به روم فرستاده می شد، جلوگیری کرد. املاک و اراضی کلیسا و دیرهای راهبان را تصرف و بین محای انگلیس تقسیم کرد. کتاب مقدس را به انگلیسی ترجمه نمود و در دسترس عموم قرار داد. هری که بعد از او به سلطنت رسید، زنی کاتولیک و متعصب بود. او سعی کرد که انگلیس را دوباره تحت ریاست روحانی پاپ قرار دهد، ولی با مخالفت مردم مواجه شد و عده زیادی جن خود

را ر دست دادند. پس از او الیزابت با پروتستان ها کنار آمد و به موجب تدبیری که در ۱۵۵۹م، ارتنصوب پارلمان انگلیس گنشت، قرآن کتاب دعای عمومی (The Book of Common Prayer) در مقام کلیساهای انگلیس معمول گردید. در این کتاب مبادی و اصول پروتستانیسم خلاصه گردیده و همین کتاب وعقاید مذهبی آن تا به امروز در انگلیس ادامه دارد.

وقتی مری، ملکه انگلیس، تصمیم به اعاده مذهب کاتولیک در انگلیس گرفت، عده زیادی از مردم انگلیس که طالب آزادی بیشتر مذهبی بودند، به اردپا گریختند و در سریس به تشکیلات کالون پیوستند. در زمان سلطنت الیزابت این عده به انگلیس باز گشتند و آموزش های خود را در مراسم عبادی به کار بردند. شارل اول پادشاه انگلیس، وقتی تصمیم گرفت که این جماعت را در اجرای مراسم، تابع کلیسای انگلیس کند و سلسله مراتب اسقف ها و کشیش ها را در اسکانلند برقرار سازد، این عده به مخالفت با تصمیم پادشاه برخاستند و سوگند یاد کردند ناپای جان ایستدگی کند. مباحثات سیاسی در پارلمان و مبارعه بین زهاد (Puritans) و پادشاه، مدت ۲۰ سال از ۱۶۲۸ تا ۱۶۴۸ ادامه داشت تا بالاخره زهاد در جنال بر پادشاه فائق آمدند و شارل را دستگیر و در سال ۱۶۴۹ سر او را از تن جدا کردند. «اولیور کراموال» پیشوی فرقه زهادناپایان عمر (۱۶۵۸) بر انگلیس حکمرمای مستبد بود و در سال ۱۶۵۳ پارلمان را تعطیل و بر سر در آن آگهی کرد، «این خانه اجازه داده می شود». کلیسای زهاد با قدرت کامل در این مدت دائر بود و اساس «پرس بی تارپیسم» در اسکاتلند و آمریکای شمالی رواج کامل یافت. با تجدید سلطنت و بازگشت شارل دوم به انگلیس، بنا به نصوب پارلمان، مملک (زهاد) (Puritanism) به کلی از انگلیس طرد شد.

فرق دیگری از مسیحیت که برای خود پیروانی در گوشه و کنار دپ دست و پا کرده اند عبارتند از:

#### انابپ تبست ها (Anabapustes) (دوباره تعمید یافتگان)

بن فرقه غسل تعمید اطفال صغر را مردود می شناسد و آن را بک تعمید کورکورانه می داند و معتقدند که، هر مسیحی باید پس از رسیدن به سن بلوغ تعمید شود. خدمت سرپاری و ورود در دوائر دولتی را از مظاهر ظلم می شمارند، در محکم دولتی از قسم خوردن ابا دارند. فقط به گفتن آری و یا نه اکتفا می کند.

طنفه کشیشان را مردمی ریاکار و منافق می دانست. تنها سنت و روش عیسی را سرمشق زندگی خود قرار می دهند. مراسم عبادی را درحانه های خود معمول و عث، ربای را به اسلوب اولیه خواریون انجام می دهند. این دسته قویا ایمان دارند که روزی عیسی سوار بر ابر ها به زمین بازخواهد گشت و بین مردم داوری خواهد کرد. بیشتر کسبه شهر ها و دهقانان پیرو این مسلک اند.

### کویکرها (Guakers)

این جنبش مذهبی، در دوران جنگ داخلی انگلیس و سلطنت شارل اول، برعینه تشریفات راند کلیسا، به وجود آمد. مؤسس این فرقه، جرج فاکس (Georg Fax)، معتقد بود که دین مسیح، تنها قبول و تکرار يك سلسله مضال و محفوظات و اعتقاد به لجهیل نیست، بلکه پایه این دین باید بر اعتقاد قلبی و ایمان واقعی منکی باشد و وصول به این مرحله از ایمان نیز با رفتن به کلیسا و ذکر يك سلسله آورد و ادعیه پیش ساخته و گوش کردن به سخنان کشیش، حاصل نمی شود. بلکه دل آدمی باید ر بود ایمان روشن شود و این نور میر در اثر خلوص بیت، از طرف خدا به قلب و وجدان شخص نفوذ می کند. خداوند هر که را که بخواهد مورد عبادت و محبت قرار می دهد. در این میانه، واسطه و وسیله و کشیش و مرد روحانی لازم نیست. این فرقه مخالف جنگ و قسم خوردن می باشند و رعایت مقدسات هتگاه مذهبی را الزم نمی دانند. نکریم و تعظیم در برابر تصاویر و مجسمه ها در کلیسا را بت پرستی می پندارند، و می گویند که مردم مؤمن باید، پس از دعالوماجات، خاموش و متفکر باقی بمانند و نور هدائی در دل او راه یابد. رفتی که نخست وزیر انگلیس، ویلیام پی (W Penn) ناحیه پسیروایا در امریکا را به طالبان آزادی در اجرای مراسم مذهبی اختصاص داد، همه کنیری از کویکرها به این ایالت مهاجرت کردند.

### Unitarians (طرفداران وحدت)

سپانگنارا این فرقه طبیب اسپانیولی به نام میکائیل سروئوس (Michael Servetus) بود. او به این اعتقاد رسیده بود که در کتاب مفسر مطلق درباره تثلیث وجود ندارد و این عقیده کفر محض است. او عقیده به تثلیث را در ابتاعات کلیسا و ترکیب خدای واحد از اجزای سه گانه، پدر، پسر و روح القدس

را محال می‌دانست. معجزات عیسی را تماماً انکار می‌کرد. مسئله باکره بودن مریم را نیز قبول نداشت. عقاید او موجب تحریک کاتولیک‌ها و پروتستان‌ها گردید. به طوری که وقتی به طور ناشناس به ژنو رفت و مردم به هویت او پی بردند، او را رسد در آتش سوزاندند. سرگ سرورتنی موجب از بین رفتن عقاید مذهبی او شد و طرفدارانش هنوز در لهستان و کشورهای محاور آن به سر می‌برند.

### مورمونیزم Mormonism

در سال ۱۸۲۰ میلادی، یکی از اهالی ایالات متحده آمریکا، به نام ژوزف اسمیت (Joseph Smith)، فرقه جدیدی از مسیحیت به نام مورمونیزم را پایه‌گذاری کرد. کتاب مقدس جدیدی، به سبک تورا و انجیل، با اسامی ابتدایی نوشت و آن را گفتار خدا و تعالیم عیسی - مسیح به نفیت‌ها (Nephites) نامید. در مقدمه، کتاب مورمون می‌نویسد: «کتاب مورمون، کتاب مقدسی است، همانند تورا یهود. این کتاب گفتار و اعمال خدا است با مردم قدیم آمریکا و همانند تورا حاوی تعالیمات ابدی انجیل است که توسط انبیای متعددی، از طریق وحی و الهامات پیغمبر به‌یوشته شده است.

مورمون‌ها عقیده دارند، که تورا تنها کتاب مقدسی نیست که بر فرزندان اسرائیل نازل شده، بلکه خداوند به سایر مللی که در شمال و جنوب، شرق و غرب ویا در جزایر در افتاده اقیانوس‌ها ساکنند میر کلام خود را نازل می‌کند: «من به یهود سخن گفتم و آن‌ها نوشتند. من به نفیت‌ها (Nephites) سخن گفتم و آنها نوشتند. من به سایر قبایل نیز سخن خواهم گفت و آنها خواهند نوشت.»  
صفحت ۲ - ۲۹

«کتاب مورمون» داستان زندگی دسته، دیگری از فرزندان ابراهیم و اسمعیل و آمدن آنها به آمریکا است. داستان مهاجرت لاهی (Lehi) و زن او ساریا (Sariah) را اورشلیم به طرف آب‌های بزرگ که توسط نفی (Nephi) پسر لاهی، نوشته شده است. داستان تمس‌های بسیار قدیم، داستان یهودیانی که در ۶۰۰ سال قبل از میلاد از اورشلیم به آمریکا مهاجرت کردند و به دولت نفیت‌ها (Nephites) و لامایت‌ها (Lamanites) تقسیم شدند. دسته‌ای دیگر از قبایل یهود، به نام حاردیت‌ها (Jaröites)، خیلی زودتر از این تاریخ، و در زمانی که خدا زبان مردم نایل را

معشوش کرد نامعلوم یکدیگر را درک نکند، به امریکا مهاجرت کردند. پس از هزاران سال تمامی این مردم از بین رفتند، تنها لامانیت ها باقی ماندند که حذاب سرچشمان امریکا هستند.

مهم ترین قسمت «کتاب مورمون» تعلیمات مذهبی شخص عیسی است که پس از مصوب شدن در اورشلیم و صعود به آسمان هاءه معیت ها آموزش داد. عیسی مدینه و اصول انجیل و راه دست یابی به آرامش و صفای دنیوی و رستگاری اخروی را در امریکا به معیت ها آموخت.

خلاصه تعلیمات عیسی و سخنان انبیاء توسط مورمون (Mormon) ، پی و تاریخ نویس، جمع آوری و بر روی الواح طلائی نقش شد. مورمون، الواح طلائی را به پسرش مورمونی (Mormoni) سپرد. مورمونی نیز کلامی چند بر آن افزود و الواح طلائی ر در محلی در نیه های کوموراه (Cumorah) پنهان کرد. در ۲۱ سپتامبر ۱۸۲۳ م، مورمونی، به هیئت روحانی مقدس، در رؤیا بر بی ژوزف اسمیت ظاهر شد و به او تعلیمات لازم برای دستیابی به الواح طلائی و ترجمه، نوشته ها به انگلیسی را داد. ژوزف اسمیت، پس از پیدا کردن الواح، آن ها را به کمک الهامات عیسی به انگلیسی ترجمه کرد.

کانون تعلیمات مذهبی مورمونسم رابعی و اثبات این مطلب که عیسی، همان مسیح موعود در توراها است، تشکیل می دهد.

ژوزف اسمیت در سال ۱۸۴۴ در حمله مخالفان مذهبی کشته شد. ولی در سال ۱۸۴۷ در زمان دومین رهبرایی فرقه، بنجامین یونگ (Benjamin Young) (۷۷ - ۱۸۰۱ م) مورمونسم توانست در ناحیه سالت لیک سیتی (Salt Lake City) تشکیلات و دستگاه معصل تبلیغاتی برای خود دست و پا کند. امروزه کلیسای مورمون ها به نام «کلیسای مقدسین متاخر عیسی - مسیح»

(The Church of Jesus Christ of Latter - Day Saints) دارای بیش از ۳ میلیون پیرو می باشد که دو میلیون آن در حاک امریکا ساکی اند.

فرق دیگر مسیحی:

رئیل متدیست (Methodists) پنتاکوست ها (Pentecostes)، و زهاد (Pieusm) و ارتش نجات بحش (Salvation Army) با عقایدی کم و بیش مشابه



عفايندسايرمسيحيان، وجود دارند. اما وراي اختلافات ظاهري، تمام اين فرق در فسرل  
نكات زير مشترك هستند:

عيسي را خدايي دانسد، كه به صورت بشري براي پاك كردن گناه اوليه اسان به  
زمين بارل شدويس ازان كه به دست قوم يهوديه صليب كشيده شده اسان ها صعود  
نمود. عيسي براي برقراري حكومت خدا و اجراي دستورات او، بازديگر به زمين خواهد  
آمد. تمام فرق معتقدبه وجودكليسا به عنوان محل پرستش و پا اجتماع افراد بوي درك  
اراده خدايي باشندو كتاب مقدس را عاليترين و بزرگترين سند مذهبي و اخري معادآن  
و تشريفات مذهبي را براي ايجادو ادامه حيات اخلاقي، ضروري مي دانسد.

## بخش چهارم محدودین اسلام

- فصل اول : مگامی به شبهه حزیره عربستان و اعتقادات اعراب مقارن ظهور اسلام
- فصل دوم : جامعه عرب مقارن ظهور اسلام
- فصل سوم : ریدگانی محمد
- آغاز نبوت
- مدینه و آغاز تشکیل امپراطوری اسلامی
- فصل چهارم : دین اسلام
- فصل پنجم : تأثیر اعتقادات، سنن و باورهای اعراب جاهلیت در اسلام
- خدا و اسان - حدانی
- حج
- ماه های حرام
- قصاص
- روزه
- نماز
- روح، جن و دیو
- فصل ششم : قرآن
- داستان عبدالله ابن سعد ابن ابی سرح
- داستان عرانیق
- معراج
- ناسخ و منسوخ
- زنان محمد
- داستان اعلک
- داستان ماریه و تحریم همجواری با او
- داستان زمانی که خود را به رایگان در اختیار محمد می گذاشته
- فصل هفتم : بهشت و دوزخ
- فصل هشتم : دین اسلام پس از درگذشت محمد - فرق مختلف اسلامی

## بخش چهارم

### محمّدین اسلام

#### فصل اول:

نگاهی به شبه حریره عربستان و اعتقادات اعراب مقارن ظهور سلام

شبه جزیره عربستان، در میان شبه حریره های جهان، از نظر مساحت، بزرگترین شبه حریره است. در شرق و جنوب و غرب، خلیج فارس، اقیانوس هند و دریای سرخ این حریره را در برگرفته اند. جشمالی آن خط قرصی است که از خلیج عقبه در دریای سرخ، تا مصب اروندرود در خلیج فارس امتداد دارد.

با آن که حریره العرب از سه طرف به دریای پیوندد، آب و هوای دریائی نمی تواند بر شدت گرمای آن بکاهد و بر خشکی زیاده از حد آن چیره گردد. بحار آبی که از دریاهای اطراف بر می خیزد، کمتر به قسمت های میانه آن می رسد. بعضی ناحضی این سرزمین سرد و مشرب بر کرانه های دریای احمر است و رشته کوه های پیوسته در بلاد شام تا بین ادامه دارد که اعراب به آن، کوه های «سرات» می گویند. حد متوسط بندی آن ۵۰۰۰ پا و بلندترین نقطه آن در بن، ۱۲۳۲۶ پا ارتفاع دارد. شیب بسیار تند و سخت آن در کرانه های بحر احمر، تخته سنگ های متعرق بسیاری را به وجود آورده که مانع نزدیك شدن کشتی ها به ساحل است. سرایشی به طرف خلیج فارس ملایم و طولانی است و بیشتر این قسمت از حریره العرب از دره ها، دشت ها و بساتین های جنگ و ریگزارهای متحرك تشکیل شده است.

بعضی از قسمت های حجار به فراوانی آب و حاصلخیزی حاك مشهورند. در حصه روستای خسر، که آن را بهترین روستای عرب می دانند. ولی در سایر قسمت ها، زمین برهه مسفمار پرناس اشعه، آفتاب و دگرگونی های هوای فراز می گردد. چون درایمی نمی بارد و گیاهی نمی روید، حاك خشك می شود و رفته رفته در اثر ناس آفتاب سوزان، به درات مسمار زیر تبدیل می گردد و باد آن ها را به اساسی حاك می

کند وقتی سرعت باد افزایش یافت، لایه های روتی از جا کنده می شوند و لایه های زیرین مواحل پوسیدگی و ریزش را آغاز می کنند و بعد متحرک می شوند. رنگ روغن، ثروت شوم خود را بر گیاه و درختان باقی می گذارد. بیش از یک سوم جزیره العرب و سبایان های الریح الخالی تشکیل می دهد، که حتی اعراب نومی سر در ورود به بعضی از نواحی آن بیم دارند. در جنوب ریح الخالی، ناحیه پرماران پس قرار گرفته و سرزمینی است که بود یونانی ها، ایرانی ها و رومی ها به علت داشتن دویه و صبیح عربی، شهرت بسیار داشته است.

در یمنیان، بنا به جهات متعدد که قسمت اعظم آن ریان، حصانص حساسی از قبیل رنگ مو، ریش اسود، رنگ تیره چهره و شکل اسکلت سرامت، تمامی اقوامی را که در رمان های مختلف در سرزمین های عربستان تا آسیای صغیر زندگی می کرده اند، از جمله یهود، شامی ها، بابلی ها، و آشوری ها را جزو نژاد شامی می دانند.

صدها سال قبل از تولد عیسی، اعراب در شمال خط فرضی از کرانه های باختری رود فرات تا پیرامون صحاری فلسطین و شامات، شبه جزیره سبای و کناره های باختری دریای احمر، اقامت داشتند. این همان سرزمینی است که نویسندگان یونانی، لائسی و عبری آن را مسکن اعراب می خواندند. هرودت مورخ یونانی (۴۸۴ - ۴۲۵ ق م) در کتاب تاریخ خود، لغت عربی (Arabae) را به سرزمین های حاذر رودخانه نیل و طور سینا اطلاق می کند و اقوام ساکن این نواحی را که با بیابانگردی روزگار می گذرانند، عرب می خواند.

هم عربستان، تا قرن هفم قبل از میلاد عیسی، در هیچیک از تواریخ قدیم دیده نمی شود. شاید عربستان و اعراب در تاریخ ملل و تمدن آن دوران تأثیری نداشته و به علت وضع طبیعی آن، کمتر کشورگشایی رحمت ورود به این سرزمین حش را به خود می داده است. شاید محسین متنی که در آن واژه عرب بر همه مردم جزیره العرب اعم از شهرنشین و بیابانگرد اطلاق شده و ریان مردم این سرزمین را عربی نامیده است، قرآن باشد. (فصلت ۴۴ - رعد ۳۷ و احقاف ۱۱).

عالم مورخین و محققین اسلامی تاریخ عرب را به عطف به دو فصل حد گیه، عرب جاهلیت، و اعراب مسلمان تقسیم می کنند و حفاصل این دو دوره از تمدن را خط بارز ظهور اسلام می دانند.

اصطلاح «دوره جاهلیت» با پیدایش اسلام بوجود آمد و در قرآن در سوره های

ال عمره، مائده، احزاب، و الفتح از این واژه استفاده شده است. از آنجا که این سوره ها غاما سوره های مدنی هستند، به تحقیق می توان گفت که پیدایش این اصطلاح در ادبیات عرب بعد از هجرت محمد از مکه به مدینه صورت گرفته و مسلمانان از آن تاریخ به بعد از این اصطلاح استفاده کرده اند. هر دور از راه تعصب و ایمان و یا برای خودنمایی و اظهار فضل، در راه ردودن تقدس عرب قبل از اسلام گام برداشته اند، تا آن را به صورتی در آورده اند که عموم مردم، اعراب قبل از پیدایش اسلام را به عموم مردم مای رحشی، حوحوار، نادان و بی حرد و درازهرگونه اسباب و تقدس پدیده اند.

برخی مثل و افراد و نظامات اساسی و حتی مذاهب همیشه به تدریج صورت می گیرد. وصول به مدارج عالی تقدس، قبل از طی درجات پائین تر، امکان ندارد. در ساختمان و یا بسازی هر تقدس، همیشه از مصالح موجود در محل، مصالحی که برای ساختن تقدس های پیشین به کار رفته بوده، استفاده می شود. این حقیقت مسلم درباره تقدس اعراب قبل و بعد از ظهور اسلام نیز صادق است. چگونه می توان پدیده که فقط در طی چند سالی که از شمار انگشتان دو دست تجاوز می کند، عرب بدوی غارتگر آدم کش و عاری از هرگونه حس بشردوستی و اسبابیت، فقط با گفتن حمه لا به الااله به بسایی متعبد و بشر دوست تبدیل شده باشد. البته او دیگر متنی نمی پرستید ولی نه تنها ترك بت پرستی، دلیل خروج از جاهلیت و ورود به مدارج عالی تقدس نیست، قدر مسلم، اعراب قبل از اسلام از يك ریشه ادبیات عالی و تقدس که در اثر هجواری و هجرت به دیبای متعبد آن دور حاصل شده بود، برخوردار بودند. عربستان یکی از راه های مهم تجارت بین شرق و غرب محسوب می شد. همچنین عامی که در صدر ردودن تمام محاسن اعراب برآمد، خود اسلام بود که به معانفت با تمام ارزش های اجتماعی اعراب احداث خود برخاست و کوشید تا سیستم اجتماعی موجود را دگرگون و شیوه جدیدی را در حکومت و اجتماع عرب پایه گذاری کند. اسلام، همه کسانی که در مدی و مدینه به سیستم اجتماعی عرب قبل از اسلام بس داد و سعی نمود همه، آثار بس و مد این را یکسره با هم نابود سازد. ولی دریابان و نابوچه به اصلی که در بالا گفته شد، خود مفهوم تقدس دوران جاهلیت شد و برای آنکه خود را با اعتقاد و باورهای مردم تطبیق دهد و رنگ و بوی عربی به آن حدید بخشید، به باچار تعناء کشری از بس است، عرب و عادات و حتی خرافات همان عرب جاهلیت را به صورت و عنوان احکاء و

دستورات الهی در قرائن تثبیت کرد.

عرب بعد از پیدایش اسلام، همان عرب قبل از ظهور اسلام، با همان خصوصیات  
بزادی، صفات موروثی و عقاید مستی بود. او بیو مانند عرب قبل از پیدایش اسلام  
برای بوسیدن سنگ سبزه به مکه می رفت و همان کسان را که احداث و به هنگام  
ظرف کعبه ادا می کردند، با اندکی تحریف، به زبان می آورد. عرب مسلمان، همان  
عرب عاریک قدیمی بود که قوافل را در بیابان ها چپاول می کرد، زبان و کودکان بیگانه  
و به سارت می گرفت و در بازار برده فروشان در صفای دریافت وجه می فروخت. تنه  
شیوه عمل، بعد از پیدایش اسلام، تغییر کرد و به جای حلال انفرادی و یا چند نفری،  
به صورت دسته جمعی و به صورت يك قوم میادرت به قتل و غارت می کردند

تاریخ عرب قبل از اسلام و یا به اصطلاح غلط محققین اسلامی، تاریخ عرب  
جاهلیت، که توسط مورخین اسلامی نوشته شده، عبارت از يك سلسله حارسات جنگی و  
دستان هانی است که برای دهر جوانی و برتری قبیله ای بهم بافته شده و با برای ارتقاء  
مفاه اسلام، کوشش شده است تا ارزش های حقیقی عرب قبل از اسلام به صغر نمرل داده  
شود. به همین دلیل، اخبار و روایات و نوشته ها و آثار نویسندگان اسلامی پیرمون  
تاریخ عرب قبل از اسلام قابل اطمینان نیستند و هیچیک از نوشته های مورخین  
پویانی، رومی و یا کتاب مقدس یهود ان ها را تأیید نمی کنند. اعراب عادت به ثبت  
وقایع نداشتند، بلکه رویداد ها را میان خود بگفت و گو می گذاشتند و حوادث مهم را  
در اثر تکرار از بر می کردند. از آنجا که حافظه دارای توان محدودی است، در اثر مرور  
زمان و دهان به دهان شدن اخبار، تحریف بسیاری در اصل حصر وارد می شود و  
بسیاری از نکات اصلی حیر یا به کلی از یاد می رود، و یا به نحوی تعبیر جاهلیت می  
دهد که با اصل حصر و یا حادثه کمتر شباهتی دارد. زبان عرب قبل از اسلام بر زبان  
واحدی بود هر طایفه و یا قبیله ای واجد لهجه، مخصوص به خود بود و به زبان های  
معبی، سبئی، حمیری، صفوی، ثمودی و لخمی تکلم می کردند که با یکدیگر و با  
زبان قرآن تفاوت بسیار داشتند.

خصوصیات اقلیمی و ویژه گسهای جغرافیائی موجب به وجود آمدن قومی  
کاملاً متفاوت از اقوام سایر نواحی مجاور گردیده بود. اندیشه ساداکردی، روحیه  
فردگرانی، خودرانی، میل به استبداد و عدم اطاعت از حکومت مرکزی و پیکرهای  
دائم قبیله ای، از حمله پدیده های وضعیت جغرافیائی این سرزمین بود.

عرب، ذاتاً موجودی است مادی و به همه چیز از دید منافع این دنیا می نگرد. عرب محلی برای بیان عواطف بشر دوستانه ندارد. همه از هم انتظار حیانت و حشم دارند. هر عملی که ضرر او را جریحه دار کند و در او احساس فرودستی پدید آورد، حرمی نابخشودنی می داند. در نظر عرب بیابانی، تنها منطق قابل قبول، زور بود که در برابر آن یا سر فرود می آورد و یا دیگران را می کشت و غارت می کرد. عرب بیابانی، به خوبی را فراموش می کرد و نه بدی را از خاطر می برد. برای هر امر باقایی بر افروخته می شد و آنجا که پای شرافت خود و یا قبیله اش در بین بود، از شمشیر دوری می جست و اگر نمی توانست بیدرنگ حساب قیامت را نصیبه نماید و انتقام گیرد حشم خود را فرو می برد، کینه خود را پنهان می داشت و در پی فرصت می نشست. عرب عاشق آزادی درهوی سواران صحرا بود. زندگی عرب کم عشق، مادی و حرفه پرست در سه چیز خلاصه می شد: زن، شراب و قتل و غارت.

عرب بیابانی، تنها در اندیشه يك چیز بود: باران و چراگاه. بحران زندگی او از بهامدن باران و کمی چراگاه سرچشمه می گرفت. تا هنگامی که رمی او سر سبز و حرم و دام او سیر بود، پروائی نداشت که در جهان خارج چه می گذشت. باران را رحمتی در جانب خدا می دانست و وقتی دوران خشکسالی به درازا می کشید، خاصه در ماه های حرام که غارت اموال دیگران نیز بر او محرم بود، به درگاه حنایان شیون و لابه می کرد و با تصرع و زاری از آنان طلب باران می نمود و برای این کار، غارها و ادعیه خاص تهیه شده بود که یکی از آن ها غار «اشفاء» است، که هنوز دریاورهای مسلمان باقی مانده و برای برگذاری آن مردم به «مصلی» می روند.

عرب بدوی بسیار سرکش و خونخوار، نسبت به دیگران بی رحم و سنگدل، متکبر و معرور و شیشه و مشتاق افسانه ها و اساطیر فخرمآیی بود. برای سرار معاش، هرگونه سختی را تحمل می کردید. به واسطه داشتن همان صفات دانی و مجل نمید به قتل و غارت اموال دیگران بود که در صدر اسلام در ردیف بهشتی و رشیدن ترس سپاهیان دیبای آن روز قرار گرفتند و با سرعت همسایگان مقتدر خود را از پای درآوردند.

عرب قبل از اسلام، مانند هر ملتی، دارای امتیازات مخصوص خود بود. در دهی بن قوم، از فلسفه یونان، قانون روم و مادیات صنعت و علم جری بود. ولی در مقابل، سرشت عصبی آنان، تیرهوئی و سرعت انتقال حارق العاده ای را به وجود آورده بود.

عرب مردی مذبیه گو و حاصر جواب بود. تمام هوش و خلاقیت او در سحرایی، شعر و پاسحکونی متمرکز شده بود و حافظه ای بسیار قوی داشت. چون رسم نوشتن در عربستان متداول نبود، به ناچار تمام وقایع را به حافظه می سپرد و در اثر تکرار، حافظه همیشه در حال ترمیم بود. عرب بیابانی به سرنوشت اعتماد کامل داشت و هیچ گاه شخصاً در راه بهبود زندگی خود قدمی بر نمی داشت. همه بدی ها و خوبی ها را بر سر و لب خود و از طرف خدایان تصور می کرد. حتی شهر شیبان نیز واحد همین خصوصیات و صفات بزرادی بود. شهر نشینان در حقیقت، حد فاصلی بین عرب بیابانی و شهر شیبان ممالک پیشرفته آن زمان از قبیل عراق و شام بودند. این شهر از کشاورزی گریزان بودند و نك روی بر آن ها تسلط داشت.

یکی از خصوصیات بارز اجتماعی این دوره ارتقیدن عرب، شیوه برده داری بود که پس از ظهور اسلام و حملات پیاپی مسلمانان به قبایل و پادشاهی های همجوار و افزایش تعداد اسرای جنگی که به عنوان برده به خدمت در می آوردند و یادریار برده برده فروشان می فروختند، شروع بیشتری یافت. بردگان چون رمین و درختان ناردار، ملك خصوصی شخص محسوب می شدند که در خانه به عنوان خدمه بدون دریافت دستمزدی مشغول خدمت بودند و یادری تولهفات کشاورزی و دامداری به کار گرفته می شدند. مالکان حق داشتند با کنیزان خود هر موقع که مایل باشند هم خوابه شوند. محمد نیز تعدادی از این لیل گهران هم خوابه در خدمت خود داشت. خرید و فروش برده یکی از مشاغل پردرآمد اعراب بود. اسلام نه تنها این حرفه کثیف و استعمار آسان از انسان را بهی نکرد، بلکه با ابقای این ست با پستدیرین، به برده داری و برده فروشی رونق بیشتری داد. تا قرن ها پس از ظهور اسلام، اعراب در سراسر دیبای برده فروشی از برگشیرن نهار این حرفه محسوب می شدند.

اعراب قبل از پیدایش اسلام، از حیث مذهب و خدایان مورد پرستش با هم اختلاف بسیار داشتند و تعداد خدایان در جزیره العرب کمتر از خدایان مورد پرستش روم و یونان و مصر بود. تعدادی یهودی و مسیحی نیز در نقاط پست آناد جزیره العرب زندگی می کردند. عرب دیوانه وار شیفته پرستش سنگ و بت بودند. هر کس که می توانست پرستشگاهی برای خود بنا و یا بتی برپا می کرد. آنان که استطاعت ساختن بتکده ای را نداشتند، سنگی در مقابل حرم و یا هر محلی که می پسندیدند مقدس می پنداشتند، نصب می کردند و به طواف آن می پرداختند. همانگونه که به دور کعبه و حجر لاسود



عادت به طواف داشتند.

ت های اعراب بر سه نوع بود:

صم - که به شکل انسان از چوب ساخته شده بود.

وشی - که به هبت انسان از سنگ تراشیده شده بود.

نصب - سگی بود که شکل معینی نداشت

هريك از اعراب صم و یا نصبي در خانه داشت و هر وقت که از خانه بیرون می رفت و یا به خانه باز می گشت، به دور آن طواف می کرد و برای مسافرت از آن اجاره می گرفت و پان را با خود به همراه می برد. هرگاه عربی به مسافرت می رفت، در هر سرلی که فرود می آمد، چهارسگ ارحبان سگ های بیابان انتخاب می کرد سگی که ر همه زبان و صاف تر بود، به عنوان جنای خود بر می گرد و از سه سگ دیگر به عبور پاه برای دپک غذاخوری استفاده می کرد و رفتی که کوچ می کرد، سگ ها را به دور می انداخت و در منزل بعد همین عمل را تکرار می نمود. بعضی از مواقع سگ ها را به روبهم می چید و در برابر آن گوسفندی قربانی می کرد.

حجرالاسود، به سرله نصب تمام اهالی مکه بود. در موقع خروج یا ورود به شهر به دور آن طواف می کردند. خود محمد میر قبل از بهشت به همین روش عمل می نمود. قرآن فداست حجرالاسود را تثبیت نمود. در حدیث آمده است:

«الخير بين الله تعالى فمن مسحه فقد بايع الله»

حجر لاسود دست راست خدا است هر کس بر آن دست بید با حنا بیعت کرده است. حجرالاسود از این نظر که نظیری درغاء سرزمین عربستان نداشت، از احترام خاصی در بین اعراب سگ پرست برخوردار بود و هور میر مورد پرستش تمام مسیحی جهان ست. شاید دردینا کثر شبی توان یافت که تا این درجه از نظر مردم متبرك و در طول قرن ها، فداست خود را حفظ کرده باشد.

محققان اسلامی می نویسند، که این سگ در اصل به سفیدی صافد بود و دم و سحر آن را از بهشت تا خود به زمین آورد و در ساختمان کعبه به کار برد حرفان بوح ساختمان کعبه را ویران کرد و سگ در بردگی کوه ابو قیس افساد و محمی شد تا آن که ابراهیم مأموریت ساختمان کعبه را یافت و سگ را در آن بنا نهاد بگفته، علامه محمسی در کتاب «حیوة القنوب»، سگ سفید در اثر مالیدن دست های کفران سیاه شد و به رنگ امروزی درآمد.

حقیقت این است که گروهی از اهل قلم از اشتیاق وافر مردم برای وفوف به عمار افریش، حنفت زمین و آسمان و چگونگی موجودات بشر، سوء استفاده کرده اند و به نام قرآن و بانوراه، به افسانه سازی پرداخته و بافته های حرافاتی خود را به مردم ساده لوح فروخته اند. به طوری که غالب کتب تفسیر قرآن و ترویج اسلام، مبالغه در این سباه ها و داستان های کودکانه، بی بنیاد است.

سنگ سیاه و یا به اصطلاح عرب «حجر الاسود». احتمالاً یکی از شهاب های آسمانی بوده که در قرون پیشین به زمین سقوط کرده است. این سنگ به رنگ فیره ای سبز مایل به سیاهی شفاف است. قطر آن در حدود یک و نیم می باشد. عرب سنگ پرست که نمی توانست نظری برای آن در تمام جزیره العرب پیدا کند، دیوانه وار به پرستش آن پرداخت و معبدی به نام کعبه برای آن بنا نهاد. در زمان عبدالله ابن زبیر، سنگ در اثر عوامل جوی شکست و سه پاره شد و حردیه هانی پسر از آن جدا گردید. عبدالله فرمان داد تا پاره های سنگ را در ورق های نقره ای محکم به هم پیوستند ولی چندی بعد گیره های نقره ای سخت شدند و بهم آن می رفت که سنگ به کسی متلاشی گردد. در سال ۱۸۹ هـ، هارون الرشید فرمان داد تا قطعه سنگ را سوراخ کند، نقره در سوراخها بریزد و به یکدیگر متصل نمایند.

خجایی که همه ساله به مکه می روند، بنا بر سنت محمد، هنگام زیارت و طواف به دور کعبه، سنگ را می بوسند و یا لمس می کنند و در صورت کثرت جمعیت و عدم امکان دسترسی به خود سنگ، در طواف هفت گانه از محل سنگ شروع می کنند و آنقدر حیره به آن نگاه می کنند تا در گردش طواف از نظر محو گردد و در دور بعدی همین عمل را تکرار می کنند.

کعبه معبدی بود متعلق به همه اعراب و بگفته ابن کثیر، اولین کسی که بنی درحانه کعبه بنی جناد عمر بن لحنی رئیس بنی خزاعه بود، که پس از پیروزی بر امیه هرام برده داری کعبه را به عهده گرفت. چون به بیماری سختی مبتلا شد، برای استحمام در چشمه آب گرم معدنی به شامات رفت و در مراجعت بهانی با خود به مکه آورد.

قدیمی ترین بنی که اعراب می پرستیدند، صاب بود و اعراب برای نیمن، پسران خود را عبدصابت نامگذاری می کردند. این بت در کنار دریا، در میان راه مدینه به مکه قرار داشت و مورد پرستش قبایل اوس و خزرج بود. هرکس که در مکه و مدینه و یا حوالی این دو شهر منزل داشت، به این بت تعظیم می کرد. مردم فاس

وس و حراج پس از طواف به دور کعبه و بوسیدن حجرالاسود، زمانی حج خود را تمام شده می‌دانستند که دربرابر منات سر خود را می‌تراشیدند. منات تا سال هشتم هجری که به دست علی ابن ابیطالب سربگور و نابود شد، هنوز مورد پرستش بود. از جمله عائمی که به دست علی افتاد، دو شمشیر بود که یکی را «مخدم» و دیگری را «رسوب» می‌نامیدند و آن‌ها را حارث ابن ابی شمر غسانی به منات هدیه کرده بود. عده ای دیگر و مورخین معتقدند که این دو شمشیر برگردن «طی» است، پس مورد پرستش قبیله «طی» بوده و شمشیر معروف ذوالفقار یکی از این دو شمشیر است (۱).

لات در طائف قرار داشت و پرستش آن بعد از منات شروع شده بود. پرده داری لات که تکه سنگ چهارگوشی بود، نافیله «نقیبه» بود. بنانی نیز بر روی آن ساخته بودند. اعراب از نظر احترامی که برای این بت قائل بودند، اولادان خود را به نام‌های «ریدلات» و «تیم لات» می‌نامیدند. این بت نیز پس از فتح مکه به دستور محمد به دست «معبده بن شعبه»، درهم شکسته و نابود شد. پس از این دو بت، بزرگترین بت اعراب «عری» بود. قرآن در سوره نجم از هر سه این بتان نام می‌برد. اعراب ولادین خود را به نام عبد لعری می‌نامیدند. عزیزی دروادی محله شامیه در سر راه عراق به مکه قرار داشت. قبه ای نیز بر روی آن بنا نهاده بودند. این بت که از سه درخت نوسه تشکیل می‌شد، مورد پرستش و ستایش تمام اعراب بود و بر دقبله قریش بزرگترین بت محسوب می‌شد. قریش برای عزیزی حرمی قرار داده بودند آن را همانند حرم کعبه محترمه می‌داشت. در کشتارگاهی که برای تغذیه قربانی ساخته شده بود، زائران قربانی‌های خود را می‌کشتند و گوشت قربانی را میان کسانی که حضور داشتند تقسیم می‌کردند. برای بدو طلب حاجت، مفاداری اراپسه و سلاح‌های خود را به این بت می‌آویختند. به عزیزی که این کسی در لاصام، از قول کسانی دیگر از محمد نقل می‌کند، خود محمد نیز در عهد

---

۱. هرگز بر سعد شمشیر ذوالفقار را متعلق به «معبده بن حراج» می‌دانند که در جنگ بدر به عیبت محمد مسلمانان شد. محمدی در حجاز الانوار می‌نویسد که ذوالفقار علی را در اسکان مدحید و اب دادند. بن شمشیره امر حنا و بنار اسکان به زمین اسفال یافت و در اختیار علی بن ابیطالب قرار گرفت.

جاهلیت گوسفندی جهت تعظیم و احترام در معبد عزیزی قربانی کرده است محمد در سال فتح مکه، خالد بن ولید را به سوی دره فرستاد تا هر سه درخت را قطع کند حاند پرده دار عری را کشت و درختان را قطع کرد.

علاوه بر سه بت مورد پرستش اعراب که در خارج از مکه بودند، در درون کعبه سه بت های فراوانی به تدبیر گذاشته شده بود. به طوری که مورخین اسلامی می نویسند، در زمان فتح مکه به دست محمد، در کعبه ۳۶۰ بت بزرگ و کوچک وجود داشته است که از همه بزرگتر «هبل» بود که از عقیق سرح به هیئت بت آسان ساخته شده بود. چون دست راست او شکسته شده بود، دستی از طلا برای آن ساخته بودند در داخل کعبه روبروی هبل هفت عدد تهر قرار داشت که اعراب در کدهای مهم، با آن ها تعال می کردند. دیگر از بتان معروف مورد پرستش اعراب «ود» - سواع - یعوث - یعوق و سر بودند. قرآن در آیات ۲۲ و ۲۳ سوره نوح از آن ها پاد می کند و آن ها را منسوب به زمان نوح می داند که مورد پرستش اقوام آن زمان بوده است (۱).

دیگر بت های معروف قبائل مختلف عرب عبارت بودند از :

در الشری	که مورد پرستش	قبیله	ازد بود.
افیسر	"	"	نصاعه، خم و عامله بود.
بهم	"	"	مزینه بود.
عائم	"	"	رازد السراة بود.
فلس	"	"	خی بود
عمیاس	"	"	خولان بود.

سات و مانله مرد و رمی بودند از قبیله جرهم و وقتی که برای گذریدن حج به مکه روی آوردند، در درون حامه ای، حمونی یافتند و در حرم حرم عشق ورزیدند، در دم مسح شدند مردم، محسسه مسح شده آنان را بیرون آوردند و جایگاهی برای استقرار

۱ - در ن در باره این که چگونه این بتان از طوفان نوح به سلامت حسته و در عرینستان در زمان محمد مورد پرستش قرار گرفته اند، توضیحی نمی دهد ولی آنچه منطقی به نظر می رسد سبب که محمد در مرقع خواندن آیات ۲۲ و ۲۳ از سوره نوح در حافظه خود در جستجوی نامی بوده ن برای تحکیم سخن در آیات مذکور بکنجاند و این نام ها اولین اسامی بودند که به خاطر او حشر بوده اند

و پرستش آنان اختصاص دادند. مجسمه یکی چسبیده به کعبه و دیگری در حایگاه،  
 رصم بود. بعداً مجسمه اساف را بر فراز صفا و نائله را بر بلندی مرده قرار دادند و  
 هرکس که برای حج به مکه می آمد، گوسفند و یا شتری در برابر آن ها قربانی می  
 کرد.

به طوری که این کلیی در کتاب الاصنام می نویسند، بعضی از قبایل عرب که  
 در نوحی حرا در سوریه سکونت داشتند، ستاره پرست بودند و عده ای آفتاب را به  
 عنوان خدی خود پذیرفته بودند. قبایل «کنانه» پرستش ماه می کردند. قبیله «جسام»  
 ستاره مشتری و قبیله «طی» ستاره سهیل و قبیله «قبس» ستاره شمس را خدا می  
 دانستند.

در دوران قبل از پیدایش اسلام، اعتقاد به الهامات غیبی و وحی و حتی سخن  
 گفتن از آسمان در بین اعراب شایع بود. گاهان کسانی بودند که از «رنی» الهام می  
 گرفتند و رغبت حیر می دادند. عراف، به کسانی اطلاق می شد که خود را بردنك  
 ترین فرد به الله می دانستند و از آینده خبر می دادند. فال بینی، سحری و پرشکی  
 حرفه آنان بود و در مقابل دریافت هدیه ای از ارباب رجوع، عباراتی مسجع و ملفی،  
 در پهن و صهم که به هر طریق قابل تعبیر و تاذیل بود، به آنان تحویل می دادند و آن  
 ها را وحی الهی می گفتند. به همین دلیل، وقتی که محمد ادعای نبوت کرد و گفت که  
 آیت قرسی از طریق وحی الهی به او الهام می شود، رصبه برای قبول این ادعا فراهم  
 بود و اعراب مکه تردیدی در قبول وحی به خود راه ندادند. فقط اعتراض می کردند  
 که چرا وحی به آنها نازل نشده است.

دیگر از اعتقادات مذهبی اعراب قبل از اسلام، توتن پرستی بود. چنانکه گفته  
 شد، بباد بن عقبه براین باور استوار بود که بكن جاسار، بكن گیاه و باهر شبینی محسوس  
 دیگری به عنوان پدر و پدربزرگ و پدربزرگ قبیله پذیرفته می شد. افراد قبیله خود را فرزندان  
 آن توتن می دانستند و معتقد می شدند که توتن آن قبیله، نگاهدارنده و مدافع آنان  
 است. اعراب در نامگذاری پسران، مردگان، اموال و حتی خود قبیله، رسته توتن پرستی  
 را رعایت می کردند و برای آنها اسامی را که به فال بكن می دانستند، انتخاب می  
 کردند. مثلاً نام های كلب، کنیب، سعدویا نام جانوران سبع برای ترساندن دشمنان  
 چون، مد، صرعام، لیث را بر می گزیدند. توتن پرستان عالماً از نظر احترام و یا بر سر،  
 در مکالمات و نوشته های خود نام توتن را بر زبان نمی آوردند و یا نمی نوشتند و جای آن

را حاسی می گذاشتند و یا نه کنایه از آن یاد می کردند اثرات این طرز تفکر هنوز در بین مسلمین درموقع نوشتن کلمه «الله» دیده می شود.

دیگر از اعتقادات بزرگ و عمیق اعراب، اعتقاد به ارواح و وجود جن و دیو بود. اعتقاد به وجود ارواح از مشخصات جامعه عرب بود بلکه نیمی مردمی که در بیابان های بی رودخانه مرات و دریای مدیترانه و بحر احمر زندگی می کردند روح و جن را به طور محسوس ناور داشتند. این اعتقاد که در زمان های سپر دور و شاید در عصر حجر جدید وجود آمده و در رمره یاورهای غام قبایل ابتدائی بود، به شدت در بین اعراب رواج داشت. و حتی قبیله بنی صباح که تیره ای از قبیله «بنی خراعه» و از قریش بودند، جن را به عنوان خدای خود می پرستیدند. (۱)

قرآن نیز از این اعتقاد دیرین عرب به شدت متأثر گردیده و در آیات مختلفی در اثبات وجود جن بحث می کند و حتی نام سوره ای از سوره های خود را به «جن» اختصاص می دهد.

اعراب معتقد بودند که روح پس از حداثی از بدن و مرگ جسم، دارای احساسات، عواطف، اراده و قدرت می باشد. بسیاری ها را در اثر ورود ارواح مایک در بدن بیمار می دانستند و درمان آن را بیرون کردن روح حبث از بدن بیمار تصور می کردند. رفتی که بیم آن می رفت که یکی از افراد قبیله دیوانه گردد، او را با پلهدی ها آلوده و استخوان مردگان بر او آویزان می کردند. اعراب سراسر عالم طبیعت را پر از ارواح می دانستند و چون آن ها را با عالم بالا درارتباط تصور می کردند، سرپرست و سعادت خود را از آن ها تقاضا می نمودند.

علاوه بر ارواح، اعراب معتقد به وجود اشباح نامرئی و موجودات دیگری به نام های ملاتکه، پری، جن و دیو و غول بودند و برای هر يك صفات روحانی خاص قائل می شدند. مثلاً ملاتکه را دارای طبیعتی پاک و معصوم و خدمتگذار بشر می دانستند. برای پریان لطف و صفای کودکانه تصور می کردند که دیر از شر و شور عالم اسبان ها، ماسد طفال روزگار حوشی را به سر می برند. برای جن ها بر عکس، طبیعتی مؤدی قائل بودند و آن ها را به دوسته خوب و بد تقسیم می کردند. به عقیده اعراب جن ها ماسد

---

۱- کابریه منون الجن واكثرهم بهم مؤمنون. سیاه ۲۰

عول ها و دیرها دربیابان ها، حرايه های مشروك و یا در جنگل ها منزل دارند و در قلوب انسان ایجاد ترس و وحشت می نمایند. انسان می تواند با تسحیر و دستیابی بر جن و دیو، از هارا خادم خود کند و استفاده های شایان از آنان ببرد. چون جن ها از سرور پستی مضطربند، می توانند محل اختفای گنج ها را در زیر خاک به انسان نشان دهند. دیوها قادرند، در صورت دوست شدن با آدمیزاد، او را بردوش خود سرور کنند و نمره کشان به بلاد دوردست ببرند و یا او را صاحب ثروت های کلان نمایند. چنانچه غولی کسی را دربیابان تنها ببیند، پراوحمله می کند، او را می کشد و عویش را می مکد. به طوری که مسعودی نقل می کند، عمرخنیفه دوم مسلمین حکایت می کرد که او در یکی از سفرهای خود به شامات، با غولی دربیابان مواجه می شود، چون عمرخنیفه کشان بر او حمله می نماید، غول فراری و ناپدید می گردد.

در فصل آینده تأثیر این اعتقادات و باورهای عرب باده نشین را در تدوین قسمت های مختلف قرآن خواهیم دید. به طور خلاصه اضافه می کنم که همین قوه تخیل و باورهای اعراب در باره جن و پری بود که منجر به تدوین کتاب سرگرم کننده با تصورات عجیب و شگفتی آور «الف لیل و لیل» گردید و همین تصورات و تخیلات صول ساحری و جادوگری و مراحل بالانز را تشکیل می داد.

## فصل دوم:

### جامعه عرب مقارن ظهور اسلام

سال های مقارن ظهور اسلام، جامعه عرب دستخوش تحولات بزرگی بود که تأثیر خود را در دین اسلام به جای گذاشت. پیدایش یهود و مسیحیت در جزیره العرب و پس، در روگردانی مردم اریث پرستی و فرهنگ و آداب کهن، اثرات عمیقی داشت. یهودی ها که از فشار رورافزون رومی ها به تنگ آمده بودند و قدرت مقابله با امپراطوری روم را در خود احساس نمی کردند، به داخل حاک عربستان و نقاط دور از دسترس لژیون های رومی مهاجرت کردند و در نواحی آباد و شهرها مستقر شدند و به تجارت روی آوردند. یهودی ها برای ایجاد محیط امن، کوشش نمودند مردمان بومی را با گیش خود همراه سازند. آنان به یهودی شدن اعراب چشم داشتند و همیشه خود را قوم برگزیده خدا می دانستند و نمی خواستند ملت دیگری در این منزلت عظمی با آن ها شریک شود. به همین حد اکتفا نمی کردند که خود را از تجاوز دیگران به دور بگذارند و به کار تجارت و اندوختن مال بپردازند، به همین منظور و برای مساعد نمودن افکار عمومی اعراب بومی با اعتقادات دینی خود، به نقل و نشر قصص و قوانین یهود می پرداختند.

مسیحیان نیز راه خود را از طریق خشکی و دریا به مدینه، یمن و حبشه و به داخل جزیره العرب باز کردند و کوشیدند تا پایگاهی در برابر قرارگاه قوم یهود برای خود ایجاد کنند. در اواسط سده چهارم میلادی مسیحیت وارد یمن شد. در اوائل قرن هفتم میلادی، دولت حبشه به تشویق امپراطوری روم و برای اریث بردن «ذوبواس» که مسیحیان را تحت شکوه و آزار قرار داده بود، به یمن لشکر کشید. سردار حبشی ابرهه، پس از اریث بردن ذوبواس معبدی به نام قلیس در یمن برپا کرد.



در بر که از چه زمانی روایات و قصص تورا و انجیل وارد جهان عرب شد، به تحقیق معلوم نیست. ولی مآخذ و منبع آن را به حویی می‌شناسیم که اوست یهودی و مسیحی ساکن عربستان بودند که برای حفظ جان و مال، خود را با نژاد عرب پیوند داده و اعراب را پسرعمو و از نوادگان اسمعیل پسر ابراهیم قلمداد و به تدریج فرهنگ خود را وارد فرهنگ عرب کردند. هر دو آئین، به شدت بت پرستی را شتمانت و به هنگام اندرز دادن در کیمه ها و کلیساهای از تورا و انجیل داستان هائی به عنوان گواه کنار خود نقل می‌کردند. چون داستان های حارق الحاده ادیان مرور مطابق دوقی و سلیقه، عرب اسطوره پرست بودند، به سرعت در سراسر عربستان منتشر شدند.

در اثر تبلیغات مداوم یهودی ها و مسیحیان، عده ای از اعراب به دین آن گروهیدند و عده ای دیگر از بت پرستی اظهارنصر می‌کردند و فرقه، جدیدی به نام «حف» ر بوجود آوردند. حفا آئین و مذهب خاصی نداشتند و به معبودی هم برای پرستش معنقد نبودند. تنها از بت پرستی و تکریم بتان، خوردن گوشت حوك و شراب، و زناکاری دوری می‌جستند. حیف تکلمی به ابلاغ آئین خود نداشت و اگر هم دعوتی از کسی می‌کرد همیشه با سخنانی نرم و آرام همراه بود. در سیره بن هشام ار چهار نفر به اسمی: ریدبن عمرو، عثمان بن حویرث، عبدالله بن جعش و ورقه بن نوفل به نام حیف نام می‌برد و می‌نویسد:

«روزی که مردم قریش در محله اجناس کرده بودند و بهرمشش بتان مشغول و جشن گرفته بودند، این چهار تن با خود نجوی می‌کردند و به اعمال مردم عترص می‌نمودند و می‌گفتند چرا ما باید گرد سنگی بگردیم که به می‌بید و به می‌شود، ای قوم بروید و دین دیگری برای خود انتخاب کنید.»

ورقه به دین مسیح درآمد و نسبت هائی از انجیل را نیز به عربی ترجمه کرد، ورقه چون پسرعمو، جدید بود، محمد پس از ازدواج با خدیجه عالت اوقات در دکه او می‌نشست و با هم از مفسولات مذهبی سخن می‌گفتند (۱) و به همین جهت محمد

۱ - دیگر کسانی که محمد عالت اوقات از او دین می‌کرد و بر در دکان او می‌نشست مرد پراسی امگری بود و ایه ۱۰۵ از سوره نحل اشاره به معاشرت زیاد محمد با این رورشنی است  
«ما می‌دانیم که آنها می‌گویند آیات قرآنی را انسانی به او یاد می‌دهد ولی زبان کسی که به ر شارد می‌کند عربی است و این قرآن عربی فصیح است.»

با عفتد حفا به حوی اشفا بود و امان را پیروان دین پاک و حق می داشت و کینه،  
حبیب را همطراز مسلم می پنداشت. قرآن از ابراهیم پیر به عنوان حبیب یاد می کند  
و می گوید:

« ابراهیم به نصرانی بود و به یهودی بلکه حبیب و مسلم بود و از مشرکین بود »  
ل عمران - ۶۰ و به محمد پیر توصیه می کند که کیش ابراهیم حق گزای و پیروی  
کند. محل ۱۲۴.

جامعه عرب مقارن ظهور اسلام، از دو نقطه نظر در برابر اقصیت های یهود و  
مسیحی احساس عقارت می کرد و رنج می برد:

۱ - فقدان شجره نامه ای که بتواند معرفت نسب عرب در برابر  
قوام یهود و مسیحی باشد

عرب به قبیله خود ارجحان و دل وابسته بود در افتخارات قبیله را افتخارات شخصی  
خود می دانست. برای عرب به یادکرد نسب او حیثیت او بود و وابستگی قومی او  
پادشاهی در برابر تجاوز دیگران محسوب می شد. هر قبیله ای خود را مسبب به  
بنای خود می داشت و به آن افتخار می کرد ولی این انتسابات و افتخارات، بری  
مذبله با نسب نامه ای که در تورات و انجیل برای قوم یهود و عیسی تهیه شده بود  
کمی بود و تمام افتخارات قبیله ای عرب را تحت الشعاع قرار می داد. توره با بداع  
شجره نامه قوم یهود، نسب آن ها را به ابراهیم و سپس به آدم اوالشر می رساند. عرب  
در مقابل چنین نسب نامه ای دست و پا می کرد تا همطرازی نسب خود را به اثبات  
برساند.

محققین اسلامی اعراب را به عرب مانده، عرب غاربه، و عرب مستعربه و ر نقطه  
نظر نسب به دو دسته اعراب قحطانی و اعراب عدنانی تقسیم می کند قحطانیان  
ساکنین و عدنانیان ساکن حجاز بودند این دو دسته از اعراب عربی هستند که  
قبل از پیدایش اسلام وجود داشته اند. بعضی از محققین اسلامی، قحطانیان و عرب  
اصیل و عدنانیان را فرع بر آن می دانند که زبان عربی را از قحطانیان گرفته اند و می  
گویند که اعراب عدنانی از نوادگان اسمعیل پسر ابراهیم هستند که پس از کوچ کردن  
از جنوب فلسطین و اقامت در حجاز، زبان عبری را فراوانش کرده و عربی اموجه بد  
کیه گشتی که بعد از ظهور اسلام، در باره نسب و ریشه اعراب نوشته شده است،  
همین تقسیم بندی را به گونه متواتر، از نوشته های پیشینان رومی می کرد، به

بن نفسیم بدی را نمی توان به تحقیق درست و قطعی دانست و پدیدرفت در  
 سوره و سایر ماحدلائیسی و یونانی، از این تقسیم بدی ها که مقارن و بلافاصله  
 بعد از ظهور اسلام شیوع یافته، مطلبی دیده نمی شود. کسانی که مدعی هستند که  
 قسائل قریش از اعقاب قینار پسر اسمعیل هستند که بعد ها زبان عبری را فراموش  
 نموده و عربی آموخته اند، از خصوصیات بزادی یهود، اطلاعات کافی ندارند.

هر فرد یهودی، از نظر غروری که نسبت به قوم یهود دارد و خود را منسوب به  
 خدا می داند، امکان ندارد زبان عبری را با هیچ زبان دیگری تعویض کند. پس فرد  
 یهودی نمی تواند به چند زبان تکلم کند. ولی زبان عبری همیشه زبان اول و مادری او  
 خواهد بود. این مطلب که یهودی ها زبان عبری را فراموش کردند و زبان عربی آموختند،  
 بی پایه و اساس به نظر می رسد. به علاوه اگر قریش از سل یهود بود، چرا از ورود  
 سایر افراد یهودی به حرم کعبه جلوگیری می کرد؟ چرا این تغییرات زبان در هیچیک  
 از سایر دسته های یهودی که وارد حاک عربستان شد، اتفاق نیفتاد و منحصر به قبیله  
 قریش بود؟

عبدمنان جد اعلای خود را عدنان می دانستند، همانگونه که قحطابان بیای  
 خود را قحطان تصور می کردند. در تورات از قحطان نامی برده شده است ولی ر  
 سبیل ن عدنان در هیچ کتابی جز آثار نویسندگان اسلامی اثری دیده نمی شود  
 حتی در روایات کسانی مانند ابن کلی و محمد بن اسحق و سایر نویسندگانی که به  
 تنظیم سب نام عرب مبادرت کرده اند، اختلاف نظرهای فراوان مشاهده می شود

در اثر تحقیقاتی که محققین در این زمینه به عمل آورده اند معلوم گردیده که نام  
 عدنان حتی در نوشته ها و اشعار دوران جاهلیت نیز دیده نمی شود. این امر نشانگر  
 آنست که، گرچه چنین شخصی وجود هم می داشته، دارای شیخوخت و عفاء والائی  
 بوده است و شخصیتی به نام عدنان، تنها در زمان های مقارن ظهور اسلام و برای ایجاد  
 وحدت قبیله، انداخته شده است. آنچه را که به نام عدنان و یا قحطان می خوانند برگرفته از  
 رجز و ابیانه ها و گزنی های قبیله ای اعراب بوده است که دست اندرکارانش خواسته  
 اند به ن رنگ باستانی به بحث روان را به روزگاران قدیم بازگردانند تا برای عرب سب  
 نامه ای معادل شجره نامه یهود در تورات انداخته کرده باشند. شاعران نیز که تصور گرم و  
 آماده یافته بودند، از راه چاپلوسی و برای اساشت کیسه و تأمین منافع اقتصادی، این  
 رجز و ابیانه ها را در اشعار خود منعکس نموده اند.

موقعی که محمد در بین عدنانیان ظهور کرد و برگه برنده ای در اختیار آنان گذاشت که می توانست تمام افتخارات قحطانیان را بهوشاند و ابراهیم، سا بگفته، راویان، بیای خاص عدنانیان گشت، قحطانیان بی درنگ دست به کار شدند. در وهله اول خود را بپیر مسوب به اسمعیل و ابراهیم کردند. سپس پیغمبرانی مانند خود، صالح و اسعدتبع را به حوره قبیله ای خود وارد نمودند. یهودی ها که طالب محیط می برای ادامه تجارت و حال اندوختن خود بودند، به این رجرجوانی ها دامن می زدند و اعراب عدنانی را پسر عمو خطاب می کردند و ابداع آنان را صبی بر این که عدنان از سل اسمعیل پسر ابراهیم بوده است، تأیید می نمودند.

این مطلب را با اطمینان می توان گفت که سبامه هانی که محققین اسلامی روایت و اریکدپگر رونویسی کرده اند، در دوران جاهلیت چنان شایع بوده بلکه تمامی آنها زائیده تحولات نویسندگان و یا شعرای دوران بلافاصله قبل، و یا بعد از ظهور اسلام است، که برای پر کردن جاهای خالی در تفسیر قرآن ابداع شده است. دکنتر طه حسین، کتب بسیار مستندی در مجعول بودن این انتسابات و افسانه ای بودن شخصیت هانی از قبیل ابراهیم، اسمعیل، یعقوب، یوسف و دیگر شخصیت های تورات که مورد انتساب دو قبیله عدنانی و قحطانی هستند، نوشته که از آثار بسیار ارزنده برای روش کردن ادعاهای عموم و مورد استناد پژوهشگران است. خوانندگان عزیز را به خواندن این کتب توصیه می کنم.

۲ - سائین کتاب اساسی به زبان عربی، همانند نوزاد به عبری و المجیل به زبان لاتی.

به خوری که در مبحث یهود گفته شد، در اثر فشار رور اهرورن روم و با کسانی که از طرف روم برای اداره سرزمین فلسطین برگزیده می شدند، یهودی ها تنها راه نجات خود را، دل بستن به تحفون پیشگونی های اشعیای بی در تورات، ظهور مسیح و نجات قوم یهود اردست دشمنان و اعاده سلطه و اقتدار سابق، تصور می کردند. اجتماع سریع مردم به گرد عیسی و شورش های مکرری که بعد از آن یهودی ها بر صدرومی ها برپا کردند بر اساس همین اعتقاد بود. پس از آن که لژیون های رومی اورشلم را به کنی ویران کردند، یهودی ها که تاب مقاومت در مقابل روم را در خود احساس می کردند به اکاف و اطراف پراکنده شدند. تعدادی از آن ها به جزیره العرب که آن منطقه را امی

و دور از دسترس رومی ها می پنداشتند، وارد شدند و در بواهی سینا اباد آن سرزمین  
 سکنی گزیدند. ولی اندیشه ظهور مسیح، همیشه در ذهن و دل آنان ریشه و باقی بود.  
 در عرستان، میر ضمن انتشار مطالب و قصص تورا، همیشه این مطلب را تکرار می  
 کردند که به رودی پیغمبری از بین یهود ظهور خواهد کرد و دین بت پرستی را به کنی  
 و عرستان ریشه کن و دین یهود را رواج خواهد داد. و اعراب را از رود ظهور پیغمبر  
 موعود بهم می دادند. اعراب میر که در اثر عقده نداشتن کتاب اسمانی همسند نورا  
 یهود و پانجیل عیسویان، احساس حقارت در دل داشتند، آرزو می کردند که پیغمبر  
 موعود در عرستان و در قبیله آنان ظهور کند. به بیان دیگر، مفارن دعوی بیوت  
 محمد، محیط عرستان از هر جهت برای پذیرفتن هر کسی که دعوی بیوت می کرد،  
 آماده شده بود. «امیه اس ای صنت» از جمله کسانی بود که پیش از محمد درباره  
 پیغمبر عرب گفتگو می کرد و شخصا امیدوار بود پیغمبری که ظهورش بر سر زبان  
 ها بود، هم از باشد. امیه از معاد کتاب مقدس یهود و انجیل اطلاعات کمی داشت و  
 به زبان های عبری و سریانی کاملاً مسلط بود و در اشعار خود از داستان طوفان نوح  
 به تفصیل یاد می کرد و با آن که همیشه انکاری در پرستش خدا می سرود ولی وقتی  
 که محمدا دعای بیوت کرد، دهک حسدش به خوش آمد و هیچگاه به محمداً این بیابارد  
 در همین دوران، کسان دیگری از قبیل «اسود عسی در لجران و صماء، طلبه در حدیقه بی  
 اسود» مسیحه به دعوی بیوت برخاستند و حتی مسیحه پیروان بسیاری برپیدا کرد و  
 با مسیحین جنگ نمود، ولی چون محیط و شرائط مساعد برای توسعه و پیشرفت مکاتب  
 آنان وجود نداشت، خیلی زود خاموش و فراموش شدند.

گنگوهای که درباره ظهور پیغمبر در عرستان بر سر زبان ها بود، علاوه بر آن  
 که محیط را کاملاً آماده پذیرش مدعی پیغمبری نموده بود، عده ای را نیز بگردن می  
 کرد. ردی «نوسهیان»، امیه بیانی صلت را سرورش کرده که چراسحان راهبان درباره  
 ظهور پیغمبر را یاد تکرار می کرد و به او یاد آور شد که این سخنانی را که می شنوی  
 به عبت است که آنان در کار دین خود درمانده اند و به پیغمبر احتیاج دارند. ما که  
 بتان را برای تقرب به خدا داریم، به چیری احتیاج نداریم.

وقتی محمد به دعوی بیوت برخاست، «ولید بن معیره» گفت «چرا ما وجود من  
 که رئیس و پیشوای قریشم و با وجود ابومسعود ثقفی که پیشوای طایفه ثقیف است  
 وحی به محمد نازل می شود. آیات ۳۰ و ۳۱ از سوره زحرف که می گوید:

«گفتند چرا قرآن به مرد بزرگی از مکه و با طائف مارل شد اب ان ها رحمت پروردگار را تقسیم می کند؟ ما روزی انها را در زندگانی دنیا می آید تقسیم می کنیم.» پاسخی به همین گفته، ولیدی معیره است.

به طوری که شیخ ابوعلی طوسی در «تفسیر مجمع البیان» می نویسد  
«ابو جهل می گفت ما و عذماص بر سر شرافت و بزرگی به مزاج برحاستم و با ان ها رقبت کردیم و به وسائل مختلف جنگ زدیم همین که با ان ها بر سر شده گفتند پیغمبری از ما برحاسته که از آسمان به او وحی می شود. به خدا سوگند به و پمان می آوریم و هر کس او را پیروی می کنیم مگر آن که به سوی ما بیز وحی آید همانطور که به وی می رسیده و آیه ۱۲۴ از سوره انعام:

«چون آیتی به سوی ایشان آمد گویند هرگز ایمان نمی آوریم تا همانند آنچه به پیامبران خدا داده شده است به ما بیز داده شود. خدا بهتر می داند که رسالت خود را کجا بهد.» جوابی به این گفته ابو جهل است.

و وقتی که محمد دید اعراب علیه عم میل و آذروی باطنی خود بداشت پیغمبری را قوم عرب و کتابی آسمانی به عربی. به آئین او گرايشی نشان می دهد. آیه ۴۰ ر سوره فاطر:

«سوگند خوردم به خدا به سخت ترین سوگندهایشان که اگر برایشان بیم دهد ای بیایه هرآینه بیشتر از هر ملت دیگری هدایت خواهد شد. ولی وقتی بهم دهد برای ایشان آمد، هر نفرت آنان افزوده نشد.»  
و آیات ۱۵۷ و ۱۵۸ از سوره انعام:

«مبادا بگوئید که قبل از ما بر دو طائفه کتاب آسمانی مارل شد و ما از خواندن شان غافل هستیم و با این که بگوئید اگر بر ما فرستاده شده بود هرآینه ما بر هدایت شده بودیم. پس به تحقیق بر شما نیز دلائلی ارحام خدا و رحمت آمد پس کیست ستمکارتر از آن که آیات خدا را تکذیب کرد و از آن اعراض نمود.»

«این کتابی است آسمانی که هر فرستادیمش، پس به مبارکی از ان پیروی کند»  
را بر مردم قورش خواند

و آنجا که محمد در آغاز نوبت روش ایبای یهود را شیوه و سرمشق کار خود قرار داده بود و به دگر مطالب تورا، مناقب قوم یهود و قصص ان اکتف می کرد و حتی قبله، مسلمانان را نیز معید اورشلیم قرار داده بود، یهودی ها در او به چشم یکی

ار بیبای یهود نگاه می کردند. روزی که در عقه، محمد دین خود را به دوم خروج عرصه کرد، مردم خروج که گفته های یهودیان، که به زودی پیغمبری ظهور خواهد کرد ما پیرو آن می شویم و شما را از بین بر می داریم، هنوز در گوشه‌های طین انبار بود، وقتی سخنان محمد را شنیدند به یکدیگر نگریند و گفتند:

«به خدا این همان پیغمبر است که یهود در انتظار اوست مکنارید یهودی ها زودتر از شما به گرد او جمع شوند.» به همین مناسبت به محمد گرویدند و اسلام آوردند همین امر مقدمه پیشرفت های بعدی و سریع محمد و انتشار دین اسلام گردید.

## فصل سوم:

### زندگانی محمد

در باره زندگانی محمد، کتب بسیاری توسط محققین و مورخین سلامی نوشته شده و هر روز از زندگی او، به خصوص ۲۳ سال دوران موت، با حشر و زوائد بسیار که حاکی از تعصب دینی نویسندگان است، به تفصیل تشریح گردیده است. علائقین به کسب طلاعات بیشتر می‌توانند از کتب مروری استفاده نمایند. در این جا به اختصار، به زندگی محمد اشاره می‌شود.

به طوری که محققین می‌توانند، عبدالطلب حد محمد، پس از بازپس گرفتن میراث پدر از عموها و عهده دار شدن سفایت و وفادت کعبه، نذر کرد که اگر صاحب ده فرزند شود، هر یک دهم را در راه هدایای قربانی که وقتی عبدالله فرزند دهم او متولد شد، عبدالطلب در صد ابعای به پدر درآمد. ولی مردم قریش او را از این کار منع کردند به او توصیه کردند فعل را به مال فدیة دهد. به راهسانی کاهی از مدینه، قرار شد در برابر ده شتر و عبدالله قرعه بکشد. اگر قرعه به نام عبدالله افتاد، آنقدر بر تعداد شتران اضافه کنند تا هدایای راضی شوند. به همین ترتیب بگفته، کاهن عمل کردند. بی ده شتر و عبدالله قرعه کشیدند. قرعه به نام عبدالله اصابت کرد. ده شتر بر تعداد شتران افزودند باز هم قرعه به نام عبدالله افتاد. بی کار را آنقدر تکرار کردند تا تعداد شتران به صد رسید و قرعه به نام شتران افتاد.

عبدالله وقتی بزرگ شد با آمنه دختر وهب اردوح کرد. ولی وقتی که هور محمد به دنیا پیاده بود در سفری که از شام باز می‌گشت بیمار شد و در گذشت.



محمد در سالی که ابرهه کعبه را محاصره کرده بود، به دنیا آمد (۱). عبدالملطیب برای  
 ، که طفل از ونای ایله که در شهر به شدت شایع و لشکریان ابرهه را از پای درآورد،  
 بود در امان باشد، به رسم مررگان عرب، محمد را به دایه ای از قبیله بنی سعد سپرد.  
 محمد تا پنج سالگی در طایفه بنی سعد بود و زبان فصیح عربی را از این قبیله  
 اموخت. پس از پنج سال، محمد پیش مادر خود بازگشت و عبدالملطیب سرپرستی و را  
 به عهده گرفت. يك سال بعد امه فرزندی را به مدینه برد تا اقوام خود را ببیند. در راه  
 مراجعت مدینه به مکه، امه به سختی بیمار شد و درگذشت. ام ایمن، کسر عیاله،  
 طفل را به مکه آورد و به عبدالملطیب سپرد. محمد هشت ساله بود که عبدالملطیب بر در  
 هشتاد سالگی وفات نمود و غمی بر غم های کودک خرد سال افروزد. این خاطرات در مقام  
 عمر به سختی بر حافظه قوی محمد سگسی می کرد که بارقاب آن را در آیات سوره  
 الصحن:

«إِذَا مَكَاتُ الْبَتِّهَا فَأَوَىٰ وَجْدَكَ عَائِلًا غَاسِيًا» مشاهده می کنیم. ابوطالب  
 عصری محمد، سرپرستی او را نقل کرد. موقعی که محمد دوازده ساله بود، ابوطالب  
 و را در سفر تجارتی با خود به شام برد. در این سفر محمد با مناطقی که آب می آن ها  
 را به کرات صحن داستان های بهود و مسیحی از زبان اعراب شنیده بود، آشن شد.  
 مدین، ر دی القری و سرزمین ثمود را به چشم دید و سخنان اهل قافله و بادیه بشمار  
 درباره داستان های مربوط به هر سرزمین را گوش کرد. در شام بهر از کشیش های  
 مسیحی و بهود راجع به کتب آسمانی و داستان های مذهبی، حیرت ها شنید. گرچه  
 دوازده سال پیش نباشد، ولی هوش سرشار و حافظه بسیار قوی، محیط و فتن  
 شایع که به دست رومی ها اداره می شد و مغایه آن با سرزمینی که خود او در آنجا  
 اقامت داشت، دنیائی تازه و روشنی زادر بر چشمان او گشود و مقدمات انقلاسی که  
 سال ها بعد به ثمر رسید، در مهر کجکاوی و پویای او فراهم آورد.

شاید ابوطالب از این سفر سود چندانى نبرد چون دیگر به سفر تجارتی رفت و  
 با سرمایه مختصری که داشت، به نگاهبانی قریش و برادرزاده خود پرداخت. محمد  
 با عموی خود که به سختی امرار معاش می نمود، زندگی می کرد و به سهم خود قانع

---

۱ - برخی از نویسندگان چون محدثین ثابت کلی (موسمی به سال ۱۶۶۱ هـ) تولد محمد را، بیست  
 سال پس از حمله ابرهه به مکه می دانند.

بود و کسی که ماه های حرام می رسید و بیم قتل و عارت در می نمود، با کسان خود به بازارهای محاور مکه می رفت. اشعار محرابیان را می شنید و با صدعین مذاکره می نمود و مسبح که بر من پستی اعراب خرده می گرفتند، مصاحبه و گفتگو می کرد و بر آنچه می شنید در خلوت و نهانی تفکر می نمود چیزی که بیشتر فرصت تفکر به محمد می داد. اشتغال به چوبانی گله گوسفندان عمر و سایر مردم قریش در صحاری حومه مکه بود

روزی عمروی او خبر یافت که حدیجه دختر «حویله» چند نفری را برای کار تجارت و اعزام به شامان احیر می کند. حدیجه زن ثروتمندی بود که غول سرشاری و دو شوهر سابق خویش نصیبش شده بود و تمام هم خود را در راه مکار انداختن و افزودن ثروت خود مصروف می کرد ابوطالب نزد حدیجه رفت و محمد را در مقابل جرنی معادل چهار شتر، به خدمت تجارتی حدیجه در آورد محمد در این سفر بار دیگر از لطفی که در ۱۲ سالگی گذشته بود، غور کرد و تمام خاطرات و مضامینی را که در آن سفر آموخته و در حافظه قوی خود نگهداشته و بر آن ها مرور کرده بود، محمد به خاطر آورد. در شام بصر با کنیستان و احام ها گفتگو نشست. در مراجعت هرچه حدیجه خواسته بود، برای او به همراه آورد. حدیجه از او به گرمی استقبال کرد. و رفتی که ابوطالب از حدیجه برای برادرزاده خود خواستگاری کرد تا عین پذیر شد. حدیجه ۱۰ ساله بود که به اردواج محمد که در آن موقع بیش از ۲۳ سال داشت، در آمد و محمد به خانه حدیجه رفت. محمد با اردواج با حدیجه، ثروتمند و می پیر شد و مقام و احترام او نیز در جامعه عرب بالا رفت محمد برای حبران خویش هانی که ابوطالب در حق او کرده بود، عثی، پسر کوچک ابوطالب را که هنوز نابالغ بود، نزد خود آورده تا از این راه کمکی به تأمین معاش عمروی خود کرده باشد.

محمد از این تاریخ به بعد فرصت بیشتری برای نهانی و تفکر و مصاحبه با کسانی که کتب مقدس را خوانده و اطلاعات کافی در این زمینه داشتند و با بری رفتن به بازارهای مکاره و گفتگو با مبیلین سایر صحابه پیدا کرد. محمد در طفولیت شیفته، نهانی شده بود. غالب اوقات خود را در بیابان ها و یا در غار «حوا» به سر می برد و به اصطلاح عرب، «تخف» اختیار می کرد و درباره شنیده ها تفکر می نمود

## آعارنبوت

به طوری که محققین اسلامی به نقل اربخاری، از محمد روایت می کند، روزی که در غار حرا خوابیده بود، در خواب دید که فرشته ای نزد او آمد و به او گفت، بحوان، محمد با اضطراب گفت، می خواند می دانم، در این وقت احساس کرد که آن فرشته و را پوشاند به حدی که از حال رفت، چون به خود آمد، فرشته گفت بحوان، محمد بار گفت نمی توانم بحوانم، فرشته بار دیگر او را پوشاند به حدی که ناتوان شد و بری بار سوم گفت بحوان، محمد بار گفت که نمی توانم بحوانم، فرشته بار او را پوشاند و گفت:

«بحوان به نام پروردگارت که آفرید، اسان را از حور علیظ آفرید، بحوان که پروردگارت بزرگ است، کسی که تعلیم با قلم داد، به اسان آنچه را که نمی دانست  
 أموحث العقی ۵ - ۱.

فرشته بآید شد، محمد به خود آمد و از غار وحشت رده بیرون شد. صحنائی شب که او را می خواند سر به طرف آسمان بلند کرد و دید فرشته به صورت مردی در آمده و او را صدا می کند، او را در تمام آسمان می دید به هر طرف که نگاه می کرد او بود، همین که فرشته صحو شد، محمد به منزل آمد، ساحت می لرزید و به حدیجه گفت مرا بپوش و آنچه را دیده بود برای حدیجه حکایت کرد. حدیجه او را دلداری داد و به جواب کرد. همین که محمد به جواب رفت، حدیجه برد ورقه ای موقل، پسر عم خود رفت و ماحرا را برای او تعریف کرد. ورقه که ماسد سیر اعراب انتظار ظهور پیغمبری داشت، به او گفت اگر راست بگوئی ماموس اگر که به موسی آمد، به محمد بارل شده و او پیغمبر این امت است.

این داستان که از قول عایشه در کتاب صحاح بخاری و مسند احمد بن حنبل روایت شده و از آنجا به سایر کتب اسلامی نفوذ نموده است، حالی از تعصب دینی به نظر نمی رسد مگر خدا و فرشته، خدا نمی دانستند که محمد سواد خواندن و نوشتن ندارد، که فرشته با اصرار او را وادار بخواندن می کند. به علاوه، وقتی محمد به حقیقت امر عترف می کند و می گوید که خواندن نمی داند، دیگر فشار دادن و به حال حیفان در آوردن او چه محملی دارد. او که فرستاده خدا بود، انعام معجزات در آن روزگاران کاری سهل و عادی به شمار می رفت، آیا نمی توانست به جای فشار دادن و بی حال کردن محمد، قدرت خواندن و نوشتن بدون آموزش قبلی را به عمر از توبین بخشد؟

مطلب دیگر، دیدن شیخ مردی است که تمام آسمان را پوشانده بود و به هر طرف که محمد نظر می کرد او را می دید. دیدن شیخ به صورتی که در روایت آمده است، خود یکی از علل اختلافات معری و جبری است. درباره خود عایشه، راوی این مطلب نیز شک و تردید بسیار به نظر می رسد. عایشه در سال چهارم نبوت متولد شد و در به سالگی، زمانی که محمد در مدینه و یثرب و به ساحه بود، به ازدواج او درآمد و هور به درجه ی ار غفلت برسیده بود که نتواند به درك مسائل مشکمی باشد چگونگی بعثت باطل شود. اگر بقیه روایت مربوط به شروع بعثت بهر به دقت مورد مطالعه قرار گیرد، نتقدنی شبهه به آنچه گفته شد در تمامی آن واقعه مشاهده می شود.

مثلاً مطلب ترمذی و وحشت و لرزی که روایت می شود، با مفاد آیه ۱۱۱ از سوره

نجم «در قلب پیمبر سبب به آنچه دید دروغ راه یافت»، نیز مغایرت دارد.

آنچه به نظر عفتانی می رسد این است، که اگر شخصی مدعی منحاز از بیست و بیست و پنج سال در اطراف يك موضوع بیدیشد و افکار خود را درباره آن متمرکز کند، خرد، ماهواه آن موضوع آن چنان بر قوای دماغی او چیره خواهد شد که چون عادت ثابری و عمریزی در باطن و ضمیر با خود آگاه وجود او جایگزین می گردد و در لحظه حساس، که روان شخص به شدت تحت تاثیر همان افکار قرار می گیرد، به ناگاه و بعثت دست به اقدام می زند و به نقشه هائی که سالان متعددی در معر حوش طرح کرده بود، حمله عمل می پوشاند. این ندای باطنی اوست که از اعماق وجود خود او بیرون می آید و او به اقدام به کاری که سال ها درباره آن اندیشیده وادار می کند، و هیچ عامل خارجی، به عنوان محرك و مشوق، در آن دخالتی ندارد. ایمان شخص به محملی بودن برنامه، قدرت اراده و استقامت کامل، برای انعام آن ضروری است، به محضره. لاهی

محمد در اثر سال ها تفکر و اندیشه در اطراف مسائل مذهبی، بحث با قریبا و  
 مسعود یهودی و مسیحی، خلوت و تنهائی در صحراهای بی پایان، تظاهراتی از اله در  
 وجود خود حس می کرد و با او گفتگوها داشت. او مسلماً خدا را خطاب می کرد و با  
 و سخن می گفت، اما خدائی که در وجود او ظهور نموده و بر طبیعت او غلبه شده بود،  
 چیرگی بر صبریاطی او که در نتیجه بیست و پنج سال تفکر افریده شده و شکن  
 گرفته بود، بود. ما نظیر همین حالت را در باره بانك، بنیامنگار اتیس سبك، دیدیم.

به طوری که محققین اسلامی می نویسند، پس از وحی نخستین و برون چند  
 آیه از سوره العلق، دیالو وحی قطع گردید و سکوت مطلق برقرار شد. محمد دوران  
 انتظار و بیم و امید را می گذراند که آیات:

«لنسم به هنگام چاشت، قسم به شب هنگامی که تاریك می شود، حیایت نورا  
 فرد بگذار و دشمن نگرمت. شاید خدا به تو چیزهائی عطا کند که حسود شری»  
 الصحنی ۶ - ۱، بارل شد.

آیات سوره الصحنی به حوی بایشگر گفتگوی شخصی محمد با خود و تأیید  
 نظری است که در فوق گفته شد. محمد که پس از دعوی نخستین، مدتی در انتظار  
 عكس العمل مردم صایده بود، برای تهییج و تشویق خود به استقامت و محو نمودن  
 سایه هرگونه تردید احتمالی در ادامه برپایه ای که آغاز کرده بود، این آیات و خطبات  
 به خود می خواند.

محمد اسلام را به حامزاده خود عرضه کرد حدیقه و علی اولین کسی بودید  
 که با محمد بیعت کردید بعد از آن ریدس حارثه، غلامی که حدیقه دربار مکاره  
 برای محمد خریده و بعد محمد او را آزاد و به فرزندی قبول نموده بود، به دین محمد  
 گروید و بدین ترتیب گروه چهار نفری مسلمانان صدر اسلام را تشکیل دادید. محمد  
 امویك را به ترك بت پرستی و قبول دین اسلام دعوت کرد، او نیز بلافاصله دعوت  
 محمد را پذیرفت و خود یکی از مطیعین صدر اسلام شد و دوستان بزرگ خود از قبل  
 عثمان بن عفان، عبدالرحمن بن عوف، طلحة بن عبدالله، سعد بن وقاص و زبیر بن  
 عواء را به دین اسلام دعوت کرد. آنان نیز دین جدید را پذیرفتند. پس از آنها عده ی  
 از مردم مکه نزد محمد آمدند و اسلام آوردند ولی برای اجتناب از مخالفت عسی با  
 معتقدات قریش، مراسم عبادی خود را در ابتدای امر، پنهانی برگذار می کردند.

دعوت علی محمد سه سال بعد آغاز شد و براساس آیات ۲۱۴ و ۲۱۶ النعرا.

«خوشاودنای مردیک خود را بترسان. با کسانی که پیرو تو هستند هر دنی کن  
و اگر فرمان تو را ببردند بگو من از کارهای شما بیزارم.»  
و ابده ۹۱ الحجر.

«آنچه را که فرمان داری آشکار کن و از مشرکان کثاره گیری نما»

محمد خویشان خود را به عدا دعوت کرد. پس از صرف عبا قصد داشت تا مرا  
به دین خود دعوت نماید. ولی ابولهب عمومی او سخن او را نبرد و حصار را مشغول  
ساخت. پس اولین قدم مثبت و حقیقی محمد در اجرای برنامه بزرگی بود که سال های  
سال به خود تلقین و تخریب نموده بود. محمد دعوت خود را عمومی کرد و از مردم خوشت  
ن در پای کوه صفا برای ششمین حیر مهمی اجتماع نماید. محمد دین خود را در این  
اجتماع به مردم عرضه نمود. ابولهب فریاد زد: «نیالك يا محمد الهدى دعوتنا». جمعیت  
متفرق شدند. محمد خاموش شد و زیر لب با خواندن سوره الفلب، ابولهب و زین را  
تقریب کرد.

محمد حرم کعبه را پایگاه تبلیغاتی خود قرارداد. به ویژه در موقع ردهام مردم  
به سوی آن می رفت و با موعظه و ارشاد، آنان را به قبول آئین جدید مذهبی دعوت  
می کرد. خصومت بین اشراف و بزرگان قریش از يك طرف و محمد از طرف دیگر، عسی  
شده بود. قریش، محمد را تکذیب می کردند و چند تن از شعرای عرب را برای گفتند  
تا در هجر محمد اشعاری بسازند. وقتی محمد عیب جوئی از حنابان مورد پرسشش  
اعراب را آغاز کرد، نصیه صورت جدی تری به خود گرفت. کار از تمسخر و تحقیر، به  
مقابله و دفع خطر رسید. محمد آئینی خلاف آئین موروثی عرب عرضه کرده بود.  
لوث عبادت دهرین و مفلسات اجنادی و دین موروثی به اساسی و به محض ششمین  
دعوت محمد امکان پذیر بود و از آن مهم تر، تهدیدی بود که محمد منوجه حیات  
اقتصادی قریش می کرد. حیات مکه و مردم آن شهر به تجارت و امنیت رانین عرب  
برای زیارت حجاز الاسودیشان، بستگی داشت.

محمد به پیروی از آئین یهود، قلعه مسلمین را معد اووشلیم قرار داده بود و  
بنار را تکمیل می کرد. اگر روزی پیروان محمد قوت می گرفتند و آئین جدید در  
عربستان برپا می شد، اعتبار بت ها و قبایست کعبه از بین می رفت. اعراب دیگر برای  
زیارت به این شهر نمی آمدند. نابودی شهر مکه و مردم قریش حتمی بود. همین فکر  
قریش را ر پیوستن به محمد و قبول آئین جدید باز می داشت. برای دفع خطر لازم بود

که با محمد از دعوت مردم به دین جدید و مدگونی به شان دست بردارد و با خود و ر  
بی برود ابوطالب به شدت از برادرزاده اش حمایت می کرد و در مقابل اصرار قریش  
حاصر به تسلیم محمد شد و قبیله بنی هاشم را برانگیخت تا در مقابل بنی سائر قایل  
و پشتیبانی محمد دریغ نکند.

باران محمد روز به روز قوی می گرفتند و متعابلاً قریش نیز روز به روز شکوه  
مسلمانان را افزون می کرد. چون مسلمانان بر جان خود ایمن نبودند، محمد به ابن  
نصره کرد به نقاط دیگر مهاجرت کند. نامه ای به عموال نجاشی پادشاه حبشه نوشت  
و به جعفر بن ابی طالب داد و آنان را روانه حبشه کرده تا دور از آزار قریش در امن زندگی  
نمایند و انیس مذهب جدید خود را برپا دارند. در همین اوان واقعه مغازی پیش آمد و  
قریش به عدت سارشی که محمد درباره شفاعت بنان از خود شان داد، از شکوه  
مسلمانان دست کشیدند. از شنیدن این خبر عده ای از مسلمانان مفیم حبشه به مکه  
بر گشتند. ولی چون محمد آهانی را که قیلادراهم باره خوانده بود، مجموع التلاوت و  
شیطانی علام بود، قریش نیز آوار مسلمانان را بیش از پیش از سر گرفتند. عده ای از  
مسلمانان دوباره به حبشه باز گشتند و تا بعد از هجرت محمد به مدینه و قوت گرفتن  
سلام، در همان سرزمین ماندند. چون ابوطالب حاصر به تسلیم محمد نشد، قایل  
مختلف قریش با قبیله بنی هاشم ترك مراد و دادو شد کردند و متن قرارداد را برای  
احترام و رعایت آن، در حایه کعبه آرپختند. مدت سه سال محمد و قبیله بنی هاشم در  
«شعب بنی هاشم»، یکی از دره های محاور مکه، در اردای کامل به سر بردند و هر  
درماه های حرام که حصومت ها و کیه ها علی می شد، می توانستند با سایر قبایل  
معاشرت کنند. بالاخره صلح ارحام و عرق فامیلی، بر حصومت مذهبی، فائق آمد و مردم  
قریش ابتدا به طووفهای و شبانه، و بعداً علی به کمک قبیله بنی هاشم و مسلمانان  
آمدند و قرارداد عدم مراد به خودی خود لغو شد. محمد و بارانش از دره به مکه باز  
گشتند.

چند ماه پس از لغو قرارداد عدم مراد، دو حادثه مهم زندگی محمداً به سبب  
لرزه و یکی مرگ ابوطالب عمو و حامی او بود که جان محمداً در مقابل کسه مخاطراتی  
که از جانب مردان سایر قایل، احتمال وقوع داشت، حفظ می کرد و سی دریغ روز بعد  
از، حدیقه که برای از همسری مهربان و منزله مادری با عطر و بود، اردیا رفت تا  
مرگ بن در حامی مرگ محمد، قریش بدون پروا بر ادبیت و آزار مسلمانان برودند.

محمد سعی کرد مردم طائف را به دین خود درآورد، ولی کوشش او به نتیجه ای نرسید. ناگهان روزنه امید پیدا شد و دست تقدیر و تصادف، مقدمات انتشار سریع دین اسلام را فراهم آورد.

محمد عادت داشت در ماه های حرام که قبایل مختلف از سرایر عربستان برای زیارت کعبه و ادای صلوات حج به مکه می آمدند، به حیمه بکایک آنان برود و آنان را به دین اسلام دعوت کند. غالب قبایل به سخنان او توجهی نمی کردند و به ملاحظات روابط سیاسی و اقتصادی یا قریش، از قبول دعوت محمد سریار می زدند.

طایفه اوس و خزرج که در یثرب ساکن بودند، مثل سایر قبایل عرب بت پرست بودند و برای زیارت کعبه در ماه حج به مکه می آمدند. این دو طایفه با همسایگان یهود خود روابط کم و بیش تیره ای داشتند. یهودی ها که خود را قادر به جنگ علمی با این دو طایفه نمی دیدند، به ایجاد بغاوت و دشمنی بین آنان دست می زدند و این دو قبیله را محالاً با یکدیگر در درو می کردند و به جان هم می انداختند تا از ضعف هردو استفاده کنند. در اثر تحریکات یهودی ها، هر یک از دو قبیله به قصد ریشه کن کردن رقیب، به جنگ دست زد و تصادف زیادی از طرفی، در جنگ «بغاث» گذشته شدید بعد از این واقعه، غالب و مغلوب به اشتباه خود پی بردند و در صدد پشش و هبیری برآمدند که بتوانند آنان را از خصمینی که خود بوجود آورده بودند، نجات بخشند. تصادفاً، این رهبر را در وجود محمد، مبلغ دین جدید در مکه، یافتند.

در سالی که گروهی از طایفه خزرج برای زیارت به مکه آمده بودند، محمد به ملاقات آنان رفت و دین خود را بر ایشان عرضه نمود. اهالی خزرج که از یهودی ها شنیده بودند که به رودی پیغمبری ظهور خواهد کرد که یهود پیرو او خواهد شد و اعراب بت پرست را از میان بر خواهد داشت، به سخنان محمد به دقت گوش زدند و با خود گفتند این همان پیغمبری است که یهود در انتظار او است. به همین سبب، مسلمان شدند و بجا آوردند اظهار امیدواری کردند، که شاید خداوند در آینده پراکندگی آنان را به وحدت تبدیل سازد و تعهد کردند که با سیاه و سفید، عرب و عجم به همراه محمد بجنگند. پس عده وقتی به یثرب باز گشتند، داستان دین اسلام و ظهور پیغمبر جدید را همه جا منتشر کردند.

سال بعد دوازده نفر از مردان یثرب به مکه آمدند و با محمد پیمانی به نام پیمان «عقبه» منعقد نمودند. در بازگشت، محمد یکی از صحاب خود را به همراه آنان



فرستاد تا قرانت قرآن را به آنان بیاموزد. گزارش هاتی که «مُصعب بن عمر» فرستاده مخصوص محمد، از یثرب می‌فرستاد، بود بزرگی به همراه داشت سال بعد ۷۵ نفر از مردم یثرب به مکه آمدند و با محمد ملاقات کردند. مردان اوس و خزرج به محمد گفتند، اکنون میان ما و یهودیان کم و بیش ارباطی هست، پس از پیمان ما با تو، این ارباط گسسته خواهد شد. نمکی است پس از آمدن تو به یثرب کار تو بالا گیرد و بهایبده خود سارشی کنی. آیا در آن صورت ما را رها خواهی کرد و به مکه بر می‌گویی؟ محمد در جواب آن‌ها به رسم عرب گفت: «بَلِ الدِّمِ الدِّمُ وَ الْهَدَى الْهَدَى، مَا مِنْكُمْ وَ انْتُمْ مِی، اَحَارِبُ مِنْ حَارِبَتُمْ وَ اَسَالِمُ مِنْ سَالَتُمْ».

حون من، حون شما و حرمت من، حرمت شماست. من از شما می‌ترسم، شما از من، با هرکس که جنگ کنید می‌جنگم و با هرکس که سازش کند می‌سازم.

بدین ترتیب پیمان دوم عقبه منعقد شد. یثربیان متعهد شدند که از محمد و خانواده، از حمایت کنند، و محمد نیز تعهد نمود، حتی اگر کار او بالا گرفت و قدرتی بهم رساند، یثربیان را ترک نکند و در همان شهر در پهن آن ماند. وقتی مردم قریش بر متن پیمان عقبه دوم اطلاع یافتند، بر آزار و زبذانی کردن مسلمین افزودند ولی از ترس قانون قصاص مبادرت به ریختن خون هیچکس نمی‌کردند. محمد به یاران خود دستور داد تا دسته دسته به طور پنهانی از مکه خارج شوند و به یثرب بروند. قریش که متوجه افزایش قدرت مسلمانان در یثرب شده بود و دریافت در صورتی که محمد به آن متعن شود و رهبری مسلمانان را به عهده بگیرد، خطری جدی و بالقوه برای قریش و مکه بوجود خواهد آمد، تصمیم به نابودی محمد گرفت. رؤسای قبایل قریش در «دارالمسده» گرد هم آمدند و پس از مذاکرات بسیار، تصمیم گرفتند از هر قبیله جوانی شجاع انتخاب شود. جوانان همگی با شمشیر به محمد حمله کنند و او را بکشند. بدین طریق چون محمد به گردن غلام قاتل می‌افتد، قبیله بی‌هشم حرات مقایسه و مقابله با غلام قیایل را بخواهد داشت.

ربی معتقد و مسلمان به نام «رفعه»، محمد را از مذاکرات دردارانده و قصد قریش آگاه کرد. محمد به ابوبکر گفت تا دو شتر برای مسافرت آماده کند. شتران را به دست «عبدالله بن ارقیطه» سپرد تا در حومه مکه بچراشد و آماده حرکت باشد. در شب هجرت، عی را مأمور کرد تا در سر او بچراشد تا مردان قریش تصور کنند که محمد در حایه است. خود او به اتفاق ابوبکر، از در کوچکی که در پشت حایه بود، خارج شد و

راه حبوب را در پیش گرفت و در غار «ثوره» محفی شد. مردان قریش به تصور بر  
 که محمد در خانه است، به منزل او هجوم آوردند. وقتی عی را در رجحوبات محمد  
 دیدند و از فرار او مطلع شدند، به تعقیب محمد پرداختند. تمام راه های خروجی مکه  
 به شمال و جنوب را جستجو کردند و حتی تا در غار ثور سر رفتند، ولی داخل غار را  
 نگشتند و از همان راهی که رفته بودند به مکه باز گشتند.

عبدالله، پسر ابوبکر، روزها در بین قریش در مکه می ماند. سخنان بن را گوش  
 می کرد و شب ها تمام مذاکرات را به پدر خود بازگویی نمود و عدائی را که در منزل بهبه  
 شده بود، به آنان می داد. چوایان ابوبکر بهر شیر گوسفندان را به هنگام شب برای آنان  
 می آورد. وقتی عبدالله باز می گشت، گوسفندان را در عقب از می راند تا رد پای  
 عبدالله محو گردد. روز سوم، عبدالله شتران را به در غار آورد. هوسه نفر پس از مدتی  
 رهپیمانی به طرف حبوب، مسیر حرکت خود را به طرف شمال تغییر دادند و به سوی  
 بئر زهه شدند. تمام شب و قسمتی از روز را راه می پیروند و بقیه روز را استراحت  
 می کردند، تا کسی آن ها را در راه ببیند و از مسیر حرکت آنان مطلع نشود.

مردم بئر زهه که وصف محمد و آئین جدید او را از دیگران شنیده بودند، همه بی  
 صبرانه در انتظار دیدار او بودند. محمد با ابوبکر به «نبا» وارد شدند. در آنجای مسجدی  
 برپا داشتند. پس از سه روز اقامت در قبا، به سوی بئر حرکت کردند. روز جمعه به  
 شهر وارد شدند. هر يك از مسلمانان، از هر طایمان و اشتیاقی، حراست که محمد در میان  
 او سکونت کند، ولی محمد پیشهاد کرد هر جا شتر او بخواهد همانجا منزل خود کند.  
 شتر آردابه در کوچه های مدینه می گشت تا به محلی که متعلق به دو فصل پنجم ر  
 بی بئر بود رسید. همانجا رانورده و حفت. محمد فرمان داد تا آن زمین را از اعیان  
 پنجم خریدند و در آن محل مسجدی بنا نهادند. در آئینای بنای مسجد در منزل «نورپرب»  
 نصاری قیامت کرد. پس از ساختمان مسجد، منزل زبان محمد را نیز در اطراف مسجد  
 بنا کردند و نام بئر را به «مدینه النبی» تغییر دادند.

در زمان خلافت عمر، با صلاح دید سایر رؤسای قوم، سال هجرت مد، تاریخ  
 مسجیدی گردید. هر روز میر کشورهای اسلامی گاهنامه های خود را بر اساس هجری قمری  
 با هجری شمسی محاسبه می کند.

## مدینه و آغازتشکیل امراطوری اسلامی

از تاریخ ورود به یثرب، فصل نویسی در زندگانی محمد گشوده شد. در این مرحله و زندگی، محمد استعدادهای نهانی و قدرت کارآئی خود را در مدیریت، به حد کمال نشان داد. در یثرب، محمد سرداری جنگجو و سیاستمداری توانا بود. او چنان آگاهانه و هوشمندانه گام بر می داشت که توانست در مدت هشت سال برقمه مشکلات فائق آید و بر نامه اصلی خود را که عبارت از ایجاد قومی واحد و يك صفا و تساهل پراکنده و دشمنان خوئی دیرین بود، به مرحله اجرا در آورد و همه را تحت لوای اسلام آماده جابجاری و جابجائی کند.

پس از ورود به یثرب، در اولین مرحله، کوشش محمد مصروف ریشه کردن بغض و دشمنی بین قبایل اوس و خزرج و ایجاد برادری بین مهاجرین و انصار شد. برای این کار از کلیه مسلمانان دعوت نمود تا هر يك از آنان يك نفر را به برادری برگزیند. خود محمد، عیسی بن ابی طالب را برادر خواند. حمزه عموی محمد، رید بن حارثه پسر خوانده محمد را به برادری پذیرفت. به همین ترتیب هر يك از مسلمانان، نفر دیگری را به برادری قبول کردند و محمدان برادری را در حکم برادری مسی اعلام نمود و وحدت و یگانگی را در بین اقوام گوناگون عرب پایه ریزی کرد.

محمد برای تنظیم امور شهر، قراردادی با یهودی ها منعقد و شهر را تابع وضع و نظام جدیدی نمود. یهودی ها که تا توجه به نحوه سلطنت دسی محمد در مکه امیدوار بودند، را به تدریج به صف خود درآورد. از پیشهاد محمد به گرمی استقبال نمودند. محمد نیز که برای تقویت بنیه نظامی خود، به صبح و زمان احیای داشت، بیهودی ها در ابتدا به ملائمت رفتار کرد و به این عنوان که یهودی ها و مسیحی ها، صاحب کتب اسمعی هستند، با آنان قراردادهائی بر اساس دوستی و احترام متقابل و ارادی

بنا عقاید مذهبی معتقد بود. دین و اموال آنان را محتوم شمرد. طرفین متحد شدند، به همگام جنگ به همدیگر کمک و یاری نمایند. برای هر دو طرف قرارداد، داخل بشرط به عنوان حرم پذیرفته شد و هرکس در مدینه زندگی می کرد، در امان بود.

بدین ترتیب مدینه و حومه آن برای محمد و پیروانش به محیط امن تبدیل شد و مسلمانان به ارادی می توانستند به تبلیغ و اشاعه دین خود بپردازند. محمد در این سال ۶ عایشه که به به سالگی رسیده بوده ازدواج کرد. چون عایشه طفل کوچک آمد، و در برفشی بود، محمد در عین حال چون پدری صهربان، آریاری های کودکانه از حیو گیری نمی کرد.

یهودی ها با صدا در آوردن بوق، همکیشان خود برای عار و دعا دعوت می کردند. مسیحی ها ناقوس در گلیسا می نواختند. مسلمانان، پس از مشورت با یکدیگر، تصمیم به اذان گفتن گرفتند. این شیوه از آن زمان تا کنون بری حبر کردن مسلمانان و اجتماع برای عار متداول است. در این دوره محمد فرصت کافی یافت تا احکام و دستورات لازم برای جامعه مومنان ابلاغ نماید. تا زمانی که او در مکه بود، مسئولیتی از نظر اداره جامعه مسلمین احساس نمی کرد، ولی در مدینه وضع به گونه دیگری بود. تمام مسلمین در انتظار صدور دستورات محمد، برای اداره مور شهر تأمین معاش و حل مشکلات و رفع اختلافات بودند.

هشت ماه پس از هجرت به مدینه، وقتی که محمد از امنیت شهر و امنیت نظامی پیروان خود مطمئن شد، برای تأمین معاش مسلمانان که روز به روز بر تعداد آنان افزوده می شد و برای ادای پاره ای از وعده های دیبانی که به تارخ مسلمانان داده شده بود، فرمان جنگ و حمله به قایله های تجارتی قریش را صادر کرد، اولین تبه ی که درباره شروع جنگ بر مسلمین خواند، آیه ۴۰ از سوره حج بود:

«اچاره داده شد به آن ها که جنگ کند زیرا که ستم دیده اند و لاله به پیروان مساحتن آنان تواناست.»

اندکی بعد آیه ۴۰ از سوره انفال:

«با آنها جنگ کنید تا زمانی که فتنه باقی نماند و تمام دین برای الله باشد.»

سپس آیه ۱۲ توبه:

«چرا با کسانی نمی جنگید که پسان های خود را شکستند و تصمیم به احراج

پیغمبر گرفتند و آن ها بودند که نخستین بار جنگ را شروع کردند.»

محمد به اعراب وعده می داد، چنانچه به حیل مسلمانان پیویدند و اسلام آوردند، در صورت فتح جنگ، در غنائم به دست آمده با سایر مسلمانان شریک خواهند بود و در صورتی که در جنگ شهید شوند به نایب های سیز و حرمی خواهند رفت که در آن حوایب اب، غسل و شراب حریان دارد. حوریان بهشتی بر روی تخت های مرصع معروش از آنال پدیدار می خواهند کرد. این وعده ها بهایت از روی هر مردعوب و رؤیائی بود که در محبله خود محسوس می کرد. برای عرب مادی که به همه چیز اردید مبالغ و سودآوری می نگریست، گفته ای خوش آیندتر از وعده های محمد نبود از که با آن رمان به طور «بهرادی و پا در دسته های کوچک به غارت کاروان ها می رفت و غالباً جان خود را در این راه به مخاطره می انداخت و چه سالزدست می داد، به طمع دریافت غنائم بیشتر، به جمع مسلمانان پیوست.

به طوری که محققین اسلامی می نویسند، از آن تاریخ تا فتح مکه در مدت کمتر از هفت سال، مسلمانان ۸۴ بار به کاروان ها حمله کردند و با نابری مسلمانان جنگیدند. مسلمانان حملاتی را که خود محمد در آن ها شرکت داشت، «غزوه» می نامید و اگر عده ای را مأمور حمله می ساخت، «سریه» یا «سریه» می گویند. می نویسند که محمد در ۲۶ غزوه حضور داشت و در ۹ غزوه شخصاً به جنگ پرداخت. نخستین غزوه محمد، غزوه «ودادراوا» و سپس غزوات «بواط» و «عشیره» بود.

محمد برای آن که از حرکت کاروان ها و با اجتماع جنگجویان رفیق عرب در سرسبز عربستان آگاه باشد، جاسوسانی به تمام نقاط اعزام کرد که اخبار را در سریع وقت به او رسانده تا از تعداد نفرات و تجهیزات نظامی دشمنان اطلاعات گامی داشته باشد و پس از تکمیل اردو و تجهیزات، بر آنان حمله نماید. برای آن که از هرگونه تحریکات داخلی نیز به موقع مطلع گردد، و محالفت های داخلی را در منطقه حمله کند، دست به شیوه جدیدی زد و هر یک از افراد تحت فرمان خود را به جاسوسی بر عصبه فرد دیگر برگزاشت، تا ضمن متوجه نمودن شخص خاطی بر عمل ماصوب خود، حریان امر را نیز به اطلاع محمد برساند. در نتیجه این ابتکار، محمد در هر لحظه از آنچه در میان پیروان اوست گذشت، و حتی از گفتگوهای درگوشی آنان مطلع بود و نحوه های آن در فرمان بسیار است:

«ای کسانی که ایمان آورده اند، وقتی که ما هم نجوی می کنید پس به دشمنی و به فرمانی و بدی از رسول خدا سخن درگوشی نگوئید و از حوایی و برهنگری صحبت

کسب این ثبوت کردن عمل شیطان است تا کسانی را که ایمان آورده اند دلسرد کند .  
معدله - ۱۱ - ۱۰

نمونه دیگران داستان «حاطب بن ابی بلتعنه» است که بعدا گفته خواهد شد  
این شیوه جدید جاسوسی داخلی و برگماشتن تمام افراد برای نظارت در یکدیگر  
که به اسم «امر معروف و نهی از منکر» در اتین اسلام معروف است، شاید برای اولین  
بار با اسلام به دسا آمد، ولی بعد ها توسط بسیاری از پیشوایان و مسلمانان مسلمان  
برای مدیست قدرت و سرکوبی مخالفین، کارا مورد استفاده قرار گرفت.  
در سال دوم هجرت، وقتی که محمد از قدرت نظامی خود اطمینان کامل یافت و  
احساس کرد که دیگر نیازی به جانب داری یهود از انین او ندارد، به دو تعبیر بزرگ  
دینی دست زد.

اول، قبله مسلمین را از معبد یهود در اورشلیم به مکه منتقل نمود تعبیر قبله  
از دو نقطه نظر برای محمد ضروری بود. یکی اعلاء استقلال ظاهری دین اسلام و جدا  
کردن آن از دین یهود. از این پس، محمد دیگر مدیحه سرای تورات نبود و دین اسلام به  
عنوان دین مستقلی در برابر دین یهود و حتی معارض آن دین، قدم به میدان گذاشت.  
نقطه نظر دوم و شاید جنبی مهمتر از اولی، تحات آینده مکه و انقوام خود محمد عرب  
و نبودی کامل بود. محمد به همان نتیجه رسید، که قریش در دوره ای بحسب دعوی  
نبوت محمد رسیده بود. محمد با واقع بینی دریافت که به زودی مکه به دست مسلمانان  
خواهد افتاد. ولی اگر کعبه قبله مسلمین بماند و مسلمین معبد یهود را قبله خود  
بدانند و به آن سوی عمار بگذارند و برای انعام مراسم حج به اورشلیم سفر و به دور  
هیکن طواف کنند، از مکه در اندک مدتی جز ویرانه ای حالی از مکه چیر دیگری  
بانی نخواهد ماند. حیات مکه به امن و امان عورت، برای زیارت کعبه و سنگی نام  
داشت و محمد بادست خود حکم نابودی این شهر را امضا کرده بود. محمد موقع را  
برای این تعبیر بزرگ دینی مناسب تشخیص داد و آیه ۱۲۹ سوره بقره

«بما می بینیم که روی خود را به طرف اسمان می گردانی پس به تو فیه ی  
ر که می خواهی عظامی کنیم پس رویت را به جانب مسجدالحرام بگردان، هر جا که  
هستید رویشان را به آن طرف بگردانید.»

و آیات ۱۴۴ و ۱۴۵ همان سوره:

«از هر جا که بیرون رفتی رویت را به طرف مسجدالحرام بگردان و هر جا که

هستند، رویشان را به طرف مسجدالحرام بگردانید تا حجتی از مردمان برای شما باشد.»  
 را به مسلمانان ابلاغ نمود. یهودی ها بر این نصیحه محمد اعتراض کردند و آن  
 را حلال پیمان دوستی دانستند. محمد در پاسخ آیه ۱۷۲ نقره:

«بیکدیگر در آن بیعت که صورت های خودشان را به طرف مشرق یا مغرب  
 بگردانید، بیکدیگر بیعت کرد کسی است که ایمان به خدا و روز قیامت و ملائکه و قرآن و  
 پیغمبران دارد.»

و آیه ۱۲۸ همان سوره:

«ما قبله ای که داشتیم تغییر ندادیم مگر آنکه به پیغم چه کسی را رسول  
 نبیعت می کند و چه کسی برپاشنه خود می گردد. اگر چه این کار بر آنان که  
 خداوند آن ها را هدایت کرده گران است ولی خدا ایمان آنان را صایع نمی کند.»  
 را بر یهودی ها و مسلمان ها قرائت کرد. محمد پس از تغییر قبله مسلمانان از  
 اورشلیم به کعبه، به «قباء» رفت و معراب مسجد آن شهر را که به طرف شمال بود  
 حرب کرد و آن را از نو به طرف جنوب بنا نهاد.

الدم دوم محمد در جهت اعلام استقلال دینی، تغییر ماه روزه مسلمانان از ماه  
 کبیر به ماه رمضان بود. محمد پس از سی روز روزه، در پایان ماه به مصبی  
 رفت و به دست خود قربانی کرد و احکام مربوط به روزه فطر را به مسلمانان ابلاغ نمود.  
 در سال دوم هجرت، چون به محمد خبر رسید که ابو جهل با کاروانی از راه کثره  
 عازم مکه می باشد، عموی خود حمزه را با سی سوار به مقابله و غارت کاروان فرستاد.  
 حمزه در راه کثره به کاروان ابو جهل برخورد، ولی چون سیصد سوار از کاروان حمایت  
 می کردند، طرفین بدون جنگ و خونریزی از کنار هم گذشتند. محمد بار دیگر عسیده  
 بن حارث را با شصت سوار مأمور غارت کاروانی کرد که به ریاست ابوسفیان حرکت می  
 نمود. بن بارسیز چون دو بیست سوار از کاروان نگرانی می کردند، مسلمانان بدون پیکار  
 بازگشتند مدتی بعد خود محمد با ۲۰۰ سوار به طرف «بواط» به جستجوی قافله ی  
 به سرکردگی «امیه بن خلف» با هزار و دویست شتر کائن حرکت کرد، ولی قافله را بیافت  
 و بدون حصول مقصود بازگشت. دو یا سه ماه بعد، بار هم خود محمد با دویست سوار  
 به تعقیب قافله ای که ابوسفیان سرپرستی آن را بر عهده داشت، به طرف «عشیره»  
 رفته ولی بار هم قافله را بیافت و دست خالی بازگشت. در سال دوم هجرت، عبدالله بن  
 حنشل را با عده ای از مهاجرین به «بحله» صان طایف و مکه، در تعقیب قافله فرستاد

فرستاد در اولین روز ماه رجب، عبدالله به قافله قریش به سرکردگی «عمرو بن عبدالله حصرمی» برحورد. مسلمانان از بیم آن که اگر بر قافله حمله نکند، قافله در دسترس آنان خارج خواهد شد، در ماه حرام به قافله حمله کردند. یکی از مسلمانان تیری انداخت و عمرو را کشت. دو تن بقیه را اسیر گرفتند و اموال قافله را تصاحب نمودند و پیش محمد آوردند. مسلمانان قطعاً علی برخلاف سنت دیرین عرب و دستور قرآن المجام داده بودند و در ماه حرام، به مردمی که قصد جنگ نداشتند، حمله نموده و مرتکب قتل و غارت شده بودند. این واقعه بهترین حربه تبلیغ در دست مخالفان محمد بود. به همین مناسبت در روزهای نخست محمد روی خوشی به عبدالله نشان نمی داد. از طرف دیگر، استرداد اموال غارتی و تأیید تقصیر مسلمین امکان نداشت. مسلمین بر اساس وعده ای که به آن ها داده شده بود، در انتظار دریافت سهم خود از اموال غارتی بودند. استرداد اموال و قبول این که مسلمین مقصر بوده اند، روحیه آنان را به کس متزلزل می کرد. گره این معما با قرائت آیه ۱۲۴ از سوره بقره گشوده شد: «از تو می پرسد از جنگ در ماه حرام، بگو جنگ در این ماه گناهی بزرگ است، ولی راه خدا را بر مردم بسی و کافر شدن و بیرون کردن ساکنان مسجد الحرام، در پیش خدا بزرگتر است و فتنه بدتر از قتل است. مخالفان شما با شما جنگ می کند تا اگر بتوانند شمارا از دین منحرف کنند.»

در این آیه، برای آنکه حرمت ماه های حرام که از سنت های قدیمی اعراب بود حفظ گردد، محبت عمل عبدالله بن جحش مورد تنبیه قرار می گیرد. ولی ضمناً برای حفظ روحیه مسلمانان، به معادیری از پس دادن اموال خودداری می شود. مسلمانان خوشحال از قضاوت محمد و آیه ۱۲۴ سوره بقره، اموال قافله را تصاحب و تقسیم کردند و دو اسیر را در مقابل دو اسیری که قریش از مسلمانان گرفته بودند، تعویض نمودند.

در پانزده سال دوم هجرت به محمد خبر دادند که کاروان بزرگی به سالاری یوسفیان و شامات عازم بازگشت به مکه می باشد. این همان کاروانی بود که محمد در تعقیب آن به عشیره رفته بود، و آن را نیافت. محمد با ۲۵۰ تن از مسلمانان به تعقیب قافله رفت. یوسفیان از هسته خرمائی که در فضولات شتران پیش قراوالان محمد دید، به فراست دریافت که مسلمانان مدیه در تعقیب کاروان او هستند. جهت حرکت قافله را تغییر داد و مردانی برای طلب کمک به مکه فرستاد. روز بعد، مسلمانان



حسریفتند که کاروان از دسترس آنان خارج شده. ولی چون مردانی که برای کمک به ابوسعبین از مکه آمده بودند به اردوگاه مسلمانان در « بدر » نزدیک شده بودند و هیچکس از طرفین حاضر به انصراف از جنگ نبود، نبرد بدر آغاز شد. در کشاکش جنگ محمد با حواریین حقیقه و آیات قرآنی، مسلمانان را به جنگ و استقامت تشویق می کرد.

« ای پیغمبر، مؤمنان را به جنگ تحریض کن. اگر ازان ها ۲ تن صورت باشند، بر ۲۰۰ تن علیه می کشد و اگر از شما صدتن باشند، بر هزار تن که کافرید پیروز می شوید. » افعال - ۶۷

ولی بعثتاً خود محمد متوجه گرافه گونی در گفتار خود شد و بلافاصله رقام را اصلاح کرد و گفت:

« الان خداوند به شما تعقیب داد و دانست که در شما صحنی وجود دارد. پس اگر از شما صد مرد صورت باشد بر دویست نفر و اگر از شما هزار نفر باشد بر دو هزار نفر از آنان به اذن خداوند علیه می کشد و خداوند با صبرکنندگان است. » افعال - ۶۷

مسلمانان در اثر تشویق و ترغیب محمد، شجاعانه و با ایمان کامل جنگیدند. محمد در میانه اردو ایستاده بود و روحیه آنان را با حواریین آیات دیگری از قرآن نفوذ می کرد و وعده می داد که هرکس پایدار باشد پاداشش بهشت است. قریش با آن که نفرات بیشتری داشتند، در برابر حملات دلبرانه و ارجان گذشته مسیحین، تاب مقاومت نیاوردند و فراری شدند. مسیحین به تعقیب آنان پرداختند و عده ای را اسیر گرفتند.

جنگ بدر برای مسلمانان اهمیت حیاتی داشت. محمد می دانست که شکست در این جنگ، با نابودی کامل مسلمانان برابر است و دیگر هیچگاه اسلام قدرت برپایی نخواهد داشت. به همین سبب جنگجویان بدر در نظر محمد واحد احترام خاصی بودند و محمد تا پایان عمر مراتب سپاس خود را نسبت به آنان محفوظ نگاه داشت.

هنگامی که مسلمانان به مدینه بازمی گشتند، محمد دستور داد دو تن از اسیران به نام « مصری حارث » و « عقیة ابن ابی معیط » را به انتقام آزار و ادبشی که در مکه به او رسانیده مسلمانان می رسانیدند، به قتل برسانند. درباره سایر اسیران نوحس بر اساس نظر عمر بن خطاب گرفته شد که برای انحاء عرب و وحشت در دل قریش، قتل اسیران را به قتل برسانند. و آیه ۶۷ از سوره افعال را.

« بر رسول خدا روا نیست که اسیری داشته باشد. مگر آن که حویشان را بریزد

شما خواسته ناچیز دنیا را می خواهید ولی خدا آخرت را.»

دوتاییید همین نظر بر اصحاب خود خواند. ولی پس از کشته شدن نصر و عقیقه، مسلمانان از ترس آن که عبادا سایر اسیران به سرکشت این دو نفر گرفتار آنان از گرفتن فدیه محروم شوند، نزد محمد آمدند و مشورت ها با دیگر اعیان شد. رای ابوبکر مسمی بر گرفتن فدیه در برابر آزادی اسیران مورد پسند افتاد. در تائید نظر جدید، آیه ۲۰ سوره انفال:

«پس بخورید از آن غنیمتی که به دست آورده اید حلال و پاکیزه و بهره ببرید از حلال» را بر مسلمین خواند.

در میان اسیران، ابوالعاص بن ریح داحاد محمد بود. ریب برای آزادی شوهرش چهارهائی از جمله کردن بندی که مادرش خدیجه، در شب عروسی به او داده بود، فرستاد. محمد وقتی کردن بد را دید رقت قلبی به او دست داد. ابوالعاص را آزاد کرد و اموالش را به او پس داد. مشروط به این که ریب را به مدینه بفرستد. زیرا اسلام بی آنها جذائی انداخته است.

یکی دیگر از اسرای جنگ بدر، عباس عموی پیغمبر بود. محمد او را نیز آزاد کرد. شرط آزادی او قبول جاسوسی در داخل مکه و رساندن اخبار به محمد بود. او نیز در چندین مورد به موقع به عهد خود وفا کرد. از جمله رساندن خبر حرکت یفرات قریش به طرف مدینه، قبل از جنگ های «أُحُد» و «حُنَیْن» بود.

محمد برای آن که سهم او در تقسیم غنائم برای همیشه رعایت گردد، آیه ۴۲ از سوره انفال را مَحْذُوف تقسیم قرار داد.

«و بدانید آنچه که غنیمت گرفته می شود خمس آن متعلق به خدا و رسول خدایت» (۱)

پس از جنگ بدر، شهرت و نفوذ محمد در سراسر عربستان گسترش یافت و با افزایش قدرت نظامی، محمد تصمیمات جدیدی در جهت اعتلای اسلام و استقرار مسلمین در تمامی شهر مدینه و شمال عربستان گرفت. قتل کسانی که از محمد بدگونی

---

۱ - رقم ۱۸ پنجم، از عنائم به عنوان سهم خدا و رسول خدا، بر اساس میراثی است که مورد مقرر داشته و بوسیله از رعایای عصری به عنوان بهره مالکانه به نفع فرعون دریافت می کرد

و ادر هجو می نمودند و بیرون کردن یهودی ها از مدینه و حومه آن، از جمله تصمیمات محمد بعد از جنگ بدر بود.

«ابوعفك» و «عصما» از جمله کسانی بودند که اشعاری در هجو محمد می سرودند و بر ضد او نوطه می کردند. محمد در مقر را مأمور برور آن ها کرد ابوعمت در یکی از شب های تابستان که در هوای آزاد خوابیده بود، به دست فرستاده محمد به قتل رسید. «عمر بن عوف» که مأمور کشتن عصما بود، نزد يك پسر بود. پسر شبی که بر بالین عصما رسید، او در میان فرزندان خود حفته بود و کوچکترین را نیز می داد. عمر به دست مالی مادر را یافت، پسر را از سینه او جدا کرد و سپس شمشیر را در سینه او جا داد و آن قدر فشار آورد تا از پشش در آمد.

محمد که از رفت و آمدهای «کعب بن اشرف» به مکه و مذاکرات پنهانی او توسط حاسرسان خود آگاه شده بود، «محمد بن مسلمه» را مأمور کشتن او کرد. برای بیرون کشیدن کعب بن اشرف از قلعه مستحکم و دستیابی بر او، «ابونانسه» برادر رضاعی کعب را نیز همراه محمد بن مسلمه فرستاد. آنان شبانگاه به در قلعه محل سکونت کعب آمدند و او را صدا کردند. کعب خوشحال از دیدن برادر خود، از قلعه بیرون آمد. در وسط راه ابونانسه و دو نفر همراهش بر سر کعب ریختند و او را کشتند. سرش را برای محمد آوردند. محمد نیز عصائی به ابونانسه جایزه داد.

پس از قتل کعب بن اشرف و «سلام بن ابی الحفیق» دو تن از سران قوم «بسی نظیر»، محمد، «عبدالله بن رواحه» را مأمور کشتن «یسرین برزام» نمود، او نیز مأموریت خود را با موفقیت انجام داد. «رهاغه بن قیس» نیز به دست «عبدالله بن جدر» که از طرف محمد مأمور قتل او شده بود، کشته شد و سر او را بری محمد آورد. «عمرو بن أمیه حمزی» از طرف محمد مأمور کشتن ابوسفیان در مکه شد. عمرو به طور ناشناس به مکه آمد ولی اهالی او را شناختند و دستگیر کردند. عمرو توانست از دست مکیان بگریزد و به مدینه باز گردد. در سال ششم هجرت، محمد، «عبدالله بن ایمن» را مأمور قتل «راجه» رئیس یکی از قبایل حبر نمود. عبدالله سر شایگاه بر بالین او رفت و همانطور که ابوعفك را کشته بود، او را نیز به قتل رساند.

محمد که قدرت نظامی مسلمانان را برای ریشه کردن نفوذ یهودی ها در مدینه کامی میدید، تصمیم به قلع و قمع آنان گرفت و در جستجوی دستاویزی برای شکست پیمان درستی برآمد. تصادفاً این دستاویز با کشته شدن یکی از مسلمانان به دست

یهودی های «سی قینقاع» فراهم شد. حادثه به این طریق افتاد که در روزی در عرس به بارار یهودیان سی قینقاع پیش درگیری رفت. يك مرد یهودی به یهودانی گوشه حامه او را با حاری به پشت او وصل کرد. موقعی که زن عرب از جا برخاست بدن عربیان او نمایان شد. یهودی ها بر او حیدندند. فریاد زن برآمد. یکی از مسلمانان مرد یهودی را کشت. یهودی ها نیز خود مرد مسلمان را ریختند و از ترس انتقام سایر مسلمانان، در قلاع خود متحصص شدند. محمد که در جستجوی بهانه بود، با لشکریان خود مدت ۱۵ روز قلعه سی قینقاع را محاصره کرد و اجازه نداد کسی از آن بیرون آید و با کسی غنائی برای آن ها ببرد. یهودی ها به ناچار تسلیم شدند. محمد بحسن تصمیم گرفت همه مردان قبیله را بکشد، ولی با وساطت نس چند از یهودی ها که مسلمان شده بودند و عده ای از مسلمین، از ریختن خون آنان درگذشت. مشروط بر آن که اسحه و آلات طلائی خود را برحای گذارند و از مدینه خارج شوند. یهودی ها نیز از جریرا لعرب به طرف شامات مهاجرت کردند. پس از رفتن قبیله سی قینقاع، مدینه از اجابت حالی شد و شهر کاملاً در اختیار محمد قرار گرفت.

فریش که راه تجارت شمال را از طریق مدینه کاملاً بلااستعداده دید، در صدد برآمدن از راه عراق استعداد کند. کاروان بزرگی به این منظور به راه انداختند. محمد که توسط جاسوسان خود از حرکت کاروان مطلع شده بود، وزیدین حارثه پسرخوانده خود را با صد سوار مسافر تجارت کاروان کرد. وقتی مسلمانان نزدیک کاروان رسیدند، مردان قلعه گریختند و غنای کاروان نصیب مسلمانان شد. در این واقعه سهم محمد بیست هزار درهم و سهم هر يك از بغرات هشتصد درهم شد.

در همین سال محمد با «حفصه»، دختر عمر، ازدواج کرد. عاطفه دختر خود را به عی داد، چو رفیه دختر محمد و زن عثمان وفات یافته بود، ام كشوم دختر دیگر خود را به عتد عثمان در آورد.

حمله، زیدین حارثه به کاروان فریش خاطرات حنك بدر را زنده کرد. فریش تصمیم گرفت کار را یکسره نماید. لشکری برای جنگ با محمد تجهیز کرد. عباس بن عبدالمطلب، عموی محمد که در مکه بود، نامه ای به محمد نوشت و او را از قصد فریش و چگونگی تجهیزات نظامی آنان مطلع کرد. قاصد عباس در راه به محمد رسید. محمد با سران قوم مشورت کرد. رأی محمد بر این بود که در مدینه بماند و از قلاع ن دفاع کند. ولی گروهی دیگر، که پس از جنگ بدر به این اعتقاد رسیده بودند

که هیچ برونی نمی تواند بران ها فاتق شود، به مقابله با دشمن در میان و همان جانی که دشمن مستقر شده بود، رأی دادند. بالاخره موافقان خروج از شهر و جنگ در بیابان کثرت یافتند و سپاه مسلمانان به سوی کوه «احد» حرکت کرد. در این جنگ گرچه اسناد موقعیت با مسلمانان ها بود، ولی با حمله ای که «حالبین ولید» و عفت لشکریان محمد کرد، صحنه جنگ تغییر یافت و مسلمانان پس از شکست فاحش و تلفات سنگین به کوه احد پناه بردند. در این جنگ حمزه، عموی محمد کشته شد. محمد برای دلداري و تسلی خاطر داغ دیدگان و کسانی که یاران خود را از دست داده بودند، آیه ۱۶۳ آل عمران را بر مسلمانان خواند:

«کسانی را که در راه خدا کشته شده اند، جرم مردگان محسوب نمیکند، بلکه آنان زنده و نزد خدای خود زوری دارند.»

پس از خاتمه جنگ، محمد دستور داد، «ابوعره جمحی» شاعر عرب و «معاویه بن معیره» را که به دست مسلمانان افتاده بودند به قتل برسانند.

شکست احد، موقعیت مسلمانان را متزلزل کرد و ممکن بود فبائلی که پیش از جنگ احد از مسلمانان بیم داشتند، در صدد استعاده از موقعیت و حمله به مسلمانان برآیند.

دو ماه پس از جنگ احد، محمد خبر یافت که قبیله بنی اسد در صدد حمله به مدینه و غارت اموال مسلمانان می باشند. لذا «ابوسلمه بن عبدالاسد» را با ۱۵۰ سوار به سوی آن قبیله فرستاد و توصیه کرد، شب ها راه پیمانی کنند و روزها بپاسایند، تا کسی را منصف آنان مطلع نشود. ابو سلمه دستور محمد را به کار بست و سحرگاه به قبیله بنی اسد شبیخون زد. مردان قبیله که غافلگیر شده بودند و تاب مقاومت نداشتند، گریختند و اموال خود را به جای نهادند. ابو سلمه مظفرانه به مدینه بازگشت. چون محمد خبر یافت که «حالد هذلی» گروهی را برای جنگ با او تجهیز می کند، «عبدالبن ابیسی» را مأمور تحقیق و قتل او کرد. عبدالله، در پی راه خالد و تنها با چند زن که همراه او بودند ملاقات کرد. با او مشغول صحبت شد و ناگهان او را کشت یاران خالد نزد محمد آمدند و گفتند که ما اسلام آورده ایم از اصحاب خود کسی را به همراه ما نیست تا به قبیله ما قرآن بیاموزد. محمد شن شن تن از اصحاب خود را، همراه آنان کرد. یاران خالد، در پی راه چهار نفر از پیروان محمد را کشتند و دو نفر را به دست قریش سپردند که در مکه به قتل رسیدند.

روزی «ابویرا» ابن مالك» برد محمد آمد و از او خواست تا عده ای را صاحب خود را برای تعلیم مردم «محمد» همراه او کند و قول داد که آن ها در پناه او خواهند بود. محمد چهل نفر از اصحاب خود را با او فرستاد. قبیله «سی» عامر «در» شتر معموله بر آنان تاختند. سی و به نفر از آنان را کشتند و داعی بر پیشانی نفر چهارم نهادند و او را آزاد کردند. او هم در مراجعت دو نفر از اعراب قبیله سی عامر را که در راه به آنان برخورد کرده بود، کشت.

چون این تحریکات به ضرر مسلمین بود و از اعتسار آنان در بین اعراب می کاست، محمد از بیم آن که صادا یهودیان «بی نصیر» با هم پیمان خود، قبیله سی عامر، متحداً به مسلمین حمله کند، تصمیم به بیرون کردن قبیله سی نصیر از حومه مدینه گرفت. بهانه این کار نیز آنسان به دست آمد. سی عامر، از محمد مطالبه حق بهی دونفری را می کرد که به دست یکی از پاران محمد کشته شده بودند. محمد با قبیله سی نصیر، هم پیمان سی عامر، وارد مذاکره شد. دلی ناگهان، به این بهانه که سی نصیر نوطه قتل او را چیده، به سی نصیر اخطار کرد که از مدینه خارج شوند. چون سی نصیر از اجرای دستور محمد سر باز زدند، محمد با کسان خود به قلعه آنان حمله برد. مدت بیست روز قلعه را در محاصره گرفت. چون نتیجه ای نداشت، دستور داد تا نجستان های یهودیان را قطع کند. یهودی ها به این عمل او ابراز گرفتند که تو خود مردم را از مساجد در روی زمین برهنه می داری، و حتی در حشکاری را نوعی عبادت می دانی و خود بیریدن و سوزاندن نعل فرمان می دهی، محمد در پاسخ «به» از سوره حشر را بر یهودیان خواند:

«آنچه اردرخشان حرمایندند و یابری پای گذاشتند به ادن الله است.»

یهودی ها که از هیچ طرف امید دریافت کسی نداشتند و ادامه جنگ را بی فایده دیدند، تقاضای صلح کردند و امان خواستند تا از مدینه خارج شوند. محمد با پیشنهاد صلح به این شرط موافقت کرد که هر سه نفر از آن ها يك بار شتر یا حود ببرند و هرچه می خواهند برآن شتر بار کنند و جز آن چیزی همراه نبرند. پس از خروج یهودی ها غنایم بسیاری از غلات و زره و شمشیر نصیب مسلمانان شد. به علاوه رمی ها و نجستان ها نیز برای مسلمین باقی ماند. محمد از آن ها را به مهاجرین تقسیم و مهاجرین را از انصار بی نیاز نمود.

در سال سوم هجرت، محمد تمام پیمان های دوستی با یهود را به کاری رد و

دستور داد که هر کس که یهودی باشد، بکشد مگر آن که اسلام آورد و با قبول حریه نماید

«با آن دسته از صاحبان کتب آسمانی که دین حق (دین اسلام) را نمی پذیرند پیکار کند تا آن که به دست خود جزیه بپردازند و قول خواری کند.» توبه ۲۹

با حملاتی که محمد بعد از شکست احد به قبایل محلف عرب نمود، سم و هراس از مسلمانان در دل قبایل عرب بارگشت و مسلمانان بیکه نارواحی شمالی عربستان شدند. برای محمد فرصتی به دست آمد تا نظام جامعه اسلامی را که در آن روزها به چند هزار نفر رسیده بود، سروسامانی بدهد و قوانینی برای جامعه بسپارد خود وضع نماید.

قریش که از قوت گرفتن مسلمانان و ازدیاد نفرات آنان به وحشت افتاده بود، سپاه بزرگی از تمام قبایل مخالف محمد گرد آورد و به طرف مدینه حرکت کرد. عباس بن عبدالمطلب حرکت سپاه قریش و میزان تجهیزات و نفرات را به اطلاع محمد رساند. مسلمانان که از کثرت نفرات قریش به شدت نگران شده بودند، تصمیم گرفتند در قلاع خود بمانند و آنان را دفاع کند. ولی سلطان فارسی که با فزون جنگ آشنایی بیشتری داشت و از یاران محمد بود، پیشنهاد کرد دور شهر حدقی بکشد و داخل شهر را مستحکم کند. مسلمانان به راهنمایی سلطان، در مدت ۶ روز تمام اطراف مدینه حدقی کردند و خود پشت خندق برای دفاع آماده نشدند. وقتی سپاه قریش به کنار خندق رسیدند، با وسیله دفاعی نو ظهوری مواجه شدند که عبور آنان با وسائلی که همراه داشتند، امکان نداشت. طرفین چند روزی در دو طرف خندق ماندند و رجز خوانی کردند. شبانگاه، طرفین عطشی برخاست و خیمه های مردم قریش را از جا کند. مسلمانان که در داخل شهر و در خانه های خود بودند از طوفان آسبی بدیدند. ابوسدیان گفت ای مردم قریش دیگر این جا نمی توان ماند. چارپایان ما تلف شدند. من حرکت کردم، راه خود پیش گیرید. بدین ترتیب شبانه محاصره برداشته شد. صبحگاهان مسلمانان اثری از مردم قریش در اطراف مدینه ندیدند.

پس از رفتن قریش، محمد با خود اندیشید که اگر در ضمن محاصره مدینه، قبیله سوم یهود که تا آن تاریخ در حومه مدینه زندگی می کردند، با قریش هم داستان شده و متفقاً به مدینه حمله کرده بودند، امیدی برای بقای مسلمانان و اسلام نبود. با برین برای جلوگیری از اتحاد احتمالی یهود با دشمنان اسلام، محمد تصمیم به از بین بردن

قبیله بی قریصه گرفت. با سپاه خود قلاع بنی قریصه را محاصره نمود. پس از ۲۵ روز، یهودی ها رسولی پیش محمد فرستادند و تقاضا کردند، به همان طریق که با دو قبیله دیگر یهود رفتار شده است، با آنان نیز عمل شود. یعنی اموال خود را بگذراند و خود سلامت به طرف شامات حرکت کنند. محمد از قبول این پیشنهاد امتناع کرد و گفت که باید تسلیم شوید. پس از مذاکرات بسیار، قرار شد شخصی را در طرف به حکمیت بپذیرند و طبق رأی او عمل نمایند. محمد که از کینه سعد بن معاذ بیست به یهودی ها با حس بود، او را به حکمیت پیشنهاد کرد. یهودی ها با توجه به سابقه رفت و آمدی که با سعد در گذشته داشتند، این پیشنهاد را پذیرفتند. سعد نیز از طرف پیمان گرفت که هر چه او رأی داد، طبق آن عمل کنند. سپس فرمان داد تا یهودی ها از حصار بیرون آیند و اسلحه خود را بر زمین گذارند. یهودی ها فرمان او را اطاعت کردند و اسلحه را تحویل مسلمین دادند و خود از قلعه بیرون آمدند. سپس سعد فرمان داد تا کینه مردان یهود را گردن بزنند و اموالشان را تصاحب کند و زنان و کودکان آنان را اسیر و به عنوان برده بین مسلمین تقسیم کند. آنگاه، یهودی ها که تعداد آن ها در مورخین تا ۹۰ نفر نوشته اند، بر سر گودالی که قبلاً حفر شده بود آوردند و همه را در پخت روز، علی بن ابیطالب و زبیر بن عوام (۱) گردن زدند و حسد آنان را در گودال انداختند و پوشانیدند. زنان و کودکان را به جده بردند تا بفروشند و با پول آن اسب و سلاح تهیه نمایند. ریحانه، دختر یکی از یهودی های بنی قریصه در سهمی خود محمد قرار گرفت. او دختری ثقیل و زیبا بود و چون حاضر شد اسلام آورد، آن پایان عمر به صورت کنیز همخوابه با محمد به سر برد.

با بودی کامل بی قریصه، موفقیت مسلمانان را در شمال عربستان از هر جهت مستحکم کرد. چند ماه بعد به محمد خبر دادند که قبیله بی مصطلق در سرزمین خود اجتماع کرده و بر ضد محمد قنابل دیگر را تحریک می نمایند. محمد با سواران خود بر سر چاه آب قبیله فرود آمد و مردان قبیله را محاصره کرد. بی مصطلق، پس از مقاومت مختصری تسلیم شد و مسلمانان تمام مردان و زنان را اسیر گرفتند و شتران و اموال آنان را تصاحب نمودند.

۱- برخی مورخان نفر دوم را سعد بن معاذ نوشته اند



چون مناقشاتی بین مهاجرین و انصار پیش آمده بود که محکی بود به حدانی بر دو دسته، از یارانی محمد صجر گردد، محمد فرمان بارگشت داد. تمام روز و تمام شب و قسمتی از روز بعد تا نزدیک ظهر مسلمانان را راه برد. همین که فرمان استراحت داد و مسلمانان بار انداختند، تمامی ارتش از فرط خستگی به خواب عمیقی فرو رفتند و عسکرات ندی که بین مهاجرین و انصار رد و بدل شده بود، به کلی از خاطره ها محو شد. پس از چند ساعت استراحت مجدداً فرمان حرکت داده شد تا به مدینه رسیدند. در همین بارگشت شتابانه به مدینه بود که عایشه، زن سوگلی و مورد علاقه محمد که در این سفر همراه محمد بود، از قافله عقب ماند و شب را در بیابان به سر برد.

در مدینه مسلمین به تقسیم غنائم و اسرا مشغول شدند. در تقسیم اسرا دختر «حارث» رئیس قبیله بنی مصطلق، نصیب یکی از انصار شد. «جویریة» می خواست با دادن فدیه خود را آزاد کند، ولی مرد انصاری فدیه او را بیش از اندازه مطالبه می کرد. جویریة از ریاضه طلبی مرد انصاری شکایت پیش محمد برد. جویریة دختر شهرین رفتار و زیبارویی بود. وقتی جویریة عاصرا را بر محمد بارگفت، محمد گفت: آیا می خواهی کاری بهتر برای تو انجام دهم؟ جویریة گفت: چه کاری؟ محمد گفت: فدیه تو را می پردزم. تو را آزاد می کنم و با تو ازدواج می کنم. جویریة به این امر رصابت داد و مراسم عقد و ازدواج فی المجلس انجام شد.

در همان اثباتی که محمد سرگرم ازدواج با جویریة بود، مردم عایشه را دیدند که بر نولك شتر جوان عرب در روز روشن از بیابان به مدینه وارد شد. «صفوان» او را در مقابل خانه اش از شتر پیاده کرد. «حسنه»، خواهر ریب هسردیگر محمد، که از علاقه مفراط محمد به عایشه مطلع بود نیز این واقعه را دید و مطالبی در ارتباط پنهانی عایشه با صفوان شتر سوار عرب بر سر زبان ها انداخت. مورخین اسلامی به تمامی این واقعه نام «افك» داده اند، که شرح آن را بعداً باهم می خوانیم.

تا این زمان چند سالی از مهاجرت محمد به مدینه گذشته بود. تحولات و حملات مسلمانان هم چنان ادامه داشت. ترس از مسلمین جزیره العرب را فرا گرفته بود. بهرزی مسلمین در اثر پیوستن قبایل مختلف و تعداد زیادی از اعراب باده نشین، روز به روز افزون تر می شد. ولی کسانی که با محمد از مکه به مدینه مهاجرت کرده بودند، دل به سوی مکه داشتند. آنها عادت کرده بودند هر روز به دور کعبه طواف کند. اکنون شش سال گذشته بود و هیچ يك از آنان نتوانسته بود به زیارت کعبه باطل شود.

همه مشتاقانه در انتظار روزی بودند که توفیق زیارت کعبه را به دست آورند. محمد با کمال فرمان حرکت به سوی مکه را برای زیارت کعبه صادر کرد. با عده ای حدود ۱۴ نفر از مهاجرین و انصار و افراد قبایل گوناگون، به سوی مکه حرکت نمود. ۷۰ شتر قربانی هم به همراه بود. در «دوالخلیعه» شتران قربانی را نشان کردند و خود حرم بستند. فرشی که از امین مسلمانان آگاه شده بود، تصمیم گرفت به هر قیمتی که شده از ورود مسلمانان به مکه جلوگیری کند و «حالد بن ولید» را با سپاهی به جلوگیری مسلمانان فرستاد. مسلمانان با محمد پیمان بستند که تا پای جان در راه انجام هدف از اینستادگی کنند.

«حدا از مؤمنان راضی شد هنگامی که زیر درخت با نو پیمان بستند و آنچه در دلشان بود بدادست و آرامش خویش را بر آنها بارل صاحت و عظمیّتی بردند به آن ها بخشید.» الفتح - ۱۸

گفتگو بین مابعدکار قریش و محمد آغاز شد. تا بالاخره قرار ددی بین «سهیل بن عمرو» از طرف قریش و محمد به امضا رسید که به قرارداد «حدیبه» معروف است. به طوری که مورخین اسلامی درباره اشای این قرارداد می نویسند:

«محمد در آغاز قرارداد به علی گفت بنویس، بسم الله الرحمن الرحیم. سهیل گفت نگه دار، من رحیم و رحمان نمی شناسم. بنویس باسمك اللهم. محمد به علی گفت بنویس باسمك اللهم. این قرار داد صلحی است که میان محمد رسول الله و سهیل بن عمرو بسته می شود. سهیل گفت دست مکه دار. من اگر تو را رسول الله می دانستم که با تو جنگ می کردم. اسم خودت و اسم پدرت را بنویس. محمد به علی گفت بنویس این قرار داد صلحی است بین محمد بن عبدالله و سهیل بن عمرو...»

اصول قرارداد مبتنی بود بر خودداری از جنگ برای مدت دو سال (و به نوبی ده سال). استرداد هزاربانی که بدون اجازه ولی خود از قریش به مسلمانان می پیوستند، آزادی تمام قبایل عرب برای عقد پیمان با هر يك از دو طرف قرارداد. مسلمانان در آن سال بدون ورود به مکه، به حدیبه بازگردند و در سال بعد برای زیارت کعبه بیایند و مدت سه روز در شهر نمائنده سپس خارج شوند و جز شمشیر سلاح دیگری با خود نیاورند.

پس از عقد قرارداد، محمد دستور داد شتران را در همان محل قربانی کند و به مدینه باز گردند. به طوری که طبری در تاریخ خود درباره این حادثه می نویسد:

«حتی یک مرد هم از میان حصار از جای خود برنجاست، تا آن که پیغمبر سخن خود را به بار نکرده کرد. چون دید کسی از امان دستورش را به کار نمی برد، برحسب و نه برد» ام سیمه رفت و آنچه را که از مردم دیده بود برای وی حکایت کرد. ام سیمه گفت ای رسول الله ای دوست داری که یارانت دستورتو را به کار بندند؟ بیرون برو و با هیچیک از این کینه ای سخن مگو، تا آن که اشترت را قربانی کنی و سلمانی خود را ر بهوان که موی سرت را کوتاه کند. پیامبر از جا برخاست و بیرون رفت. پاهیک از یارانش کینه ای سخن نگفت و اشترش را قربانی کرد و سلمانی خود را فرا خواند و موی سر خود را بسترد. همین که اصحاب پیامبر، این کار را از او دیدند برخاستند و شتران را قربانی کردند. هر کدام موی سر آن دهگری را می سترد و مردیک بود که از شدت اندوه یکدیگر را بکشد.»

فرار داد حدیبیه، که در اثر کاردانی و سیاست محمد به امضا رسید، اولین سنگ بنای امپراطوری اسلامی را پایه گذاری کرد. مردم قریش موجود او و مسلمانان را به عنوان رفیقی همپایه، خود به رسمیت شناختند. حملات جنگی متوقف شد و طرفین می توانستند آزادانه در تمام عربستان رفت و آمد کنند. چون فرار داد شامل هم پیمانان هریک از دو طرف نیز می شد، با بر این بار هر جهت محیط آزاد برای تبلیغات دینی محمد فراهم گردید. دایره انتشار اسلام چندی برابر وسعت یافت و قبایل بسیاری به دین محمد گرویدند. به طوری که دو سال بعد که محمد آهنگ فتح مکه نمود، سپاهی متجاوز از ده هزار نفر از راه همراهی می کردند. در فاصله زمان بین امضای فرار داد حدیبیه و حرکت محمد به سوی مکه برای فتح آن شهر، محمد نامه هایی به دربار هراکلیوس، حاکم مصر، نجاشی در حته، حارث بن عسان در یمن، فرستاد و آنان را به قبول دین اسلام دعوت نمود. صلا تصمیم گرفت باقیمانده یهودیان را ر جریره العرب اخراج و یا به قید اطاعت مسلمین در آورد.

چون اکثریت مسلمانانی که در موقع عقد فرار داد حدیبیه حضور داشتند، فرار داد را مایه سرشکستگی مسلمانان می دانستند و اظهار عدم رضایت می کردند، برای حب رضای خاطر و انصراف آنان از موضوع فرار داد، هنوز دو ماه از فرار داد صبح نگذشته بود که محمد با کسانی که در حدیبیه حضور داشتند، به طرف قلاع حصر حرکت کرد و به سرعت خود را مقابل قلاع رسانید. وقتی مستحفظین قلاع از آمدن مسلمانان با خبر شدند، که به جلوی دروازه ها رسیده بودند. مسلمانان قلاع حصر را در

محاصره گرفتند. یهودی ها به سختی از جان خود دفاع می کردند. ولی بالاخره قلاع یکی پس از دیگری گشوده شد و یهودی ها حاصر به صلح شدند مسلمانان «کتابه من ربیع» صاحب قلعه مرحب را به «محمد بن مسلمه» سپردند تا به انتقام خون برادرش که در جنگ کشته شده بود، بکشد. و زن او «صفیه» را بر محمد بن ربیع گرفت.

محمد بن یهودی های حبیر را مانند افراد سایر قبایل یهود از سرزمین خود بیرون براند. بلکه آنان را به مراقبت کشتزارها گماشت تا بتواند از وجود افراد خود برای جنگ های بزرگتری که در نظر داشت، استفاده نماید. ولی یهودی ها که در انزلیست از مسلمانان، نشاط کار و فعالیت خود را از دست داده بودند و محبوس بودند همه ساله حصه ای از ثمره رحمت خود را تحویل مسلمانان بدهند، دیگر علاقه زیادی در امر فلاحت از خود نشان ندادند و حبیر که آبادترین قریه در جزیره العرب بود، به تدریج رو به ویرانی رفت.

وقتی یهودیان حبیر تفاسای صلح کردند، محمد قاصدی به سوی فداک فرستاد که با اموال خود را بدون جنگ تسلیم کند و با اسلام آورد، مردم فداک که ر سرپوش قلاع دیگر آگاه شده بودند، بیمی از اموال خود را بدون جنگ به محمد ر گذار کردند. محمد بیزه به این دلیل که فداک بدون جنگ تسلیم شده است، از تقسیم قریه فداک بین سایر مسلمانان خودداری کرد و آن را برای خود نگه داشت و قلاع دیگر حبیر را به مسلمانان داد. وقتی این استدلال مورد انتقاد مسلمین قرار گرفت، محمد بن حوایدن آیه ۶ از سوره حشر.

«آنچه خدا بر پیامبرش بهره داده است از آنهایی است که سواران و لشکریان بر آنها سب شاخند و قاحت و تار نکردند ولیکن خدا، پیامبرانش را بر هر کس بخواهد مسلط می کند.»

فداک را به ملکیت قطعی خود درآورد و تا زمانی که محمد زنده بود، عشایران حاضرش گردید.

بدین ترتیب تمام قبایل یهود ساکن بین مدینه تا شمال جزیره العرب، تسلیم محمد شدند. بعضی از آن ها بدون جنگ قبول حزیه نمودند و بعضی از حاکم عربستان مهاجرت کردند در پایان زندگانی محمد، یهودی ها که اهمیت یهودی، کتب و کار و محل ر راعب خود را دست داده بودند، به طور قطع مهاجرت کردند و از عربستان خارج شدند.

مسلمانان مقیم حشه که خبر فتوحات و تسلف قطعی مسلمانان بر قسمت  
 های شمالی عربستان شنیدند، به مدینه بازگشتند و به حیل مسلمانان پیوستند.  
 سال بعد محمد با دو هزار تن از مسلمانان برای انجام مراسم عمره قضا به سوی  
 مکه حرکت کرد. مردم قریش که از آمدن محمد و یارانش مطلع گردیدند، بر اساس  
 قرارداد حدیبیه، از مکه خارج شدند و در کوه ها اقامت کردند. از فرار بنده ها اعمال  
 مسلمانان را زیر نظر گرفتند. مسلمانان مدت سه روز در مکه ماندند و هیچ یک از هالی  
 مکه مراجع آنی نشد. پس از اتمام مراسم عمره قضا، محمد با «محبوبه» دختر «خارث  
 بن عبدالمطلب» (دختر عموی خود محمد) که در آن موقع ۱۶ ساله بود ازدواج کرد.  
 محبوبه دختر حله، خالده و ولید بود. بعد از آمدن مسلمانان به مکه و اجرای مراسم  
 حج، عده زیادی از مردم قریش از جمله «خالد بن ولید» و «عثمان بن طلحه» اسلام  
 آوردند و به مسلمانان پیوستند.

چند ماه پس از زیارت کعبه، محمد سه هزار تن از اصحاب خود را برای جنگ با  
 رومیان به «موته» فرستاد. چون حرکت مسلمانان به آگاهی رومی ها رسیده بود و  
 خود را آماده مقابله با مسلمانان کرده بودند، مسلمانان در این نبرد کاری رهش نکردند  
 و عده ای از بهترین افراد خود را از دست دادند. خالد بن ولید توانست با سیاست و  
 کاردانی، سپاه بنیه شکست خورده را به مدینه بازگرداند.

محمد قبل از آن که شکست مسلمانان را در موته تلاقی کند، در فکر تسخیر  
 مکه بود. بهانه حمله به مکه بهر ما حمله قبیله «بسی بکره» که با قریش هم پیمان بود،  
 به قبیله «حزامه» که با محمد پیمان داشت، به آسانی به دست آمد. رئیس قبیله حزامه  
 برای طلب کمک پیش محمد آمد. محمد نیز او را به باری مسلمانان امیدوار کرد و  
 فرمان آماده باش عمومی صادر نمود. ولی مقصد خود را از همه کس تا زمان حرکت  
 پنهان نگه داشت. سپاه محمد که بعضی از مورخین آن را بیش از ده هزار نفر نوشته  
 اند، به سوی مکه حرکت کرد. در بین راه عباس، عموی محمد، ابوسفیان را با خود برد  
 محمد ورد را از نیز مسلمان شد. محمد برای دلجوئی از ابوسفیان، فرمان داد که هر کس  
 به مسلمانان حرام ریاضه ابوسفیان پناه برد در امان است و مقدار زیادی از عذمت به دست  
 آمده را سر به از بخشید. وقتی این امر مورد اعتراض مسلمانان قرار گرفت، گفت:

«اما برای شما ای جماعت انصار و یاری کدگان من، بهتر نیست که شتر و  
 گوسفند نصیب دیگران شود و شما پیغمبر خدا را همراه خود برید؟»

محمد بنون درگیری جدی وارد مکه شد. بت هائی را که در درون کعبه بود بیرون ریخت و شکست. فرمان عمومی داد و حربه حرم و شهر مکه را محاربه علام نمود. تنها همده تن از مردم مکه را مهدورالدم داشت و گفت مسلمانان حق دارند آنان را هرحا که یافتند، حتی اگر خود را به پرده، کعبه اویخته باشند، بکشند و سی بعدا ۱۴ تن از آنان را بهشودو فقط چهار نفر به قتل رسیدند.

پس از فتح مکه، محمد به طرف طائف رفت و مدتی این قبیله را در محاصره گرفت. چون طائیفیان در حفاظت شهر مهارت کامل داشتند و امیدى به گشودن قبیله نبود، از طرف دیگر ماه های حرام بردهك می شد، محمد از فتح طائف صرف نظر کرد و عیانم به دست آمده را بین مسلمین تقسیم کرد و به مدینه بازگشت.

محمد توانست در مدت هشت سال از مردم پراکنده در صحاری عربستان، و دشمنان دیرین، قومی واحد به وجود آورد و تمامی این مردم را با کعبه لاله الااله به یکدیگر پیوند دهد. رؤسای قبایلی که تا آن زمان از یکدیگر به محمد و قبول اسلام ان داشتند، نزد محمد آمدند و اسلام آوردند. در زیر پرچم محمدی جمع شدند و قوم و حد عرب را تشکیل دادند.

در تابستان سال دهم هجرت، محمد تصمیم به جنگ با رومی ها گرفت. سی هزار سپاهی فراهم کرد. به طرف شامات رهسپار شد. رفتی به آن سرزمین رسید، از سباهیان رومی انوی دید. چون ورود به خاک دشمن را قبل از شناسائی کامل به مصلحت می دانست، پس از درگیری های مختصر و عفو قرارداد با چند قبیله، مروری به مدینه بازگشت.

«تبولد» آخرین سفر جنگی محمد بود. پس از این مسافرت محمد در مدینه قامت گیرد و اوقات فراغت خود را با پسر هردسال خود که از عاریه کبیر مصری متولد شده بود، می گذرانید.

سال دهم هجرت را به ماست استقبال شدید رؤسای قبایل از اسلام، سال «وهوده» می نامند. رودتر از همه مردم طائف، که در مقابل لشکریان محمد مقاومت نموده و مسلمین بنون اخذ متیحه ان قلعه را ترك نموده بودند، به اطاعت از محمد و قبول اسلام گردن نهادند. در این سال در سرزمین حجاز جاتی بنامد که بانگ الله اکبر در موقع ادی عمار از آنها شنیده شود.

در سال دهم هجرت محمد وساتل سفر حج را مهیا ساخت و به مردم فرمان داد تا

برای حج آمده شوند. شرح این سفر تاریخی محمد که به «حجة الوداع» معروف است، در بحث مربوط به حج، گفته خواهد شد.

وفتی حجة الوداع به پایان رسید، اعراب به سوی محل سکونت خود روانه شدند. محمد نیز با یاران خود به مدینه بازگشت.

چون محمد معتقد بود که بعد از اسلام باستانی به طرف شمال کشیده شود، فرمان سپاه بزرگ را صادر کرد، ولی بیماری ناگهانی او موجب توقف سپاه و لشکرکشی او به طرف روم شرقی گردید. وفتی محمد بیمار شد، طبق بونی که بری هر يك از ریان خود تعیین کرده بود، در منزل «رهب» دختر جحش بود. زوری که بونی مهموبه دختر حارث رسید، بیماری اش به درجه ای رسید که قدرت حرکت نداشت. تمام رن های خود را جمع کرد و گفت اینك به واسطه بیماری لارم است تا وفتی بهبودی یافته ام در محل معینی باشم. زن ها با اتفاق محمدا برداشته به حابه عایشه بردید. محمد سه روز قبل از وفات خواست برای نماز جماعت به مسجد برود، ولی از شدت مرض و ریادی ضعف نتوانست برخیزد و ابوبکر را به جای خود به مسجد فرستاد تا با مسلمانان نماز گزارد. همین امر سبب شد که بعد از وفات محمد، مسلمانان با ابوبکر بیعت کنند و او را به خلافت برگزینند.

وفتی بیماری محمد شدت یافت، یاران برونك او در حابه عایشه بر بالین او گرد آمدند. محمد گفت قلم و کاغذی بیاورید تا برای شما چیزی بنویسم تا بعد از من گمراه نشوید. عمر که این سخن را شنید گفت: «ان المرء لی به حیره» (این مرد هدیان می گوید) بحث بین صحاب در گرفت و محمد تمامی آمان را امر به خروج داد.

وفتی محمد جان سپرد، عایشه بر بالین او بود. فرهاد و شیوی او سایر ریان را خبر کرد و مردان نیز بر بالین محمد آمدند. عمر مرگ محمدا قابل قبول نمی دانست. ابوبکر پارچه را از صورت محمد برداشت. صورت او را بوسید. به مسجد آمد و آیه ۱۳۸ از سوره آل عمران را بر حاضرین خواند و خیر در گذشت محمدا به مسلمانان رسانید. پس ر درگذشت محمد، باران شایعات و روایات برای اکرام و هرچه برگزیده بود دادن عظمت محمد، رواج کامل یافت. نویسندگان به فراخور اندیشه، تراوشات معری و تحلیلات آسمانه ای خود حدیث و یا روایتی ابتاع نمودند. برای آن که خوانندگان و شریکان در صحت آن روایات و احادیث کوچکترین تردیدی به خود راه ندهد، آن ها را به گفته های خود و محمد و یا یکی از نزدیکان او مستند کردند. غالب احادیث

و روایی که در کتب «السيرة ابن كثير، سيرة الدحلانية، سيرة الحلبه، (اثر علی بن برهان الدین حلی) صحاح بخاری، صحاح مسلم بن حجاج، سیره ابن هشام، طبقات ابن سعد، مسند احمد بن حنبل، البیضاة و النهایة (اثر ابن کثیر دمشقی) و غیره دیده می شود، از همین قبیل روایات و احادیث اغراق آمیز و خیالی است مثلاً در تفسیر «روح المعانی» اثر «الوسی»، نقل از سیره ابن هشام می خوانیم

«پیامبر درختی را فرا خواند که درخت پیش آمد. سپس آن را گفت که به جای خود بازگرد و درخت به جای خود بازگشت» و با در سیره ابن کثیر آمده است که به هنگام محراب از مکه به مدینه، همین که محمد با ابوبکر در غار ثور پنهان گشتند، نارنجکونی اسیر به سرعت در مدخل غار تنیده شد، به طوری که «امیه بن خلف» به دیگر دشمنان پیغمبر گفت، چه بباری به ورود در غار دارید. عسکرونی در این جا به سر می برد که پیش از ورود محمد در غار بوده است و با در خشکسالی مدینه، به محض پس که پیامبر به حواشی مؤمنان برای رهش ماران دعا کرده هنوز مردم پر کنده شده بودند، که از افق ابرهای سیاه گرد آمد و باران شدیدی باریدن گرفت. هم چنین به دعای آن حضرت از غذای مختصری، کرده بسیاری خوردند و با آن آب ندکی که در دست محمد بود، عده ای سیراب شدند.»

در تاریخ «النبی احمد» ص ۱۱۳ از آمده مادر محمد روایت می کند که :  
 «در حبی ولادت چهار حوریه آمدند و چهار طرف من نشستند و گفتند که بری کمک به تو آمده ایم و شرفی به من دادند که تا آن زمان نوشیده بودم. چون آشامیدم بك بود و روشنائی محصور می مشاهده کردم و دلم روشن شد. آنگاه لباس های حریر به آن كودك پوشانیدند و گفتند او را بگیر و از چشم دشمنان محفوظ بدار»  
 هم چنین از آمده روایت می کند: «که چون فرودم متولد شد، دو دست برهمن نهاد و سر به سجده گذاشت. سپس دست هارا به آسمان سد کرد و دعائی خواند.»  
 در «سيرة الخلیفه» اثر «علی بن برهان الدین حلی» از علی بن اسحاق روایت می شود «من با پیغمبر در مکه بودم و به بعضی از نواحی مکه رفته بودم هیچ کوه یا درختی با پیامبر رویرو نمی شد مگر آن که می گفت درود بر تو ای رسول الله»  
 در «سیره ابن اسحق» نظیر همین مطلب، با استناد بگفته عایشه، از خود محمد روایت می شود.

اگر مگاهی به هر يك از کتب مذهبی بعد از اسلاء بیهکیم، نظیر این معجزات،



که هیچ عمل سالی می تواند صحت آن ها را بپذیرد، فراوان دیده می شود. هر نویسنده ای برای اظهار فضل و دانش و یا برای کسب محبوبیت اجتماعی در بین عوام رده مذهب، هر عمارتی را که در محینه اش حضور نموده بر روی کاغذ آورده و سعی نموده است از این جهت بر پیشبیان خود هضمی قرار دهد. تعصب دینی و ایمان مذهبی مؤمنان را به راهی کشیده تا آن چنان صفات خارق العاده ای به سازگدار دین خود نسبت بدهد، که او را از رده انسان های زمینی خارج کند و قوای عیبی را در اختیار و گذارد. پس نویسندگان که به بیماری تعصب دینی دچارند، می تواند حقیقت را چنانکه در واقعیت زندگی اتفاق افتاده و می افتد، درک کند، و همه چیز را ر پشت عین اعتقادات تعصب آمیز مذهبی خود بررسی می نماید. رفته رفته در اثر تکرار این مطالب در کتب مختلف، علوی که در گفتن این اوصاف به چشم می خورد، محو می گردد و ذکر آن ها بخشی از ضروریات دین و مذهب شمرده می شود. این امر در بین شیعیان به شدت بیشتر به چشم می خورد، به طوری که حتی به حریم امامان نیز سرایت کرده و آنان را هم از رده انسان های معمولی خارج نموده و این ایمان را به وجود آورده است که امامان از بدو طعولیت معصوم و حالی از خطاهای بشری و دارای عیب لدن بوده ند، اهل صبر نیز که زندگی اقتصادی خود را با بسته به توسعه این عقیده می داند، برای تحقیق هر چه بیشتر طبقه عوام، این افسانه ها را به عنوان حدیثی و روایتی از منبع موثق در سحرانی مذهب خود به کار می برند و برای اثبات مطالب خود به آنها استناد می کند

در بین احادیث قدسی، حدیثی وجود دارد که ساریده آن تا سرحد تحبیل بشری و سر حدانی پیش رفته و افسانه ای به وجود آورده که در هیچ کتابی در هیچ گوشه، دیبا، سحری مبالغه آمیز تر از آن وجود ندارد. احادیث قدسی مطالبی هستند که اجنا از آیات قرآنی، محمد ارمکالات خود بالله برای اصحاب نقل می کرد. در این حدیث آمده است «لولاك لما خلقت الافلاك»، خداوند خطاب به محمد می گوید، اگر برای خاطر حقیقت تو نبود، دلیلی بر این که من سیاردها کهکشان و سیاردها ستاره و سایر موجودات را خلق کنم، وجود نداشت.

بیش از هزار و چهار صد و اندی سال از فوت محمد می گذرد و به احتمال قوی استخوان های او نیز پوسیده و خاک شده است. ولی هرگز کهکشان ها در مسیر خود می گردند و ستارگان نور افشانی می کند و همانطور که سیاردها سال قبل از تولد

محمد موجود بود و بدو مدارهای معنی می گشتند، احتمالاً پییاردها سال دیگر بر درحول همس مدارات گردش خواهد کرد. تولد یا وفات هیچ يك از افراد بشر، کوچک بریس اثری در دستگاه افریش خفاوندی به جای نخواهد گذاشت. سازندگان و مشكرا این قیل احادیث، سون توجه به درجه کوچکی و حقارت بشر در پهنه ی جهان هستی، بسا ا همطراز پروردگار جهان می سازند. شکی نیست که محمد از بعضه نظر هوش و دكوت، كاردانی و مدیریت و قدرت حافظه، بر سایر اعراب زمان خود ممتاز بود و با پیشكر و اراده قوی که در وجود او بود، توانست انقلاب اجتماعی و دینی بزرگی در سرزمین عربستان به وجود آورد و از قبایل پراکنده و دشمن یکدیگر قومی واحد و دولت مرکزی تحت پرچم لاله الااله ایجاد و در پرتو همین اتحاد و ایمان قسمت بزرگی از دنیای آن روز را مسح عرب کند. ولی هیچك از این مرایا و صفات برجسته، دلیل بر آن نیست که او را مسح موجودات، سرور کائنات، همطراز خدا و مخلص را افریش جهان هستی بدانیم.

محمد میر بشری بود، مانند همطرازان زمان خود، که با فهم و هوش میر خود به مسائل و مشكلات اجتماع خود پی برد و راه حل آن هرا اهدام قطعی رسوم، اجتماع و اعتقادات مذهبی قدیم و برقراری آنی مشابه با آنی بهبود نصوری کرد. چون به این عقیده ایمان قلبی پیدا کرده بود تا وصول به هدف، استقامت و پایداری از خود نشان داد و با بهره گیری کامل از اندامات و وسایلی که پیش آمدها در اختیار و می گذاردند، در اجرای برنامه های خود توفیق یافت.

عده ای از محققین و نویسندگان عربی، راهی خلاف نویسندگان متعصب اسلامی پیش گرفته و اعمال و دستورات محمد را در خصوص عارت نوافل، راهی، کشن، سرای جنگی، نورر کسان که از محمد بدگونی می کردند و با فروش رن و کودکان در بازار برده هروشان برای جمع آوری پول را به داد استقادر گرفته و این دستورات را ضایسته، شأن کسی که خود را رسول خدا می خواند، نمی دانند. به نظر من، این محققین میر، مانند نویسندگان متعصب اسلامی، مصفاه فصاحت نمی کند و نادید کسی که دراستنامه، قرن بیست و یکم دریکی از کشورهای سار منعم دنیای امروز زندگی می کنند، اوضاع چهارده قرن پیش یکی از سرزمین های عقب افتاده را بررسی و با مقایسه با وضع امروز خود، از آن انتقاد می نماید. برای فصاحت گفته ها و اعمال و دستورات محمد، باید محیط زیست، آداب و رسوم جاری مردم، سنت ها، تمدن

و اعتقاد ب. و به طور کلی کیفیت دانش عمومی مردم همان زمان را در نظر محکم کرده و اعمال محمدا بر پایه صواب و روابط همان عهد و زمان مورد بحث قرار داد. محمد بکر بك عرب كامل العيار بود. با تمام ویژگی های نژادی و صفاتی که ما درباره عرب گفتیم او در زمانی زیست می کرد که راهبر می یکی از مست های پذیرفته شده همگانی بود. تمام مردم جريرة العرب در مدت هشت ماه از سال خود را محاربه حصه به قوفل و راهبری می داشتند. دستور محمد برای غارت کاروان ها و با شرکت خود او در راهبری ها عملی خلاف سنت روز نبود. و هیچیک از اعراب معاصر ادبیر بر این قبیل اعمال محمد ابرادی نمی گرفتند. اگر او دستور می داد تا اسرا را درباره برده فروشان بفروشد و با پول آن اسلحه برای جنگ های آینده فراهم کند، این دستور خلاف رسم رایج آن سرزمین نبود. برده گیری و برده فروشی در تمام دنیای آن روز رواج داشت و در عربستان نیز برده گیری و برده فروشی امری عادی بود و تا قرن ها بعد ر سلام بیزه اعراب بزرگترین و فعال ترین تجارهایی این حرفه بودند.

آنچه برای محمد در درجه اول اهمیت قرار داشت، هدف او بود. در نظر محمد هدف وسیله را توجیه می کرد. او نظر او برای وصول به هدف، ضرورت عده ای مخالف و بدگو و از بین بردن تمامی آن صواب، يك امر ضروری بود. او حتی روش تبلیغاتی دبی خود را، برای نزدیک تر شدن به هدف، به آسانی و با خواندن آیاتی چند تغییر می داد. مشکل عمده به وجود آوردن روح ایمان و تعصب در مغز و درون پیروان بود. وقتی این چنین ایمانی به وجود آمد، هیچکس درباره صحت و سقم آیات قرآنی و چگونگی ساخته شدن و یا حذف و تغییرکاری آن ها از خود کنجکاوی نشان نمی داد. رفتی پیروان محمد به این مطلب ایمان حاصل کردند، که محمد رسول اله است، هرچه او می گفت گفته خدا بود. همه بادل و جان از آن اطاعت می کردند. کتب این که سرور بزرگ، مسلمانان متعصب از پشت همان عيبك مسائل را بررسی می نماید و هیچکس رحمت تحقیق و کنجکاری به خود نمی دهد و اگر احساساً در حین بررسی و پژوهش دین اسلام و قرانت قرآن، به مسائلی برخورد کند که شك و تردیدی در صحت آن بوجود آورد، به آسانی از آن چشم می پوشند و در می گذرند و هزار تعبیر و تائیل غیر منطقی و غیر عقلانی، برای موجه قلمداد کردن آن، بهم می یافند.

## فصل چهارم:

### دین اسلام

تمدن هیچ ملتی یکباره ساخته و پرداخته نشده بلکه آنچه امروزه به نام تمدن در دست ما است، برپایهٔ تجربیات گذشتگان بسیار گماری شده و محصول رحمت، ابتکارات و پیشرفت های بیاکان ما از شرما قبل تاریخ فارمان حاضر است. به همین طریق، دین هرملنی نیز، مولود و محصول تمدن آن ملت است و مواد خامی که برای ساختن صول و تعالیم مذهبی لازم داشته، از تمدن های گذشته، همان ملت گرفته است. هیچ دینی خارج از قالب های فرهنگی دورانی که آن ملت در آن دوران زندگی می کرده، نمی توانسته بوجود آید و در هر دینی صورت بارمانده ای از اعتقادات کهن و سنن سرزمین دیده می شود. البته همانگونه که تمدن هرملتی از تمدن سایر مللی که با آن ها در تماس است، بهره می گیرد، دین نیز به مویه خود از ادیان اقوام همجواری متأثر می گردد.

از آنجا که عرب وارث تمدن درخشانی از اعصار گذشته خود بوده، آن محمد بشر در افکار مذهبی موی به دیبا عرضه کند، مولود جدید به صورت محفوظی از دیبا فرص دهنده، اساطیر عامیانه، رایج در اجتماع عرب، مست ها و حتی خرافات بومی، متظاهر گردید. منشاء تاریخی دین اسلام را می توان در چند منبع جستجو کرد.

- ۱ - ادیان مختلف یهودی، مسیحی و زرتشتی
- ۲ - بخشی از بینش های خاص و تجربیات شخصی محمد.
- ۳ - مست ها، اعتقادات و خرافات عرب قبل از اسلام.

## ۱ - ادیان مختلف:

اینچه درباره توحید، قصص، احکام مربوط به قوانین کیفری، مدنی و امور شخصیه، مالکیت، ارث، بیع، اجاره، رکه، صدقه، سنگسار کردن مجرمین، قصاص، عرامت، و امثال آن در قرآن می بینیم. همه ریشه در دین یهود دارد. احکام مربوط به ربا و لواط و تعدد زوجات و طلاق تعدیلی است از شرایع یهود و عادات هندوان در عرستان. دین اسلام منکر این مطلب نیست و این نکته را می پذیرد که قواعد اخلاقی و اصول دینی که در قرآن مطرح شده است، در ادیان پیشین نیز وجود داشته و این قرآن نیست که برای نخستین بار قوانین بی سابقه ای در زمینه های فوق مطرح می کند. ولی از آنجا که محمد قادر به نوشتن و خواندن نبوده و صبا ی کار را بر نقل مطالبی می گذاشته که از دهان مردم می شنیده، اختلافات فاحشی که در چندین بار نقل داستان و دهان به دهان شدن آن معمولاً بوجود می آید، در قصص قرآنی در مقام مقایسه با قصص سایر ادیان دیده می شود. قرآن در بازگو کردن قصص، حتی ز حدود توره، کتاب مقدس یهود نیز پافرازی می نهد و قصص مذکور در تلمود (۱۱) را که توسط عده ای ارجحان های یهودی در قرن سوم و چهارم میلادی گردآوری شده بود، به نام قصص الهی نقل می کند. داستان «اصحاب کعبه» (اسطوره «مردم آسیای صغیر)، افسانه، ملاقات «حضر و موسی»، سرگذشت «اسکندر دوالقربین»، از این سلسله اردستان ها می باشد.

عقاید مسیحیان، توسط مسیحیانی که در یمن و در عرستان سکونت داشتند و در بارهای مکاره برای خرید و فروش و یا تبلیغ عقاید مذهبی حضور پیدا می کردند، در سراسر عرستان نفوذ نموده بود. عده ای مسیحی نیز در قیابل «خیمه»، «ربیع»، و غرب های «البحران» و «عسان» زندگی می کردند که روایات و داستان های مذهبی را برای سایر افراد بارگو می نمودند. افراد قیابل نیز که با مکه در ارتباط بودند

---

۱ - در سده دوم قرن سوم و قرن چهارم میلادی شرح و تفسیری توسط دو هیئت محقق یهودی در اورشلم و بابل برپوراه و میشا نوشته شد. این کتاب قطره که داستان ها و افسانه های بسیاری را که در دوران پر کنگی یهود در مملد دیگر اجد شده، دربردارد، به نام تلمود خوانده می شود. این کتاب به تنها از سده پنج گانه توره، سکه از کتاب اسبیا، نیز از نظر مذهبی پانی ترودر درجه سوم مرردارد.

درس‌های که برای تجارت، شرکت در بازارهای مکاره و با زیارت به مکه می‌رفتند، عدنان به گفتگوهای دسی می پرداختند و شایعه‌های خود را از یهودی‌ها و مسیحی‌ها، برای یکدیگر نقل می‌کردند. بدین طریق، تمام داستان‌های توراه و انجیل در سر سر عرس‌ها نقل محال می‌شود و در گردهمایی‌های اعراب عرباً تکرار می‌شد. منقار ظهور سلا، قصه الهاک دیو و آوردن تخت مدینه سبا به اورشلیم در کمر از یک چشم به در، و با داستان طوفان نوح، که بلندی آب‌ها در تمام سطح کره زمین را ارتفاع بلندترین قله کوه‌ها می‌رساند، افسانه جنت آدم و حوا از گل رس، درین عرب رایج بود و بعضی اعتقادات مذهبی از قبیل حبه، غسل حیات، غسل من میت، دوری از ریان در حالت حبص، بریدن دست درد و تعطیل روز جمعه به عنوان آخر هفته در شهرهای مکه و مدینه و بین قبیله مختلف عرب نمود نموده بود و رعایت می‌شد البته شدت عملی را که یهودی‌ها درباره روز السبت از خود نشان می‌دادند، در بین اعراب وجود نداشت، تعطیل آخر هفته که از بوم العربیه می‌نامیدند، صایع کسب و کار و بحث غذا نبود.

به طوری که از مصادر آیات ۴۳ رعد، ۱۰ احقاف و ۱۹۷ شعرا مستفاد می‌گردد، اخبار یهود، صحن خبر مربوط به ظهور پیغمبر جدید، از مردم مدینه به مکیان می‌رسیده و مکیان به حوی ارداشان هائی که یهودی‌ها منتشر می‌کردند، با خبر بودند. در اشعاری که «امیه ابی صلت»، قبل از آغاز دعوی محمد، در دست‌های خدا می‌سرود، از طرفان نوح به تفصیل یاد کرده است. امیه بهترین ناشر افکار و سخنان‌های توراه و انجیل در مکه بود. «ورقة بن نوفل» پسر عم «خدیجه» همسر محمد، ر کسانی بود که به آئین مسیح در آمد، قسمت هائی از انجیل را به عربی ترجمه نمود و درباره آن‌ها با محمد گفتگو می‌کرد.

عقایدی که در قرآن درباره مسیحیت مشاهده می‌شود، بیشتر مقتبس از عقاید یهودی - مسیحیان صدر مسیحیت است (۱). این دسه از مسیحیان همانگونه که در قرآن آمده است، عیسی را تنها بشری می‌دانستند که از طرف بهره برای رهایی و نجات قوم یهود فرستاده شده است و مکر الیهیت عیسی و تثلیث بودند. درباره به

---

۱ - بری اطلاعات بیشتر به بحث مسیحیت مراجعه شود.

صیبت کشیدر عیسی نیز. عقیده قرآن مفتی از عقیده یکی از بابیان مکتب عرفی مسیحیت اسکندریه است که می گفت: عیسی قبل از مصلوب شدن حامل صیبت را به شکر و هبت خود به یهودی ها عرضه کرد و یهودی ها، شمعون را به تصور این که عیسی است، مصلوب نمودند. آیه ۸۵ از سوره مائده خود دلیل محث و گفتگوی محمد با یهودی - مسیحیان مقیم جریره العرب است.

عقاید زرتشتیان، به آنها از طریق ادیان یهودی و مسیحی، که خود به شدت متأثر از آنها در نشانی بودند، وارد عربستان شده بود، بلکه بلاواسطه نیز از طریق ایرانیانی که در یمن و بحرین سکونت داشتند و یا برای تجارت رفت و آمد می کردند در سراسر عربستان منتشر می شد. (۱) نسی چند از اصحاب محمد نیز ایرانی بودند و آیه ۱۰۵ از سوره نحل:

«ما می دانیم که آن هائی گویند آیات قرآنی را اساسی به او یاد می دهد، ولی زبان کسی که به او اشاره می کند عجمی است و این قرآن عربی فصیح است،» خود دلیل گفتگوی دینی محمد با ایرانیان زرتشتی مقیم مکه و معاشرت او با آنان است. آنچه درباره شیطان، فرشتگان، روزرستاخیز (استماع آوار صور اسرافیل که با آهنگ آن تمامی مردگان از اعصار قدیم تا روز آخر دنیا از گورها بر می خیزند و در پیشگاه عدل الهی اجتماع می کند - بامه اعمال هر يك به دست راست و با چپ آن ها داده می شود و بر حسب آنچه در آن نوشته یاداش می بسند و یا مجازات می شوند) و آنچه درباره بهشت و دوزخ و معراج، در قرآن و یادداشت میرد دیده می شود، همه منتهی از عقاید زرتشتیان است. در اسلام، محوس ها نیز مانند یهود و نصارا از اهل کتاب شمرده می شوند. (آیات ۱۷ از سوره الحج)

۱ - مصران ظهور اسلام، می ها که از تسلط حبشی ها بر سرزمین خود به سنوه آمده بودند، یکی از شاهزادگان خود به نام «صیف بن دی برده» و برای گرفتن کمک نظامی به دربار ابوشیروان فرستادند. ابوشیروان نیز یکی از سرداران خود به نام «دهره» را با چند گشتی سرباز از راه حبش فارس و دریای عمان به یمن روانه نمود. ایرانیان در آخر سال قیل در یمن پیاده شدند، حبشی ها را از یمن بردند و در یمن سال ها پس از ظهور اسلام تحت الحمایه ایران بود و ایرانیان را در یمن «اسا» احراره می نامیدند.

## ۲ - بینش خاص و تجربیات شخصی محمد:

گذشت زمان و رویدادها و پیشامدهای گوناگون مسائل تازه ای را در جامعه، کوچه مسجید به همراه می آورد. گاهی وقایع و حوادث روزانه زمینه را آن چنان فراهم می کرد که صدور دستور قاطعی برای حل مشکل مسلمین ضروری بود. در این قبیل موارد، محمد براساس قصاصات شخصی، دستورات خود را به طریق اشیا می کرد که برای حل مشکلات مشابه موضوع مورد بحث نیز معین باشد و در آینده برای اداره جامعه به کار آید. در صدور چنین دستوراتی به جای آن که يك نفر را مخاطب قرار دهد، به حالت عام می گفت:

«یا ایها الناس» «یا ایها الدین آمو» «یا ایها الانسان» «یا بی آدم» و «یا ایها النبی».

## ۳ - سنت ها و اعتقادات عرب قبل از اسلام:

علاوه بر اصول ادیان مختلف و قصاصات های شخصی محمد که به صورت آفات حکم در قرآن آمده، سنت ها و اعتقادات دیرین عرب نیز در تکمیل قرآن و عربی نمودن دین اسلام نقش بزرگی داشته است. نام حجاج، ماه های حرام، قصاص، زور، اعتقاد بوجود ارواح رحی و دیوانه و غیره گویای اعتقادات عرب دوران قبل از اسلام است و اسلام با وارد نمودن این سنن و اعتقادات در قرآن، و تثبیت آن ها به عنوان احکام و دستورات الهی، به دین اسلام رنگ و بوی عربی بخشید.

شهرستانی در کتاب ملل و نحل می نویسد: بسیاری از تکالیف و سنن اسلامی ادامه عادات دوره جاهلیت است که اعراب به توبه خود آن ها را از بهود گرفته بودند. (اما در فصول بعد به تفصیل بیشتری از آن ها سخن خواهیم گفت.)

مقارن ظهور اسلام، ساکنین جزیره العرب را قبایل مختلفی تشکیل می دادند که به طور پراکنده در هر گوشه ای از این سرزمین سکونت داشتند و از راه تجارت اموال یکدیگر رندگی می کردند. افراد هر قبیله، تنها وابسته به قبیله خود بودند و هم قبیله را معرب وطن و ملیت خود می پنداشتند و مفاخر قبیله را مفاخر خود تصور می کردند. حدای همان قبیله را می پرستیدند. به زبان همان قبیله سخن می گفتند و ر



شدت کین به کمتر از فنا و نابودی کامل قبایل رقیب رصایت نمی دادند. عتفادات مختلف مذهبی و وجود خدایان متعدد، یکی از عوامل نفاق و دشمنی بود. بهجه های گوناگون ریج بین قبیله ها، راه را بر هر گونه تفهیم و تفاهم مسدود می کرد. سیستم اجتماعی پدرسالاری و ریاست قبیله ای مانع بزرگی در راه اتحاد قومیت و اتحاد بین قبایل مختلف عرب بود. تنها سرمکونی کلیه عوامل اجتماعی، مذهبی، اقتصادی و رژیم پدرسالاری قبایل، می توانست اتحاد قومیت و یگانگی را درمراسر عربستان ناممکن و نصیب نماید و چنین انقلاب بزرگی، به دست محمد صورت گرفت.

محمد از دوران کودکی به تنهایی خو گرفته بود. گرچه پدر بزرگ و خانواده بوطالب نهایت مهربانی را درباره او روا می داشتند، ولی هیچکس جای حالی پدر و مادر را نمی توانست پر کند، او شسته، نهانی شده بود و این ایام برای او بهترین فرصت برای تمرکز افکار و اندیشه دراطراف دیده ها و شنیده ها بود. تنهایی و تعکرات دررهانی که گوسفندان عمو و با اقوام را برای چرا به صحراهای محاور مکه می برد، آعاز شد و به تدریج عادت ثابوی او گردید. حتی وقتی که با حدیجه ازدواج کرد و ز نظر مالی بی نیاز گردید، غالب اوقات خود را به تنهایی می گذراند درغار «حرا»، همان محلی که جد او انزوا و نصت اختیار می کرد، معنکف می شد. روزها به بهابان بیگرن و دشت ها و آسمان صاف و ستارگان درخشان نگاه می کرد و آنچه را که از دهان مردم و از یهودی ها و مسیحی ها درباره امکاره شنیده بود، زیرورومی نمود. محمد تمامی ماه رمضان و غالب دررهانی را که فراغت پیدا می کرد، به تنهایی در غار به سر می برد. هیچ کسی به تحقیق نمی داند که او در غار حرا چه می کرد؟ خود محمد نیز هیچگاه در اطراف آن ایام با کسی سخن نگفت. ولی از انقلاب بزرگی که سال ها بعد در جامعه عرب بوجود آورد، می توان به رمبه افکار او درغار پی برد. و به حدی نزدیک به یقین گفت، که مطالبی که بعد ها به نام آیات الهی بر مردم مکه عرصه گردید، در همین دوران تنهایی و انزوا درغار، پایه ریژی وحك و اصلاح شده اند. بهترین دلیلی که دراثبات این نظر می توان ارائه داد، اختلاف فاحشی است که درسك برسیدگی و مصور آیات مکی ومدنی، مشاهده می شود. آیات مکی، که برای ساختن آنها زمان بیشتری به کاررفته، کوتاه و پرمعر، عارفانه و معظوردعوت به حدپرستی و رعایت اصول اخلاقی، گفته شده اند در صورتی که آیات مدنی، که فی الداعه گفته شده اند، طویل و فافسلاست وروانی آیات مکی، بیشتر مربوط به جنگ، جهاد و حمل و فصل

موردبانی، تنظیم گردیده اند

زندگی صحرائشینی طبعاً بهتر و بیشتر از شهر مثنوی امکان تمرکز افکار به  
سان می دهد. در سکوت مطلق صحرا، انسان با وجود نامشاهی بهتر آشنا می شود.  
بیشتر با مظاهر طبیعت رابطه پیدا می کند. محط حشك و سوران صحرا، طبیعت  
سنگدل و شی های روان، اندیشه را در جان های حساس تیرتر می کند. در این که  
هرسه دهن ابراهیمی در این منطقه کوچک از دیبا، حواصه زدند و رشد نمودند، در  
طبیعت حشن و حشك این سرزمین نهفته است.

دراثر تمرکز مداوم متحارر از بیست سال، و بررسی اوصاع و ربر و زر کردن  
شبهه های مذهبی، در اعماق روان محمد نوعی جنب و جوش ناظمی آغاز شده بود و  
در حظه ای که افکار او به اوج غلیان و شدت رسید، تصمیم گرفت دیگران را نیز  
با افکارو اندیشه های خود همراه کندو آنچه در ضمیرناض او نقش بسته بود، و آن را  
حقیقت محض می پنداشت، با سایرین در میان ببرد و آنان را به پذیرش راه خود فر  
هرید. نظیر این حالت را که محصول غلیان افکار و علو احساسات است، ما در  
مورد «بایك» بیانگذار مذهب «سبكه» می بینیم و از این نقطه نظر شاهد بسیاری  
بین روش و حالت بنیانگذاران این دو آئین وجود دارد

برای ریشه کن کردن علل نفاق و ایجاد انقلاب بزرگی که سال ها در اندیشه  
خود پرورش داده بود، محمد همان راهی را در پیش گرفت که در ادوار گذشته، در  
مناطق بین النهرین، مصر، یونان و قوم یهود، به اتحاد و یگانگی ملت ها منتهی شده  
بود. محمد راه دین را برگزید و الله به منزله نقطه انصالی بود که تمام اقوام پراکنده  
عرب به آن پیوند می خوردند و متحد می شدند.

«واعتصموا بحبل الله جميعاً ولا تفرقوا» آل عمران - ۹۸

انقلاب دینی محمد، سقوط عوامل اجتماعی و اقتصادی را بر به دسل کشید.  
«گر نوراه» برای جلوگیری از پراکندگی قوم متحد یهود نوشته شد. هدف انقلاب دینی  
محمد، ایجاد قومیت واحد، در قبایل پراکنده عرب و برقراری اتحاد و یگانگی درین  
دشمنان دیروز، تحت لوای مذهب بود. محمد به آنچه می پنداشت حقیقت است، بسیار  
وفادار و مؤمن بود و بر اثر تفکر و تکرار در سال های انزوا و گوشه گیری، الله را چون  
مشارر خصوصی همیشه در کنار خود حس می کرد. او همیشه دستورات خود را به نام  
الله صادر می کرد تا به آنها قدرت نفوذی و ضمانت احراتی بیشتری ببخشد و صماً

خود او را در حالت يك معلم اخلاق دوره گرد خارج نماید و مردم به او به عنوان رسول به ایمان بیاورند و گفته هایش را چون فرمان حذاتی بپذیرند.

محمد در اعجاز بیوت، موسی و کتاب تورا را به عنوان سرمشق خود برگزید آنچه محمد به نام دیس به مردم مکه عرصه نمود، پیامی جر آنچه در کتب یهود و مسیح نوشته شده بود، نمود دیس اسلام در بناییت امر، شکل و جهت دیگری جر تسبیح دیس یهود داشت. کوشش محمد در این دوره از بیوت بر این اساس بود تا با تقلید از روش دیس مری، جامعه، متحدی در عرسنان بیان دهد که عدالت اجتماعی بر آن حاکم باشد آیات قرآنی در این دوره از بیوت محمد، بیشتر برای جلب نظر و تشویق مردم مکه به ترك بت پرستی، قبول الله به عنوان خدای یکتا و حلق آسمان و زمین و توجه به مسائل اجتماعی و اخلاقی است. محمد با پگاه تبلیغاتی خود را در حریم کعبه و پادریه «ارقم بن عبدمناف» قرار داد. به روش امپراطور یهود، در کفرچه های مکه گردش می کرد و مردم را پند می داد و به قبول آئین جدید دعوت می کرد. هر روز آیات پیش ساخته ای را بر اهل مکه می خواند:

«وای بر هر عیسوی طعمه زن.

با آن که مالی گرد آورد و به شورش آن پرداخت

پنداشت که مالش او را جاودان می سازد.

چنین بهشت بی گمان در دوزخ خود کسب خواهد افتاده همه ۴ - ۱

«چنین نیست بلکه پنهان را گرامی نمی دارید.

و بکده پسر را بر غنا دادن به محتاجان تشویق می کنید.

و میراث را تماماً می خورید.

و مال را شدیداً دوست دارید العجر - ۲۰ - ۱۷

در بامی که اعراب از هر سو به زیارت کعبه و یا به تجارت به مکه می آمدند، محمد به سوی آنان می رفت و اعراب باده مشین را به قول آئین جدید تشویق می کرد. محمد در فصاحت و بلاغت آیتی بود و معرود کلامش هر شنونده را تحت تأثیر قرار می داد. خطبه هائی که در روزهای جمعه ایراد می کرد، و سیره نویسان در کتب خود نقل نموده اند، در ریائی کلام با آیات قرآنی کوس برابری می رسد و به سادگی نشان می دهد که هر دو از يك وجود سرچشمه گرفته اند.

محمد توانست با قدرت سحروری، مردان عرب را، که خود از سحیدان و سخن

راسان رمان بودند، مجنوب کلام خود کنندو به شنوایی دادارد. او در عین این که ماسد هر مرد عرب استقامجو و کینه توز بود و در بسیاری از موارد داوری درکارها را به لبه، سیر تبع و گذار می کرد، متقابلا می توانست به اسانی بر احساسات و حشم خود عدالت آیدو استقام را به وقت دیگری موکول کند. یا اگر مصالح اقتصاد داشت و مانع عمو بر استقام فردی می گرفت و او را حتی يك قدم به هدف نزدیکتر می کرد، از کشن سرسخت ترین دشمن خود صرف نظر نماید. هوش سرشار و حافظه بسیار نوی که طبیعت در نهاد محمد نهاده بود، دستیاران دائمی و آماده به خدمت او در تحقق بحشیس به اهداف بهائی او بودند. محمد در عمق روح و ضمیره دانی، سیاستمداری کرآمد، سرداری شجاع و با تدبیر و رعاصداری صبر و توانا و سرآمد مردان زمان خود بود. سیر بدر، نشان داد که قدرت محمد در تهییج و برانگیختن مردانی که کمتر از نصف تعداد دشمنان بودند، ناچه پایه بود. معاهده حدیبیه سیاست و گاردانی او را در اداره جامعه و پایان دادن به مناقشات از طریق صلح، صحنی که بالمال او را برنده جنگ ساخت، به خوبی نمایان کرد. او توانست با قدرت اراده و استقامت، در روح و روان پگاهك پیروان خود نفوذ نماید. جامعه ای نیرومند و متحد، از مردانی که ز شدت تعصب ناپای جان حاضر به فداکاری در راه آرمان های او بودند، به وجود آورد و آنان را به سوی نظامی برتر رهبری کند. شاید در بنایت امر خود محمد به اهمیت کار و قدرت پیروی عمل آسانی که در اثر ایجاد روح اتحاد و فداکاری در قبال عرب بوجود خواهد آمد، واقف نبود. وقتی به کارآئی و توانائی آن پی برد و در صدد استفاده ر بن قدرت عظیم برآمد، که روزهای عمر او به شمارش افتاده بودند. ولی جانشینان او از عمو علی که محمد به وجود آورده بود، به خوبی استفاده کردند و سوپایه تعلیمات و روش محمد، امپراطوری بزرگ عرب را بیان نهادند.

محمد سوت را با تکرار قصص و داستان های شایع بین مردم آعز کرد و برای آن که اعراب این قصص را از خود بدانند، غم داستان ها را به نام الله، حدائی که مورد قبول و پرستش عرب بود، به مردم عرضه کرد.

برای جلب حمایت قوم یهود و احتراز از درگیری در چند جبهه، به قوم یهود می گفت:

«أما بالدی أنزل الیما و أنزل علیکم و الیها و الهمک واحداً عسکوت ۴۵  
ما به آنچه بر ما و بر شما نازل شده است ایمان آورده ایم. خدای ما و خدای شما

سکی است

در عام مدت ۱۲ سالی که او در مکه و يك سال و نیم بعد از هجرت در مدینه، آنس حدید را تلخیص می کرد، الله درهیکل منزل داشت و مسلمانان در جوار کعبه و که پشت به کعبه، به طرف اورشلیم نماز می گذاردند. ایام روزه مسلمانان تا یکم کدره و روزه های توبه و استعمار قوم یهود هم اهنگ بود. امورش های دینی و اخلاقی دوران مکه، تکرار همان مطالبی بود که از زبان انبیای یهود به عبری گفته شده بود. مسلمانان به روش قوم یهود، بسیاری از مباحی را که سال ها بعد در مدینه برقرار شد، انجام می دادند. تنها اختلاف بزرگ دین اسلام و دین یهود، در نام خدا بود. هرگز به دین حدیدی که جاری حکم و دستورات خداگاهه ای الهی باشد، اشاره ای نشده بود. محمد فقط يك ترسانده بود که به روش انبیای یهود مردم را از روز بازخواست و عذاب الهی برحذر می داشت.

«یا ایها الذین هم فایز» مدثر ۲- ۱

ی جامعه بر خود پیچیده برخیز و مردم را بترسان.

«قل ای انانذیر المیه» الحجر - ۸۹

بگو من ترساننده آشکاری هستم.

قرآن به من وحی شد تا شمارا بترسانم. انعام ۱۹

در حقیقت، دین اسلام، به صورتی که امروزه به عنوان دین شناخته می شود، محصول سال های بعد از هجرت به مدینه و زمانی است که افکار محمد بهتر منترکز و هدف مشخص و در دسترس بود. وقتی محمد به مدینه رسید و امکانات بهتر و بهشتی برای دستیابی به هدف در اختیار خود دید، سیاست دیگری در تبعیضات مذهبی پیش گرفت. اهنگ آیات قرآنی وحی بلك گویدگی و نویسندگی نیز، به سطر همگی با سیاست حدید دینی، تغییر کردند.

بعضی از محققین، از قبل گیبور نویسنده مشهور تاریخ امپراطوری روم، محمد دارای دو شخصیت خداگاهه می دانند که شخصیت دوم او قبل از هجرت به

مدینه بر همه ناشناخته بوده است (۱). من با این نظر موافق نیستم و عقیده دارم که محمد مرد مصممی بود و در هدف و یادر شخصیت او، چه در مکه و چه در مدینه، هیچ گونه تعمیری حاصل نشد. بلکه محمد باتوجه به عوامل و امکاناتی که دفاع و پیش آمدها در اختیار او می گذاشتند، سیاست و روش خود را برای وصول به هدف معین تعدیل می کرد. تاریخ اسلام، تاریخی دستیابی به قدرت است و دین و سلسله ای برای رسیدن به این هدف. هدف محمد، ایجاد اتحاد بین قبایل مختلف عرب، و شالوده ریزی جامعه ای نوایا، تحت لوای اسلام بود.

تدابیر محمد در مدینه واکنش تازه ای در برابر امکانات و روپداد ها بود. آیات لرزانی بهترین وسیله تحقیق برای آشنائی کامل با سیاست تبلیغاتی محمد در طول ۲۳ سال هجرت او هستند. دستوراتی که محمد در مکه و با مدینه صادر می کرد، همیشه متناسب با امکانات و مقتضیات روز بود. محمد، هیچگاه قبل از سجد شدن مقتدرات خود، جان مسلمانان را به خطر نمی انداخت. در مکه چون تاب و توانی مقاومت با بهروی قریش را نداشت، فسخ و ماسرای آنان را تحمل می کرد و می گفت:

«واصبر علی ما یقولون و احرمهم محرماً جملاً» مزمل - ۱۰

أدع الی سبیل ربك بالحكمة و الموعظة الخسنة و جادلهم باللی هی احسن،  
الحل ۱۲۹

و برای آن که از تحریک بهبوده قریش و حمله مسلحانه آنان جلوگیری کند، به پاران خود توصیه می نمود:

«به خدایان کسانی که خدائی به غیر از الله می پرستند دشنام ندهید. عبادا آن را روی نادانی به الله دشنام بدهند.» انعام ۱۰۸

۱ - Gibbon می‌نویسد کتاب Decline and Fall of Roman Empire می‌نویسد «منی نواسم درباره پیامبر عرب حکم صحیحی نکنم. چون که آن مردی که در کوه حر معتکف می گزید و سپس در مکه وعظ می کرد، غیر از آن مردی به نظر می رسد که عربستان را فتح کرد.»  
«تاریخ مشرق اتریشی» در کتاب «عقیده و شریعت در اسلام» در باره پیامبر اسلام می‌نویسد «درین مدینه حتی در تصویری که محمد از شخصیت ویژه خود ساخته بود تعبیراتی اساسی به وجود آورد. در مکه می‌اندیشید که او پیامبری است که با رسالت خود سلسله پیامبران هجرت را به پایان می‌برد و بنا بر وظیفه ای که دارد - ماسد پیامبران یهود - به هشدار دادن انسانهایی ماسد خود برمیگرداند و آنان را از گمراهی نجات بخشد. ماسد مدینه که شرایط خارجی دگرگون شد، هدف و نقشه های اولیه او نیز تغییر یافت.»

و در برابر اعتراض قریش به دین اسلام و اصرار آنان در تغییر روش دینی می گفت

«ای جماعت کفار من آنچه را که شما می پرستید نمی پرستم و شما نیز آنچه را که من می پرستم نمی پرستید... دین شما مال شما و دین من مال من.» الکافرون  
«عمل من به گردن من و عمل شما مربوط به خود شما.» یونس ۴۱

محمد درمکه چاره ای جز صبر و بردباری در برابر تحاذرات و شکایات های قریش بداشت. در محنت چنین شرایطی، تنها با خواندن آیات نوید بخش، مسلمانان را دلنماری می داد و به صبر و بردباری توصیه می کرد.

«ای گروه (مشرکان) به رودی شکست خواهید خورد و پشت خواهد کرد.»  
نمر - ۴۵

شاید اگر مردم قریش نیز چون افراد قبیله اوس و خزرج در برابر دعوت محمد تصمیم شده بودند و همراهی مطلق او را گردن گرفته بودند، لشکر کشی های محمد به خارج از عربستان بیست سال رودتر آغاز شده بود. ولی سیاستی که محمد در آغاز دعوی نبوت پیش گرفت و دنبال روی کامل او از آئین یهود، امکان هرگونه سادگی را با لبیکه قریش متنی کرده بود در مکه راه سازش از هر جهت مسدود بود. در مدینه، محمد امکانات بیشتری در اختیار خود دید و وقتی به دروهای یهودیه پیروان خود و ایمان آنان در جابجاری تا آخرین قطرات خون، اطمینان پیدا کرد، سیاست تبلیغاتی خود را در راه وصول به هدف تغییر داد و سایر اعراب را به مبارزه طلبید. از این پس سیاست تبلیغاتی آرام ثوام یا پنه و اندوز، به سیاست عمل رور و به کار بردن لبه نیز تیغ تبدیل شد. همین سیاست در تمام ادوار بعد، از طرف خود او و جانشینانش تعقیب شد. این تغییر شرایط و امکانات است که موجب و کش محمد و تغییر روش تبلیغاتی برای وصول به هدف مشخص گردید، به تغییر شخصیت و با تغییر هدف به موارد تعبیراتی که در امکانات و قدرت نظامی محمد حاصل می شد، آیات قرآنی و دستورات الهی درباره روابط مسلمانان با کفار و یا صاحبان کتب آسمانی نیز، تغییر می کردند. دیگر سخن از «صبر و بردباری» و یا «دین من مال من و دین شما مال شما» درین مورد. محدوده اعراب مخالف اعلان جنگ دادوبه پیروان خود گفت

«وافتلو هم حیث تقصروهم» بقره ۱۸۷. آنان را هرجا که یافتند بکشید

«و قاتلو هم حتی لا تکون عتنة و یکون الدین کله لله» انفال - ۴

با مان انقباض جنگید تا فتنه ای باقی نماند و دین تماماً دین الله باشد.

نامی که محمد برای آتشی خود برگزید، به بهترین وجه، انتظاراتی را که محمد و اسلام در پیروان خود داشتند، نمایان می سازد. دین اسلام، دین اطاعت محض و عودیت در برابر اراده الله و محمد است. اولین وظیفه مسلمین آن است که بگویند

«سَمِعَا وَ اطِيعَا» بقره ۲۸۵

شنیدیم و فرمانبرداریم

واژه مسلم که در ریشه با اسلام مشترک است، به کسی اطلاق می شود که مطیع محض و فرمانبردار باشد. دهکته توری کامل دینی الله، یا به عبارت بهتر دهکته توری کامل دینی محمد، از زبان الله.

در بسیاری از آیات قرآنی محمد در کنار الله قرار دارد و اطاعت مطلق از او بخشی از اسلام و فرمانبرداری از اراده الهی را تشکیل می دهد.

«ی کسائی که ایمان آورده اند فرمان الله و رسول او را اطاعت کنید» افعال ۲۰

«غدا برپا دارید، رکات بدهید و رسول را فرمانبرداری کنید» نور ۵۵

«آیا نمی دانید هر که با الله و رسول او مخالفت کند، پس آتش جهنم نصیب

وست» توبه ۶۴

«همانا الله و ملائک او بر پیغمبر درود می فرستند. ای کسانی که ایمان آورده اید

شب بیز بر او صلوة بفرستید و تسلیم و مطیع محض او باشید» احزاب ۵۶

«کسانی که بر خلاف فرمان پیغمبر رفتار کند باید بشنود از این که فتنه ی

ایمان را دریابد و عذابی دردناک به آنان برسد» نور ۶۳

دین اسلام، از این نظر که حاوی برنامه رسالت شدید است، از سایر ادیان

مستثنی است. ولی این برنامه بیز به خاطر بهبود کلی جامعه طرح رهبری نگردیده، بلکه به خاطر ترقی و استیلا بر جامعه تنظیم یافته است.

مهمترین و نخستین اصل اعتقادی مسلمانان توحید و شهادت است. قرآن در آیات مختلف متذکر این مطلب شده و جمله لا اله الا الله را در موارد متعدد به کار برده است. شهادت نخستین جمله ایست که در گوش نوزدان مسلمان خوانده می شود و آخرین صحنی است که مسلمانان در لحظه مرگ به زبان می آورند.

توحید از ابتکارات اسلام نیست. به طوری که در بحث حدایان در مصر گفته شد. آمرفیس (Amenophis IV) فرعون مصر در ۱۴ قرن قبل از میلاد مسیح، این



حمله و درباره حدای آتی به کار برد. در توراها نیز اشعیای نبی در باب ۴۵ ر صحیفه خود، از این عبارت استفاده نمود و از زبان یهوه گفت:

«به جر من حدای دیگری بیست. برای آن است که از مشرق تا مغرب بداید که جر من حدای دیگری بیست. من یهوه هستم و دیگری بیست.»  
سلام این جمله را از توراها اقتباس کرد و با نام حدای حنایان عرب در آمیخت و گفت: لا اله الا الله.

اصول دین اسلام، توحید، نبوت و اقرار به روز رستاخیز است و تکالیف دینی مسلمانان عبارتند از:

نماز - روزه - خمس - زکوة - حج - جهاد - امر بمعروف و نهی از منکر.  
اصول دین، که پایه، عقیده‌ی همه مسلمانان است، با اندک اختلافی که آن هم ناشی از کیفیت تفسیر قرآن و یا احادیث مورد قبول برخی فرق است، در بین مسلمانان یکسان می باشد و از حدیثی است که براساس احکام قرآنی، سنت محمدی، اجماع و قیاس پایه ریزی شده است. مجاور نمی نماید. شریعت اسلامی در طی قرن ها، گامون مطالبات، تعلیم و تربیت مللی را که به تصرف عرب در آمده و آئین اسلام را به عنوان دین پذیرفته بودند، تشکیل می داد. هر يك از کلمات آیات قرآنی، بارها مورد تفسیر و تفسیر قرار گرفت، کتب بسیاری درباره آنها نوشته شد.

فقه اسلامی براساس ۵۰۰ آیه، قرآنی به عنوان آیات احکام و چندین هزار حدیث نبوی، که یکی اساسی قوانین فقهی و جز، مکمل قرآن محسوب می شود، تدوین شده است. احادیث و روایات براساس آیه ۲۸ احزاب :  
«بما امر خدا برای شما سرمشق و مفتشای خوبی است»  
و آیه ۷ از سوره الحشر:

«هرچه را که پیغمبر به شما داد بپذیرید و از هرچه شمارا نهی کرد خودداری کنید». صورت قانون به خود گرفته اند و مسلمانان معتقدند هر دو از يك نفر و ر يك منبع واحد به وجود آمده و هر دو را پیغمبر به جهانبیان عرضه نموده است و تمام شئون زندگی اسلامی را در بر می گیرد.

پس از درگذشت محمد، فقهای اسلامی به جمع اوری احادیث و تدوین فقه اسلامی براساس احکام قرآن و احادیث نوی مبادرت نمودند. آنچه امروزه به نام فقه اسلامی در تمام کشورهای مسلمان مورد اجرا و عمل است، محصول کار کسانی است

که طی سه قرن پس از درگذشت محمد به تفسیر احکام قرآنی و تطبیق احادیث با پیش آمدها، همت گماشتند. فقهای مسلمان، از صدر اسلام تا کنون، برای دادن تفسیر در هر موضوع، به آیات قرآنی و یا احادیث سنی مراجعه می کنند و از هر کدی که به قصود شخصی آنان نزدیکتر باشد، استفاده می نمایند. چه بسا حدیثی را در مورد موضوعی حای بحث و گفتگو و مورد می دانند و در موارد کاملاً مشابه دیگر، از همان حدیث مورد، برای قصود و صدور حکمی استفاده می کنند.

از نظر اسلام مردم دنیا به چهار گروه تقسیم می شوند:

۱ - مسلمانان، بر طبق آیه ۷۱ از سوره آل عمران :

«همانا دین در نظر و نزد خداوند اسلام است»

و بر طبق آیه ۷۹ از همان سوره :

«کسی که غیر از اسلام دین دیگری را برگزید از او پذیرفته نخواهد شد»

حایگاه مسلمین پرهیزکار در روز رستاخیز در بهشت برین است که وصف آن

بعداً گفته خواهد شد.

۲ - صاحبان کتب آسمانی

مطلوب قرآن از کتب آسمانی، کسانی هستند که یکی از سه کتب توره و

انجیل و اوستا پیروی می کنند. بر اساس آیه ۵۹ از سوره مائده، مسلمین حق ندارند

پیروان این آئین ها آمیزش نمایند با آنان را به دوستی برگزینند، بلکه بر اساس آیه

۲۹ از سوره توبه، باید:

«با آن دسته از اهل کتاب که دین حق (دین اسلام) را قبول می کنند، پیکار

کنند تا این که تحمل خواری کند و به دست خود جریه پردازند.»

۳ - کفار:

بر اساس مصاد آیه ۲۸ از سوره توبه، این دسته از مردمان جهان محسوسند و

باید به حریم خانه کعبه نزدیک شوند. مسلمین موظفند بر طبق آیه ۲۹ و ۱۲۴ از سوره

توبه، و آیه ۴ از سوره محمد، با این طبقه از مردم پیکار کنند و گردن آنان را بزنند.

۴ - منافقین:

این دسته از مردم اند که بنا بر مصیحت وقت و به بر اساس ایمان، مسلمان شده

اند و در اولین فرصت و امکان، برضد آن قیام خواهد کرد. وظیفه مسلمینان نسبت

عمل و سختگیری با آنان است تا آن که به راستی و از روی ایمان هدایت شوند.

## فصل پنجم

### تأثیر اعتقادات، سنن و باورهای دوران معروف به جاهلیت در اسلام

#### ۱ - خدا و انسان - خدائی

خدا در اسلام، الله نام دارد و این همان خدای خنایان عرب جاهلیت است. کلمه ل (EL) یا ایل مرد اقوام سامی و ساکنین یمن شمالی، دلالت بر موجودی می کرد که صاحب ثروت و اقتدار فوق العاده باشد. ال در ناحیه کنعان خدای خنایان و همسرش به نام «نت» (Aneit) و پسری به نام «بعل» (Baal) بود. ابراهیم پس از مهاجرت از «اور» و ورود به سرزمین کنعان در «بیت ایل» ساکن شد و در آنجا قربانگاهی برپا کرد. مردم «سبا» کلمه الله را به عنوان خدا در کنیه های خود به کار برده اند. بطنی ها و قبایل مرکزی عربستان خدا را به نام «هلاه» می نامیدند که بعد ها حرف ل به اول آن اضافه شد و به صورت اله در آمد. اعراب حجاز، الله را به عنوان خدای بزرگ و برتر از سایر بت ها می پرستیدند. نام الله در بسیاری از اشعار شعرائ قبل ر اسلام به عنوان خدای قادر مورد پرستش، برده شده است. «تیبیدی ربیع» از شعرائ سامی قبل از اسلام می گوید:

الا کل شیئی ما حلاله باطل و کل نعم لامحاله رائل

آگاه باشید که هرچیزی غیر از الله بی پایه است و تمام نعمت ها هم رو ن پذیرند  
فران ببر به همین عقیده و ایمان مرده مکه به الله به عنوان خدای بزرگ اعراب  
اشاره می کند:

«گر از آنها بپرسی چه کسی اب را از اسبان مارلی می کند و با آن رقص ر بعد  
ر مردمش زنده می نماید، خواهد گفت الله. عسکوت ۶۳.

و هم چنین در آیه ۶ از همان سوره:

«اگر از آن ها بپرسند که دیارا که آفرید و آفتاب و ماه را که به کار اساحت می گویند، الله.»

اعراب تمام بت هارا واسطه و رابط بین بتدگان و الله تصور می کردند و می گفتند که الله دارای دین و فرزندان است. میان اجنه و الله نیز پیوند خویشاوندی قائل بودند. آیات ۱۰۰ از سوره اعراف:

«از راه نادانی برای الله پسران و دخترانی نرانشدند.»

و آیه ۵۸ از سوره صافات: «میان اجنه و الله خویشاوندی قائل شدند.»

اشاره به همین اعتقادات اعراب قبل از اسلام است. اعراب معتقد بودند که اگر: «خود را هم کند و یا جامه های خود را بر سرکشد، خود را از نظر الله محمی می کند و او اعمال آن ها را نمی بیند.» هود، ۵

اعراب سه بت «لات، منات، عزی» را دختران الله می دانستند و به آن ها «بنات الله» می گفتند. این مطلب در آیات ۲۲ و ۲۳ سوره نجم منعکس گردیده و لیه از این که اعراب دختران را به او نسبت می دهد و پسران را در سهمی خود می گذارند، گلايه می کند و آن را نقیصه غیر عادلانه می داند.

و نسی که محمد دعوی نبوت کرد، همین نام آشنا و نام خدای جنابان عرب را به عنوان خدای دین خود برگزید. در آثار نبوت که محمد روش امپای یهود را سرمشق کار خود قرار داده بود، به شیوه تورا مردم را از عذاب الهی برحذر می داشت و به زهد و تقوی دعوت می کرد، اردرگیری در غم جیهه ها خودداری می کرد و به حدیث لرم یهود امیدوار بود، الله نیز با هردو قوم صاحبان کتب آسمانی روابط بسیار خوبی داشت. محمد به پیروان آن ادیان می گفت:

«ما بر آنچه بر شما مارل شده است ایمان آورده ایم. خدای ما و خدای شما یکی است.» عسکوت ۴۵

تمام اعمالی را که یهود در تورا و پسر در انجیل انجام داده بودند، قرآن به الله نسبت داد. عیسی را بنده ای از بتدگان الله می داند که از مریم باکره به دنیا آمد و برای مرور کردن مریم، الله بروج خود را به زمین فرستاد و روح به هبت اساسی در مد و با مریم آمیزش کرد و نطفه عیسی بسته شد. سوره مریم آیه ۱۷

مرسی را الله به نبوت برگزید و از وادی «مدین» روانه مصر کرد تا قوم بی

سرناتیر را از سدگی فرعون رهائی بخشید. هم او بود که با معجزات به گانه (نمل - ۱۲ و اسراء ۱۰۳) (۱) قدرت خود را به نمایش گذارد. سرانجام فرعون و لشکریانش را به عتق محاببت با آزادی بنی اسرائیل در دریا عرق کرد و از آن ها انتقام گرفت. بنی اسرائیل را پس از رهائی از اسارت مصریان، به سرزمین موعود رهنمون شد و به آن قوم برگزیده خود لقب داد:

«ولقد اخترناهم على علم على العالمين» دحان آیه ۳۱

و آن ها را با علم خود بر جهانیان برگزیدیم.

و از مسلمانان خواست تا به سوی اورشلیم، معبد یهود و زادگاه عیسی، عازر بگذارند تا از هرگونه عفاق درین پیروان هوسه دین ابراهیمی جلوگیری شود. ولی پس از هجرت محمد به مدینه، با گسترش دین اسلام و نفوذت فرای نظامی مسلمانان، روابط اله نیز با قوم بنی اسرائیل به سردی گرانید و رفته رفته از آن ها کناره گرفت. نخست به محمد گفت:

«به صلاحیت به اهل کتاب و هم چنین به اعراب مشرک بگو آیا اسلام می آورید: اگر مسلمان شدند پس رستگاری و اگر از دعوت تو روی گردانیدند، (کاری به آنها نداشته باش) وظیفه تو ابلاغ اوامر الهی است.» آل عمران ۱۹

به ناسبی که بر قدرت نظامی و تعداد مسلمانان افزوده می شد، دستورات الهی نیز درباره روابط مسلمین با پیروان سایر ادیان سخت نرمی گردید. به محمد می گوید:

«سخت ترین دشمن مسلمین را یهود و مشرکان می بانی» مائده ۸۵

و به محمد توصیه کرد تا قبله مسلمین را از اورشلیم به کعبه تغییر دهد و مسلمین از آن پس، در هرکجا که باشد، روی خود را به هنگام عازر به سوی کعبه بگردانند و در قسمت آخر آیه ۸۵ و آیه ۸۶ از سوره مائده به محمد می گوید:

- ۱ - تعداد معجزاتی که یهود برای نجات بنی اسرائیل از اسارت مصریها به ظهور رسانده دوازده مورد به این شرح است: ۱ - تبدیل عصای موسی به مار ۲ - موراس شدن دست موسی ۳ - تبدیل آب رودخانه به خون ۴ - درخ ها ۵ - یسه ها ۶ - مگس ها ۷ - ویا برای حیوانات ۸ - دمل برای انسان و حیوان ۹ - سرما و تگرگ ۱۰ - طلع ها ۱۱ - تاریکی غلیظ در مدینه سه روز برای تمام مصر حر ناحیه - یهودی شید جوش ۱۲ - مرگ تمامی محبت زادگان مصری

«بردیگتر از همه در دوستی با مؤمنان، کسانی را می یابی که گویند ما نصاری هستیم ویرا که بعضی از ایشان کشیشان و ترسایانند و آنان تکبر می ورزند و چون ابائی را که به پیامبر نازل شده بشنوند، می بینی بر اثر شجاعت حق از چشم ایشان اشک می ریزد.»

و بی روابط گرم الله با مسیحیان نیز دیری نپایید و سیاست دوستی با این کتاب به يك سیاست تعقیب و آزار و کشتار منتهی شد. الله با هر دو قوم یهود و مسیحی قطع رابطه کرد و به مسلمین گفت:

«يا ايها الذين آمنوا لاتتحذروا اليهود و النصارى اولياء بعضهم و رب بعض و من يتولهم فانه منهم» مائده ۵۶

ای کسانی که ایمان آورده اید از قوم یهود و مسیحی دوست نگیرید. هر که از آنان دوست انتخاب کند، پس خود نیز از آن طایفه است و ابدکی بعد اعلان جنگ همگانی داد و گفت:

«قاتلوا الذين لا يؤمنون بالله و لا باليوم الآخر و لا يحرمون ما حرم الله و رسوله»  
با کسانی که الله و به روز رستاخیز ایمان نمی آورند و آنچه را که الله و رسول او حرام کرده اند، حرام نمی دانند پیکار کنید.

«ولا يذهبون دين الحق من الذين اتوا الكتاب حتى يحضروا الجزية عن يد وهم صاغرون» نوبه ۲۹

و هم چنین با کسانی که دین حق (اسلام) را قبول نمی کنند، بجنگید تا آن که به دست خود حربه بپردازند و قبول خواری کنند.

گرچه در اواخر عمر محمد، الله در صدد ترمیم وصایا و دلخوشی از پیروان سایر مذاهب برهمنی و ایجاد روابط بهتری با آنان برآمد و به مسلمانان اجازه داد تا،  
«با اهل کتاب رفت و آمد داشته همجواری شوند و حتی با زنان پاکدامن آن ها ازدواج کنند.» مائده ۷

ولی این دست دوستی خیلی دیر تر از زمانی که باید دراز شد و بحکم اتفاق و دشمنی که بر اثر نزول آیات مدنی قبلی، در دل هر دو طرف کاشته شده بود، انشی بود که ب محتصر اب بیم سرد آید. ۷ از سوره مائده خاموش شود از آن پس کمتر یهودی یا مسیحی حاضر به دوستی با مسلمانان شد و این حدائی و کی، با گذشت زمان و بالاگرفتن موج نفرت از یکدیگر، روز به روز شدیدتر گردید و به جنگ های

متعدد حربین و کشتارهای بی حساب انجامید.

الله در قرآن محما و تصویری، به مراتب وسیع تر و بالاتر از آنچه اعراب به آن معتقد بودند و با در تورات برای یهود بیان شده است، پیدا می کند. در تورات یهود در ابتدا جدای قبیله ای محسوب می شد و قرن ها بر همین سبب از طرف یهود مورد پرستش بود، تا این که بنی اسرائیل به هنگام اسارت در بابل با عقاید ابراهیان درباره اهورا مرد آشنا شدند. از آن پس، یهود نیز در سیمای جدای عالم و عالمیان ظاهر شد. ولی بار هم یهود به جهانی شدن دین یهود اعتقاد ندارد. او فقط حافظ و ناظر و آمر به قوم کوچک یهود است و آن قوم را برگزیده خود می داند. در حانی که الله در قرآن خدای تمام ابد بشر است و می خواهد که پرستش او در تمام جهان گسترش یابد. کسی را که از اجرای اوامر او سر باز زند به آتش دوزخ تهدید می کند و به پیروان خود دستور می دهد با آنان پیکار کنند. تا دین، دین الله باشد.

بر اساس آیه ۳ از سوره بقره و سوره ۴ از طه، جایگاه الله، در عرش اعلی است و بر آنها با قدرتی به مراتب بالاتر از قدرت یهود و پدر، امور عالم را اداره می نماید و با استیلا کامل حاکم بر سر مویشت بشر است. او هر که را که اراده کند، به مقامات بالا می رساند و هر که را که بخواهد، به خاک سیاه می شانند. انجام تمام امور از حیر و شر، منوط و مربوط به اراده مطلقه و مشیت اوست. فلاح مسلمانان و رستگاری مؤمنین بر حسب اراده او صورت می گیرد و کسانی را که با اراده ذات الهی حیایت شده اند، به بهشت می برد و جهنم را از وجود اجنه و انسان هائی که اراده الهی بر گسراهی آنان نهان گرفته است، بر حواحد کرد. کلیدهای آسمان و زمین در نعلك اوست.

«الله هر کار که اراده، اوست انجام می دهد» بقره ۲۵۴

«هر که را که بخواهد عذاب می دهد و هر که را که بخواهد می آمرزد»

آل عمران ۱۲۴

«هر که را که گسراه کند پس هیچ راهنمایی برای او نیست»

اعراب ۱۸۵ و عافه ۳۵

«گر می خواستیم تمام مردمان را هدایت می کردیم و لیکن این سخن از من حق

است که هر آینه جهنم را از جن و انس پر می کنم» سجده ۱۳

«تمام حویلی ها و بدی هائی که به شخص می رسد از طرف الله است» سا ۸۰  
 «هروقت که قرآن تلاوت می کنی بین تو و کسانی که ایمان نمی آورند، حجابی  
 قرار می دهیم و بر گوشه‌هایشان سنگینی تا عباداً بفهمند» سی اسرائیل ۴۸ - ۴۷

مفهوم آیات فوق و بسیاری دیگر در قرآن، از بدو ظهور اسلام این دور را  
 در بین مسلمانان بوجود آورد، که خداوند از ازل از اعمال هر يك از مذگان خود آگاه بوده  
 و هیچ انسانی در جهان نمی افتد مگر آن که مصیوق به کتاب مبروشت و اذن هدای  
 بگانه باشد.

«هیچ مصیبتی در روی زمین و یا در نفس های شما انماقی نمی افتد مگر آن که  
 قبلاً و از پیش در کتاب نوشته شده باشد و این کار برای الله آسان است.» الحديد ۲۲  
 و انسان هر وسیله ای برای اجرای اراده الهی پیش نیست و هیچکس در اعمال خود  
 صاحب اختیار و اراده نمی باشد.

و خود آیات دوگانه در قرآن موجب پیمایش مکتب دیگری به نام مکتب «جنبار»  
 در مقابل مکتب «جبر» شد. طرفداران مکتب اختیار، با استناد به دسته ای دیگر از  
 آیات قرآن در همین زمینه، مدعی هستند که آیات مورد استناد «جبریون»، در مکه در  
 مورد مشرکین لجوج بارل شده و خداوند نیز از گمراهی آنان اطلاع کامل داشته ست. و  
 استدلال می کند، که اصولاً فلسفه آمدن انبیا براینست که بشر پس از آگاهی به اعمال  
 نیک و بد، و تشبیدن اندر پیغمبران، میباید با اختیار و اراده خود به نیکی بگراهد و  
 از بدی ها پرهیز کند. قرآن در آیات مختلف به مردم توصیه نموده است که به سوی حق  
 باز گردند. مثبت الهی کسانی را :

«هدایت می کند که از بدی ها باز گردند» رعد ۲۷

«هرکس به الله ایمان آورد، الله دل او را هدایت می کند» تعاس ۱۱

«حنا ظالمین را گمراه می کند» ابراهیم ۲۷

«حنا کسی را که شکاک و مصرع باشد گمراه می کند» عامر ۳۶

دلی طرفداران مکتب جبر در مقابل می گویند، آن کسانی که بیشتر ر همه  
 میارمد هدایت هستند، ظالمین و تجاوز کاران و حق پوشانند به کسانی که بر حسب  
 طبیعت دتی عادل و در ستکار و با ایمان به دنیا آمده اند. اگر قرار باشد در همان حظه



ی که اسب به سرعظه و هدایت خلق مشغول هستند، خداوند بر دل ظالمان و تجاوزکاران پرده ای بیفکند و گوش های ایمان را سنگین کند تا نور ایمان در دل آن ها راه نیابد و نتواند اراده راه رستگاری را انتخاب کند. پس حقیقتاً باید بر عقل و کجاست چپ حدائی شك آورد. طرفداران مکتب جبر با توجه به آیه ۹۹ اسوره یوسف:

«اگر خدا می خواست همه اهل جهان ایمان می آوردند»

و آیه ۱۰۷ از سوره انعام:

«اگر خدای تو می خواست این مردم مشرک می شدند»

استدلال می کند که پس آن کس که می خواهد ظالمان و تجاوزکاران به راه راست هدایت شوند و ایمان بیاورند، اراده و مشیت الهی است و الا هدایت آنان برای پروردگار محال امر ساده ای است.

حقیقت امر این است، که وجود آیات درگانه در قرآن باعث ایجاد عقاید مختلف گردیده و پیروان هر دو مکتب جبر و اختیار، به حق و با استناد به دسته ای از آیات قرآنی، دلائل موجهی ارائه می نمایند. ولی آنچه صحیح به نظر می رسد این است که با توجه به مفاد آیه ۱۱ از سوره انعام:

«حقی اگر فرشتگان را بر آن ها نازل کرده بودیم و مردگان را آن ها سخن می گفتند و همه چیز را برای آن ها از روی جمع آورده بودیم، بر آن ها روا نبود (همی توانستند) ایمان بیاورند مگر آن که خدا بخواهد»

قرآن در مورد برقراری اراده الهی و سلب اختیار از افراد بشر، حرف آخر را می زند و آیه ۳۰ از سوره الدهر:

«هیچکس چیزی نخواهد خواست مگر آنچه خداوند اراده نماید»

و آیه ۱۰۹ از سوره هود:

«همانا خدای تو هر چه بخواهد می کند»

دلائل قاطع و روشنی بر حکومت مطلق و مستدانه الله، در تمام درات عالم هستی و حوادث و اتفاقات است. ولی سئوالی که بلافاصله به ذهن خطور می کند این است که ما توجه به این اصل کلی، که بشر جز آلت فعل در دست خداچیز دیگری نیست و اعمالی را که انجام می دهد محاشیگر اراده و مشیت الهی است و انسان در اجرای آن ها از خود اختیار اراده ای ندارد، پس چرا خداوند عادل این عروسکان بلا اراده را مستحق عذاب می داند، به آتش دوزخ تهدید می کند و در عین حال شیطان را هم برمی انگیزاند

## با آنان را اعوا کند و فریب دهد<sup>۱</sup>

فدر مسلم و حقیقت تاریخی این است، که اسلام با انتشار عقیده حبر که اربورهای دبیر عرب ریشه گرفته بود و تشست این عقیده در قرآن به عنوان اراده الهی، توانست در مدت امر قدرت ایمان می سابقه و کم نظیری را در بین مسلمان موجود آورد و عرب معرور ر متحد و يك دل روانه میدان های جنگ کند. هر فرد عرب، با این اعتقاد که بارمائی که ازاده خداوندی تعلق بگیرد کشته نخواهد شد (۱) و چنانچه در میدان برود در ره خدا به شهادت برسد جای او در بهشت برین خواهد بود، (۲) بهشتی که در آنجا از هر گونه نعمتی بر خوردار و در کنار حوریهان فراخ چشم و پسران بورس، حیات جاود می نصیب اوست، دلبرانه ویا از جان گذشتگی جنگید و توانست بخش بزرگی در جهان منمن آن روز را به تصرف خود درآورد و از محانم به دست آمده سهم بزرگی داشته باشد (۳). این عقیده، تا موقعی که دشمنی در برابر بود و عیشی در اثر چپول اصول دیگر نصیب می شد، همه جا به سود اسلام بود، ولی از زمانی که مسلمان دشمنی در مقابل خود ندیدند و قتل و غارتی در پی بود و صلح و آرامش برقرار شد، عقیده حبر، خاصیت ویرانگر خود را نشان داد. مسلمین که تمام حوادث و بلایا را از جانب خدا می دانستند و معتقد بودند، که خداوند به هر کس که بخواهد عزت و پادالت می دهد و ارمال دنیا به هر کس که صلاح بداند به هر اندازه که اراده نماید می بخشد، دست ر فعالیت کشیدند و به هر چه به دست آنان می رسید قانع شدند و آن را نصیب و قسمتی دانستند که از ازل برای آن ها مقدر شده بوده صلح و آرامش اعصاب مسلمانان را صعب و فرسوده کرد. اعتقادات دینی آنان را در مقابل بلایا، سختی ها و رنج ها تسلیم نمود بدون آن که گامی در راه ترمیم اقتصادی خود بردارند، همه چشم به راه اجرای اراده الهی

۱ - فدا جاء اجلهم لا یستأخرون ساعة و لا یستقدمون. اعراف ۳۲

۲ - ولا تعصم الدین قتلوا فی سبیل الله امواتا بل احياء - عسریهم برورون. آل عمران ۱۶۳

ومن یقتل فی سبیل الله فیقتل او یصلب عسوف مؤثیه اجرا عظیما ساء ۷۶

۳ - ابن حنبل می نویسد: «یکی از طبایع مسلمانان این است که هنگام غلبه آنچه که در دسرس می باشد، می ربایند و بیکانه هدف ایمان از کشورداری این است که از راه وجود امور مردم مسفع گردند»

دیده به گوشه، آسمان دوختند. پس از مدت کوتاهی، اسلام به دین سستی و نسبی و دین «شائله» تبدیل شد و از امپراطوری بزرگ اسلامی، جز کشورهای فقیر و عقب مانده و مردمی که برای روزی خود، چشم به راه آسمان بودند، چیزی باقی نماند. ناهنگامی که ساکنین سرزمین های اسلامی برای باورها پایداری و معتقدند، که حتی در صورتی کارساز و مؤثر است که اراده خداوندی بران تعلق گیرد، وضع به همین سوال باقی خواهد بود.

عامل دیگری که در تشدید بدبختی و عقب ماندگی ملل اسلامی نقش بزرگی داشته، دشرانی است که قرآن در خصوص وارستگی مسلمانان و عدم علاقه به امور دنیوی به مسلمانان می دهد. قرآن به کرات این مطلب را یادآور می شود، که زندگی در این دنیا که آلوده به مسائل مادیست، سراسی است که ماهه فریب مسلمانان و لغت آنان از دنیای دیگر و زندگی حقیقی می باشد.

«کسی که زندگی دنیائی را بر زندگانی آخرت ترجیح دادند، در عذابشان تحمیف داده خواهد شد. بقره ۸۰»

«زندگانی دنیائی جز لهو و لعب و بازی بیش نیست و خانه آخرت برای پرهیز کاران است» انعام ۳۲

«جز این نیست که اموال و اولادان شما فتنه هستند و فرد خدا پاداشی بزرگ است» نفا ۱۵

این توصیه های قرآنی، همراه با اعتقاد به جبر، موجب بی اعتنائی مردم کشور های مسلمان به امور دنیائی، خودداری از فعالیت های بلندمدت اقتصادی، سبب قوه ابتکار فردی برای افزایش تولید، عدم وجود اراده لازم برای احد تصمیم در کارها گردیده است. در آیه ۲۴ از سوره کهف، قرآن می گوید:

«هرگز مگو که من مردا قطعاً این کار را خواهم کرد. (بلکه بگو) اگر خدا خواهد و اشاءالله»

گذری کوتاه بر تاریخ کشورهای که به زیر سلطه عرب و حکمت اسلام در آمده، بی رانمیت تلخ و دردناک را ثابت می کند که اربعین ۴۶ کشور جهان اسلامی حتی بی کشور را می توان یافت که دارای بنیه اقتصادی سالم و محکمی باشد. در آن آزادی افراد محترم شمرده شود و حقوق بشر رعایت گردد. آنچه در تاریخ این کشورها به چشم می خورد، وجود حکومت های استبدادی، جهل و عقب ماندگی، اعتماد به

حرفات، اقتصاد باسالم و ضعیف و محرومیت اکثریت مردم آن اجتماع، حتی از حداقل مایحتاج روزانه است. دیکتاتوری مذهبی، طبیعتاً دیکتاتوری حکومتی پرورش می دهد. پیروی از آئین رست های دوران جاهلیت عرب بدوی ریشه محرومیت ها و بدعسی هار اتمودتر می کند و محیط را برای پذیرش دیکتاتوری و روزگونی و فساد آماده تر می سازد.

### دلایل اثبات وجود خدا:

کوششی که در قرآن برای اثبات وجود خدا به عمل آمده، در کمتر کتاب مقدسی دیده می شود. بیشتر آیات قرآنی متضمن اشاره ای به یکی از دلایل اثبات وجود خدا می باشد.

«و آیات خداوندی، کشتی های روان دودرها هستند که چون کوه ها در حرکتند و اگر خدا بخواهد باد را ساکن می کند. پس کشتی ها بر می ایستند». شوری ۳۱

«خدا کسی است که زمین را بستری برای شما قرار داد و در آن راهبانی برای شب ایجاد کرد و آب را از آسمان به زمین فرستاد و بدان وسیله از زمین آسانی را رستنیهای جداگانه بیرون آوردیم». طه ۵۵

«او، آن حدائی است که برای شما زمین و هر چه در آنست جمیعاً خلق کرد سپس به کار آسمان ها پرداخت و هفت آسمان را بنا نهاد». بقره ۲۷

«لله، آن کسی است که برای شما چارباغان را قرار داد تا سوار بعضی از آنها شوید و بعضی هارا بخورید» مؤمن ۷۹

«درای شما شتر، گاو، گوسفند را خلق کرد که در آنها گرمی و خنکی بری شست و از آنها می خورید و برای شما فصلی است وقتی که آن ها را از چراگاه بر می گردانید و با همگی که به چراگاه می برید و بارهای سنگین شما را به دبارتان حمل می کند و شما با ریح و تعب به آن می رسیدید» محل ۸ - ۵

«ایا می بینی که الله هر چه روی زمین است مگر شما کرد و کشتی ها بر روی دریاها به امر او حرکت می کنند و آسمان را نگاه می دارد تا بر روی زمین بیفتد مگر به احاره او». حج ۶۴

«خدا آن کسی است که بادهای را می فرستد و ابرها را برمی انگیزاند و در آسمان

می گستراند و به هرگونه که بخواهد و می بینی باران ارآن بیرون می آید» روم ۴۷  
 «لله برای شما سایه بار ها و خانه هائی درکوه قرار داد و برای شما پیراهن هائی  
 آفرید تا شما را از گرما حفظ کند و پیراهن های جنگ که شما را از آسیب بگه دارد»  
 بحر ۸۳

«بله، آن کسی است که شب را آفرید تا درآن آرام گیرید و روز را برای بیهوشی»  
 مومن ۶۳

«آیا می بینی چگونه هفت آسمان را بر روی یکدیگر آفریده و ماه صبح بوری و  
 خورشید را چون چراغی آفریده» نوح ۱۵ - ۱۶  
 «ار کسی است که خورشید را روشنائی داد و ماه را نور بخشید و برای ماه  
 منازلی مقرر کرد، تا شمارش و حساب سال هارا بنماید» یونس ۵

اگر به مفهوم آیات فوق و بسیاری دیگر از این قبیل، که برای اثبات وجود خدا  
 درقرآن ذکر گردیده، به دیده دقت و کجکاوی بنگریم، ناپختگی های معنوی و علمی  
 قرون وسطائی و عقاید و باورهای اولیه بشر درباره قوای غیبی در یکپیک آیت به  
 خوبی مشاهده می شود، مطلبی که حتی تصورآن درباره خدا، درمحدوده کسانی که به  
 عظمت و مقام خالق جهان هستی واقفند، حظور نمی نماید.

درطبیعت قوانین تغیر ناپذیری وجود دارند که در صورت گرد آمدن شرایط  
 لازم، آن قوانین به خودی خود به فعلیت درمی آید و احتیاجی به محرك و واسطه  
 مجددی نیز ندارند. از برخورد نوده های هوای گرم و سرد باد تولید می شود. در اثر  
 تبخیر آب اقیانوس ها ابر ایجاد می گردد. دراثرتصادم دو نوده ابر که حاوی بارهای  
 الکتریکی مخالف باشند، رعد و برق و باران بوجود می آید. کره زمین، در نتیجه عمل  
 گرد در قوه جاذبه و دافعه در مدارهای معینی به دور خود و به دور خورشید می گردد  
 و در اثر حرکات وضعی و انتقالی زمین، روز و شب و فصل و چهارگانه بدیدمی آید،  
 سایر ستارگان نیز در نتیجه عمل گرهمین دو قوه به دور مدارهای مخصوص خود در  
 حرکتند. اصول ستارگان از نظر علمی فاقد معنا و مفهوم است، بلکه در روز به علت  
 وجود نور خورشید، چشمان ما قادر بدیدن ستارگان نیستند. هیچ دلیل علمی وجود  
 ندارد که ثابت کند که کره زمین قبل از سایر کرات جهان هستی بوجود آمده باشد هیچ  
 کس ی می معاصر از هفت آسمان در دیای علم دیده می شود. و از آن می مفهوم نر،

اعتقاد انسان بر روی زمین است. آسمان به محدوده بسیار کوچکی از فضای لامتناهی، که دیدگان ما قادر به رؤیت آن است، اطلاق می گردد. در فضای لامتناهی به سهیم شدن به اول و دوم و ششم و هفتم امکان ندارد. فضای لامتناهی قابل تقسیم نیست و امکان سقوط فضای حالی بر روی زمین وجود ندارد. تقسیم آن به هفت آسمان در عقاید فلاسفه یونان اقتباسی و در زمان حمله اسکندر مقدونی به آسیا، در حلقه عبانیه منتشر و ریشه به قرآن راه یافته است. قرن ها پیش از یافته های علمی بشر، حرکت باد و آمدن باران را به امر خدا می پنداشتند. با صاعقه و طوفان را نتیجه خشم و غضب الهی تصور می کردند، ولی امروزه حتی پیش بینی وقوع چیز حوادثی برای انسان به آسانی میسر است و بشر برای حرکت گشتی ها منتظر مشیت الهی برای دریدن باد نمی شود. برای مسافرت و بارکشی نیز از وسایل مکانیکی و مهندسی استفاده می نماید. هر قدر در طالع دستانی می داند که کره سرد ماه، نافه هرگز به صبح بوزی است و آنچه ما به عنوان نور ماه می بینیم، انعکاس تابش اشعه خورشید است. هلالی و یا گرد شدن تصویر ماه در نظرمایز معلول همین علت است و هرگز این پدیده طبیعی بری اشسانی بشر و اطلاع او از ساعات روز و ماه و سال به وجود نیامده است. (۱)

### انسان - خدائی:

عبر عزم قدرت نامحدود و می چمد و چرائی که اسلام برای الله قائل است و او را خالق زمین و آسمان و آفریده تمام موجودات و جهان هستی می داند، وقتی به بیان صفت و اعمال الهی می رسد، در محدوده تصورات انسان - خدائی در حاکم می ریزد و آنچه در وجود شهبوح خودخواه و مشبه عرب سراغ دارد، با تمام کسری ها و نقائص، به الله نسبت می دهد:

عرب مردی کینه ثور و انتقامجو بود و اردشمنان خود را معنی انتقام می کشید. یکی از ریزه گی های بارز الله، که قرآن بر آن تکیه می کند در آیات متعدد با انتحار از آن بهادری نماید، حس کینه ثوری و انتقامجویی الهی است. گویا عداسی را که الله در سری احمر برای زندگان خود تهیه دیده، کافی می دانند و در دیار ایران انتقام می گیرد

۱ - پستولک عن الاهل قل هي مرايت للناس والحج بقره ۱۸۵

«سر انجام از این ها انتقام گرفتیم و آن هارا در دریا عرق کردیم.» اعراف ۱۳۶  
 «و از آن ها انتقام گرفتیم پس پس چگونه بود عاقبت دروغگویان» رعد ۱۴  
 «همانا انتقام گیرنده هستیم» دحان ۱۵

عرب مردی مستبد و خود رأی بود. الله نیر:  
 «هر کار که اراده اوست انجام می دهد» بقره ۲۵۴  
 «هر که را که بخواهد عذاب می دهد و هر که را که بخواهد می آورد»  
 آل عمران ۱۲۴

«حدای تو هر چه بخواهد می کند» هود ۱۰۹  
 و مسلمان حقیقی کسی است که در برابر اراده خداوندی، بدون چوین و چرا،  
 تسلیم محض باشد.

عرب به سونوشت اعتقاد کامل داشت. تمام خوبی ها و بدی ها را اربابیه، خدا  
 می دانست. قرآن نیز برای اثبات قدرت الهی، کلید سونوشت را به دست الله می سپارد:  
 «هیچ مصیبتی در روی زمین و در بین های شما اتفاق نمی افتد مگر آن که  
 پیش از آن که اتفاق افتد در کتاب نوشته شده باشد» حدید ۲۲  
 «هیچ مصیبتی به کسی وارد نمی شود مگر به اذن الله» تغابن ۱۱

بهايت آرزوی هر مرد عرب، زن، شراب و زندگی در باغی سرسبز بود. الله نیز  
 چون مهرباننداری، پذیرائی از کسانی را که از اوامر او اطاعت محض نماید در چنین  
 مکانی به عهده می گیرد.

«بهشتیان در زیر درختان سدر بی حار، و درختان مورد درهم پیچیده با سایه  
 های بلند و کشیده در کنار جویبارهای روان، می نشینند» واقعه ۴ - ۲۷  
 «و بهر هائی از آب، شیر، عسل مصفى و ارشراى لذیذ که سردرد مى آورد، حار  
 است» محمد ۱۶

«در کاسه ها و مدح هائی از نقره و بلور، از مخلوطی از کافور بهشتی و زنجبیل  
 می نوشند و گرداگرد آنان پسران موزن جاودانى، که گوشتى مودارید با سفته بد، مى  
 گردند» البقره ۲۰ - ۱۶

با و دختران نار پستان هم می»

الباء ۳۲

«که گزنی یا قوت و مرواریدند»

الرحمن ۵۸

«و حوریان بهشتی پرده شینی که هیچ انسان و یا جی آن را لمس نکرده است»

لرحمن ۷۴

صفات دیگر انسانی که قرآن به الله نسبت می دهد عبارتند از: الواحد القهار، الجبار، المتکبر، المتکابر و امثال آن.

از آنجا که الله جانشین بهود در قرآن می شود و قرآن تمام اعمالی را که بهود در نوره و پدر در المجهل انجام داده بودند، مسلوب به الله می کند، برای آن که در اعمال انسان - خدائی نیز قدرتی بالاتر از قدرت بهود و با لافل همطراز او، از خود نشان دهد، گهگاه به انجام پاره ای اعمال انسانی مبادرت می نماید.

اگر بهود در موقع خروج قوم بهود از مصر، در دور پیش روی قوم در ستون ابر می رفت تا راه را بر بهودیای بسایاند و شبانگاه در ستون آتش، تا به ایشال روشنائی بخشد و بتواند روز و شب راه پیمانی کند (خروج ۲۱ - ۱۳)، اگر بهود اردوی مصریان را آشفته کرد و چرخ های عرابه آنان را بیرون آورد تا آن ها را به سنگی برانند و با مصریها جنگید (خروج ۲۴-۱۴) و اگر بهود بردشمن سرانین سگ رانسان باراند (پوشع ۱۰ - ۱۱)، قرآن نیز شده ای از قدرت عائی و اعمال اسان - خدائی را به فاش می گذارد:

در بدو آفرینش مجلس مشاوره ای با حضور عموم فرشتگان به ریاست اله تشکیل می دهد و الله تصمیم خود را عینی بر خلقت ادم به عنوان حلیفه او بر روی زمین به اطلاع فرشتگان می رساند. فرشتگان این کار را به مصلحت نمی دانند. می گویند که این عمل به خونریزی در روی زمین منجر خواهد شد. اله که تصمیم خود را گرفته بود به فرشتگان می گوید:

«من چیرهامی دادم که دیگران نمی دانند» بقره ۲۸ (۱)

---

۱ - برای اطلاع از ریشه این داستان به مبحث دین روتشت مراجعه شود.



سپس چون گوزه گری ماهر با گلی که با دست های خود تهیه نموده بود، محسمه، آدم را می سازد و روح خود را در آن می دمده تا جان بگیرد. (سوره ص ۷۷ - ۷۵) بری اثبات مطلبی که در جلسه عمومی به فرشتگان گفته بود، تمهیدی می اندیشد و در حفا چون امورکاری اسامی تمام اشیاء را به آدم می آورد. سپس او را به فرشتگان عرصه می کند. چون مطمئن بود که فرشتگان اسامی اشیاء را نمی دانند، از آنان می خواهد تا نام پکایک اشیاء را بیان کنند. وقتی که فرشتگان به نادانی خود اعتراف می کند و درد در پاسخ درمی مابد، الله به آدم می گوید که اسامی اشیاء را به فرشتگان بپرسد. آدم که قبلاً تعلیمات لازم را دیده بود، اسامی پکایک اشیاء را به فرشتگان می گوید. آنگاه الله می گوید:

«أبأ قلیلاً به شما نگفتم که من چیزها می دانم که هیچ کس نمی داند»

بقره ۳۱ - ۲۹

و به فرشتگان فرمان می دهد تا در مقابل آدم سجده کنند. همه سجده می کنند جز ابلیس و الله نیز به همین جرم او را از بهشت اخراج می کند. شیطان هم بیکار نمی نشیند و به فریب آدم می پردازد. وقتی آدم در اثر فریب شیطان از میوه درخت ممنوعه می خورد و به برهنگی خود واقف می شود و به نیک و بد امور پی می برد، الله چون مالک باغی، دست او را نه می گیرد و به اتعاقی همسرش از باغ بهشت بیرون می اندازد. برای حفظ بی آدم از سرما و گرما، چون پیراهن دوری برای آنان پیراهن تهیه می کند بحل ۸۳

و برای رفاه حال بشر در مسافرت ها، چون مهدی بر روی زمین، حاده ها ایجاد می کند. طه ۵۵

و بری حمایت محمد در جنگ بدر، از مقام والای حدانی از آسمان هفتم به زمین بزل احلال می کند و با سه هزار سپاهی او ملاتکه، به کمک محمد می شتابد افعال ۹  
فصل از حمله به دشمنان، شهبادی از شمس و خاک برای کور کردن مردم قریش برپا می کند. افعال ۱۷

و به لشکریان تحت فرمان خود دستور می دهد تا سرانگشتان و گردن دشمنان

را قطع کند. افعال ۱۲ (۱)

و برای شکست قطعی دشمنان محمد، خود الله بمر شحسا در بدر شرکت می کند، تیر می اندازد و به کشتن افراد قبیله قریش مشغول می شود (افعال ۱۷)  
فلم نفلوهم ولكن الله قتلهم ومارميت ادا رمت ولكن الله رمي  
و بالاخره در صحرای محشر نشسته بر محتی که هشت فرشه از را حمل می کند (احافه ۱۷)، در میان فرشتگان و ارواحی که در سکوت محض صف کشیده اند (الب، ۸۶)، برای غنائای صحرای محشر بر دل اجلال می نماید

### حلقه جهان هستی

به طوریکه گفته شد، زرتشتیها معتقدند که جهان هستی درشش روز (گاهبار)، و در هر گاهبار قسمتی از آن، خلق شد.  
دردوران اسارت یهودیها در بابل، ابن عقبه زرتشتیها حذب دین یهود شد و در سرفصل سفر آفرینش در تنوراه، جای گرفت. اسلام نیز، که در بسیاری از موارد، مفید و پیرو فکرواندیشه های یهود و زرتشتیان بود، این باورها را در آیات ۵۲ سوره انعام، ۳ سوره یونس، ۱۱ سوره هود، ۶۰ سوره فرقان، ۳ سوره سجده، ۵۰ سوره ق و ۴ سوره حدید قرآن معکس نمود. ولی شرح و تفصیلی، به گونه ای که در تنوراه آمده، درباره چگونگی حلقه و زمان پیدایش هر قسمت از موجودات می دهد. آنها، به طور مختصر اشاره ای می کند که «حدایه آسمان ها و زمین و هر چه را در میان آنهاست، درشش روز خلق کرد و پس بر عرش مستقر شد و هیچ ریح و نسبی بر او عارضی نگردید».

---

۱ - در تفسیر طبری و در سیره ابن هشام آمده این داود عاریه که در جنگ بدر شرکت کرده بود روایت می شود که در روز بدر مردی از مشرکان را دنبال کردم تا او را برسد ولی ناگهان سرش ریخت جدا شد و به زمین افتاد پیش از آن که تفسیر من به او برسد

در بسمه راه کاروان رو، مابین یمن و فلسطین، چند رشته کوه به فاصله چهل کیلومتری دریا وجود دارد. در میان این رشته کوه ها دره کم وسعتی قرار دارد که سه راه آن را به خارج مرتبط می نماید. یکی به یمن و دیگری به حدیده و سومی به کرانه بحر احمر منتهی می شود. مکه در میان این دره واقع شده است. طبیعت خاک مکه چنین است که حتی درخت محل، که طاقت سرمای پدیدان و گرمای صحران را دارد، در این سرزمین نمی روید. تاریخ سالی شهر مکه معلوم نیست و اثری از آثار و پیدایش این شهر در هیچ یک از نوشته های مورخین یونانی و یا عبری دیده نمی شود. نخستین کسی که از مکه اسم می برد «بطلمیوس» است که در قرن دوم میلادی می زیسته و از مکه به نام «مکرونه» نام می برد و می نویسد که خانه های شهر با سنگ ساخته شده و در آنها پنجاه، بررگی وجود دارد و مردم برای زیارت بیت ها و تجارت به آن شهر می روند.

به طوری که مورخین اسلامی می نویسند، مکه تا زمان «قصی بن کلاب» یعنی در حدود ۱۰۰ میلادی، مورد حالت شهری نداشت و ساکنین آن در حومه ها زندگی می کردند. قصی که به نام ماصب مکه و فرمانروائی شهر دست یافته بود، برای خود در نزدیکی کعبه خانه ای ساخت و دستور داد تا اهالی نیز برای خود خانه هایی بسازند.

آنچه درباره پیدایش این شهر قابل قبول به نظر می رسد این است، که مکه به علت داشتن چند چشمه آب و واقع شدن در بین راه های تجاری شمال و جنوب، در ابتدا به صورت استراحتگاه کاروانها و تجارت به کار می رفته است. پس از آن که مصری ها برای تجارت بین اقلی راه دریائی بحر احمر را گشودند، اقتصاد مکه که محصوراً از راه تجارت روم داشت، دچار انحطاط شد. تجارت هندی و یمنی راه آسی را به راه خشکی که مخاطرات زیادی داشت، ترجیح دادند. تنها راه ادامه حیات مکه و امور معاش ساکنان این شهر، توسل به مذهب و بهره برداری از عقاید و احساسات درونی اعراب بود. معجزه حمرالاسود و شیفتگی شدید اعراب به پرستش سبک، مکه را از قادی کامل محنت داد و آن را به مرکز تجارتی و زیارتی جریره العرب تبدیل کرد. برای عبور نمودن راهی که آغاز شده بود، اساطیری پیر ساخته شد. اعراب حرافانی که امادگی قبول هر داستان محیرالعقول و دلپذیری را داشتند، به این مدای مذهبی تابع مشت

دادند برای جلب هرچه بیشتر اعراب برای ربار، معبدی چهارگوش و بدون سقف برپا شد و سنگ را در یکی از روایای معبد قرار دادند. قبایل مختلف عرب از دور و نزدیک، ربابان ها و صحاری می گذشتند و به مکه می آمدند. پس از هفت بار طواف به دور کعبه و بوسیدن حجرالاسود، تقدیم قربانی، طلب خیر و برکت، مکه را به سوی خانه های خود ترك می گشتند و این عمل را حج می نامیدند. اعراب از در نقطه نظر به دور کعبه طواف می کردند و آن را مقدس می پنداشتند. یکی از نظر ساختمان کعبه که در امکه مقدس و تابوی قابل پرستش بود و دیگر از نظر حجرالاسود و بت هایی که در درون کعبه جای داده بودند.

کعبه در اصل از ریشه کعب به معنی برآمدگی پشت پا گرفته شده، سپس به هربوع برآمدگی و بلندی اخلاق گردیده است. مکه به جسمی گویند که از چهار طرف برآمدگی داشته باشد. لغت کعبه هم اشاره ای به بلندی ظاهری خانه و هم اسم خاص معبد است. این بنا در طول تاریخ به کرات در اثر باران های شدید در کوه های اطراف مکه، دچار سبیل زدگی و ویرانی شده و بازسازی گردیده است.

بنا به نوشته ابن هشام، در دوران حواری محمد، در اثر سبیل عظیمی که ر کوه سرازیر شده، دیوارهای کعبه شکاف برداشت. چون خانه فاقد سقف بود و بیم آن می رفت که دزدان به اشیاء قیمتی آن دستبرد بزنند، قبایل مختلف قریش تصمیم گرفتند که چهار دیوار خانه کعبه را بی خورد تفصیم کنند. هر قبیله یکی از دیوارها را حراب کند و بسازد. ولی برای ویران کردن دیوارها از غصب جنایان بیصفا بودند. «ولید بن معیر» با ترس پیش آمد و قسمتی از دیوار را حراب کرد. مردم ثالث منتظر ماندند تا عکس العمل جنایان را ببینند. روز بعد که دیدند اتفاقی نیفتاد، دلبر شدند و تمام دیوارهای کعبه را فرو ریختند. خود محمد نیز در این کار شرکت داشت. وقتی به جایی رسیدند که دیگر کلنگ بر آن کارگر نبود، آن را پایه بنا قرار دادند و سدی کعبه را با سنگ گراست کردند، که از کوه های محاور می آوردند، شروع کردند همین که دیوارها به اندازه قامت يك انسان بالا رفت و تصمیم به کار گذاشتن حجرالاسود گرفتند، اختلاف بین سران قبیله شروع شد. هر يك می خواست امتحان لمس و حمل حجرالاسود به صیبت قبیله او گردد. نزدیک بود کار به جنگ بین قبایل منتهی شود. بالاخره به این امر رضایت دادند که قضاوت اولین کسی را که از در صفا وارد حرم کعبه شود، بپذیرند. محمد اولین کسی بود که از این در وارد شد. همه بر حکمیت او

رصد دید. محمد گفت تا پارچه بزرگی آوردند و بر روی زمین پهن کرد. سنگ را با دست خود برداشت و در وسط پارچه نهاد و گفت تا هر يك از رؤسای قبايل گوشه ای از پارچه را گرفتند و سنگ را تا محل نصب حمل کردند. سپس محمدسنگ را در وسط پارچه برداشت و در محل نصب قرار داد و بدین ترتیب احلافات قبصه یافت.

ارتفاع کعبه از سطح زمین ۱۵ متر است. در ورودی آن که در دیوار شمال شرقی نصب و از صفحات نقره - طلا پوشیده شده - در حدود دو متر از سطح زمین بالاست. از ورود هر کس که بخواهد جلوگیری کند. دیوارهای کعبه با چهار جهت صی منطبق هستند. ولی چنانچه چهار خط فرضی از مرکز داخلی کعبه، به چهار راهی گوشه ای آن منطبق شوند، عمود بر چهار جهت اصلی خواهد بود. هر يك از گوشه ها را رکن می نامند. گوشه شمالی، رکن عراقی، غربی، رکن شامی، جنوبی، رکن یمنی و گوشه شرقی، به مناسبت حجرالاسود، رکن اسود خوانده می شود. در داخل کعبه سه ستون صفت کاری و چوب عمود به قطر ۲۵ سانتیمتر وجود دارد و آن ها را «عبدالله بن ربیع» در سال ۶۵ هجری قمری به هنگام تجدید بنای کعبه، نصب نموده است. داخل کعبه برق وجود ندارد. و در مواقع خاص و هنگام شب داخل آن را با شمع روشن می کنند.

محمد پس از شکستن بت ها و از بین بردن نفوس، دیوارهای داخلی کعبه را با آب رمزم شستشو داد. از آن موقع این امر به صورت سنت درآمد و سالی دو بار کعبه را با گلاب شستشو می دهند. قسمت های خارجی کعبه دارای پوششی و اویشم سیاه است که آن را پرده یا پیراهن کعبه می نامند. در قسمت فوقانی آن کمر بندی است که آیات قرآنی، نام رسول خدا، با طلا بر روی آن منقش شده است. در مراسم حج مقداری از پیراهن کعبه را از پائین بالا می زنند تا در دسترس حجاج باشد. هر موقع پیراهن را تمویض می کنند، آن را قطعه قطعه کرده و به افراد خاصی هدیه می نمایند. در مناسبت حجرالاسود، فقه ایست که بر روی چاه رمزم بنا شده و آب آن چاه را حاحیان و روار مکه مقدس می دانند. تاریخ نویسندگان اسلامی اساطیر بسیاری منبت از رخرحومی های قبیله ای اعراب برای آن چاه به هم بافته اند. از جمله می گویند پس از آن که قبیله «حرهم» که از احلاف اسمعیل پسر ابراهیم بودند، در قرون سوم میلادی، بر قبیله می «حراعه» شکست خوردند و از مکه بیرون رانده شدند. «مصاص بن عمرو» شیخ قبیله حرهم، قبل از ترك مکه تعدادی رزه، دو عرال طلا و دو قبصه شمشیر در چاه ساخت و در چاه را به طوری مسدود کرد که محل آن معلوم نباشد. در طول مدتی که

اداره امور مکه در دست قبیله بنی حراعه بود، چاه هم چنان مسدود بود تا آن که قصی بن کلاب، حد پنجم محمد، در مکه ثروت بسیاری بهم رسانید. مادر قصی دحسر «سعد بن سبل» بود که به کلاب شوهر کرد و از او دو فرزند به نام های قصی و رهوه آورد. کلاب فوت کرد و رهش به هسری «ربیع بن حرام» در آمد و به شام سفر کرد و فنی قصی بزرگ شد و از هویت پدر خود آگاه گشت، به مکه باز آمد و با دحسر «حبل بن حبشبه» ازدواج کرد. قصی با کار و کوشش ثروت فراوانی بهم رسانید. حسن در موقع فوت، کعبه را به «ابو عبشال حراعی» سپرد. ابو عبشال مردی شرابخور بود و کعبه را در آرای ظرف شرابی به قصی فروخت. طایفه بنی حراعه حوسنه را پس کار نمایند کند، قصی از فسیله قریش کمک خواست و به یاری بنی سواست بنی حراعه را از مکه بیرون کرد و تمام امور شهر را در اختیار خود گیرد.

بعد از فوت قصی، اداره امور شهر به پسر بزرگ او «عبدالدار» و پس از او به فرزندش محول شد. ولی فرزندان «عبدصاف»، پسردیگر قصی، در صدد برآمدن امور کعبه را از پسر عموهای خود بگیرند. مناقشات آغاز شد و بردهای خود به جنگ حاشیگی منجر شود. با میانجیگری بزرگان قوم حردین فصول گردید که توبیت کبیداری، بیرق داری و ریاست محکم، هم چنان در دست پسران عبدالدار باقی ماند، سفایت و ریادت (آب و غذا دادن به حاجیان) به پسران عبدصاف «هاشم، مظب، عبدشمس و نوفل» تفویض گردد. هاشم که پسر ارشد عبدصاف بود، به سفایت و ریادت کعبه رسید. هاشم در یکی از سفرهای خود به یثرب (مدینه) با ریس به نام سسی ازدواج کرد. هاشم به مکه باز گشت ولی سسی در یثرب ماند و برای هاشم پسری ورده که او را «شبه» نام نهاد. بعد از وفات هاشم، «مظب» عهده دار مسئولیت و سفایت شد. روزی مظب به یاد برادر راده خود افتاد و به یثرب رفت و بر سسی سرع شبه را گرفت و او را با خود به مکه آورد. اهالی مکه به تصور این که مظب با خود علامی به مکه آورده است، او را عمالمطلب نام گذاشتند. گرچه بعدها مظب مردم را از بن اشتباه بیرون آورد و به آنان گفت که شبه برادر راده، او و پسر هاشم است، ولی کعبه عبدالمطلب برای همیشه بر شبه ماند و به تدریج نام اصلی او فراموش شد. وقتی عبدالمطلب بزرگ شد، از عمروهای خود میراث پدر را مطالبه کرد. چون بن ها را دادن در شبه استیجاب کردند، شبه به یاری سوارانی از اقوام مادرش که به کمک او در یثرب به مکه آمده بودند، میراث پدر را از عمروها با پس گرفت و خود عهده دار سفایت و

رفت شد

ن سال ۴۹۵ میلادی چاه رمزم همچنان پوشیده بود و عبدالملطوب برای آب دادن حجاج محصور بود از چاه های اطراف مکه، آب به مکه حمل و در حوض هانی که در نزدیکی کعبه درست شده بود، انبار کند. عبدالملطوب در ابتدای عهده دارشد سعایت، فریبی نداشت و حمل آب و دحیره کردن آن برای او مشکل بود. لذا در صدد پیدا کردن چاه رمزم برآمد و به راهمائی هاتمی، محل چاه را پیدا کرد و آن را مجددا حفر نمود. آهوی های خلتی و شمشیر ها را از چاه خارج کرد. چون رؤسای قریش خود را در شب، به دست آمده سهیم می دانستند، تصمیم نهائی را به قرعه واگذار کردند. در قرعه کشی شمشیر ها نصیب عبدالملطوب شد و دو آهوی رزی به کعبه رسید.

ولی عده ای دیگر از افسانه سرایان و اسطوره سازان، کشف چاه رمزم را مرهون کرشمه عبدالملطوب می دانند و افسانه قدیمی تری برای آن نقل می کنند و می گویند که وقتی سارا همسر ابراهیم، کبر خود هاجر و طفل شیرخوارش را از خانه بیرون کرد، هاجر به این سرزمین که در آن روزگاران وادی باهری بوده آمد. در آنجا طفل از شدت عطش مشرب به موت بود. مادرش او را زیر بوته گیاهی در سایه نهاد و در جستجوی آب به هر سو روان شد. به سرعت و هروله کنار مسافت بین دو تل صفا و مرهه را پیروز شد شاید چشمه ای برای رفع عطش طفل بیابد چون آبی نیافت، به محل و بار گشت و این عمل را هفت بار تکرار کرد. پس از آن با نوبیدی به سوی طفل بازگشت و دهنش را با کوبیدن پائنه های پای خود محلی را حفر نموده است و در اثر آن چشمه آبی پدیدار شده است. مادر با حفر بیشتر محل، آبی جمع کرد و هر دو نوشیدند و جان هر دو از هلاکت نجات یافت.

امروزه نیز رانران کعبه به یاد همان ایام و دویدن های هاجر بین دو تل صفا و مرهه، علاوه بر طواف کعبه، هفت بار هروله کنار مسافت دو تپه را طی می کنند و آن را «سعی» می نامند و آب رمزم را مقدس می شمارند.

از این دو اسطوره که مورخین اسلامی نقل و از یکدیگر رونویسی کرده اند، هیچ گزیده اثری در کتب و نوشته های مورخین غیر اسلامی و غربی دیده نمی شود و باید آن را قسمتی از رجزخوانی های اعراب و یا در ردیف افسانه هانی که یهودی ها برای برقراری حس روابط با همسایگان عرب خود و خوشایند آنان ابداع می کردند، دانست.

قبل از بررسی کامل اسطوره ای که نویسندگان مسلمان درباره ساختن بنای کعبه به دست ابراهیم و چاه رمزم بهم بافته اند، باید برای مطلب ماکسیمو حاطر حراسدگان را به این نکته جلب نمایم که اولاً هیچ گونه مدرک تاریخی دالّ بر وجود شخصیت های مهمی مثل ابراهیم و اسمعیل و یعقوب در دست نیست و اگر چنین کسانی نیز روزی در عالم حقیقت زندگی می کرده اند، شخصیت های مهمی بوده اند که تاریخ متذکر نام آنان گردد. ثانیاً، به فرض قبول این که چنین شخصیت هایی خارج ر دیبای داستانسرانی و در حقیقت امر حیات می داشته اند، مطالب مذکور در تورا، نوشته های قرآن و افسانه های مفسرین اسلامی را تأیید نمی نماید. بر طبق نوشته تورا، که نسب ماحذکنی موجود درباره ابراهیم، هاجر و اسمعیل است، محلی که هاجر پس ز حرج ر حبه ابراهیم سکنی گزید و در جستجوی آب برآمد «بئر شبع» نام دارد و آن محلی است در بیابان های جنوبی فلسطین در فاصله ۴۵ کیلومتری اورشلیم و ۵۵ کیلومتری «تل آویو» و این محل تا مکه قریب هزار و پانصد کیلو متر فاصله دارد. پس، گفته نویسندگان اسلامی مبنی بر این که اسمعیل که در آن زمان طفل شیرخواری بوده، با گرفتن پاشنه های پای خود بر رمبی مکه محل چاه رمزم را کشف نمود، نمی تواند صحت داشته باشد. علاوه برآن، روزی که ابراهیم، هاجر و اسمعیل را از محل خود رو به بیابان کرد، اسمعیل شایده ساله بوده نه طفل شیرخواره.

درباره محل سکونت اسمعیل و اعقاب او همی «اسماعیلیان، ادمیان، و حوریان» نیز، نظر محققین اسلامی صحیح به نظر نمی رسد. عده زیادی از محققین و نویسندگان اسلامی صحرای «فاران»، محل اقامت اسمعیل را با حجاز اشتباه می کنند، و می نویسند که هاجر با پسرش اسمعیل در سرزمین فاران که همان مکه باشد اقامت گزیدند و اسمعیل به کسک پدرش ابراهیم، خانه کعبه را بنا نهاد.

بی اسرائیل از نظر اهمیتی که برای بنای خود فائل بود، تمام خطوط مسافت و نقاطی را که ابراهیم در آن سرزمین ها سکونت اختیار کرده، در تورا به وضوح مشخص می نماید. بر طبق نوشته تورا :

«نارح پسر خود ابرام و نواده خود لوط، پسر هاران، و عروس خود سارای، روجه ابرام را برداشته با ایشان از «اور» کلدانیان بیرون شد تا به ارض کعان بروند و به حران رسیدند و در آنجا توقف کردند.» پیدایش ۳۱ - ۱۱

پس از قوت تارح، «ابرام زن خود سارای و برادرزاده خود لوط را با اشخاصی که



در حران پنا گرفته بود مرداشته به زمین کعان داخل شد « پیدایش ۵ - ۱۲  
«پس از آنجا به کوهی که به شرق بیت ایل است کوچ کردند و حیمه خود را برپا  
نمود « پیدایش ۸ - ۱۲

«نحطی در آن سرزمین شد و ابرام به مصر فرود آمد.» پیدایش ۱۰ - ۱۲  
«ابرام با زن خود از مصر خارج شد و به بیت ایل آمد. همانجا که حیمه ش در  
مندا بود.» پیدایش ۴ - ۱۳

«ابراهیم حیمه خود را بدل کرد و در بلوطستان مری که حبرون است ساکن  
گردید.» پیدایش ۸ - ۱۳

«چند دو سال از اقامت ابرام در زمین کنعانیان گذشت سارای زوجه ابرام کبر  
خود هاجر مصری را به شوی خود به رنی داد پس او به هاجر در آمد و او حاصه  
شد.» پیدایش ۴ - ۱۷

«ابرام بودو به ساله بود وقتی که گوشت فربه اش صحتور شد و پسرش اسمعیل  
سپرده ساله بود وقتی که صحتور شد.» پیدایش ۲۴ - ۱۸

«پس ابراهیم به سوی ارس جنوبی کوچ کرد و در میان قادش تاشور ساکن شد  
و دو هزارمزل گرفت.» پیدایش ۱ - ۲۰

«ساره حامله شد از ابراهیم و در پیریش پسر زائید و ابراهیم مولود را سحن  
نامید.» پیدایش ۲ - ۲۱

«بعد از این وفایع که خدا ابراهیم را امتحان کرد به او گفت: ای ابراهیم، عرص  
کرد لبیک گفت: اکنون پسر خود را که یگانه است و او را دوست داری بعضی سحن  
ر بردار و به زمین موریا رود و او را در آنجا بر یکی از کوه هائی که به تو نشان خواهم  
داد، برای قربانی سوختنی بگردان.» پیدایش ۱/۳ - ۲۲

«پس عمر ساره ۱۲۰ سال بود و ساره در قریه اربع که حبرون باشد مرد «  
پیدایش ۱ - ۲۳

«و ابراهیم زوجه خود را در معاره صحرای مکمل (Machpelah) در مقابل مری  
که حبرون باشد در رمی کعان دفن کرد.» پیدایش ۱۹ - ۲۳

«ایام سال های عمر ابراهیم که زندگانی نمود ۱۷۵ سال و ابراهیم جان بداد در  
کمال شبحریت پیر و سیر شد مرد و به قوم خود ملحق شد.» پیدایش ۸ - ۲۵  
«در پسرانش اسحق و اسمعیل او را در معاره حکبله در صحرای حبرون دفن

کردند. « پندایش ۹ - ۲۵

« مدت زندگانی اسمعیل ۱۳۷ سال بود که جان سپرد و مرد و به قوم خود ملحق گشت و ایشان از حویله تا شور که مقابل مصر به سمت شور است ساکن بودند » پندایش ۱۸ - ۲۵

برای روش شنش موقعیت جغرافیائی دقیق فاران. محل اقامت اسمعیل و دردمان و سرایه قوم بهود در توراه. پس از خروج از مصر در زمان موسی در دوق می زیم. صما باید توجه داشت که بنی اسرائیل پس از خروج از مصر به طرف شمال یعنی به سوی سرزمین کنعان راه پیمائی می کردند به به طرف جنوب و حریره العرب « بنی اسرائیل پس از خروج از مصر به صحرائ سین که میان یم و سینا است وارد شدند. » خروج ۱ - ۱۶

« از صحرائ سین به رفیدیم کوچ کردند. » خروج ۲ - ۱۷

« در رفیدیم با عمالیق جنگیدند. » خروج ۸ - ۱۷

« سپس از رفیدیم کوچ کرده به صحرائ سینا آمدند و در بیابان هور کوه سینا اردو زدند. » خروج ۲ - ۱۹

« از بیابان سینا کوچ کرده به حصیروت فرود آمدند. » اعداد ۱۸ - ۳۳

« بعد از آن از حصیروت کوچ کرده در صحرائ فاران اردو زدند » اعداد ۱۶ - ۱۲  
« پس از آن موسی به فرمان خدا از هر یک نفر را برای حسابی به سرزمین کنعان فرستاد. » اعداد ۳ - ۱۴

« و این است محاسبی که موسی به آن طرف اردن در بیابان عرب و در مقابل سول و در میان فاران و نوفل و لاویان و حصیروت با قومی اسرائیل گفت. »  
تشبه ۱ - ۱

بدین ترتیب:

۱ - بر طبق نوشته توراه و مفاد کتاب (قاموس کتاب مقدس) نوشته « جیمز هاکس ». فاران بیابانی است که بنی اسرائیل در آن برای چرای گوسفندان گردش می کرده و حدودش از شمال به دشت شور و زمین کنعان از شرق وادی عرب و از جنوب « دبة الرمله » که فاصله آنجا تا کوه های سینا است و از طرف مغرب دشت شام بوده است کوه فاران همان کوهی است که امروزه آن را « مفرعه » می گویند و این همان

سرزمینی است که ابراهیم، یعقوب و یوسف برای رفتن به مصر از آنجا عبور کرده اند و با مکه بیش از هزار کیلومتر فاصله دارد.

۲ - ما بر بند ۱۸ از باب ۲۵ سفر پیدایش توراه، اسمعیل و دودمان او در ناحیه ن. بر «حوینه» یا «شوره» مقابل مصر سکونت داشته اند. شور محلی است در جنوب عربی فلسطین و در سرحدات شمالی مصر و آن را «دشت ایشام» هم می نامند.

۳ - در بند ۹ از باب ۲۵ از سفر پیدایش می نویسد: «و پسرانش اسحق و اسمعیل و را در معاره مکینه در صحرای عفرین دفن کردند» و این خود حاکی از آن است که اسمعیل در نزدیکی های خروج محل اقامت ابراهیم می زیسته که توانسته است، با استفاده از وسیله مسافرتی کنونی آن زمان، در موقع مرگ پدر در محل اقامت او حاضر باشد و به اتفاق برادر، جسد او را در صحرای مکینه دفن کند.

۴ - بر طبق سفر نامه توراه، جری ترین نقطه ای که ابراهیم تا آنجا سفر نموده است، سرحدات شمالی مصر بوده و این نقطه تا مکه بیش از یک هزار کیلومتر فاصله دارد.

بنا بر این به طور مسلم و قاطع می توان گفت، که آنچه در کتب معنفین اسلامی در خصوص رفتن ابراهیم به حجاز و ساختمان کعبه به دست او و پسرش اسمعیل نوشته شده، نافذ پایه و اساس و مولود خیالی های اعراب است. نه ابراهیم و نه اسمعیل، هیچگاه به خاک حجاز قدم نگذاشته اند، تا چه رسد به این که بنائی به نام کعبه در آنجا برپا کرده باشند. این احتمال وجود دارد که قبایلی از اعقاب ابراهیم و اسمعیل به جنوب مهاجرت کرده باشند و آنان مسلماً همان یهودیانی بوده اند که در مناطق آباد مدینه و یمن سکونت می داشتند و به علت تعصب در امتیازات قومی، به اعتقادات مذهبی میاگان خود و به کار بردن زبان عبری صحت پای بند بودند. ضمناً، برای ایجاد محیط امن، برای تجارت و زندگی صرفه، به رجز حواری های اعراب میسر بر این که اعراب میر ارتسل اسمعیل هستند و ابراهیم و اسمعیل متعفاً خانه کعبه را بنا نهاده اند، دمی می زدند. ولی خود یهودی های مقیم عربستان هیچوقت به فریض، و به سایر اعراب را از اعقاب ابراهیم و اسمعیل نمی دانستند. بنا بر روایت سیره بن هشام، وقتی که یکی از متعصبان یهود به نام «عبدالله بن سلام» مسلمان شد، یهودی ها به او گفتند: «تو خود بهتر می دانی که بیوت حاص بنی اسرائیل است نه عرب»

این احتمال وجود دارد که این نوشته توراه:

« پس ابراهیم از آنجا به کوهی که به شرق بیت ایل است کوچ کرد و حیمه خود را برپا نمود و در آنجا مذهبى برای خداوند بنا نهاد و نام پهوه را یاد کرد »  
 پیدایش ۸ - ۱۲

صبح اصفیه ساختن کعبه به دست ابراهیم باشد.  
 در قرآن از ازدواج ابراهیم با هاجر کثیر سارا، تولد اسمعیل، عصب ساره بر کبیر خود، و بالاخره پیرون کردن آن دو از خانه ابراهیم، عطفی دهد، می شود، ولی درباره ساختمان کعبه به دست ابراهیم و اسمعیل آیه‌ای به شرح زیر وجود دارد:  
 « ولین خانه ای که برای مردمان بنا شده در مکه مبارکه و برای هدایت جهانیان بود. در آن آیات روشنی است ارمقام ابراهیم و هرکس در آن داخل شود در امان است. ز جانب خدا واجب است که هرکس که استطاعت دارد حج بهت الله کند. » آل عمران ۹۶-۹۷

« وقتی که به ابراهیم جای خانه خود را تعیین کردیم و گفتیم یا من چیزی را شریک مگردان و خانه مرا برای طواف کسندگان، ایستادگان، رکوع و سجود کسندگان پاک کن. » حج ۲۷

« وقتی که ابراهیم پایه های آن را بلند کرد و با اسمعیل گفتند پروردگارا از ما بپذیر نو ده‌ای شنوا هستی. » بقره ۱۲۶

« وقتی که ابراهیم گفت جنایا این شهر را محل امن قرار ده و برای ساکنین آن و هر که به الله و روز قیامت ایمان آورده، روزی رسان. » بقره ۱۲۷

« خانه کعبه را محلی برای ثواب و محل امن قرار دادیم. جایگاه عمار را از مقام ابراهیم بگیرد و با ابراهیم و اسمعیل عهد کردیم که خانه مرا برای طواف کسندگان پاک کنند. » بقره ۱۲۹

## حجۃ الوداع

حج از مراسمی است که تاریخ پیدایش آن، مانند اعار برای کعبه، در تاریکی های زمان پنهان است. آنچه مسلم است، اینست که مسأله‌ای که امروزه در مراسم حج مسلمانان انجام می دهند، ارقبیل احرام - تعظیم - طواف کعبه - بوسیدن و لمس کردن حجرالاسود - وقوف بر عرفه و مزدلفه - سعی بین صفا و مروه - تراشیدن ر پا کون، کردن موی سر - قربانی کردن گوسفند و شتر، تماماً مراسمی هستند که از سنت های دیرین اعراب سرچشمه گرفته اند. اعراب زیارت کعبه و مسأله حج را با تشریفات بسیار ب شکوه انجام می دادند. به طوری که این کلی می بودند: تهیه برز هنگام تهیه در مراسم حج می گفتند:

لبيك اللهم لبيك، لبيك لا شريك لك، الا شريك هولك، قلبيكه و ما عندك، لبيك  
لهم لبيك.

انتخاب کلمات و تاکید بر وحدانیت الله، جز يك جمله، تقریباً همانست که امروزه به هنگام تهیه از زبان زائران بیت الله الحرام به گوش می رسد و حتی نام خدا، نام جدای عرب جاهلیت یکی است.

در سال دهم هجرت، محمد و سائل سفر حج را مهیا ساخت و به مردم فرمان داد تا برای حج آماده شوند. او قصد داشت در این سفر، مسأله حج را، آن چنانچه خود او در جوانی آموخته و اجرا می کرد، به مسلمانان بیاموزد. مردم که از قصد محمد آگاه شدند، گروه گروه از کوه و صحرا به مدینه روی آوردند. بعضی از مورخین تعداد همراهان محمد را در این سفر هشتاد هزار نفر نوشته اند. محمد در روز ۲۵ دی القعدة به سوی مکه حرکت کرد و در مدی الخلیفه احرام بست. بدن خود را با دوحله پوشاند. همه با هم لبيك گویان به سوی مکه حرکت کردند.

لبيك اللهم لبيك، لا شريك لك، الحمد والنعمة والشكر، لك الملك، لبيك لا شريك  
لك لبيك

زائران روز چهارم دی الحجه به مکه رسیدند. محمد با شتاب به سوی کعبه رفت حجرالاسود را لمس کرد و آن را بوسید. هفت بار به دور کعبه طواف کرد. در سه حرات از رکن یمنی تا مقابل حجرالاسود دوید. سپس نزد يك مقام ابراهیم غار گذارد و در دره

حمرالاسود را بوسید. به طرف صفا رفت. آتیش «سعی» بین «صفا» و «مروه» را به جای آورد. روز هشتم ذی حجه به سوی «منی» رفت. شب را در آن محل در حجه خود به سر برد. صبح روز بعد، پس از ادای نماز صبح، همین که آفتاب بر شتر خویش سوار شد و به جانب «عرفات» رفت. مردم نیز در تمام مراسم در پی او روان بودند. ظهر همان روز به طرف «عرفه» رفت و در آن محل، در حالی که بر شتر خود سوار بود، با صدای بلند مردم را خطاب کرد و حظه خود را خواند و گفت:

«امروز دین شما را برای شما کامل ساختم و نعمت را بر شما تمام کردم و در می شدم که اسلام دین شما باشد.» مانند ۵

محمد عرفات را ترك گفت و شب را در مزدلفه گذراند. صبحگاه به مشعرالحرم آمد. سپس به سوی می رفت. در طول راه، مراسم «رمی جمرات» را انجام داد. همین که به خیمه های خود رسید، ۶۲ شتر، به تعداد سال های عمره نحر کرد. موی سر خود را چید و حج را به پایان رساند.

چون پس از اتمام دو بت «اساف» و «مانله» مسلمانان از انجام سعی بین صفا و مروه اظهار توبه می کردند و آن را قسمتی از مناسک مربوط به دو بت می پنداشتند، محمد آیه ۱۵۳ از سوره بقره را خواند و سعی بین صفا و مروه را از مناسک قطعی حج قرار داد.

مفسرین اسلامی در تفسیر رمی جمرات می نویسند که چون ابراهیم به رسم آزمایش مأموریت یافت تا فرزند خویش را در راه خدا قربانی کند، شیطان عیال راه سه بار او را دچار وسوسه کرد تا از این کار روی برباید و دستور خدا را فرمان نبرد. ولی ابراهیم در هر سه جایگاه شیطان را رمی کرد و بر او غالب شد. به همین دلیل رمی جمرات در مناسک حج داخل شد و سنت الهی قرار گرفت و حجاج هر سه موضع را سنگ می رند تا نشان دهد که آنان نیز در پی ابراهیم چون بك انسان کامل و نبویه، راه می پیمایند:

«ملة ابيكم ابراهيم هو سميكم المسلمين من قبله» حج ۷۷

زار بقای حج در اسلام و به گونه ای که در زمان های قبل از ظهور اسلام رایج بوده، در مباح اقتصادی و حیات مردم مکه بهفته است. سرزمین مکه قابلیت رشد هیچ نوع گیاهی را ندارد. تجارت و آمدن زائران خانه خدا، تنها منابع درآمد و وسیله،

از تیرای مردم مکه است. اگر روزی مردم به زیارت کعبه نیایند، حتی تجارت بر شهر  
بیر باشد خواهد شد. همین نکته بود که قریش را از قبول دعوت محمد در سالهای اول  
نبوت باز می داشت. وقتی محمد در مدینه به این نکته حیاتی توجه نمود، قبیله  
مسلمین را از معبد اورشلیم به کعبه باز گرداند. آیه ۴۰ از سوره ابراهیم

«پروردگارا برخی از فرزندانم را در دامن کوهی بدون رزاعت در محراب خانه تو  
ساکر گردانیدم تا عمار برپا دارند. پس دل های عده ای از مردم را به گردان تا به سوی  
آنان بشتابند و ایشان را از میوه ها روزی ده تا شکر گذار باشند.»

در حقیقت ندای یاطنی و آرزوی قلبی خود محمد است که از زبان ابراهیم بیان  
می گردد. اسلام به تمام رجزخوانی های اعراب در مورد آمدن ابراهیم به مکه و  
ساحتمان کعبه به دست ابراهیم و اسمعیل، صحه گذاشت تا بتواند حیات اقتصادی و  
زندگانی اعراب مفهوم مکه را حفظ کند و از فنا و نابودی قطعی آنان جلوگیری نماید.

تمام مناسک حج از قبیل هروله بی صدا و مروه، مسافرت های شبانه به عرفات و  
مزدلفه، رمی جمرات و غبوه، تنها برای مهم جلوه دادن عمل حج است که به صورت  
عادت توارثی در آمده و الا هیچ سخنی از این حدیث بی مفهوم تر نیست:

«الحجر یبی الله تعالی من صحه فقد بايع الله» (۱)

حجرالاسود دست راست خدای متعال است. هرکس که آن را لمس کند، بیعت  
کرده است.

امام غزالی که از فقهای به نام و برجسته اسلام است، فصلی از کتاب خود به نام  
«حب، محبوم الدین» را به آداب حج اختصاص داده و دریاب هر یک از مراسم و شعائر  
حج مطالب مفصلی نوشته و در پایان نتیجه گرفته است که مراسم حج تعبدی است و از  
هیچگونه دلیل مرجعی برای اعمال مناسک حج بیافیه و آن را تنها برای همسایرداری از  
خدایند انجام داده است. در مورد رمی جمرات در کتاب کیسای سعادت می نویسد:

«مقصود اظهار بندگی است بر سبیل تعبد محض».

چنین سخنانی از یکی از بزرگترین پیشوایان عالم اسلام، خصوصا در دورانی که  
تعصب مذهبی به اوج خود رسیده بود، اشارتی به بسیاری از نکات و مسائلی است که  
مام عمرانی بحرانیه و یا، به علل اجتماعی و افکار عمومی، نتوانسته است اظهار نماید

### ۳ - ماه های حرام

طبیعت سخت، آفتاب سوزان، زمین داغ و بی آبی، در بیشتر ارضی عربستان احاره امکان هیچ گونه کشاورزی و رشد گیاه را نمی دهد. اردیبهراز شهر شیبان احتیاجات خود را محصورا از راه تجارت برآورده می کردند. ولی هجوم بی رحمانه قبايل صحراگرد که در سرناسر این سرزمین به طور پراکنده زندگی و معاش خود را از راه غارت کاروانها تامین می نمودند، شوق و ابتکار هرگونه عمل تجاری را در دل ها حنه می کرد. روزگار سختی پیش آمده بود. نالامی و قتل و غارت و چپاول اموال به نهایت رسیده بود. همگان از وضعیتی که خود به وجود آورده بودند، ناراضی بودند. برای ترمیم این وضع و ایجاد محیط بهتر برای زندگی، تمام رؤسای قبایل عرب گرد هم آمدند و در اجتماعي که فرد ها قبل از ظهور اسلام تشکیل شد، بر اصل حرمت ماه های حرام، که تا حدودی موجود تامین کننده امنیت موقتی در عربستان بود، صحه گذاشتند و تعهد نمودند آن را رعایت کنند.

بر اساس این اصل در چهار ماه از سال، هیچ کس حق تعرض به دزدی را نداشت. حرکت کاروان ها در طول این چهار ماه آزاد بود. هر کس می توانست بدون بیم و حسه اشخاص و یا قبایل، در سرناسر عربستان مسافرت کند. در بقیه ماه های سال، غارت کاروان ها، کشتن مردان و اسیر کردن زنان و اطفال، جز شاخته شده هر مرد عرب بود. ماه های حرام عبارتند از: ذی القعدة، ذی الحجه، و محرم سه ماه متوالی که اعراب به آن ها سه ماه «سرد» می گفتند و ماه رجب که ماه «گرم» بود. چنانچه در طی این چهار ماه کاری مورد حمله قرار می گرفت، و یا شخصی به قتل می رسید، تمام اعصای قبیله متفقاً در صدد قصاص و خونخواهی بر می آمدند. محاربه سعی می کردند حرکت کاروان خود را به گره ای تنظیم کنند که قبل از پایان ماه های حرام خود را به محل امنی برسانند. در اثر امنیت نسبی که در طول ماه های حرام برقرار شد، بازارهای داد و ستد در نقاط مختلف عربستان گشایش یافت که اعراب آن ها را «سوق» می نامیدند. مشهورترین این بازارها «سوق عکاظ»، «سوق مجنه» و «سوق ذی الحاره» بود. در این بازارها علاوه بر داد و ستد تجاری، اعراب به ابراز تعلقات قبیله ای و قرائت اشعار و



مباحثه می پرداختند. یهودی ها و مسیحی ها نیز با آسودگی خاطر و امیبت کامل،  
 را، و عقاید مذهبی خود را بیان می کردند و همه مطمئن بودند که به واسطه حرمت ماه  
 های حرام هیچ کس متعرض دیگری نخواهد شد. محمد نیز غالباً در این بارها شرکت  
 می کرد و با پیروان ادیان مختلف بحث و گفتگو می نمود. اعراب پس از شرکت در  
 بارهای مکاره، زیارت کعبه و بوسیدن حجرالاسود و بت های مورد ستایش خود، قبل  
 از پایان ماه های حرام به موطن خود باز می گشتند.

در بعضی مواقع، در اجتماع سران قبیله عرب، یکی از رؤسای قبیله این جمعه  
 را به زبان می آورد:

«من ماه محرم را امسال به تأخیر می اندازم و ماه صفر را انتخاب می کنم.»  
 دیگر این جمعه به این معنی بود که امسال به جای سه ماه متوالی «سرد» فقط دو ماه  
 متوالی حرام خواهد بود و ماه محرم جزء ماه های حرام محسوب نمی شود و به جای آن  
 ماه صفر را ماه حرام پیشنهاد می کنم. این عمل باعث می شد که دوران سردداری و  
 جنگ و غارت کاروان ها کوتاه تر و محدودتر گردد.

مورخین می نویسند اولین کسی که این سنت را در جمع سران قبیله عرب  
 برقرار کرد و ماه های حرام را تغییر داد «عمر بن لخی» یکی از سران بی گانه بود.  
 قرآن این سنت دیرین عرب بدوی و فاسد ماه های حرام را به صورت قاعده ثابت  
 الهی تثبیت نمود و حق انتشار و غارت را برای هشت ماه از سال، در سراسر عربستان  
 به رسمیت شناخت:

«تعداد ماه ها مرد خداوند در کتاب الله و روزی که زمین و آسمان هارا آفرید  
 ۱۲ ماه است که از آن ۴ ماه حرام است. این آئین ثابت و پابرجاست. بنا بر این در این  
 ماه ها به خود ستم نکنید.» توبه ۳۶

در آیه ۳۷ از همین سوره، حایه جا کردن و به تأخیر انداختن ماه های حرام، کفر  
 محسوب می شود:

«حایه جا کردن و تغییر ماه های حرام افزایشی در کفر است که به وسیله آن  
 کافران گمراه می شوند. يك سال را حلال و سال دیگر را محرم می کنند نامطابق ماه  
 هائی که خداوند تحریم کرده بشود و ادیان راه آنچه را که حلال کرده، حلال بشمارند.»  
 «چون ماه های حرام سبزی شد پس بکشید مشرکین را در هر محلی که آن را  
 پیدا کردید.» توبه ۵

سیره مؤسسان و محققین اسلامی برای پر کردن حلاء موجود در تفسیر، به تعبیرات ابتدائی خاصی دست زده اند.

ابوعلی طوسی در کتاب «مجمع البیان» دلیل تفسیر آیه ۹۸ از سوره مائده، برای توحیه ماه های حرام و بزرگداشت حرمت این ماه ها می نویسد:

«ناریان قانون عربی را از آئین اسمعیل به میراث برده بودند تا آن که اسلام ظهور کرد و اسلام آن را از شرایع الهی قرار داد.»

به ضوری که در صیحت حج گفته شد، هیچگاه نه ابراهیم و نه اسمعیل قدم به حاک حجار نگذاشتند و ماه های حرام نیز درین پهره سافه ای ندارد و از مختصات عرب قبل از اسلام است که پس از ظهور اسلام به صورت قانون الهی درآمد.

## ۴ - قصاص

قصاص از قوانین بسیار ابتدائی بشر است که برای ارضاء حق کسه توری به وجود آمد. در دوران اولیه مدن بشر که هنوز حکومت مرکزی و سازمانی برای اداره جامعه وجود نداشت، قصاص توسط خود مظلوم و یا خانواده و قبیله او عمل می شد. در بین الراحه که از دوران سلطنت «اورناموه» پادشاه کوتی (۲۰۴۴-۲۰۲۷ ق م) در بین النهرین به دست آمده، قطععی از کتاب قانون اوست که می توان آن را کهن ترین مجموعه قوانین مدون جهان دانست. در این مجموعه، از قانون مشهور قصاص نیز نام برده می شود. براساس این اصل، چنانچه یکی از افراد قبیله ای به دست فردی از افراد قبیله دیگر به قتل می رسد و یا مجروح می شد، قاتل و یا صارت می بایستی قصاص می شد. در صورت استکفاف قبیله شخص ظالم از اجرای قصاص، غام افراد قبیله مظلوم به خویشواهی بر می حاستند و اگر قاتل از قبیله خود می گریخت، و یا مشواری شدن مایع اجرای قصاص می گردید، مهدورالدم و محکوم به مرگ بود، هرکس حق داشت هرچا که بر او دسترسی پیدا می کرد، او را بکشد و هیچ مسئولیتی از این نقطه نظر متوجه او نبود.

این اصل ابتدائی در تمام قبایل سرزمین های بین النهرین، فلسطین و شامات مورد عمل بود و در توراها نیز مورد تأیید قرار گرفته است.

قرآن در آیه ۱۷۵ سوره بقره قصاص را از وظایف اسان و موجب شکوفائی می داند.

«ای صاحبان خرد، قصاص برای شما مایه حیات است»

«ای کسانی که ایمان آورده اید قصاص بر عهده و وظیفه شماست. کشتن مرد

آزاد به جای مرد آزاد، سده به جای سده و زن به جای زن» بقره ۱۷۳

یکی دیگر از احکامی که بر اساس سنت های قدیم عرب جاهلیت، در قرآن تشبیه گردیده حکم مربوط به روزه داشتن است. این حکم بر اساس آیه ۱۷۹ از سوره بقره:

« ی کسانی که ایمان آورده اید روزه گرفتن بر شما موشته شد (واجب شد) ممانکره که بر کسانی پیش از شما موشته شده.

در اسلام برقرار گردد. دستور چگونگی روزه داشتن و عافی که باید در آن ماه سی روز تمام روزه داشته در آیات دیگر قرآنی بیان شده است.

واضح است که منظور قرآن از « کسانی پیش از شما» پیروان ادیان بهرود و مسیحیت است. ولی در تورا دستور صریحی برای روزه گرفتن وجود ندارد. چهل روز روزه داشتن موسی و ایلیا بهر به طور اتفاقی، بدون دستور بهرود و خارق عادت بوده است. یهودی ها در مواقع ظهور مصیبت عام، روزه غیر مرسوم می گیرند، و در این صورت حتی حیوانات و اطفال شیرخوار را بهر از خوردن و آشامیدن باز می دارند. تنها روزه شرعی و دستوری که در تورا دیده می شود، «یوم کیهبر» (روزه کفاره) است. یهودی ها در پایان عید کرباها که مطابق با ماه های سپتامبر و اکتبر است، بری اظهار بندگی و طلب بخشش گناهان، در روز کفاره، روزه می گیرند و مدت آن نیز ۲۴ ساعت از غروب آفتاب تا غروب آفتاب روز بعد و آن هم فقط یک روز در سال است. البته روزه های غیر دستوری مرفنی دیگری نیز برای روز یادبود خرابی معبد ورشیم و امثال آن مرسوم است. ولی هیچکدام در تورا موشته نشده است. یهودی های بسیار متعصب تا به اراده شخصی، هفته ای دورویی روزهای دوشبه و پخشبه هر هفته را روزه می دارند. روز کفاره تنها روزی است که گاهی اعظم با لباس سفید حق ورود به مکن بسیار مقدس اورشلیم را دارد.

در صحیفه اشعیا، بی در باب ۵۸ از شماره ۵ تا ۹ از جمله دستورات بهرود به قوم بهرود، درباره روزه می نویسد: «این روزه ایست که من از آن لذت می برم رنجبرهای شوارت را پاره کن، گره های بندگی را بگسل، مظلومان را آزاد کن، تمام نواح برع هارا بگسل، مان خود را با گرسنه ها تقسم کن. بدبختانی را که پناهگاهی ندارند به خانه خود جای ده. اگر برهنه ای را دیدی او را بپوشان از هموع خود روی

مگردان.»

در دین عیسی نیز كوچك ترين دستور و يا اشاره ای به لزوم و حتمی بودن روزه دیده می شود. مسیحیان حتی در روز كفاره نیز روزه می گیرند. عیسی در مورد روزه می گوید: «صام عملی است که آدمی باید در دل خود انجام دهد نه بی که برسبل عادت مطابق تشریفات و آداب مخصوصی روزه بگیرد.»

دین زرتشت، سومین دینی است که قرآن آن را دین برحق و صاحب کتاب آسمانی می خواند. در دین زرتشت مهر، به تنها مظلومی بروحوب روزه گرفتن دیده می شود، بلکه برعکس، زرتشت پیروان خود را از اصاك در غذا خوردن منع می کند و می گوید:

«کسی که چهری می خورد، پیروی کافی برای انجام کارهای سنگین مقدس ندارد.»

دستور روزه در قرآن، تنها متکی بر همان عادات و سنی بوده که پس از ظهور اسلام در عربستان و به خصوص در بین قبیله قریش و جمعا متداول بوده است. در این دوره رسم متفکران و بزرگان عرب بر این بود که هر يك، مدتی از سال را به عبادت و تقرب به خدا مشغول می شدند (۱). عبدالطلب حد محمد پیر ارکسانی بود که سالی پنجاه معتكف می شد، روزه می گرفت و غذای خود را بین مستمندان تقسیم می کرد. محلی را که عبدالطلب برای نحت و دعا انتخاب کرده بود، همان محلی بود که بعدها محمد نیز از آن برای تفکر، آرامش روح و روزه گرفتن استفاده می نمود. مؤرخین علاوه بر عبدالطلب، از «ورقة بن نوفل» و «امیه بن معیره» به عنوان کسانی که در دوران قبل از اسلام از رسم روزه داری متابعت می کردند، نام برده اند. یعقوبی مدح مشهور در جلد دوم کتاب خود می نویسد که عبدالطلب در زمان جاهلیت سنت هشی داشت که در اسلام تثبیت شد. مانند حرام دانستن شرب مسکرات - ربا - حد زدن رباکار - تخویم ازدواج با محارم - جلوگیری از سرورده وارد شدن به منزل - عریان طواب کعبه کردن - حکم به خوب و خای به پدر - احترام چهارماه حرام و عاهله کردن (برای اثبات حقانیت همدگر را نفرین کردن). ولی مسلماً روزه داری ریشه دینی

نری دارد و یکی از رسوم بوده که قریبها قبل از اسلام وجود داشته و زانیده همیشه عبدالمطلب پیوده است.

بعد از آن که اسلام فوق گرفت و به صورت دین جدیدی در برابر دین دیگر براهی مدعی گردید. محمد همین سنت دیرین عرب و عبرات خانواده‌گی را یکی از وظائف دینی مسلمین قرارداد در اعمار و ادب و نظرسناست وقت. ایام دوره منطبق با روزه‌های عبادت و پرهیز پیود بود ولی پس از هجرت محمد به مدینه، ماه روزه به سی روز در ماه رمضان تعیین داده شد. همچنین در تمامی ماه رمضان از طلوع سپیده صبح تا غروب کامل آفتاب و آمدن شب، از خوردن و نوشیدن و استعمال دخانیات خودداری می‌کنند. ولی در طول شب نکل و شرب و حتی همجواری با همسر بر اساس آیه ۱۸۲ بقره، مجاز است.

«بر شما حلال شد جماع در بیهوشان. زن‌های شما لباس شما هستند شما لباس آن‌ها. آنکه می‌داند که شما بر نفس‌های خودتان حیانت می‌کردید پس نوبه شما را پذیرفت و شما را عفو کرد. پس اکنون با زن‌هایتان مباشرت کنید. آنچه خدا برای شما تکلیف کرده است بجا آورید. بخورید و بیاشامید تا زمانی که حظ سفید صبح از رشته سپاه (دراغ) ظاهر شود. سپس روزه بگیرید تا شب با زبان خود مباشرت نکنید و در مساجد معتکف شوید. این حدود خداوند است پس از آن تجاوز نکنید.»

## ۶ - نماز

نماز عبارت است از مجموعه دعا‌های روزانه و مناسک عبادی که مؤمن به هر دینی برای پرستش خدای آن دین ایفا می‌کند. در هرکیشی مناسک و تشریفات مخصوصی برای برگزاری نماز وجود دارد. قبل از ظهور اسلام بهر نماز در بین اعراب مرسوم بوده است و آیه ۲۵ از سوره انفال:

«وإذ یأمرنا أن نعبد الله و أن نعبد محمداً» اشاره به همین موضوع است.

نماز مسلمین مشتمل بر ۱۷ رکعت است که در ۵ نوبت در شبانه روز بعد از گرفتن وضو ادا می‌شود. برقراری نماز پنجگانه در شبانه روز در اسلام، از آئین زرتشتی اقتباس گردیده، در دو دین دیگر ابراهیمی، عارفانه ای یکبار در کیسه (سپاگوگ) و یادگیری نماز می‌شود.

نماز در دین یهود بهین ترتیب است که پس از آن که حصار در مکان های حرم در کعبه مستقر شدند و اعطای بر سر می‌رود و دعای خاصی را تلاوت می‌نمایند. مستمعین با کمال خضوع و خشوع بر می‌خیزند و به پا می‌ایستند. پس از آن، آهائی از تورات تلاوت می‌شود. سپس مفرداتی از کلمات نماز را تکرار می‌کنند. بعد از کتاب تورات و صحائف انبیاء می‌خوانند. تورات را به ۵۲ قسمت بخش کرده‌اند، هر روز شنبه (سبت) یک فصل از آن را می‌خوانند. به نحوی که در پایان سال، تمام پنج سفر کتاب مقدس را تلاوت نموده‌اند. دین مسیح نیز که در بناییت امر مراسم دعا و بیاض حرم را در کعبه های یهود برپا می‌داشت، این تشریفات را از آئین یهود اقتباس کرده و مسیحیان هر یکشنبه صبح و یا عصر، مراسمی شبیه به مراسم یهود در کعبه برپا می‌دارند.

قرآن در آیات ۱۶ و ۱۷ از سوره الروم، زمان برگزاری نماز را در چهار نوبت در شبانه روز قرار داده:

«سبحان الله حیّ قیوم و حیّ تصحون و له الحمد فی السموات و الارض عشیاً و حیّ تظهرون».

پس مسیح گوی خدا باشید در شبانهگاه و صبحگاه و او را در زمین و آسمان ها

و در آخر روز و هنگام ظهر ستایش کنید.

و در آیه ۱۱۶ سوره هود می گوید:

«غازی را دارید و طرف روز و ساعت های نزدیک شب».

و در آیه ۸۰ سوره اسراء:

«وقت زوال آفتاب تا تاریکی شب غازی را دارید و هنگام فجر بخوابید»

و در آیه ۲۶ دهر:

«و هنگام شب تسبیح گوی او باشد و او را سجده کنید».

ولی سنت محمد، که خود مقتبس از آئین زرتشتی است، بر پنج نوبت قبل از طلوع آفتاب، ظهر، بعد از ظهر، بلافاصله بعد از غروب آفتاب و آخرین در حدود دو ساعت بعد است. شیعیان به طور عموم نمازهای ظهر و عصر، مغرب و عشا را با هم و جمعا در سه نوبت در روز برپا می دارند تمام این نمازها به حالت اجماع و عمومی و در مسجد صورت می گیرد، ولی در مواقع ضروری به طور انفرادی نیز می توان به جای آورد. نماز اجتماعی در مرد شیعیان در غیبت امام زمان مستحب است.

در روز عید فطر و روز عید قربان، که از اعیاد مهم و رسمی مسلمانان می باشد،

نماز جماعت مخصوصی در صبح عید بر گذار می شود که از جمله نمازهای اجتماعی واجب هستند.



## ۶ - روح، جن و دیو

اعتقاد به وجود روح، جن و دیو، از باورهای بسیار قدیم بشر است که از دوران پس از عصر حجر جدید در تصور بشر باقی مانده و ما در فصل اول کتاب دل و هم چنین در مبحث مربوط به معتقدات عرب قبل از اسلام به تفصیل ارا آن ها سخن گفتیم. این اعتقاد در سراسر حاورمیان و در بین اقوامی که در سرزمین های بین لهری، فلسطین و شامات زندگی می کردند، به شدت رواج داشت و یکی از باورهای موردنی عرب منان ظهور اسلام بود. قرآن، این باور دیرین عرب به روح و جن را، به عنوان گفتار لاهی تثبیت نمود و به این موجودات افسانه ای حیات بخشید و در آیات مختلف قرآن ها اسم برد، حتی سوره ای نیز به نام «جن» به این جانوران خیالی اختصاص داد، بنا بگفته قرآن، خداوند:

«جن ها را از شعله، می دود آتش هرور آن آفرید.» الحجر ۱۵

«و عده ای از آنان را از بدو خلقت به همراه بعضی از ابناء بشر برای آتش دوزخ

اختصاص داد.» اعراف ۱۷۸

قرآن به جن صفات و خصائصی معادل صفات انسانی بخشید. جن ها در قرآن می تواند بشوند، سخن بگویند، بخوابند و بویسند و برای هدایت آنان پیغمبرانی از طرف خدا فرستاده شد تا آنان را از روز جزا بیم دهد. انعام ۳۰

«و دلی آوای قرآن به گوش عده ای از آنان رسید در شکست شدند و سلام آوردند.» جن ۱

و اما از اجنه بعضی صلحان و برخی کافر و جنگکارند و آنرا که اسلام آورده اند به

راه رشو ثواب شتافتند.» جن - ۱۴

آیه ۹ از سوره جن که به وکالت از طرف اجنه می گوید:

«ما برای شنیدن سخنان آسمانی در کعبین می نشینم. دلی اکبر کسی که

مخبر دهد به این کار صادرت کند بانیر شهاب مواحه خواهد شد»

بر اساس این تصور اعراف که «اجنه» موجودات جبرجینی هستند که برای سرفرت

اسرار الهی و آسمانی خود را پشت پرده محمی می کنند، در قرآن آمده است. بری دفع اجنه

و شب طبع در رسیدن به آسمانها آیه ۵ از سوره الملك می گوید:

و ما اسمان دیارا به چراعهای مریں کردیم و آنها را بازدارنده شیاطین ساختیم و برای آنان عذاب آتش را آماده کردیم.

قرآن برای اثبات حقانیت خود و ترغیب از دسته از جن ها که به اسلام می پیورده اند، آنها را به مبارزه می طلبد و از آن ها می خواهد چنانچه در صحت و الهی بودن یاب قرآنی مشکوکند، سوره ای نظیر آنچه در قرآن آمده است، حتی به دستگیری همدیگر، بیاورند. اسرا ۹۰

و آن دسته از جن ها که از پیروی راه حق ابا دارند به آتش دوزخ نهاده می کند. اعراف ۱۷۸

قرآن، جن ها را تشویق می کند که اگر روزی توانایی پروردگار به افطار آسمان ها و زمین را پیدا کردند حتماً به این کار مبادرت کنند. الرحمن ۳۴

تاکنون قرآن درباره وجود موجوداتی به نام جن در روی کره زمین این عقیده را، در بین عموم مسلمانان یهود آورده که محمد پیغمبری است که برای هدایت جن و انس هر دو مبعوث شده و روایات و احادیث بسیاری، حتی در کتب معتبر و مورد سند اسلامی از قبیل جامع الصحاح ابن الحسین مسلم بن الحجاج و صحاح بخاری، در اثبات این عقیده دیده می شود.

درباره موجود خیالی دیگری یعنی روح نیز ابیات متعددی از قبیل آیه ۸۷ اسرا، ۲۸ الباقا - ۴ معارج و ۲ از سوره نحل در قرآن دیده می شود. الله بپر در دو مورد از روح خود برای خلقت آدم و بارور نمودن مریم ماکره، استفاده نمود. بنا بر آیه ۴ از سوره قدر، ملائکه و روح در شب قدر، به زمین فرود می آیند و تا سحرگاه در روی زمین می مانند. (۱)

«تنزل الملائکه و الروح فیها یاذن ربهم من کل امر سلام می حتی مطلع الفجر.»

ریست شناسان عقیده دارند که زندگی از عناصر بی جان شیمیائی در محیط و شرایط مناسب پدید آمده است. رمز وجود حیات بر روی کره زمین، در بسط قوای

---

۱ - برای آگاهی از ریشه این اعتقاد، به مبحث دین و رشت و جشن فروردینگاه (فروردین) مراجعه

شیمیائی چهار بهفته است. چهار طوری طراحی شده که زندگی در محیط و شرائط مناسب، احساب بایدیر باشد. جانداران زمین محصول مستقیم خود زمین هستند و هیچ عامل مافوق الطبیعه در پیدایش آنان دخالتی ندارد. از ترکیب عناصر شیمیائی ارد در فضا، مانند اکسیژن، نیتروژن، اورت و کربن به تدریج عناصر دیگری از قبیل من، آمونیوم، قندها و اسیدهای آمینه بوجود می آید. و در پرتو اشعه افتاب از ترکیب فدها و اسیدهای آمینه، عناصر دیگری از قبیل سلولز، فسفات و بنوکلیدها ساخته می شوند. از ترکیب بنوکلیدها با پروتئیدها مولکولن ها و مقدمات زندگی گیاهی فراهم می گردد بر اثر نشو و نمای بنوکلیدها، حیوانات تك سلولی و پس از آن، مقدمات زندگی حیوانی آغار می شود. در آخرین مرحله از حیوانات حیوانی، و در نتیجه جهش به سوی تکامل، راه برای ایجاد حیوانات پیچیده تر هموار می گردد. طبیعت، پس از میباردها بار اشتباه در آزمایشگاه خود، موفق به ایجاد بشر می گردد. آزمایشات متعدد ثابت نموده است که هیچ تفاوتی بین پاخته های بدن انسان و پاسبان حیوانات نزدیک به خانواده بشر، با حیوانات تك سلولی وجود ندارد. پاخته های بدن انسان با همان شرایط و هم آهنگی که در بدن حیوانات تك سلولی و پاسبان حیوانات از قبیل شپرویر و حیوانات بزرگ و كوچك دیگر وجود دارد، به حیات ادامه می دهد. هر يك از پاخته ها صما وظیفه اجتماعی خود را بر به عهده دارند. تا هنگامی که بین پاخته های بدن انسان و پ بدن سایر حیوانات، هم آهنگی وجود دارد، حیات باقی است، و وقتی که ترکیبات خاص بدن که موجب انرژی و حیات است بهم خورد، مرگ ظاهر می شود.

دانش امروز ثابت نموده است که جرم و انرژی، جسم و روح تفکیک پذیرند، با بگفته البرت اینشتین داشتند  $E = MC^2$ . به عبارت ساده تر، ماده و انرژی قابل تبدیل به یکدیگرند و اگر مقدار کافی انرژی وجود داشته باشد ماده می تواند در فضای نهی به وجود آید.

در ساختمان يك حیوان تك سلولی، که نمونه کامل ساختمان بدن يك انسان است، روح و ماده یکی است و من ماده و انرژی و با جسم و روح دوگانگی وجود ندارد. انصار بررگی که در صحرائ مواد در سال ۱۹۴۵ میلادی اتفاق افتاد، ثابت کرد که در وجود يك اتم، که كوچك ترین واحد جسم است، انرژی عظیمی نهفته است. بدن انسان را میساردها پاخته و یا واحد جسمی تشکیل شده و ترکیب این پاخته ها تولید انرژی و حرکت می نماید. آنچه فلاسفه قدیم و پیشینیان به نام روح می نامیدند، چیزی جز

انرژی زندگی بیش نیست. به ضرر قاطع می توان گفت که، روح یعنی موجود خارجی و جدا از جسم که در بدن مسبب حیات باشد وجود ندارد. در هیچ يك از كتب علمی، به خصوص طب و زیست شامی ممالك پیشرفته، منحنی درباره عصوی به نام روح دیده می شود و از نظر علم، وجود چنین موجودی مردود است انرژی حیات، با به هم خوردن توان و ترکیبات سلول های بدن و مرگ، از بین می رود و می شود و چری از آن باقی می ماند تا به آسمان ها صعود کند، و به حیات خود ادامه دهد، در شب های قدر رحمت مسافرت طولانی از آسمان به زمین را تحمل کند و در صحرای محشر برای پاسخگونی حاضر شود.

## فصل ششم:

### قرآن

قرآن، کتاب آسمانی مسلمین و بسیار مورد احترام و پرستش مؤمنین به آئین اسلام است و تنها پس از طهارت کامل، این کتاب را لمس می نمایند. تمام سوره های قرآن به جز سوره بقره، با جمله «بسم الله الرحمن الرحيم» آغاز می گردد. قرآن دارای ۶۲۳۶ آیه در ۱۱۴ سوره است که ۹۵ سوره آن مکی و ۱۹ سوره آن مدنی است. سوره از کلمه سور به معنای بلندی و ارتفاع گرفته شده و این لغت در مورد هر یک از قطعات محدود و مجزا شده قرآن به کار رفته است. تعداد آیه های هر سوره به سوره های دیگر یکسان نیست. بلندترین آن ها یعنی بقره حاوی ۲۸۶ آیه و کوتاه ترین آن ها یعنی سوره کوثر فقط مشتمل بر سه آیه است.

قرآن از این نظر که غامی آن توسط بینایان دین تفسیر شده است، در میان سایر کتب دینی منحصر به فرد است. در قرآن سخنگوی اصلی الله است که در پاره ای از موارد به صیغه امر و مستقیماً دستورات خود را به مسلمین ابلاغ می کند و گاه محمد سخن الله را نقل می نماید. در پاره ای از موارد سخن محمد و خداوند آن جهان درهم آمیخته و مخلوط می شود که تشخیص گوینده میسر نیست. بعضی از آیات به روشی حکایت از آن دارند که گوینده آن به طور قطع می تواند الله باشد. حدود در قرآن معمولاً به صورت متکلم مع العیر و یا صیغه جمع صحبت می کند و از صیغه «ما» استفاده می نماید و می گوید «اینها»، «اینها»، «و صفا» ولی در بعضی موارد بقره، صیغه متکلم وحده به کار می برد و می گوید:

اذا وحيت الي الحواريين ان اموا سي. ص ۱۳۳

وقتی که به حواریون وحی کردم که به من ایمان آورید.

فادا سويته و نفحت فيه من روحي. ص ۷۲

پس وقتی که من آن را درست کردم و از روح خود در آن دمیدم.

در پی که در زمان حیات محمد از مجموعه کلام الهی به چه سببی یاد می کرده اند. سخن قاطع و روشی در دست نیست ولی به تحقیق می توان گفت که در زمان ابریکر که جمع آوری قرآن آغاز شد، نامی را که یاران محمد بر این کتاب گذاشته بودند، «مصحف» بوده است. در خود قرآن این کتاب به نام های بسیاری یاد شده است که تعدادی از آن ها در حقیقت حالت صفت دارند به اسم. در میان همه نام ها و صفات، کسه قرآن از همه رایج تر است و این کلمه ۵۸ بار در این کتاب ذکر شده است. مسلمین معتقدند که قرآن حاوی کلمه مطالب و مسائل است و هیچ تر و خشکی پیدا نمی شود مگر آن که در قرآن درباره آن سخن آمده باشد.

«لارطب و لا یابس الا فی کتاب مبین» ابعاد ۵۹

بر حسب مبادی اسلامی، قرآن کناسی است اساسی، و منطق یا کلام الهی، که در ازل در آسمان هفتم در لوح محفوظ مسطور بوده:

«هل هو قرآن مجید فی لوح محفوظ» البروج ۲۲ - ۲۱

بنکه این قرآنی است شریف که در لوح محفوظ نگهداری شده.

و به تدریج بر محمد نازل شده. نزول آیات قرآنی توسط جبرئیل و گاه توسط شعاص دیگری مثلاً «دحیه کلی» (۱) که جبرئیل در شکل آنان تجلی می نموده، به محمد ابلاغ می گردیده است. نام جبرئیل در آیات ۹۷ و ۹۸ سوره بقره و آیه ۴ در سوره تحریم آمده است و این هر دو سوره مدنی هستند. فل ازان ها در سوره های مکی بیشتر از روح و روح القدس صحبت می شده.

در صیك مگارش، معاد آیات مدنی و مکی تفاوت بارزی مشهود است. آیات مکی، مختصر و پرمعنا، کوتاه و خوش آهنگ هستند. در این آیات، با گرمی و حرارت

---

۱ - دحیه کلبی یکی از تجار مشمول عرب بود که به میبکونی سما و خمیرونی شهره رمال بود محمد از حراهر او خواستگاری کرد ولی «شراف» قبل از ازدواج با محمد در گذشت. دحیه در سن ۶۵ هجری وفات یافت.

ر پرستش حياء، ترس از عذاب الهی، هروریحتی ستارگان و بوديك بودن روز رستاخیز سخن گفته شده. صیایمی که در ساخت حملات و قرار گرفتن کلمات به کار رفته و مطالب عمیقی که در عبارات کوتاه بیان شده، گواه بر آن است که حملات پیش ساخته ای هستند و برای به هم درآوردن این کلمات و تشکیل عبارات رمال گاهی به کار گرفته شده و بی الیهاده گفته شده اند. سوره های مکی قرآن، بیشتر در ترعبت مردم به رعد و نفوی، متایش حقای پکتا، نیکی به فقرا و وعده بهشت و دورح است در صدرتی که غالب آیات مدنی برای تشویق به جنگ و یا تشریع قانون گفته شده و عاری از نظم و ریثائی و فصاحت و بلاغت آیات مکی و جملانی طولانی، امریه و قاطع می باشند. قوانین و احکام شخصی و ملکتی، فرائض دینی از قبل رور، مکح، طلاق، رگات، حمی، جهاد، امر بمعروف و نهی از منکر، ارث، حدود مجازات ها، به عبارت دیگر تقریباً تمامی امور اجرایی دین اسلام در مدینه تنظیم گردیده است، به طورکی می توان گفت که:

۱ - هر سوره ای که کلمه «کلاه» در آن باشد مکی است. زیرا کلمه «کلاه» منظم تویح است و روش قرآن در مکه، در مقابله با کافران و مخالفان، بر تویح بوده است به مجازات.

۲ - هر سوره ای که سجده در آنست مکی است.

۳ - هر سوره ای که با حروف مقطع الم، الر و امثال آن آغاز می شود مکی است. هر دو سوره بقره و آل عمران.

۴ - سوره هائی که در آن از داستان پیغمبران و مردمان دوران گذشته سخن در میان باشد، مکی است جز سوره بقره.

۵ - هر سوره ای که حکایت آدم و حوا و شیطان در آن باشد، مکی است جز سوره بقره.

۶ - هر سوره ای که در آن «یا ایها الناس» باشد، مکی است و هر سوره ای که حاوی «یا ایها الذین آمنوا» باشد، مدنی است.

۷ - نام سوره هائی که حاوی فرائض دینی، حقوق شخصیه، قوانین مدنی و جنای و احکام شرعی باشد مدنی هستند.

محمد پس از قرابت هر آیه جدیدی، محل قرار دادن آن آیه را بر خود از تعبیر می کرد. مثلاً می گفت که این آیه را در فلان سوره و پس از فلان آیه قرار دهید به

همین علت در بعضی از سوره های مکی، آیاتی پیدا می شوند که در مدینه بر مسبین عرصه گردیده، ولی به دستور محمد، درین سوره های مکی قرار داده شده است. به عبارت دیگر، نزول و فرائد آیات همیشه بر حسب اتفاق و سبب و پیش آمدی بوده، اما ترتیب آیات، به اعتبار دستور محمد انجام می گرفته است.

قرار در مکه به صورت منظمی نسخه برداری و ضبط نمی گردید بلکه در حافظه مسلمانان نگاهداری می شده. خود محمد نیز، که دارای حافظه بسیار قوی بود، تمامی قرآن را از برداشت و غالباً با اصحاب خود در مجالس و مباحث مربوط به فرائد قرآن شرکت می کرد و خطاهای آنان را اصلاح می نمود. تلاوت قرآن در همه عبادات محسوب می شد. کتب قرآن بر روی کاغذ، پاره های چرم، استخوان شتر و پ سنگ آغار شد. عده ای مأمور بودند به حفظ این که محمد آیه ای را تلاوت می کرد، آن را یادداشت کنند، به این اشخاص، «کاتبان وحی» می گفتند. بعداً آیه ای را که کاتبان وحی یادداشت کرده بودند، بر مسبین می خواندند. عده ای آنها را می نوشتند و عده ای در حافظه خود ضبط می کردند. چون غالباً مجالس فرائد قرآن و مباحث مربوط به آن برپا بود، آیات در اثر تکرار و مقابله، در حافظه ها ثبت می شد. معروف ترین حافظان قرآن در زمان محمد عبارت بودند از «عبدالله بن مسعود»، «ابی بن کعب»، «معاد بن جبل»، «علی بن ابیطالب» و «زید بن ثابت». بعد از آن کاتبان وحی نیز بود و در زمان عثمان، هم او مأمور جمع آوری قرآن گردید. جمع آوری قرآن در زمان ابوبکر آغاز شد. ولی عثمان به اتمام آن همت گذاشت. کتبه مصاحف پراکنده در یک کتاب جمع آوری و نسخ اضافی معدوم شد. قرآنی که اکنون در دست مسبین است، همان کتاب بدون زمان عثمان بن عفان می باشد.

برای آشنائی به نحوه تدوین قرآن، به شرح و چگونگی و علت بوجود آمدن و با، به اصطلاح محققین اسلامی، «شان بول» چندآیه سنده می کنم و تحقیق بیشتر را به خود خوانندگان عزیز وا می گذارم:

۱ - در مدینه روزی محمد به خانه عبدالله بن جحش رفت تا حواهر او ریس را برای ربه بن حارثه، پسر خوانده خود، خواستگاری نماید. عبدالله و ریس، به اس دلیل که ریدمدنی بوده محمد بوده، وصلت بایک برده را مناسب شئونات قبیله ای و حیوادگی ندیدند و با این پیشنهاد محمد مخالفت کردند. امر بسیار ساده و معمولی که در بسیاری



ار حابواده ها امکان وقوع دارد. پیش آمده بود. اقوام دختر به دلائلی با پیشنهاد اردواح مراقبت گذاشتند. ولی محمد کسی نبود که طاقت شیدن حرف محالمی از پیروان خود داشته باشد. پرخاش کنار به عبدالله گفت، این فضولی ها به تو و سایر مسلمین بیامده که با امر رسول خدا مخالفت کنی.

ماکان لموسی و لامؤمنة ادا قصی الله و رسوله امرا این یکون لهم اخيرة من مرهم. احزاب ۲۶

و فی که الله و رسول الله درکاری دستور دادند و قصاصت کردند، هیچ مؤمن و مؤمنه ای را حق و احتیاری درباره اوامر ایشان نیست. بعد از خواندن این آیه و صدور فرمان الهی، جای بحث و گفتگو نبود. ریب به عقد زید درآمد و زوجه او شد.

۲ - روز جمعه ای محمد، در مسجد مدینه نشسته بود. مسجد وسعت زیادی بدشت و تمام زوایای مسجد توسط کسانی که برای خودمائی، قصد تقرب داشتند اشغال شده بود. جمعی از صحابه که در جنگ بدر شرکت کرده بودند به مسجد آمدند، سلام کردند و چون جایی برای نشستن نبود، سر را منظر ماندند. چون محمد بری اصحاب بدر احترام زیادی قائل بود و از طرف دیگر هیچیک از حضار به میل خود جایی بری نشستن به آنان نمی داد، محمد عده ای از کسانی را که نشسته بودند به اسم خطاب کرد و گفت تا برحیبت و جای خود را به اصحاب بدر واگذار کند. چون این دستور محمد مورد اعتراض قرار گرفت و آن را غیرعادلانه خواندند، محمد، فی الجس دستور خود را به صورت آیه ۱۲ از سوره مجادله را به مسلمین ابلاغ کرد:

«یا ایهاالدین امرا ادا قبل لکم تعصوا فی المجالس فاصبحوا بوسع الله بکم و ادا قبل بکم اشزوا فاشزوا برفع الله الدین امنوا منکم»

ای کسانی که ایمان آورده اید وقتی در مجالس به شما می گویند یا بزرگوار کنید پس یا بزرگوار کنید. الله بر برای شما جا باز می کند و وقتی به شما می گویند برحیبت پس برحیبت. الله کسانی از شما را که ایمان آورده اید بزرگوار می کند

واضح است که ذکر کلمه الله در این آیه، تنها به منظور نفوذ و حمایت اخوانی آیه است و الا دستور محمد و خود آیه فی حد ذاته، ارساطی با مثبت الهی و مناسب عبادی ندارد.

۳ - اعراب بدوی، پس از قبول اسلام و ورود به حرکه مسلمانان مدینه، به روش دبیر چادرنشینی خود رفتار می کردند و اعمال بی مکنی در رسوم شهرنشینی ارجود نشان می دادند و بدون رعایت شئونات رهبری با محمد برخورد می نمودند در صوفع راه رفتن چندگامی جلوتر از محمد قدم بر می داشتند و رقصه در محضر خدا می کردند و یا با آوای بلند و دورار منزلت او می خواستند که از صوف خارج شود. محمد برای متوجه نمودن این دسته از مردم صحرا چنین به رسوم شهرنشینی و مپسندی اعمالشان گفت:

«یا ایها الذین آمنوا لاتقدموا بی بدی الله و رسوله». حرات ۱

ی کسانی که ایمان آورده اید در انجام کارها بر خدا و رسول او پیشی نگیرید.

«یا ایها الذین آمنوا لاترفعوا اصواتکم فوق صوت البی و لا نهجروا به بالقول»

کهر بعضکم لبعض ان تحبط اعمالکم و انتم لا تشعرون». حرات ۲

ای کسانی که ایمان آورده اید به هنگام سخن گفتن صداهای خودتان را از آوای بی بلند تر نکنید و بر سر او فریاد نکشید، همانگونه که برخی از شما بر سر دیگران فریاد می کشید، مبادا که اعمال شما ناچیز گردد

«ان الذین ینادونک من وراء الحجرات اکثرهم لا یعقلون». حرات ۴

آنان که از پشت حیره ها تو را صدای کند بیشترشان خرد خود را به کار نمی بندند

«ولوا بهم صبروا حتی تخرج الیهم لکان خیرا لهم والله غفور رحیم». حرات ۵

اگر آن ها صبر می کردند تا به سوی آنان بیرون روی برای ایشان بهتر است و خدا آمرزنده و مهربان است.

بدیهی است، ۵ آیه اول سوره حجرات که به صورت دستورات نظامی و بری

آشای نمودن اعراب بدوی به رسوم شهرنشینی صادر شده، کوچک ترین ارتشاطی به اراده و مشیت انبی ندارد و تنها حاکی از تجربیات شخصی محمد، و برای برقراری نظم در جامعه نو سیاه اسلامی بوده، و انگشت خنادر فرول این آیات دیده می شود

۴ - در جنگ مسلمانان با قبیله نبی بنضیر، چون مدت محاصره به دارا کشید،

و یهودی ها به سعتی از خود دفاع می کردند، محمد برای متزلزل نمودن روحیه مدعیان یهود دستور داد محله های یهودیان را ببرند و به آتش بکشند. یهودی ها به اس عمل محمد اعتراض کردند و گفتند: تو خود مردم را از فساد در روی زمین بر حذر می

دری و درختکاری را نوعی عبادت می شماری و اکنون سریدن درختان و اش در  
حسنان ها فرمان می دهی. محمد در جواب گفت:

«ما نعطتم من لیلة اوترکتوها قائمة علی اصولها فیأذن الله ولبحری 'مافسفی»

المشر ۵

اینچه اردرختان بریدیدویا برریشه خود بریا گذاشتیدمه اذن الله است وبری ایست  
که گهکاران حرار شوند.

در عربستان، حسنان یکی از عوامل مهم اقتصادی محسوب می شد. یهودی  
ها امیدوار بودند که پس از برداشتن محاصره به زندگی عادی خود بازگردند و ر  
حسنان ها بهره برداری کند. وقتی دستور محمد را دیدند و فهمیدند که دیگر  
امیدی بزیستن در محل نیست، پیشنهاد صلح کردند و برای همیشه حاکم عربستان را  
ترک گفتند. عمل و دستور محمد برای قطع درختان، شاید از نظر پیمان دادن به  
جنگ، سیاست سیاسی بوده ولی سیاست دادن این دستور به مقام الرهیت، فایده توجه  
به نظر می رسد

۵ - محمد درسال هشتم هجرت در مدد نصف مکه درآمد و قصد خود را از  
همه پنهان می داشت. «حاطب بن ابی بلتعنه» به حدس به قصد محمد پی برد و کبیر  
خود «صفیه» را با نامه ای روانه مکه کرد، تا اقوام خود را از قصد محمد آگاه کند.  
جاسوسان محمد خیلی زود جریان را به اطلاع محمد رساندند. او نیز علی بن ابیطالب  
را به دنبال کبیر روانه کرد. هنوز صفیه مسافتی از مدینه دور نشده بود که علی به  
او رسید. هرچه دریارهای او جستجو کرد نامه را بیافت. کبیر را تهدید کرد که اگر  
نامه را به او ندهد، او را برعه خواهد کرد. کبیر از میان گیسوان خود نامه را بیرون  
کشید و به علی داد. محمد پس از خواندن نامه، حاطب را پیش خواند حاطب گفت  
ای پیغمبر، من به خدا و رسولش ایمان دارم و از دین برنگشته ام. ولی در مدینه کسی  
را ندارم. زن و فرزندان من در مکه هستند این کار را برای آن کردم که زن و فرزندان  
مرا آسوده گذارند. چون حاطب از بزرگان مسلمانان بود و در جنگ بدر بر خود  
شجاعت ها نشان داده بود، محمد تنها به سرزنش او اکتفا کرد و آیات ۱ تا ۳ سوره  
ممتحه را بر مسلمین ابلاغ نمود:

«ای کسانی که ایمان آورده اید دشمن مرا و دشمنان خودتان را دوستان تصور

نکبید و به سوی آنها کسی نفرستید آنها به آنچه از طرف خدا آمده است کفر شدید.  
پیغمبر شما را بیرون می کند. به الله خدای خود ایمان آورده اید و برای جهاد در راه  
من و برای رضای من بیرون می روید و پنهانی برای آنان به دوستی کس می  
فرستید...»

۶ - عده ای از حال دوستان و سرشناسان اصحاب محمد در مدینه، برای آن که  
به دیگران نشان دهند از خواص اصحاب و نزدیکان محمد می باشند، پیاپی بدین  
محمد می آمدند و بدون ضرورتی با وی نجوا می کردند. محمد برای محدود نمودن این  
مراجعات غیر ضروری به کلیه اصحاب دستور داد:

«یا ایها الذین آمنوا ادا حاجتکم الرسول فقدموا بین یدی لیه لعلکم صدقة دلك هیر»  
لکم» مجادله ۱۳

ای کسانی که ایمان آورده اید قبل از نجوی با رسول، به فقیران صدقه بدهید پس  
برای شما خوب است.

پس اوضاع این مقررات، تعداد زیادی از مراجعه کنندگان از مراجعه به محمد  
خودداری کردند پس ارامدك زمانی، بر اثر بارشانی مردم، محمد با چارخند پس دستور داد  
طی آیه ۱۴ همان سوره انفور به مسلمانان گفت:

«آیا نرسید بدانکه پیش از مذاکره با رسول خدا صدقه بدهید پس چون اینکار را  
نکردید خدا هم شمارا بخشید.

۷ - قبل از ظهور اسلام، در بین اعراب مرسوم بود که اگر کسی برای حج و یا  
عمرة محرم می شد، چنانچه در حال احرام قصد ورود به خانه ای را داشت، از در خانه و  
با در ورودی حیمه وارد نمی شد، بلکه از پشت بام یا سوراخ حیمه وارد می شد، و این  
عمل را بیکی می پنداشتند. ولی اعرابی که از خمس یعنی از طوایف قریش، کنده،  
حراعه، ثقیف و بنوعاصر بودند از رعایت این سنت مستثنی بودند و از در  
ورودی خانه وارد می شدند. روزی محمد با حالت احرام به خانه یکی از انصار رفت و  
چون از خمس بود، از در خانه وارد شد. «قطبة بن عامر» انصاری بپیر با محمد وارد  
خانه شد. مردم اعتراض کردند، گفتند: قطبه مرد فاسقی است و با آن که از خمس  
بیست از در وارد خانه شده است. محمد نیز از قطبه علت ورود او را از در خانه حرم

شد. نقطه گفت می ار شما پیروی می کم و هر کاری که انجام دهید انجام خواهم داد. محمد گفت می خمسی هشتم. نقطه گفت دین می و دین شما یکپسست. پاسخ نقطه مطلق و محکم بود. قصاصات محمد بر آن قرار گرفت که این سنت دهرین عرب مسخ شود، و آیه ۱۸۵ از سوره بقره را به همین منظور بر مسلمین قرائت کرد: «بیکوئی در آن بست که از پشت دیوار به حابه درآئید بلکه بیکوکار کسی ست که پرهیزکار باشد. در آمدن به حابه ها از در آن ها وارد شوید.»

۸ - محمد در آغاز دعوی نبوت، مردم مکه را برای شنیدن خبر مهمی به پای کوه صفا دعوت کرد و نبوت خود را اعلام نمود. ابولهب، عموی محمد برآشفت و به محمد گفت: «وای پرتوای محمد برای همین منظور ما را دعوت کرده ای» و مردم را متفرق کرد. محمد خاموش شد و ابولهب را نفرین کرد: «بریده باد دو دست ابی لهب، مال او و آنچه به دست آورد سودمند نیست. به رودی وارد آتش فروزان می شود و زن او که بردارنده هبم است و در گردش رسانی از لیب حرماست.»

وئنی قاسم، پسر محمد فوت کرد. «عاص بن وائل» که از مخالفین او بود، او را سرکوبت رد که با مرگ قاسم او جانشین و عقبه ای بخواهد داشت و او ابتر خواهد ماند. محمد سوره کوثر را در جواب او قرائت کرد:

«یا اعطیناک الکوثر. فصل لربک و انحر. ان شانتک هو الابر.»

همانا کوثر را به تو عطا کردیم. پس برای پروردگار تبار بگزار و قربانی کن. همانا دشمن تو خود ابتر است. (۱) این در سوره ضحی آن که بر حضور دهی و حاضر جوابی و قدرت محسوری محمد دلالت می کند، تماماً حکایتی است از احساسات باطنی و شخصی گریخته و هیچ شانی از افکار دینی و پامشیت الهی در آن دیده می شود.

۱ - سر در لیب به معنی دم بریده و بدون عقبه و هرید است. ولی معرین اسلامی برای پر کردن جای حالی معسیر، معای دیگری برای اسر یافته اند و آن را به معای کوچک و حوار و کسی که همه چیز از قطع شده است، معیر می نمایند و اسر را در این معا، صفت کلیه کسانی می دانند که ب محمد به مخالفت برخاسته اند.

مهری است که محمد در حق ابولهب به مناسب عمل ناپسند او می کند، و جوابیست که در پاسخ سرگرفت عاص بن وائل می دهد. بد نیست گفته شود که مهری محمد در باره آن و این هیچیک مؤثر نباشد. ابولهب را که پس از جنگ بدر به تنی صحت مبتلا شده و در گذشته بود، بادیست های سالم و چسبیده به بدر به خاک سپردند. عاص بن وائل نیز صاحب فرزند جموشی به نام عمرو بن عاص بود، و نواده او نیز عبد الله بن دشت

۹ - به طوری که مفسرین قرآن از این عباس روایت می کنند، مردی از مهاجرین. وی از انصار گرفته بود و می خواست، چنانکه رسم مهاجرین در هنگام اقامت در مکه بود، از هر طرف او را بعلطاند و از پس و پیش او لذت ببرد، و بن به این امر رضا می داد. مرد انصاری جریان را به محمد حکایت و شکایت کرد و بهز آیه ۲۲۳ و سوره بقره را به صورت یکی از احکام الهی بر مسلمین و مسلمات قرائت نمود و گفت:

«سَاءَ كَمْ حَرْثٍ لَكُمْ فَاَنُوا حَرْثَكُمْ اِنَّیْ شَتَمُ»

رنان شما کشتزارهای شما هستند. به کشت راز خود از هر کجا که مایلید وارد شوید. و پا به عبارتی که مفسرین قرآن از آن استفاده می نمایند، من قیام و نفوذ و اصطلاح و اقبال و ادبار (آهسته، خوابنده، از پیش و آریس و از دور)

۱۰ - روزی محمد در مدینه، برای مقابله با دشمن و اخفاء به جنگی که بعد ها «نبوک» نام گرفت، در صدد تجهیز قوا و جمع آوری سپاه بود. اتفاقاً هر بسیار گرم بود و نخل ها پس از دو سال فحطی به بارشسته بودند و دل کندن از خانه و کاشانه مشکل بود. عده ای از اصحاب به بهانه های مختلف از محمد کسب اجازه می کردند تا در جنگ شرکت نکنند. محمد نیز که در برابر عده کثیری از آنان مأخوذ به حیا بود، پس از رسیدگی دقیق، چنین اجازه ای را صادر می کرد. وقتی متوجه شد که تعداد معدود فراری گرفته، به خود بانگ زد و گفت: «خدا پدرت را بیامورد» (خدا از تو در گذرد) چرا قبل از آن که بدانی چه کسانی راست می گویند و دروغ گویند را شناسی، به آنها اجازه می دهی:

«عَمَّا اَللّٰهُ عَمَّكَ لَمْ اَدْنِ لَهُمْ حَتّٰی یَبِیْنْ لَكَ الدِّیْنُ صَدَقُوا وَ تَعْلَمُ الْكَادِبِیْنَ»

توبه ۴۳

دگر عسارت خدا ارتو درگردد در آیه، شانه روشی ارگفتگوی دروئی خود محمد است و لاپرووردگار عالم، که مقامی والاتر از آن در جهان هستی وجود ندارد، از عدم دیگری بران محمد منت بعثش نمی کند. مگر خدا با کسی شوحی دارد که در وحی از کلمات سکی از قبیل خدا پلوت را بیامرد و یا خدا از سر تقصیرات درگردد، استفاده نماید این نخستین بار بود که محمد به مناسبت عملی که انجام داده بود، خود را سرورش می کرد. نظیر همین مطالب را در سوره عس در باره اس مکتوم و با درایات ۷۵ تا ۷۷ اس، در و فعه غرابین می بینیم و این نهای دروئی و قصصات خود محمد است که به صورت آیات در قرآن منعکس شده است، نه دستورات الهی.

#### ۱۱ - داستان «عبدالله بن سعد بن ابی سرح» و آیه ۹۲ از سوره اعم.

طبری در تفسیر خود، داستان عبدالله بن سعد را به این طریق می نویسد: عبدالله بن سعد برای پیغمبر وحی می نوشت و ارکانین بود، چون پیامبر بر او سمیعاً علیها را املا می کرد، عبدالله بن سعد به جایش علیها حکماً را می نوشت و هنگامی که پیغمبر علیها حکماً می گفت، عبدالله به جای آن سمیعاً علیها می نوشت، پیغمبر نیز آیات را به همین نحو که عبدالله بن سعد نوشته بود، برسمیع می خواند. آنگاه عبدالله در کار وحی به شك افتاد و کافر شد. گفت اگر نه محمد وحی می رسد به من نیز وحی می آید. اگر خدا این سخنان را فرو می فرستد، من نیز مانند آنچه خدا فرستاده، نازل کردم. محمد گفت سمیعاً علیها من گفتم علیها حکماً و به همین نحو که من گفتم در قرآن نوشته شد. پس به مشرکان پیوست و محمد بر آیه ۹۲ از سوره اعم را درباره گشتار و عمل عبدالله بن سعد بر مسلمانان قرائت نمود.

تفسیرانی را که عبدالله بن سعد به میل خود در کلام محمد وارد آورده، هنوز بهر در آیات قرآنی باقی است و مسلمین جهان نیز به همین نحو، قرآن را قرائت می کند. عبدالله پس از کثرت گیری از مسلمین مدنی شتواری بود و به سختی ریدگی می کرد. محمد از راه دور اعلام نمود و به مسلمین اجازه داد هر جا که او را یافتند، به قتل برسانند به طوریکه در تاریخ طبری و در المعازی واحدی آمده است «عبدالله به خانه عثمان بن عفان برادر رضاعی خود پناه برد. عثمان برادر خود را نزد رسول خدا آورد. عثمان درباره عمرو او با پیامبر سخن گفت و آن حضرت مدنی خاموش بود. سرانجام برادر عثمان را بخشود. یاران پیامبر گفتند یا رسول الله اگر می خواستی او را کشته بترسد

جدا داشت با چشم اشاره ای می فرمودی. پیامبر پاسخ داد که پیغمبر با چشمك ردن دستور قتل نمی دهد. (۱)

## ۱۲ - داستان غرامیق و آیات شیطانی

بن داستان را این سعد در طبقات الکبری و طبری در تاریخ الرسل و الملوك نقل کرده اند و بسیاری از محققین برله و برعجله آن مطالبی نوشته اند. خلاصه داستان برطبق کتب مذکور از این قرار است. وقتی اذیت و آزار قریش بر مسلمانان فرود می گرفت و مهاجرت به حبشه نیز دردی را دوا نکرد، روری محمد در حبس قرانت آیات قرآن در جوار کعبه این آیات را از سوره نجم خواند:

فمرایتم اللات و العزى آبادیدلات و عزی را

نجم - ۱۹

و صناة الثالثة الاخرى وصات سومین دیگر را

نجم - ۲۰

نستك الغرامیق العلی (که درزیانی) پرندگان بلند پروازند آیات شیطانی

و ان شفاعتھن لترقیی به شفاعت آنها امید می رود

سپس سوره را به پایان رسانید و سحده کرد. همه حضار با محمد سجده کردند. مردم قریش، از آنچه محمد خوانده بود اظهار شادی کردند و گفتند که، اینك محمد پدیرفته است که در شفاعت بت ها امید رستگاری وجود دارد و برای آنها حقی قائل شده، بیا براین اختلافی بین ما و محمد وجود ندارد. به همین مناسبت از شکنجه و آزار مسلمانان دست برداشتند. مسلمانان متهم حبشه که حیران بین رفتن خصوصیت قریش و شکنجه مسلمانی را شنیدند، به مکه باز گشتند. ولی در همین اوان، محمد در جمع مسلمانی گفت که شب قبل جبرئیل بدیدن او آمده بود و به او گفته که این دو آیه را از پیآورده و آیات ۷۵ تا ۷۷ سوره اسراء را بر مسلمانی خواند:

«برديك بود که تو را از آنچه ما وحی کردیم به فتنه اندازند تا بر ما افترا بپسند و تو را به درستی بگیرند و اگر ما تو را ثبات نداده بودیم هر آینه برديك بود اندکی به

---

۱- یکی از کاتبان وحی که در چگونگی نزول آیات قرآنی و الهی بودن آن ها به شك افتاد و محمد را ترك گفت «اس این داود» بوده ولی اسرا الحجام او اطلاعی درست نیست.



اینها مایل شوی در آن صورت ما عذاب زندگی و مرگ را دو چندان به تو می چشایم  
و در برابر ما یآوری نمی یافتی.»

محمد پس از قرائت آیات مزبور دوباره قبلی را شیطانی و مجموع التلاوت اعلام کرد

(۱۱)

عده ای از مفسرین و تاریخ نویسان این روایت را صحیح نمی دانند و دلیلی از  
ر باهماهنگی در سیاق عبارات آیات بعدی قرآن با آیات مذکور بیان می کنند. ولی  
دسته دیگر از مفسرین بر این عقیده هستند که روایت به همان صحت است که گفته  
شده و استدلال می کنند که اولاً باهماهنگی در سیاق عبارات آیات قرآن مطلب تازه ای  
نیست و کمتر چند آیه ای را می توانید در قرآن پیدا کنید که با آیات نسی و یا  
بعدی خود هماهنگی و ارتباط موضوعی داشته باشد. ثانیاً بارگشت ماجرین مسلمان  
از حبشه که به عهد روح موافقی که محمد یا خواندن این آیات از خود نشان داد و  
قریش نیز از شکنجه مسلمین دست کشیدند. ثالثاً مفاد آیات ۷۵ تا ۷۷ سوره اسراء  
حکایت بر آن دارد که محمد، در اثر خواندن این آیات از سوره نجم مورد سریش قرار  
گرفته، و الاچیزی آسانی در قرآن دیده نمی شد و دلیلی بر سرزش محمد وجود نداشت.  
دلیل چهارم مفاد آیات ۵۱ و ۵۲ سوره حج است:

«ما رسول و یا نبی قبل از تو نفرستادیم مگر آن که وقتی که تلاوت می کرد،  
شیطن در میان تلاوت آمان مطالبی می انداخت و خداوند آن ها را فسخ می کرد.»  
با توجه به دلائل فوق عده ای از مفسرین حتی قبول صحت روایت، آیات مزبور  
را شیطانی می دانند به دحالت شیطان در هنگام تلاوت مبت می دهد.

هشتم بن محمد کلی عتوی به سال ۲۰۴ هـ ق در کتاب الاصنام می نویسد:

«قریش هنگام طواف کعبه این سرود را می خواندند:

واللات و العزری و مناة الثالثة الاخری

فانهن العزری العلی منها الشفاعة ترجمی

با توجه به سابقه ای که محمد از این سرود در ذهن و خاطره خود داشته، بی  
امکان وجود دارد که بعد از تلاوت آیات ۱۹ و ۲۰ از سوره نجم، بقیه سرود خود آگاه بر

---

۱ - مجموعه عبارات نامعهوری که سلمان رشدی به نام «آیات شیطانی» به هم ناعه، نام خود را  
از همین داستان گرفته است.

ربان محمد عاری شده باشد. بعدا که محمد در خلوت تنهائی بگفتار روح خود اندیشه کرد و به اثرات آن پی برد، این آیات را مجموع التلاوت اعلام نمود.

### ۱۳ معراج و آیه يك از سوره اسراء

مبا و سرچشمه داستان معراج، آیه يك از سوره اسراء است:

«سبحان الذی اسراء بعیده لیلاً من المسجد الحرام الی المسجد الاقصی الذی بارکنا حوله لنریه من آیاتنا انه هو السميع البصیر.»

بررك و منزّه است خنثائی که بیده خود را از مسجد الحرام به مسجد الاقصی که پیرامون آن را مبارك ساخته ایم صبر داد تا آیات خود را به او نشان دهد.

این آیه، منشاء یکی اردستانهای محیر العقول اسلامی، نظیر شعر «ارده و پیران» مقدس رشتنی (۱) به عالم بالا و بازگشت او به زمین و با معراج یوحنا و اشعیا در نجیل و تورا، گردیده است.

مفسرین قرآن عقیده دارند که مفاد سوره های ۱۷ و ۱۸ نجم:

«دیدگان او ارد بهاران حقایق محرف شد و از آن ها درنگدشت، و برخی ر بزرگترین آیات خنثاندش را رؤیت کرد.» . حاکی از آن است که محمد در سفر جسمانی خود به سوی آسمان ها با اذن خالق خود به ابعاد فرائد از رمی عروج کرده و بدین آیتی از قدرت الهی نائل آمده است.

بنا به نوشته محققین اسلامی، معراج اندکی قبل از هجرت محمد به مدینه، در سال ۶۲۱ میلادی، شبی که محمد پس از نماز عشاء در خانه ام هانی، دختر عمروی خود حفته بود، اتفاق افتاد. صبح روز بعد، محمد واقعه را برای دختر عمروی خود تعریف کرد. ام هانی او را از انتشار آن منع نمود ولی محمد پیشنهاد او را بپذیرفت و جریان معراج را برای یاران خود حکایت کرد.

در باره معراج محمد و این که آیا معراج جسمانی بوده یا روحانی مفادات بسیاری نوشته شده و تقریباً تمام کسانی که خود را مطلع در علوم دینی می دانند، نظرات گوناگونی ابرار داشته اند، که نقل آن ها از حوصله و هدف این کتاب بیرون است نه

۱ - به بحث دینی رشتت مراجعه شود

به ذکر خلاصه ای از آنچه محمدحسین هیکل در کتاب «زندگانی محمد»، ر سیره  
«مکهم» نقل نموده است بسده می کنم:

«بیمه شبی که سکوت برجهان حیره رده بود و همه خاموش و آرام به خواب  
رفته بودند محمد صداتی شید که به او می گفت برخیز. محمد برخاست و حرنبل را  
با پیشانی درخشان و صورتی مانند برف سفید و موئی نور فروریخته حلوی خود دید  
که مرکبی عجیب، که دارای یال هائی مانند بال باربود، همراه او بود. براق حم شد و محمد  
بر آن سوار گشت. براق به سرعت تیر (۱) از هزار کوهستان مکه و رهگردهای طرف  
آن به شمال پرواز کرد. یکبار دروادی مدینه، جانی که حنا با موسی سخن گفته بود و  
بار دیگر در بیت النعم، جانی که عیسی به دنیا آمده بودند توقف کرد. محمد در بیت المقدس  
در معبد سیمان با ابراهیم، موسی و عیسی محاز گذارد. سپس بر سنگ یعقوب تکیه  
داد و از روی آن به سرعت به طرف آسمان ها اوج گرفت.

آسمان اول از مفره خالص بود و ستارگان را با رنجبرهای طلا از آن آویخته  
بودند، و بر هر يك از آن ها فرشته ای نگهبان بود که شیطان ها از آن بالا بروند و جیان  
از اسرار آسمان ها مطلع نشوند. در آسمان اول محمد به آدم درود گفت. در شش آسمان  
دیگر محمد با روح، هارون، موسی، ابراهیم، داود، سلیمان، ادریس، یحیی و عیسی  
ملاقات کرد. عزرائیل فرشته مرگ را دید که عظمتی هول انگیز داشت و فاصله میان  
در چشمش هفتاد هزار روز راه بود. صد هزار دسته فرشته به فرمان او بودند و نام  
موالید و منوفیات را در کتاب بزرگی ثبت می کردند. فرشته عذاب را دید که  
صورتی مسی داشت و بر تنی از آتش شسته بود و آتش به فرمان او بود. فرشته  
دیگری را دید که يك بیمه اش از آتش بود و يك بیمه از برف، و گروهی از ملائکه در  
اطراف او بودند. در آسمان هفتم که جایگاه مردم عدالت پیشه است فرشته ای را دید  
که از زمین برگزیده بود. هفتاد هزار مرد داشت و هر سری هفتاد هزار دهان و در دهان  
هفتاد هزار زبان بود. هر زبانی به هفتاد هزار زبان مختلف سخن می گفت، و هر زبانی  
را به هفتاد هزار لهنه ادا می کرد و همه از ها، به ستایش خدا گویا بودند. در این هنگام

---

۱. گرمترین امروزی همراه در باره معراج معنی رسید ممسا سرعت موشك را محمد محمد

فرار خواهد داد

برقرار «سدرۃ المنتهی» که طرف راست عرش خدا قرار دارد و بر صلبون ها اروح فرشته اسما سایه می اندارد، اوج گرفت. پس از آن که از دریاها و وسیع و منطقه های نور و ظلمت که فاصله هریک از آن ها پانصدسال راه بود گذشت و از حجابهای حمل و کمال، سر و جلال و وحدت عبور کرد، در ماروای آن هفتاد هزار گروه از ملائکه می حرکت در حال سجده بودند و اجازه گفتار نداشتند، احساس کرد که به مقام حدارند نزدیک می شود و وحشت او را گرفت. زمین و آسمان درهم پیچیده شد گویی در ظلمت فاسد فرو رفتند. پس از آن پیش عرش رسید و به اندازه دوکمان با کمتر فاصله داشت. با دیده بصیرت، نور حداتی را مشاهده کرد. خداوند بزرگ، دست عیادت به سینه محمد و پشت او کشید. پشت او پخ زد. پس از آن آرامشی بی نظیر احساس کرد و به مقام فضا رسید.»

این هشام از قول محمد روایت می کند که پس از ملاقات با آدم، مردانی را دیدم که دهانشان مانند دهان شتر بود و دردستشان قطعات آهن قرار داشت که آن را به دهان خود می انداختند و آبشان بیرون می آمد. از جبرئیل پرسیدم این ها کیستند؟ گفت این ها کسانی هستند که حال پنجهان را خورده اند. پس کسانی را دیدم که شکم های عجیب داشتند و مردم مانند شتران صفت از روی آن ها می گذشتند و قدرت حرکت نداشتند. به جبرئیل گفتم این ها چه کسانی هستند؟ گفته این ها ریاخوارانند. پس از آن کسانی را دیدم که گوشتی قرمز و تار و با گوشتی لاغر و بدبو جلوی رویشان بود، گوشت تار را می گناشتند و از گوشت بدبو می خوردند. به جبرئیل گفته این ها چه کسانی هستند؟ گفته این ها کسانی هستند که زبان حلال را گناشتند و دبل زبان حرام رفتند. پس از آن زنانی را دیدم که به پستان های خود آویزان بودند. به جبرئیل گفتم این ها چه کسانی هستند؟ گفته این ها زنانی هستند که مردان دیگران را به شوهر خود بسته اند. سپس مرا به بهشت برد. در آنجا کبری دیدم که مرا به اعصاب درآورد. از او پرسیدم متعلق به کیستی؟ گفت، متعلق به زید بن حارثه.

روایت معراج آنقدر افسانه ای و بی پایه تهیه گردیده است که حتی عده ای را پیشوایان مسلمین ارقبیل «فخرالدین رازی» (متوفی ۶۶۶ هجری)، در صحت آن تردید کرده اند.

مسلمانان براین باورند که قرآن قدیم است و از ازل وجود داشته و پس از اعلام نبوت محمد، به تدریج توسط جبرئیل بر او نازل و بر مسلمانان عرصه گردیده است. آیات ۲۱ و ۲۲ البروج: «بل هو قرآن مجید می لوح محفوظه را دلایل اثبات باور خود ارائه می نمایند. ولی معارضی که این عقیده با حقیقت ملموس دیگری به نام ماسخ و مسوخ پیدا می کند، مستنی و بی صابگی این تفسیر را به حوی آشکار می کند. مروح در اصطلاح مصری و فقهای اسلامی عبارت از آیه ای است که در زمان محدودی قدرت اجرایی داشته ولی بعداً به صابیت نزول آیه دیگر (ماسخ) از درجه اعتبار ساقط و از قرآن حذف شده است. از این قبیل آیات در کتب محققین بسیار دیده می شود. قرآن برای توجیه عمل مسخ آیات قبلی خود می گوید: «آیه ای را نسخ می کنیم یا به فراموشی می سپاریم مگر آن که بهتر و یا همانند آن را بیاوریم» بقره ۱۰۶

«اگر آیه ای را با آیه دیگر نسخ می کنیم، الله بر آنچه می فرستد دابست. آن ها نورا مفتری می باشد اما اکثر آن ها نمی دانند، به آنها بگو که روح القدس آن ها را نازل کرده نامؤمنان را ثابت قدم سازد» نحل ۱۰۳ - ۱۰۴

در اسلام اصل بر این است که خدای یکتا، قادر متعال و افریده جهان هستی است. هیچ چیز جز به اراده و خواست او به وجود نمی آید، ازین می رود و یا نصیبر نمی نماید. سرنوشت تمام افراد بشر در دفتر ازل او ثبت شده و هرکس از آن متابعت می کند قرآن حدامت که آن هم از ازل وجود داشته است. ولی وقتی که این اصل را به معاد آیات ۱۰۶ از سوره بقره و ۱۰۳ و ۱۲۰ از سوره نحل مشترکاً با یک ح مطالعه می کنیم، معارضی به وجود می آید و مسائل تازه ای را مطرح می کند. مگر خدای قادر متعال دمای سر و انقیاد، در طول مدت میلیاردها سال فرصت تجدیدنظر و تصحیح آیات فراسی را نداشته که در طول ۲۳ سال نبوت محمد، کراً و محسوراً به نسخ دستور صادره و تصمیم های فلی خود گردیده است. تغییر تصمیم و بازگشت از عقیده فلی ر خصوصیات بشر حاکی است که قادر به پیش بینی حوادث آینده نیست و محسور می شود بر اساس پیش آمدها. حفظ مشی و روش پیشین خود را تعدیل نماید. انتساب این

حاصلت انسانی به خطای آفریده جهان هستی، تعارضی در آیات قرآنی به وجود می آورد که قابل توجیه به نظر نمی رسد و همین امر موجب بوجود آمدن مکاتب مختلف «قدیم و حادث» بودن قرآن گردیده است.

«گر موضوع را با بی طرفی کامل و بدون تعصبات دینی بررسی کنیم به این نتیجه ساده و عقلانی می رسیم که چون غالب آیات قرآنی بر اساس تخریبات شخصی و قصاصات های محمد بنویس گردیده و فقط ناظر به مورد خاصی بوده اند، گاه پیش آمدهای بعدی لزوم لغو و ابطال دستورات قبلی و صدور احکام جدیدی، که شامل مورد بیشتر و کلی تری باشند را پیش می آورد. در این قبیل موارد محمد با تسع آیات فسی و جانشین نمودن آنها با آیات جدید، مشکلات جامعه بنیانی اسلامی را حل می نمود. و برای آن که مؤمنین در الهی بودن آیات جدید شك و تردیدی نداشته باشند، با تأسی به روش معمول، این آیات را نیز از طرف خداوند برای دستگیری مسلمانان عرضه می کرد.

رمانی که رمان محمد در وجود آمدن تعدادی از آیات قرآنی و احکام اسلامی نقش بر رکی داشته اند، می توانست بیست فصلی از بحث قرآن به رمان محمد اختصاص داده شود.

به سبب که بررسی عمر آدمی افزوده می شود، طبعاً تعبیرات فحشی در جسم و در قوای دماغی و طریقه فکر انسان پدید می آید. انسان پنهان سده با رمانی که سبب حوسه واطی می کرده، تفاوت بسیار دارد. در اثر تجربیات و مطالعات، قوای دماغی به سوی تکامل سیر می کند. هیجان ها، شهوات و امیال حساسی در رگش می نمایند. اشتیاق و کششی که شخص در سنین جوانی نسبت به جنس مخالف در وجود خود حس می کرد، تحفیف می یابد. ولی بنا به شواهد تاریخی و آنگونه که روایت می کند، در وجود محمد، تناسب مستقیمی بین افزایش سنین عمر و افزون شدن کشش و علاقه حس به زنان، برقرار بوده و در این راه تا آن حد پیش رفته که خود او نیز ر روایت طبعی خواست های نفسانی خود به سنه آمده و در آیه ۵۲ از سوره احزاب خطاب به خود گفت:

«ار این پس دیگر هیچ رنی بر تو حلال نمی شود. به این که با جهت های دیگر عوض کنی اگرچه از آن ها بسیار خورشت آمده باشد»  
ولی برای آنکه کلبه دره را بر روی خود مسدود نکند در راه باقی گذارد، در پایان آیه صافه می نماید: «مگر آنکه ارکیدزکان مالک شوی».

محمد در سی ۲۳ سالگی باری که ۱۷ سال از او بزرگتر بوده، ازدواج کرد. یکی از شروط ازدواج این بود، که اداره امور مالی خدیجه کساکن در اختیار خود خدیجه باقی بماند و محمد اختیار و حق دخل و تصرف در آن ها را نداشته باشد. محمد و بیم آن که میبایدا در پی جدائی از خدیجه، فقر و بیوائی دوران قبل از ازدواج تجربه کردند، تا هنگامی که خدیجه زنده بود به او وفادار باقی ماند.

خدیجه در پسر به نام های «قاسم و عبدالله» و چهار دختر به نام های «رسم، رقیبه، ام کلثوم و فاطمه» برای محمد آورد. از پسران محمد هیچگونه تلاعی در دست نیست. شاید در کودکی در گذشته اند. رسم به همسری «ابوالعباس بن ربیع»، پسر حواجر خدیجه در آمد. رقیبه و ام کلثوم، به پسران «ابولهب» شوهر کردند ولی

پس از آن که محمد دعوی نوت کرد، پسران ابولهب رمان خود را طلاق گفتند و عثمان هر دو آن هارا، یکی پس از فوت دیگری، به زنی گرفت. فاطمه که ارجمه کوچک تر و در رمان فوت محمدها فرزند زنده او بود، به علی شوهر کرد. فاطمه نیز ابدك رمانی پس از وفات محمد درگذشت.

پس از فوت خدیجه، محمد آرادی عمل بیشتری یافت و نارمان فوت، به نوشته «ابولهدا»، بابیست زن به عنوان زنان داتم یا موقت ازدواج کرد و همیشه تعدادی کبر همحوا به مهر در اختیار خود داشت (۱). به علاوه عده ای از زنان عده به مهر به قصد نفرت، خود را بلاعوض و بدون تشریفات نکاح در اختیار محمد می گذاشتند. قرآن نیز به مسلمانان توصیه می نماید:

«با آنان که خوش آیند شما باشند ازدواج کنید. دو، سه و یا چهار» نسا، ۴

پس از برگذاری ایام عزای خدیجه، محمد، «سوده» بیوه «سکران بن عمرو» را که، در مسلمانان مهاجر به حبشه بود، به زنی گرفت. چندی بعد عایشه دختر بویکر را خواستگاری کرد. منتهی چون عایشه بیش از هفت سال نداشت، او را عقد کرد و تا موقعی که عایشه به ۹ سالگی برسد، زفاف انجام نگرفت. محمد در آن موقع ۵۳ ساله بود. بعد از آن با «ریب دختر حرمه» ازدواج کرد. پس از آن «ام سمه دختر ابی امیه» را به زنی گرفت و پس از آن با «حنصه دختر عمر» و سپس با «زینب بنت جحش» ازدواج کرد.

زینب دختر جحش در عقد «زید بن حارثه» پسرخوانده محمد بود. در باره این ازدواج، محققین می نویسند که دوری محمد بدین رید رفت. زید در خانه نبود و زینب از محمد استقبال کرد. ریب لباس نازکی در بر داشت که غامی زیباییهای اندام او را آشکار می کرد. عشق او در دل محمد کارگر افتاد و سه مرتبه گفت سحران مفت لقیوب زینب آن را شنید و آثار عشق را در چهره محمد به خوبی مشاهده کرد. وقتی رید به خانه آمد، با غرور غام واقعه و مشاهدات خود را برای زید تعریف کرد. رید پیش محمد آمد و گفت که حاضر است ریب را طلاق گوید تا محمد با او ازدواج کند. محمد به او گفت که زن خود را بگه دارد. ولی رید که تا پای جان به محمد سرسپردگی داشت و ر

۱- پرسوروات (Wall) در کتاب محمد و مدینه تعداد رمانی که محمد با آنان روابط حسی داشته می دشت مهر می نویسد.



گفته های ریش به علاقه شدید محمد به ریش پی برده بود، ریش را طلاق داد محمد از گرفتن ریش ابا داشت. ولی دلش سحت به او مشغول بود و از فکر او عاقل می شد محمد ر شایعاتی که محکم بود بعد از ازدواج او با ریش بر سر زبان ها افتد بیک بود ریش پسر خوانده او بود. اعراب محضرا پدر ریش خطاب می کردند و ریش را پدر محمد می نامیدند ست عرب و تمامی مردمی که در سرزمین های فلسطین، شام و روم زندگی می کردند برای بود که پسر خوانده به سرله پسرینی و حقیقی شخص محسوب می شد و رای همان حقوق و امتیازاتی بود که فرزندان بیعی از آن برخوردار بودند. احکام ارث وضع ازدواج با عروس، که میان پدر و فرزندان و متعلقان يك خانواده جاری بود، فرزند خوانده را نیز دربر می گرفت. (۱) برای برطرف نمودن مشکلات ازدواج با ریش و جلوگیری از انتقادات و شایعات مخالفین، محمد به وضع آیات و احکام جدیدی در اسلام و تفسیر کتب سنی قدیمی عرب در این باره، عبادت نمود. آیات ۴۰ از سوره احزاب:

«ماکان محمد ایا احد من رجالکم و لکن رسول الله و حاتم النبیین.»

محمد پدر هیچیک از مردان شما نیست بلکه رسول الله و آخرین پیغمبر است.

و آیه ۴ از همان سوره:

«ما جعل ادعیا کم اباء کم دلكم قولکم باعراهمکم والله یقول الحق.»

۱ - ردی محمد به منظور تجارت به سوق عکاظ رفت و مدتی بعد ریش حارثه را که برده ای ریش و ریش بود برای محمد خریداری کرد و رفتی و حارثه بن شراعیل الکلبی. از موضوع بهر شد به مکه آمد تا پسرش را با خود ببرد. حارث برده ابوطالب رفت و گفت ای ابوطالب پسرم به اسارت به مکه آورده شد و شهید ام از غلامان برادرزاده ات می باشد. از نومی خواهم یا او را نه من بفروشی و با او رده کی و به من باز گردانی ابوطالب موضوع را با محمد در میان گذاشت محمد گفت ریش را آزاد کردم هر کجا که می خواهد برود. حارثه رفتی و فهمید که ریش آزاد است دست پسرش را گرفت که با خود ببرد ریش از رفتن با پدر امتناع کرد و گفت با این که محمد مرا آزاد کرده است من را از حد بخواهم شد پدر ریش به چشم آمد و فریاد کرد ای طائفه. فریادش شاهد باشد که من ریش را فرزند من جمع کردم. محمد نیز در مقابل حرف حارثه گفت ای طائفه فریاد مناید و شاهد باشید که از این پس ریش پسر من است. من از او و او از من ارث خواهیم برد

پسر خوانده های شما پسران شما نیستند. این حرفی است که شما می رسید ولی  
 حنا راست می گوید.» را بر مردم خواند و بدین طریق ما لغو است دبیرین عرب و یهود  
 ر بدن پسر خوانده از جرگه اعصابی خانواده، مشکل ازدواج با همسر پسر خوانده از بین  
 برداشته شد. این کار برای محمد اسان بود و سپس آیه ۳۷ از همان سوره

«وقتی که می گوتی تو به آن کس که خداوند نعمت داد و تو بیهوده و بیکی  
 کردی که زن خود را بکندارد و از الله بترس. و پنهان می کنی در دل خود آنچه را که  
 الله آشکار خواهد کرد. از مردم می ترسی و الله عزادار تر است که از او بترسی و نشی  
 رید حاجت خود را از او برآورد، وی را به تو دادیم تا بر عزمای در گرفتن زن پسر خوانده گان  
 خویش در صورتی که حاجت خود را برآورده باشند، باکی و حرجی نباشد و فرمان حنا  
 به جای آمده باشد.»

راه را برای ازدواج با زینب هموار کرد. مسلمین بیهوده خواسته محمد و فرمان  
 الهی گردن نهادند.

تا این زمان، زمان مسلمانان، مانند سایر زبان عرب، بدون حجاب، آراسته و ریخت  
 شده در کوچه و بازار در میان مردم آمد و شد می کردند. اصحاب محمد را بیهوده  
 بر این بود که سرده و بدون دعوت قبلی به خانه محمد می آمدند، ساعت ها می نشستند  
 و پس از صرف غذا به بحث و گفتگو می پرداختند. زبان محمد بهر حال با این مباحثات  
 مردانه شرکت می کردند. در شب عروسی محمد با زینب، زبان محمد نیز بدون حجاب در  
 پذیرائی از مهمانان شرکت داشتند و سخنان نرم و خوش آید می میزد و بدل می شد.  
 این واقعه از دید محمد پنهان نماید. حقیقت امر این بود که به علت عشق شدید محمد به  
 زینب، زید همسر خود را طلاق گفته بود تا محمد بتواند با او ازدواج کند. اگر عکس  
 این واقعه اتفاق افتاد، و یکی از اصحاب مورد احترام محمد دل بسته یکی از زنان او گردد،  
 چه باید کرد؟ (۱)

---

۱ - «طبعة من عبد الله» به دوست خود می گفت چطور است که محمد زبان حنا را به روحیت می گیرد  
 و حنا می توانیم زبان او را بگیریم بعد از مردن او البته چنین کاری را حواهم کرد  
 «بن عباس می نویسد که روزی مودی بدین یکی از زبان محمد رفت. محمد او را از این کار سرزنش  
 کرد و گفت که دیگر نباید چنین عملی از او سر برند. مودی گفت که این زن دختر عموی است محمد  
 گفت آن را می دانم ولی بعد از الله کسی از من غیرتر و جسودتر نیست. مرد عمره کمان از خانه  
 زن محمد دور شد و می گفت امروز مرا از سخن گفتن با دختر عمویم منع می کنی. پس ر شرکت او  
 را به وی حواهم گرفت.

همین اندیشه و گفتگوهای شایع در محدوده دربار اردواج های مکرر در میان جوی محمد، موجب پیدایش آیات و احکام جمعی در اسلام شدند. حجاب برقرار گردید و مقرر اب حدیدی برای رفت و آمد صحابه به خانه محمد وضع شد. برای آن که هیچکس، حتی پس از درگذشت محمد، نتواند باریان او اردواج نماید، کمیته میان محمد به لقب «م المؤمنین» متصف شدند. سوره ۵۳ احزاب درباره ورود اصحاب به خانه محمد و گفتگو باریان:

«ی کسانی که ایمان آورده اید به خانه محمد رسول الله وارد شوید مگر آن که قبلاً به طعام دعوت شده باشید، بدون آن که منتظر غذا باشید. وقتی که دعوت شدند، داخل شوید و وقتی که غذا خوردند متفرق شوید. برای گفتن حکایت نماید، این اسباب رحمت پیغمبر است. او شرم می کند از شما، ولی الله از گفتن حق شرم ندارد. وقتی که شما (ای باریان) استرالی کردند از پشت حجاب و چادر جواب گوئید این باعث پاکی نسب شما و همچنین قلوب مردان است و نباید که رسول خدا را برهانید و نباید که بعد از فوت او هرگز باریان او از دواج کنید. همانا نزد خداوند گناه برگشت.»

آیه ۶ از سوره احزاب درباره لقب «م المؤمنین»:

«لبی اولی بالمؤمنین من انفسهم و ارواحه امهاتهم و اولوالارحام»

پیغمبر از نفس های مؤمنین به خود آنها اولیتر است و زن های او مادران آنها و صاحبان رحم.

سوره ۵۹ احزاب در برقراری حجاب:

«ای پیغمبر به زیارت، دخترانت و زنان مؤمن بگو که چادرهایشان را بر خود بپوشانند این برای شناخته شدن آنها راحت تر است و رانجانیده می شوند.»

سوره ۳۲ احزاب درباره زنان خود محمد:

«ای باریان پیغمبر شما چون باریان دیگر نیستید اگر پرهیزگار باشید، پس در گفتارشان با دیگران مرمی نکنید ناکسی که در قلب او مرمی است بر شما طمع نکند.»

و آیه ۳۳ از همان سوره:

«در خانه های خود آرام گیرید و رست های خود را به مردان بیگانه نشان ندهید، همانگونه که در دوران جاهلیت و پیشین ظاهر می کردید.»

#### آیه ۳۰ از احزاب:

«ای زنان پیغمبر اگر از شما کار مدآشکاری سرزنند عذاب شما دوچندان خواهد

بود.»

#### آیه ۳۱ نور درباره برقراری حجاب برای عموم زنان:

«به زنانی که ایمان آورده اند بگو، چشم های خود را ننگه دارند و فرج های خود را از امیزش های بایک حفظ کند و ریت های خود را جز آنچه هویدا است، آشکار نکند. متعنه خود را به حجب های خود بپوشد و پیرایه های خود را جز برای شوهران، پدران، پسر برادران و یا خواهران و یا زنان همکیش خود، بندگان و یا مردانی که پیرو او هستند به زنان قایلی ندارند و اطفالی که از عورت های زنان اطلاع ندارند، آشکار سازند و برای نشان دادن ریت ها پاپکوی نکنند.»

#### ۱۶ - داستان افک و آیات سوره نور:

در بین اعراب رسم چنان بود، که هرگاه به سفر جنگی می رفتند یکی از همسران خود را به همراه می بردند تا در شب مصاب آنها باشند. در سفری که محمد برای جنگ با قبیله بنی مصطلق می رفت، عایشه به همراه کاروان بود. پس از شکست قبیله بنی مصطلق و پایان جنگ، گفتگوی نا مطلوبی بین مهاجرین و انصار حاضر در سپاه در گرفت. محمد برای جلوگیری از توسعه نفاق که بین افراد مسلمان در شرف وقوع بود، فرمان بازگشت صادر کرد. تمام روز، تمام شب و قسمتی از روز بعد سپاه در حرکت بود. سپاهیان به طوری خسته و فرسوده شده بودند که به محض آن که روز دوم فرمان استراحت داده شد، همگی از فرط خستگی به خواب عمیقی فرو رفتند و گفتگوی غیردرستانه روز قبل به کلی از خاطره ها محو شد. عایشه که برای قصای حاجت به بیابان رفته بود، در مراجعت متوجه شد که گردنبد او مفقود شده است. برای یافتن گردنبند به بیابان باز می گردد. در همین زمان فرمان حرکت سپاه صادر می شود. شتریان به تصور این که عایشه از بیابان بازگشته و در هودج خود آرمیده است، با سواران حرکت می کند. و وقتی مسلمانان به مدینه می رسند، چنان سرگرم تقسیم عیاش بودند که هیچکس متوجه مفقود شدن عایشه نمی شود. هنگامی عایشه نارمی گردد و به محل اردوگاه می رسد، که مدتی از حرکت سپاه گذشته بود. در همان محل

می ماند تا کسان او به جستجوی او برگردند. چند ساعت بعد حواری عربی به نام «صفوان بن المصطلق» که عقب دار سپاه بود و معمولاً با چند ساعت فاصله در عقب سپاه حرکت می کرد، از راه می رسد. صفوان از دیدن عایشه در وسط بیابان تعجب می کند و او را ترك شتر خود سوار می نماید و زور بعد در وسط روز و در مقابل چشم همه مردم، بی سوگلی محمد را به خانه او می رساند. محمد که سرگرم اردراح با «خویریه» دختر رئیس قبیله بنی مصطلق بود، به گم شدن عایشه توجهی نداشت. ولی وقتی حاسرسان او گفتگوهای درگوشی را که در مدینه شایع شده بود به اطلاع و رساندند، بکه حورود. معقودشدن گردن بند عایشه دربیابان، عقب ماندن عایشه از قافله و گذراندن شب دربیابان و ورود او درروز روشن سواربرترك حواری پهلوی عرب، مطالبی بود که همه مردم مدینه در گوش می کردند.

ظواهر امر، صحبت شایعات را تأیید می کرد و بوی قرارمداررتبائی لبی بین عایشه و صفوان در هوای مدینه به وضوح به مشام می رسید. دراثرحسادت و غیرت، رفتار محمد با عایشه تعبیر کرد و یا او به سردی رویرو می شد. عایشه به بهانه بیماری، ر محمد اجازه خواست تا برای مدتی به خانه مادر خود برود. محمد پ بین نقاصای عایشه موافقت کرد. عایشه يك ماه در منزل مادر خود ماند. در این مدت بخواهد رگفتگوهای درگوشی، علی شده بود. همه جا صحبت از عایشه و صفوان بود. خود عایشه نیز توسط زن یکی از مهاجرین از شایعاتی که درباره روابط او ب صفوان دروسط بیابان، بر سر زبان ها بود، آگاه شد. محمدبا علی دراین باره مشورت کرد. علی گفت ی پیغمبر من فرادار است او را طلاق بده (۱). طلاق عایشه به صرله، تأیید تمام شایعات و گناهکاری عایشه بود. این امر علاوه بر آن که انویکر و طرفداران فبیده، او را برعلیه محمد بر می انگیزد، به حیثیت و آبروی اجتماعی محمد نیز لطمه حیران ناپذیری وارد می ساخت. محمدترجیح داد باخود عایشه مطب را در میان گذارد و از او بخواهد اگر گاهی مرتکب شده است، توبه کند خداوندتوبه کنندگان را

---

۱ - همین پیشنهاد علی به محمد یکی از علل دشمنی بین عایشه و علی بود که بالاخره به جنگ حمل در دوران خلافت علی منتهی شد

عمو می نماید. عایشه که به شدت گریه می کرد گفت:

«به خدا هیچوقت توبه نمی کنم. خدا می داند که بی گناهم. اگر به آنچه مردم می گویند اقرار کنم. سحی به خطا گفته ام و اگر انکار کنم مردم سحی را باور نمی کنند.»

محمد که با دیدن اشک های زن سوگلی خود، به شدت تحت تاثیر حساسات قرار گرفته بود. برحسب و به مسجده آمد. بر روی مسرورفت و ایات ۱۱ و ۱۲ تا ۲ سوره نور را بر مردم خواند:

«آن گروه از شما که تهمت را به وجود آوردند، گمان نکنید برای شما بد است، بلکه برای شما خوب است هر يك از آن ها جرای گناهی را که مرتکب شده اند می پشند و آن کس که قسمت اعظم را مرتکب شده، عذاب بزرگ دارد.» نور ۱۲

«چرا وقتی شسیدید، نگفتید روا نیست که چنین چیزی بگویم. خداها نور پاکی و این نهی بزرگ است.» نور ۱۶

«آه شما را اندر می دهد که اگر ایمان دارید، هرگز این سحی را تکرار نکنید.» نور ۱۷

و آن ها که درست دارند بدکاری در میان مؤمنان شبروع باید دردیب و آخرت عذاب دردناک دارند.» نور ۱۹

و درباره مجازات کسانی که تهمت را وارد کردند گفت:

«آنان که به زمان پارسا تهمت می زنند و چهار شاهد می آورند، هشاد نارپانه به آن ها بزیب و هیچوقت از آن ها شهادتی نپذیرید و آن ها عافاسند.» نور ۴  
و در اجوای مفاد این آیه، دستور داد تا سه مری را که به عایشه تهمت رده و گفتگوهائی در شهر شایع کرده بودند، به هر يك هشاد نارپانه رده و به بن تربت به کینه شایعات حائمه داده شد. عایشه به خانه محمد بازگشت.

بعدها، محمد در صدد دلجوئی ارکسانی که نارپانه خورده بودند برآمد و سعی کرد اثبات این واقعه را به کلی از خاطره ها محو کند.

## ۱۷ - داستان ماریه، تحریم همجواری محمد با او و آیات سوره تحریم

در پاسخ نامه ای که محمد به مقومس فرمانروای مصر نوشته بود، مقومس هدایای بسیار و دو کبیر به نام های «ماریه» و «سیریس» برای محمد فرستاد. محمد سیریس را به حسان بن ثابت بخشید و ماریه را برای خود نگهداشت. محمد به ماریه علاقه شدیدی داشت. چون ماریه کنیز او بود و محمد نمی توانست شب معینی را به و اختصاص دهد، گهگاه در بینه های شب به بهانه های مختلف ر خانه ریاں خود بیرون می آمد و در میان مجلساتی که اقامتگاه ماریه بود، بدین او می رفت. روزی که بوقت «حفصه» دختر عمر بود، محمد به خانه حفصه رفت. حفصه برای انجام کاری به خانه مادر خود رفته بود. محمد کس به دنبال ماریه فرستاد و ماریه در منزل حفصه پیش محمد آمد و مدتی با او بود. وقتی حفصه بارگشت، حس کرد که محمد در خانه تنها نیست. بیرون منزل ماند تا ماریه از منزل خارج شد. حفصه گریه کنان نزد محمد آمد و گفت:

«کسی را که پیش تو بود دیدم به خدا تو به من توهین کردی که در سر من با او گذرانیدی. اگر من از نظر تو خوار نبودم این چنین با من نمی کردی.» محمد در صدد دلجوئی از حفصه برآمد و قسم یاد کرد که از آن پس ماریه بر او حرام باشد. از حفصه نیز خواست که درباره این مطلب با سایر زنان محمد صحبتی نکند. ولی حسادت، حفصه را برانگیخت تا داستان را با عایشه در میان گذارد. عایشه هر روزی به گاهی به محمد دهانند که از جریان مطلع است. همین امر موجب پیدا شدن آیه ۳ از سوره تحریم در قرآن گردید.

«هنگامی که پیغمبر با بعضی از زنان خود سخنی محرمانه گفت و همین که دیگران را بر آن حوداد و الله پیغمبر را آگاه ساخت. قسمتی از آن را با زن خود گفت و از قسمت دیگر چشم پوشید. و وقتی آن را به زن اطلاع داد گفت چه کسی آن را به تو خبر داد گفت دایای زاردان.»

چند روزی از این جریان گذشت. محمد از فکر ماریه عاقل می شد ولی کسی که حورده بود مانع از آن بود که بیم شبی بدیدن ماریه برود. این مشکل بر نایاب ۱۸ از سوره تحریم برطرف شد:

«يا ايها النبي لم تحرم ما احل الله لك تبتغي مرضات ارواحك والله غفور رحيم»  
 ای پيغمبر چرا برای جلب رضایت زن های خود آنچه را که خدا بر تو حلال کرده  
 است بر خود حرام می کنی.»

«قد عرض الله لكم تحمله ايمانكم و الله موليككم و هو العليم الحكيم»  
 همانا خداوند سوگندهای شما را بر شما حلال کرد و خدا صاحب اختیار و مولای  
 شماست.

به دستور خدا، محمد سوگند خود را فراعوش کرد و دینارهای بیم شبانه از صاریه  
 و کصاص السابق را سر گرفت. پس از آن که صاریه فرزندپسری به نام ابراهیم برای محمد  
 آورد، او نیز به جرگه زبان عقدی محمد در آمد و خانه ای محاور مسجد و شبی به او  
 اختصاص داده شد.

#### ۶۸ - داستان سازعجات حاوادی محمد و آیات ۲۸ و ۲۹ از سوره احزاب

روری محمد برای ادای نغاز به مسجد نیامد. ابوبکر و عمر به خانه محمد رفتند  
 و دیدند که محمد ساکت و غمگین، میان حصه و عایشه نشسته است. عمر با خود  
 گفت مطلبی بگویم تا محمد بخندد. گفت ای پیغمبر اگر زن من از من نفقه بخواهد او  
 را پس گردی می زنم. محمد گفت این دو نفر دور من جمع شده اند و از من نفقه می  
 خواهند. ابوبکر عایشه را کنک زد و عمر حصه را تسبیح کرد، تا از محمد چنین  
 تفصیاتی نکند و محمد نیز آیات ۲۸ و ۲۹ سوره احزاب را برآمی نازل کرد:

«ای پیغمبر به زبان خود بگو که اگر زندگی و پیرایه های آن را طالبید، پس  
 بهائید تا به شما سرمایه دهم و شما را رها کنم.»

«و اگر الله و رسول الله راضی خواهید و دنیای آخرت را، پس الله برای  
 نیکوکارانی از شما اجر بزرگی آماده کرده است.»  
 و به مسلمانان نیز توصیه نمود:

«هر قدر کوشش کنید، نمی توانید میان رنانتان به عدالت رفتار کنید. پس میل  
 کامل مکنید و او را محبوس و معلق مکنارید.» نساء ۶۲۸



دستای ربانی که خود را به رایگان در اختیار محمد می گذاردید

و آیات ۴۹ و ۵۱ از سوره احزاب

در پی چهار رسی که به طور رایگان خود را تسلیم محمد می کردند و همچنین  
۱- آنان مسلمانان را هیچیک از مشرقات اردواح از قبیل حضور شهود و پرداخت کدین  
بود، «ام شریک» از همه زیاده بود، ریشائی او به حدی بود که حسادت عایشه را  
برانگیخت و به طعنه گفت:

«عی داسم رنی که خود را به مردی به رایگان تقدیم کند چه ارزشی دارد؟»

ام شریک در جواب عایشه گفت: «ما چنین خواستیم و کردیم» و محمد نیز برای  
رسمیت دادن به عمل خود، آیه ۴۹ از سوره احزاب را بر عایشه و مسلمانان عرضه  
کرد و در آن از ام شریک به عنوان «امراة المؤمنه» یاد کرد.

«ای پیامبر ما حلال کردیم بر تو همسرانی را که اختیار کرده ای چه آنها که  
حشاش را داده ای و چه آنها که کبر تو بوده اند و خدا آنها را به عنوان غیبت بصب  
تو کرده است و همچنین دختران عموه دختران عمه، دختران دانی و دختران خاله هایت  
که با تو مهرت کرده اند همه را بر تو حلال کردیم و نیز زن مؤمنه ای که خودش را  
به پیامبر ببخشد و پیامبر هم بخواهد با او نکاح کند، و این نکاح بدون مهریه تنها  
برای توانست به برای سایر مؤمنین.» احزاب ۴۹ (۱)

عایشه پس از شنیدن این آیه بدون پروا گفت:

«نی اری رنک یسارخ فی هوالک»

«می بینم که خداوند در انجام خواهش های نعمانی تو تسریع می کند»

محمد برای نادیده عایشه و متذکر شدن این مطلب که، ربانی حق مداحه و

چهار نظر در اعمال جسی مردان ندارند، آیه ۵۱ احزاب را بر زبان خواند

---

۱- باید توجه داشت که در پی اسلام صیغه نکاح به صورت محض و همه حاضرین پس به به  
محوی بضمیم شده است که این امر از امیارات محصور محمد باشد و سایر مسلمانان این موضوع  
بهمی برخورددار شوند

«لارم بست که در هم ستر شدن با زن های خود بویست را رعایت کنی هرکدام را که مایل بودی نزد خود بخوان و هرکدام را که نخواستی کنار بگذار بر تو ابرادی بست ارادی و اختیار مطلق در ترك آن ها داری و برای آن ها میر این ترتیب بهتر است.»

ربان محمد از ترس این که صادا محمد آنان را طلاق گوید، مرد محمد آمدند و گفتند در باره ما چه تصمیمی داری. هرکاری که میل و اراده تو است انجام ده که ما تابع راده تو هستیم. از آن به بعد بویست برای عایشه، حفصه، ام سلمه، رباب و ماریه به طور عادلانه و منظم رعایت می شد و شبهای نوبتی برای سوده، صفیه، خویزه، مصوبه و ام حبیبه غالباً به تأخیر می افتاد.

## فصل هفتم:

### بهشت و دوزخ در اسلام

اعتقاد به بهشت و دوزخ و عذاب الهی در دنیای دیگر در ادیان ابراهیمی، ر مذهب زرتشت ریشه گرفته است. بهر دی ها تا قبل از اسارت در بابل و سکونت در بین لهری، از بهشت و دوزخ و زندگی پس از مرگ چیزی می دانستند. در اسفار پنج گانه، که قبل از اسارت بهود تدوین و تنظیم گردیده، مجارانی که بهود بندگان نافرمان خود را به آن نهدید می کند، از حدود محروم نمودن آنان از مزایای دنیائی، عمر کوتاه و با اسارت به دست دشمنان، مجاور می نماید پاداش کسانی که از دستورات بهود اطاعت کنند و فرائض دینی را به جای آورند و در برابر هر گناهی که مرتکب شده اند به تناسب اهمیت گناه، فزاینده سوزنی تقدیم خدا کند. عمر دراز و آسایش در زندگی خواهد بود. بهود، او و خاندانش را تا هزار نسل برکت خواهد داد.

«آنگاه باران های شارا در موسم آن ها خواهم داد و زمین محصول خود را خواهد آورد. در حقلان صحرا میوه خود را خواهد داد و کوفتن حرمس شما تا چیدن انگور خواهد رسید و چیدن انگور تا کاشتن تخم. نان خود را به سبزی خواهید خورد و در زمین به امنیت سکونت خواهید کرد. به زمین سلامتی خواهم داد. به راحتی می خواهید و برسانده بخواهد بود. حیوانات مودی را از زمین نابود خواهم ساخت. شمشیر از میان شما گیر بخواهد کرد. دشمنان خود را تعاقب خواهید کرد. بر شما ائنهات خواهم نمود و شب را بارور خواهم کرد. غله که به پاریه را خواهید خورد. عهد خود را با شما استوار می کنم مگر خود را در میان شما بریا خواهم کرد. در میان شما راه خواهم رفت من حدی شما خواهم بود و شما قوم من.» لاویان ۴/۱۲ - ۲۶

این بهشتی بود که یهود قبل از اسارت قوم یهود به دست بابلی ها، به پرهیزکاران و یهود پرستان وعده می داد. ولی پس از آن که قوم یهود با افکار و دورهای درنشتیان در باره دیبای دیگر و زندگی پس از مرگ، روز رستاخیز، پل صراط، عذاب اخروی و بهشت و دوزخ آشنا شدند، این عقاید جسته گریخته در مکاشفات انبیای پس از تمیید راه پیدا کردند و از آنجا به دو دین دیگر، یعنی مسیح و سلام و سوح نمودند. در رساله مکاشفات «پطرس» که در کاس کبیب پذیرفته شد ولی در پی مسیحیان رواج کامل دارد، مفصلاً از بهشت و دوزخ به سبک زرنشتیان صحبت می کند. از جمله می نویسد:

«جهنم محلی است که در آنجا خون و کثافات و فضولات منعم وجود دارد و گاه کاران نا گلو در آن فرو رفته اند. در سپاهچال های جهنم، گرم های کثیفی وجود دارند که مرتباً برین گنه کاران بیش می زنند. بر بدن های گناه کاران زنجیرهای نلته و سرح چون آتش آویزان می کنند. برای آن که آن ها بیشتر احساس درد کنند، بر بدن آن ها حرش هایی ایجاد می نمایند و آثار را در دریائی از آتش فرو می برند»  
به نوشته پطرس، در بهشت چهار رودخانه وجود دارد که در یکی غسل، در دیگری شیر، در سومی شراب و در چهارمی روغن جاری است.

القامت زرنشتیان در پی و حجار و بحرین، موعب شد که اسلام مستقیماً به مابع اصلی افسانه بهشتیان و دورخیان دسرسی پیدا کند و بتواند داستانی مفصل تر از آنچه در دو دین موسی و عیسی درباره رستاخیز، بهشت و دوزخ، آمده است، در قرآن حکایت کند.

به عقیده مسلمانان، صراط پلی است که بر من دوزخ کشیده شده و به یکی از درهای بهشت منتهی می شود. گناهکاران و تکذیب کسندگان در موقع عبور از این پل به دود پراکنده و شراره های آتش کشیده می شوند، و از گرمی و حرارت می تواند به سایه ای پناه ببرند. شیخ صدوق قسی از اجله فقهای اسلامی، در کتاب «اعتقادات» در مرسلات ۲۹ تا ۳۰ می گوید: صراط حق است و آن پلی است که به دوزخ کشیده شده و عبور غام حلابی از روی آن خواهد بود. و آیات ۷۲ و ۷۳ از سوره مریم و آیه ۷۴ از سوره مؤمنون:

«ارضا تنها کسانی وارد بهشت می شوند که بر حقانیت پروردگار حتم داشته باشند، کسانی را که پرهیزکار بوده اند می رهایم و ظالمان را به زانو در می آوریم.»

عنبر اربل صراط و سقوط دردوزخ را نجات می‌کند به عقیده شیخ صدوق قمی، کسانی که به وجودیل صراط در دنیای دیگر ایمان می‌آورند، اردین خارج شدگاسد. به عقیده مسلمانان، «اعراف» فاصله بین بهشت و دوزخ است. در بین محل کسانی که اعمال بیک و بد آنان برابر بوده، مقیم هستند بین بهشتیان و ساکنین اعراف، محاسنی است و درین ساکنین اعراف، کسانی هستند که بهشتیان آنان را می‌شناسند و به آنان می‌گویند:

«داخل بهشت نشوید و آنان خواهان آن هستند.» اعراف ۴۴

و ساکنین اعراف در بین دوزخیان عده ای آشنا می‌یابند و به آن‌ها می‌گویند: «آیا جمع آوری مال برای شما کافی بود، آیا شما مردمان شکری در حیات خود نبودید؟» اعراف ۴۶

فرارسیدن رستاخیز در قرآن به گونه های مختلف بیان شده است. آیه ۵۳ سوره یس، آغاز روز را با «فریادیاگهانی» می‌داند. آیه ۳۳ سوره عبس «فریادگوش کرگسده» و آیه ۱۳ سوره حاقه، ۸ سوره مدثر و ۱۸ سوره النبا، (دصدن در صوره رشان فرا رسیدن روز قیامت می‌گویند. ولی در تاریخ وقوع آن در قرآن اتفاق نظر دیده می‌شود. در آیات ۴۷ سوره سجه، ۶۳ احزاب و ۱۸۷ سوره احزاب می‌نویسد: «هیچکس تاریخ وقوع آن را نمی‌داند و علم آن نزد الله است» ولی آیه های بک سوره قمر و بک سوره النبا، آن را نزدیک و ناگهانی می‌داند.

بشک وصف کامل رستاخیز، بهشت و دوزخ، پاداش پرهیزکاران و عذاب گناه کاران، از زبان قرآن، قرآن در ۱۲۶۱ آیه در ۷۴ سوره در این باره سخن می‌گوید.

#### ۱ - رستاخیز:

«دشمنی که آسمان شکافته شد، مشارگان فرو ریختند، دریاها منحر شدند و کوه‌ها زیر و رو گردیدند.» انفطار ۵ - ۱

«زمای که آفتاب درهم پیچیده شد و کوه‌ها در نور دیده شدند» تکویر ۳ - ۱  
«رزمی که زمین به سختی حرکت داده شد، بلندیا بست گردیدند و کوه‌ها زیر ریز شدند.» واقعه ۴ - ۱

«هنگامی که زمین کشیده شد و آنچه در درون زمین است بیرون آمد و حالی شد»

اشفاق ۴ - ۱

پس انگه در صور دومرتبه دمیده می شود. در مرحله نخست، هر که در اسماءها و رمین است، جز کسانی که اراده الله بر بیداری آن ها تعلق گرفته، بیهوش می شود سپس بار دیگر در صور دمیده می شود. مردگان ارقرها بر می خیزند همه می بیدار و نظاره می کنند. الزمر ۶۸

«روزی که درارای آن ۵۰ هزار سال است.» معارج ۴

«رمین به نور حنا روش می شود. پیغمبران و شهدا می آیند. قرآن در صباه قرار داده می شود تا به حق بین مردمان قصارت شود، تا به امان طمعی نشود.» الزمر ۶۹  
«در میان صفوف صلاتکه و ارواحی که جز به اذن خدا سخن نخواهد گفت.»  
النباء ۳۸

«خدای تو با فرشتگان در صفوف منظم می آیند.» المحر ۲۳  
«خدای تو نشسته بر عرشی که هشت فرشته آن را حمل می کنند.» الحاقه ۱۷  
«و هیک از فرشتگان دارای دو، سه و با چهار جفت بال هستند و با هر چه خدا بخواهد، و صلاتکه پیرامون عرش خدا را گرفته و تسبیح پروردگارشان را می گویند.»  
الزمر ۷۵

«همه از راه دور او را می بیند ولی ما او را از بردیک حراهم دید.»  
معارج ۶ - ۷

«مردمان فوج فوج پیش می آیند و درهای آسمان گشوده می شود.»  
النباء ۶۸ - ۶۹

«در آن روز، هیچیک از مردمان را یارای صحبت نیست، بر دهان آنان مهری رده شده تنها زبان ها، دست ها و پا پاهای آنان صحبت می کند و به کاری که کرده اند شهادت می دهند.» نور ۲۴ - یاسین ۶۵

«گوش ها، دهنگان و پوست های مردمان بر علیه آن ها گواهی خواهند داد.»  
قصص ۱۹

«خداوند جسده ای را از رمین بیرون می آورد، تا بگوید که این مردمان ایات خداوند را تکذیب کردند.» النمل ۸۴

«و آن روزی است که اسنان از برادر، مادر، پسر، زن و هر چه خود می گیرند و هر کس در آن روز به خود مشغول است بعضی از چهره ها حنا است و بعضی از چهره ها غبار آلود و سیاهی آن را فرا گرفته است.» عیسی ۴۲ - ۴۳

«در روز رستاحیز کسی جویای دوست خود نمی شود. تا آن که آن ها همه بگر  
ر می بید. گاهکار میل دارد، برای رهایی از عذاب، هر مردان، برادران و خویشان  
خود را میا کند.» معارج ۱۴ - ۸

«در آن روز همه چیز معلوم می شود و از هیچکس چیزی پنهان نمی ماند.»  
الحاقه ۱۸

«در روز رستاحیز، ترازوهای پیا می شوند تا به هیچکس ستمی نشود.» ابیاء ۸۴  
«هرکس که ترازوی او سنگین است، پس او رستگار است و هرکس که کپه ترازوی  
او سبک است، پس او زیانکار است.» مؤمنون ۱۰۵ - ۱۰۴  
«نامه اعمال هرکس که در گردش گذاشته شده بود، بیرون آورده می شود، و  
خداوند به او می گوید، بحوال نامه اعمال او را، امروزه روز رسیدگی به حساب تو است.»  
اسرا ۱۵ - ۱۴

«آنگاه نامه اعمال هر يك گشوده می شود.» تکویر ۱۰  
«نامه ای که توسط دو فرشته دست راست و دست چپ هر شخص نوشته شده،»  
ق ۱۶

«و انسان از دلیل احصاء خود آگاه می شود.» تکویر ۱۴  
«در آن روز مردمان بر سه صنف تقسیم می شوند.» واقعه ۵  
«باران دست راست، باران دست چپ و مقریبی درگاه الهی» واقعه ۱۱ - ۱۰  
«آنان که نامه اعمالشان به دست راستشان داده می شود می گویند، بگریید و  
نامه من بحرابد و او در بهشت برین جای دارد.» الحاقه ۲۱ - ۱۹  
«آنان که نامه اعمال آن ها را به پشت (دست چپ) آن ها داده می شود، پس به  
زودی هلاکت را در آتش جهنم خواهند چشید.» اشفاق ۱۲ - ۱۰

## ۲ - بهشت

«مردمان های عدن، که در آنجا دستهای طلا ریت دستشان می کند و پیرهن  
های سبز رحیر و استبرق می پوشد و بر مائش ها تکیه می زند.» الکهف ۴۱  
«عرص بهشت به اندازه عرص آسمان ها و زمین است.» ال عمران ۱۲۷  
«در آن جا نهرهائی از آب، از شیر، از عمل مصفی و از شراب لذتی که

سر درد نمی آورد جاری است.» محمد ۱۶

«بهشت محل اقامت دائمی شایستگانی است که با پدران و حجت های خودشان

وارد می شوند و ملائکه بر آن ها از هردوی در می آیند.» رعد ۲۲

«کسانی که از خدا ترسیدند، قوج قوج به طرف بهشت هدایت می شوند، چون

به انجا برسند درهای بهشت بار می شوند، حادمان و خاریان به آن ها می گویند، سلام

بر شما، پاک شدید، پس وارد شوید.» الزمر ۷۳

«از دیبای نارك و دهبای ستر می پوشند.» الدخان ۵۳

«بر سربرهای بسته شده از زر و جواهر، واقعه ۱۵

... و بر عرش هایی که آستر آن ها از دهبای استبرق است، تکیه می ریند.»

الرحمن ۵۴

«... و در زیر درختان سدر بی خار و درختان مورد در هم پیچیده، با سایه

های بلند و کشیده، و جویبارهای روان، می نشینند.» واقعه ۳۰ - ۲۷

«... و در کاسه ها و قدح هایی از نقره و بلور، از مخلوئی از کافور بهشتی و

رغمیل می نوشند و گرداگرد آنان، پسران نودس جلوداسی که گونی مروارید سفته اند،

می گردند.» الزمر ۲۰ - ۱۶

«... و پیهاله هایی از شراب جاری، که لذت زیادی دارد و سر درد نمی آورده به آنان

می دهند.» صافات ۴۴

«از میوه های بهشتی هر چه بخواهند.» طور ۲۲

«از میوه های نخل، انار و باغ های انکود.» الرحمن ۶۸

«از گوشت پرندگان اشتها آور.» واقعه ۲۱

«... و آنان را جفت می کنیم با حوریان هراخ چشم.» طور ۲۰

«با حدفه های هراخ، که مثل شتر مرغ مکتون هستند.» صافات ۴۷

«دختران بارستان هم سن.» النبأ ۳۲

«که گونی باقوت و مرواریدند.» الرحمن ۵۸

«حوریان پرده نشینی که هیچ انسان و یا حتی آن ها را نمی نکرده است.»

الرحمن ۷۴

«... و ما آنان را آفریدیم و با کرم ساختیم، شیفته شوهرهای هم سن.»

واقعه ۳۶ - ۳۴



«انان که بیک بخت شدند در بهشت جاودان، مادام که آسمان ها و زمین باقی  
ست، می مانند.» هود ۱۱۱

«به اعدای می بسد و نه سرماتی.» الدھر ۱۳

«هیچکس به تعب و رنجی به آن ها نمی رسد، و از بهشت بیرونشان نمی کند»  
الحجر ۴۵

«مره مرگ را دگر باره نمی چشند و از عذاب دورج برکنارند.» الدخان ۵۶

### ۳ - دورخ

«جهنم چیست؟ به باقی می گذارد و به او می گذارد. سپاه کننده پوست هاست.  
در آن نوزده فرشته وجود دارد.» مدثر ۳۱ - ۲۷

«برای گناهکاران جهنم جایی است که در آن، به می میرد و نه زنده می مانند.»  
طه ۷۴

«جهنم، وعده گاه گناهکاران، دارای هفت در است و هر دری مخصوص عده ای از  
ایشان است.» الحجر ۴۴ - ۴۳

«در حقیقت، خداوند برای ظالمان آتش جهنم را فراهم آورده که سراپرده آن بر  
پیشان محاط خواهد شد و اگر استغاثه و طلب کمک نمایند چیزی را که به عنوان  
فریادرس به دست آن ها خواهد داد، آبی است که هم چون فلز عذاب صورت هایشان  
را بریان می کند.» کهف ۲۸

«خداوند، بسیاری از جن ها و انسان ها را برای دورخ آفرید.» اعراف ۱۷۸  
«... و آن کسانی که کفر آوردند و نامه اعمالشان به دست چپشان داده شد به  
سوی جهنم رانده می شوند. چون برسند، درهای جهنم گشوده می شود، و به آن ها می  
گویند از درهای جهنم وارد شوید و به طور جاودان در آنجا بمانید.» الزمر ۷۳ - ۷۱  
«پس از آن ها را می گیرند، به رنجیر می کشند. هنگامی که رنجیر در گردن آنان  
ست، پس به آب گرم کشیده می شوند و سپس در آتش انداخته می شوند»  
المزم ۷۳

«عدای انان هر چرك و جراحت مست و این عذاب فقط گناهکاران می خورند»  
الحاقه ۳۷ - ۳۶

«اینان که قبلا در نار و محبت بوده اند، در آتش معود کسده و آب جوشان و سابه هائی از دود که نه سرد است و نه مطبوع، خواهند بود. پس محوریدارد درخت رقوم و از آن شکم های خود را پر کنید و از آب جوشان بنوشید. این است مبهمانی آنان در روز هرا.» الواقعة ۵۶ - ۴۱

«درخت رقوم در قعر جهنم می روید. شکوفه هایش مثل سرهای دیو است. پس گداهکاران از آن می خورند و شکم های خود را پر می کنند. پس از آن محبوطی از آب گرم برای آنهاست. سپس به سوی جهنم بار می گردند.» صافات ۶۶ - ۶۲

«پس آتش برایشان است که در آن فریادهای سخت می کشند و یاله می کنند.» هود ۱۰۹

«... و در آن برای همیشه می مانند تا آسمانها و زمین باقی است.» هود ۱۱۰

«بر اندام آنان لباسی از آتش برنده می شود، بر روی آنان آب گرم می ریزد. تا تمام آنچه در شکم آن هاست و پوستشان، گداخته گردد و برای آن ها گرهائی در آهن نهیه شده، و هرگاه اراده کند از غم خارج شوند، دوباره بار گردانیده می شوند تا سره آتش را بچشد.» حج ۲۲ - ۲۰

«... و آب گرمی که می بوشند، روده ها را پاره پاره می کند.» محمد ۱۷

«... و هرگاه پوست های آنان پخته شد، عوص می کنیم.» ساء ۵۹

«... و درهای آسمان بر روی آن ها بار نهماند شد و به بهشت وارد می شوید تا زمانی که شتر از سوراخ سوزن عبور کند.» اعراف ۳۸

«بعد خداوند به جهنم می گوید آیا پر شدی! و جهنم می گوید آری باز هم هست!» قی ۲۰

## فصل هشتم:

### دین اسلام پس از درگذشت محمد

در روز درگذشت محمد، ابوبکر و عمر شنیدند که انصار اجتماعی کرده و می خواهند جانشینی برای محمد برگزینند. چون این امر ممکن بود باعث نزاع بین مهاجرین و انصار و تفرقه مسلمانان و در نتیجه بی نصیب ماندن خود آنان از قدرت گردد، هر دو به سوی محل اجتماع حرکت کردند. هر يك از انصار و مهاجرین در باره مفاخر دسته خود و قدم هایی که در راه پیشرفت اسلام برداشته بودند، مطالبی بیان می کرد و هر يك خلافت را حق خود می داشت. ابو بکر پیشنهاد کرد، عسریں خطاب از مهاجرین و عبیده بن جراح از انصار، به عنوان امیر و وزیر، برای اداره امور مسلمانان انتخاب شوند. ولی ناگهان عمر برخاست. دست ابوبکر را گرفت و گفت:

«مگر پیغمبر فرمان نداد تو با مسلمین کار مکناری. تو حاشی و حسنی و ما با تو بیعت می کنیم، تا با بهترین کسی که محبوب پیغمبر بوده بیعت کرده باشیم.» این سخنان در دل حاصران اثر کرد. مهاجرین و انصار هر دو با ابوبکر بیعت کردند و او خلیفه اول مسلمین شد.

ابوبکر مدت دو سال خلافت کرد. در زمان فوت، عمر را به جانشینی خود انتخاب نمود. در زمان حکومت این دو خلیفه که اعراب بر ایمان مدهی خود پابرجا بودند و شوق شدید به قتل و غارت هور در سرشت و طبیعت آنان مانی و در اثر تعلیمات اسلامی این غایلات به صورت جهاد در راه خدا در آمده بود، مساعیه در تمام جهات حمیه ور شدید و در اندک مدتی همسایگان مشمن خود را از پای در آوردند و حدود و معود دین اسلام را تا سرحدات چین و هند در شرق و تمامی شمال افریقا در غرب

رسانید. در شمال پس از فتح دمشق و شامات در مقابل قسطنطنیه متوقف شدید. در زمان حکومت خلفای بعدی، سردار سپاه مسلمانان به نام طارق به اسپانیا قدم نهاد. مسلمانان پس از فتح سراسر اسپانیا، به خاک فراسه وارد شدند، ولی در برودی که در پوتیه (Poutée) در خاک فراسه رح داد، به سختی از شارل مارتل (Charles Martel) شکست خوردند و به اسپانیا عقب نشستند.

بعد از قتل عمر به دست ابولولو، مسلمانان عثمان را به خلافت برگزیدند، از وقایع مهم دوران خلافت او جمع آوری و تدوین قرآن بود. در سال ۶۵۸ میلادی بر اثر عدم مصابقت عمومی و طغیانی که اهالی مدینه نمودند، و حوادثی که پیش آمد، عثمان کشته شد. مردم به دور علی بن ابیطالب گرد آمدند و او را به خلافت برگزیدند. دوران کوتاه خلافت علی هم مصادف با جنگ های داخلی جمل و صفین و نهروان و پیدایش دسته خوارج و بالاخره قتل علی به دست یکی از افراد همین فرقه بود. بعد از قتل علی، خلافت به دست قبیله بنی امیه رقیب دیرین بنی هاشم افتاد و به صورت سلطنت موروثی در آمد. مرکز سلطنت از کوفه که مقر خلافت علی بود، به دمشق منتقل شد.

در سال ۷۵۰ م، عباسیان بر امویان شوریدند. دولت آن ها را صفری نمودند و خود سلسله عباسیان را تشکیل دادند. مرکز خلافت از دمشق به بغداد منتقل شد. تا حمله «هلاکوخان» مغول و کشته شدن «المنصور بالله»، آخرین حلیفه عباسی به دست حاکم مغول، این سلسله در بغداد حکومت می کردند. ولی سال ها قبل از حمله مغول، دولت مرکزی اسلامی سلطه و اقتدار سابق خود را از دست داده بود. حکام محلی در سراسر ممالک مسلمان بشین، کسر از حلیفه بغداد اطاعت می کردند. در غالب نواحی حلیفه فقط به اطاعت لفظی از طرف حکام و ذکر نام او در خطبه ها، اکتفا می کرد.

در حدود يك قرن پس از درگذشت محمد، به تدریج، عقاید و فرق گوناگونی از درون دین اسلام به ظهور رسید. نخستین آثار این اختلاف و استغناء در کار تدوین حدیث و روایات پیدا شد. حدیث عبارت است از نقل گفتار و یا اعمال و رفتار محمد توسط یکی از اصحاب و یا نزدیکان او که به تواتر نقل شده باشد و همگی حکایت از آداب و رسوم کنند که در صدر اسلام وجود داشته و محمد خود به آن عمل می کرده و یا آن که خلفای راشدین، براساس سنت محمدیه آن ها عمل می نموده اند.

چون نویسندگان و جمع آورندگان احادیث هر يك دارای عقاید شخصی و فرقه

مذهبی خاصی بودند، احادیثی را جمع آوری و یا با تعبیراتی ابداع می کردند که در را ثبت عقاید شخصی آنان مفید می بود. به همین جهت پس از مدت قلیلی تعارضات آشکاری در احادیث مشاهده شد و تحقیق درباره صحت و سقم احادیث، مکتب مختلف مذهبی را بوجود آورد. هر فرقه بر اساس آن که حدیثی را صحیح و یا مردود بداند، قصاصات های دینی خود را پایه ریزی کرد.

البخاری، در حدود يك قرن و نیم پس از درگذشت محمد، از میان ششصد هزار حدیث تعداد ۷۲۹۵ حدیث را برگزید و در جامع الصحاح خود نقل نمود. از نظر مسلمانان این کتاب از مهمترین کتب احادیث است. ولی کار جمع آوری احادیث به همین جا خاتمه نداشت و نویسندگان و محققین مذهبی، به خصوص طرفداران فرقه شیعہ اثنی عشری، برای جمع آوری احادیث حرص و ولع خاص از خود نشان دادند و کوشش بسیار کردند. به طوری که در زمان علامه مجلسی، تعداد احادیث و روایات از يك میلیون هم تجاوز نمود. (۱)

سیره نویسندگان اسلامی عین روایات و احادیث را به طوری که از زبان مردم شنیده بودند، نقل می کردند و هیچگونه اظهار نظر شخصی درباره صحت و سقم حدیث یا روایت نمی نمودند. به طوری که «ابو جعفر طبری» در مقدمه کتاب خود به نام «تاریخ طبری» می نویسد:

«کسی که در کتاب ما نظر می افکند، باید بداند که من هرچه در این جا یاد کرده ام و شرط نموده ام نا مگارنده آن باشم تنها بر پایه اعتماد به اخبار و آثاری است که به من رسیده و من بارگو کرده آن ها هستم و همه را به روایاتش نسبت می دهم به بر اساس چیزهایی که با عقل و انطباق فکری فهمیده شده اند. پس هر چیزی که در این کتاب از گذشتگان نقل کرده ایم، اگر به نظر خواننده امری ناشدنی آید، باید بداند که

۱ - من و روایات منسوب به محمد، پیغمبر اسلام، در مجموعه هایی از احادیث گردآوری شده که مهم ترین آن ها عبارتند از: جامع الصحاح محمد بن اسماعیل البخاری ۱- ۱۹۴ هـ، ۲۵۶ هـ، مجموعه صحاح مسلم بن حجاج نیشابوری (۲۰۶ - ۲۶۱). مجموعه صحاح سلطان بن دارد لغاری (۲۰۲ - ۲۷۵) جامع ابن احمد سبائی حراسانی متوفی به سال ۳۰۳ هجری و جامع نسائی بن صاحه قزوینی (۲۰۹ - ۲۷۳ هـ) و مجموعه صحاح محمد بن عیسی برمدی متوفی به سال ۲۷۹ هجری، الکافی تألیف کلینی

در باره آن از جانب ما خبری داده شده، بلکه خبر مربوط را برخی از بااعلان به ما رسانیده و ما نیز به همان گونه که خبر را دریافت کرده ایم، بازگو نموده ایم.

حکایات دیگری با همین مفهوم در مقدمه کتب سایر سیره نویسندگان و جمع آورندگان احادیث و حکایات مذهبی از قبیل مغاری واعدی، طعانات ابن سعد، تاریخ یعقوبی، اسباب الرول و احدی و اخبار الرضا ابن بابویه دیده می شود ولی مطالب همین کتب، که نویسندگان آن ها هیچگونه مسئولیتی را درباره صحت و سقم روایات و احادیث به عهده نمی گیرند، از مهم ترین منابع موثق و مآخذ معتبر کتب فقهی اسلامی محسوب می شوند و بسیاری از محققین و نویسندگان و فقههای اسلامی به آن ها استناد می کنند احادیث و یا عباراتی را از این کتب گلچین، و برای اثبات فتوا و یا احکام و نوشته های خود به کار می برند.

کسانی که محققین اسلامی تاکنون نوشته اند، غالباً برای اثبات مطلب خاص مورد نظر بوده و نویسنده مبادی و مقدمات را آن چنان فراهم می آورده که رفته رفته و ناپایان کتاب، مقصود خود را در ذهن خواننده تلقین و جای گیرین نماید، برای وصول به این هدف، به هرگونه حدیث و روایت و یا عبارتی که در راه تفهیم منظور او مفید بوده توسل می جستند و رحمت جستجو و کشف این مطلب که آیا حدیث و یا روایت موثق و یا معمول است را به خود نمی داده، نویسندگان بعدی نیز به اعتبار شخصیت و مقام علمی نویسندگان قبلی، همان احادیث را با عنوان «ماخوذ از منبع موثق» رونویسی می کردند. به این ترتیب، هر حدیث معمولی جای خود را در بین سایر احادیث باز کرد، به نحوی که اگر در غالب احادیث دقت شود، برهان و عقل بر هیچیک از آنان صحه نمی گذارد.

## فرق معتزله اسلامی

معتزله، یا حسین فرقه ارادتمش اسلامی، طرفدار ایمان عقلی بودند و اعمال مسیحین را در صورتی درست می دانستند که عقل و منطق بر آن ها صحه گذارد. معتزله، مقررات دین اسلام را با فلسفه یونانیان درهم آمیخته و معشقات حدیدی براساس دلیل و عقل بیان بهادید. معتزله، اصل باورهای خود را براساس مکتب اجتهاد، آزادی بشر در انتخاب و عاملیت اعمال خود، قرار دادند و مخالف این بدور عمومی بودند که «خداوند هرکه را که بخواهد هدایت می کند و هرکه را که بخواهد به ضلالت می افکند.» و آن را، مخالف اصل عدالت الهی می دانستند، و هرچه را که مخالف اصل عدالت الهی بود، باطل می پنداشتند. علاوه برآن، قدیم بودن قرآن را نیز قبول نداشتند و می گفتند که قرآن حادث و مخلوق است و خداوند در مواقع ضروری خلق و نازل می کرده است. معتزله، اصل قدیم و ازلی بودن قرآن را مغایر با اصل توحید و ازلی بودن خدا می دانستند. پیروان این فرقه قائل به ترجمه تحت اللفظی آیهات قرآن و مجسم نمودن خداوند به این صورت که در عرش اعلی نشسته نیزه نبوده، و این بحر ترجمه را معادل با قائل شدن چشم و گوش برای بدن خداوند می دانستند. از فرقه معتزله پس از قرن چهارم هجری کمتر اثری دیده می شود.

پاروآل مکتب معتزله، مکتب های دیگری در اسلام پیدا شدند که هور طرفداران بسیاری در کشورهای اسلامی دارند.

### مکتب حنفی:

این مکتب در عراق، توسط شخصی به نام «ابوحیفه یحیی بن ثابت کاتبی» (۸۰ - ۱۵۰ هجری) صاحب کتاب «العه الاکبر» پایه گذاری شد. ابوحیفه اساس تعلیمات خود را بر فیه و اجتهاد قرار داد. احکام قرآن را بر اساس این دو تفسیر و تفسیر می کرد و کمتر توجهی به احادیث داشت. ابوحیفه احکام قرآن را امسای کار خود قرار می داد ولی چنانچه اجرای احکام قرآنی در عمل مواحه با مشکلی می شد، به اصل فیه و اجتهاد متوسل می گردید و فتوی می داد. هرچند که احتمالاً فتوای او متفاوت با احکام قرآن می بود. مکتب فیه و اجتهاد حیمی رود در عراق و ترکیه شایع شد و پیروان این مکتب در کشورهای ایران و ترکیه و هندوستان و عراق به سر می برند.

## ۲ - مکتب مالکی

این مکتب توسط «ابوعبدالله مالك بن انس» متولد مدینه (۹۵ - ۱۷۹)، صاحب کتاب «الموطا»، پایه گذاری شد. او مکتب خود را بر پایه دو اصل حدیث و قرآن، تماماً برسان نهاد. در صورتی که این دو منبع جوابگوی وضعیت مورد نظر می بود به اصل «اجماع» توسل می جست. در مسائل عامه، از اصل قیاس استفاده می کرد. چنانچه بین دو اصل اجماع و قیاس تعارضی حاصل می شد، قاعده «رفع عام» را ملاک عمل قرار می داد. مسلمانان شمال آفریقا (تونس و الجزایر و مراکش) پیرو این مکتب می باشند.

## ۳ - مکتب شافعی

این مکتب توسط «ابو عبدالله محمد بن ادریس شافعی» (۱۵۰ - ۲۴۰ هـ) صاحب کتاب «اصول فقه» پایه گذاری شد. این مکتب برای حدیث اهمیت بیشتری قائل است. در صورتی که بین احکام قرآن و حدیث تعارضی حاصل شود، اصل حدیث ارجحیت دارد، او بحث درباره اصول دین را به کلی مردود و احادیث را مظهر تمدن، سلام و متناسب با اوضاع کشورهای اسلامی می داند. مسلمانان مصر و سوریه و عراق و بهرمان مکتب شافعی هستند.

## ۴ - مکتب حنبلی

این مکتب در بغداد توسط «احمد بن حنبل مروزی» (۱۶۴ - ۲۴۱ هـ) صاحب کتاب «المسئالات» پایه گذاری شد و از سه مکتب پیشین حنک تر و متعصب تر است. این مکتب به نص صریح و ظاهر الفاظ قرآن و احادیث معتقد است و هیچگونه تفسیری را جایز نمی داند. در حدود دوست سال پیش، بهضت وهابیه بری احیای مکتب حنبلی در عربستان سعودی پیا شد و اکنون این مکتب در آن سرزمین، مذهب حاکم می باشد.

## ۵ - مکتب شیعه

این بهضت از بدو تاریخ اسلام و بلافاصله پس از درگذشت محمد آغاز شد. پیروان این مکتب سه حلیفه اول را عاصین خلافت می دانند و معتقدند که محمد



پسر عمو و داماد خود علی بن ابیطالب را در غدیر خم به جانشینی به جماعت حاضر معرفی نمود و از امیرالمؤمنین است. شیعیان حق امامت را امری الهی و فربهی آسمانی می بدانند. و روایتی از محمد:

«ای تارک فیکم الثقلین کتاب الله و عترتی» (۱) را دلیل حقانیت ادعای خود عرصه می نمایند. به همین مناسبت سه خلع اول را، به عنوان جانشینان برحق محمد می شناسند. بعد از علی دو مرتبه اوحس و حسین را به ترتیب امامان دوم و سوم و علی بن الحسین را به عنوان امام چهارم قبول دارند. بعد از امام چهارم، شیعیان فرقه «زیدیه» که جمع کثیری از آنان در یمن زندگی می کند، (۲) از سایر شیعیان جدا می شوند و «زید بن علی بن الحسین» را جانشین امام چهارم می دانند. ولی دو فرقه دیگر شیعه، به امامت «محمد باقر» و پس از او به «جعفر الصادق» معتقدند. در این جا بار هم شیعیان به دو فرقه اسمعیلیه و اثنی عشری تقسیم می شوند.

شیعیان اسمعیلی، «اسمعیل» فرزندی بزرگتر جعفر الصادق را به امامت قبول دارند و پی مطلب که «چون اسمعیل مبادرت به شرب حمر کرد پدر او را از جانشینی خود عزل و فرزندی دیگر خود «موسی الکاظم» را به جانشینی تعیین نمود» ر نهیست محض می داند و آن را انکار می کند. چون اسمعیل پنج سال قبل از فوت پدر درگذشت، طرفداران او معتقدند که او از انظار غائب گشته و «امام منتظر» هم اوست که دوباره بار خواهد گشت. برای اثبات این موضوع آیاتی از قرآن به عنوان دلیل رانه می نمایند و مطابق ذوق خود تفسیرهایی برآن می نویسند.

اسمعیلیه به تشکیل جلسات سری و بیانگناری اصول خاصی مبادرت کردند و بدین طریق عده زیادی را به دور خود گرد آوردند و با حکام وقت به مخالفت برخاستند. گرچه در بدو امر موفقیتی نصیب آنان نگردید، ولی بالاخره توانستند خلافت و طبعه رادرشمال آفریقا تأسیس کنند و مدت چند قرن بر مصر و لیبی و تونس و شامات حکومت

۱ - هر نسبی این حدیث را که در کتاب یعقوبی ثبت شده قبول ندارند و با توسل به سیره ابن هشام و تاریخ طبری حدیث را به این نحو می خوانند. «ای تارک فیکم الثقلین کتاب الله و سیه سیه»

۲ - از قرن بردهده هجری تا انقلاب اخیر یمن، این کشور توسط اولادان حسی بن علی به طریقه زیدیه اداره می شد

نماید. هم چنین سلسله قرامطه را در سواحل خلیج فارس بوجود آوردند که بر سرزمینی از بین نا عراق حکومت و تا کمال قدرت در مقابل حلفای عباسی ایستادگی می نمودند. قرامطه در حمله حیرت انگیزی که در موسم حج به مکه نمودند، عده زیادی رجحاج را کشتند و حجرالاسود را از دیوار کعبه جدا ساختند و تا خود بردند و مدت بیست سال برد خود نگهداشتند تا با وساطت المصور از سلاطین فاطمیه مصر که خود از سر در پیروان فرقه اسماعیلیه بود، سنگ را به محل اول خود بازگردانیدند.

یکی دیگر از فرق اسماعیلیه، فرقه ای بود که به دست حسن صباح در الموت فروپس پایه گذاری شد. پیروان این فرقه روش ترورهای پنهانی را متداول ساختند و هر کس مخالفی با فرقه ابرار می داشت، به دست یکی از فدائیان به قتل می رسید، و در صورت گرفتار شدن، فدائی خودکشی می کرد. این فرقه در حادثه حمله مغول به ایران به کلی از بین رفته ولی شعباتی از آن ها در لبنان تا سال ها بعد باقی بود و رشیدالدین السنان معروف به شیخ الجبال، از رهبران این فرقه در لبنان، در جنگ های صلیبی وحشتی در دل سرداران صلیبی انداخته بود.

امروزه بسیاری از پیروان این مکتب در ریگبار، پاکستان و هندوستان زندگی می کنند، و عده کثیری از آنان، آقاخان محلاتی را به امامت قبول دارند. آقاخان مدعی بود که سبش به آخرین امیر اسماعیلیه الموت می رسد. پیروان او، در ورنولد او، هم وزن بدن چاق و سنگین، الماسی به او هدیه دادند. این فرقه امروزه از دستورات کریم آقاخان، نواده آقاخان محلاتی پیروی می نمایند و در ناحیه کرینگتون (Kensington) لندن پرستشگاهی برپا نموده اند.

شیعیان اثنی عشری یا دوازده امامی معتقدند که بعد از جعفر الصادق، امامت به فرزند دوم او موسی الکاظم و پس از او به ترتیب به علی الرضا، محمد باقر، علی النقی و حسن العسکری رسید و بعد دوازدهم به نام محمد بن الحسن ملقب به مهدی در سن ۵ سالگی از سرداب مسجد سامره و به قولی (از سرداب صبرل پدرش) از نظر محضی شد (۱) و دوری برای برقراری عدالت در جهان باز خواهد گشت و تا پایان دنیا بر زمین حکمرماتی خواهد کرد. به عقیده شیعیان اثنی عشری، مهدی در قید حیات

۱ - برای توضیح بیشتر در این باره، به مبحث (بهانگیری) مراجعه شود.

است و مردم هر روز پس از ادای غار، برای بارگشت هرچه زودتر او دعا و ثنا می‌کند و در روز تولد او جشن مفصلی برپا می‌نمایند.

شیعیان معتقدند که ائمه، نور امامت را از علی ابن ابیطالب به ارث برده‌اند و تمامی آنان از دو صفت ممتاز:

۱ - طهارت و عصمت از خطا

۲ - علم لدنی و وقوف به کلیه علوم گذشته و آینده، برخوردارند.

شیعیان در آغاز همه جا و همیشه مورد شکنجه و تجاوز معتمدین به سایر مکاتب اسلامی بودند. و وقتی آزار و اذیت به نهایت می‌رسید، اجباراً و با استفاده از اصل تفیه، عقاید باطنی خود را کتمان می‌کردند. شیعیان نسبت به بارزهای دینی و اعتقاد به ائمه بسیار متعصب و این تعصب درباره حسین بن علی، امام سوم پیش از سایر ائمه است.

اصول دینی که شیعه به آن معتقد است، عبارتند از: توحید، نبوت، امامت، عدالت و روز رستاخیز که با اصول مورد قبول اهل تسنن اختلافاتی در مورد امامت و عدالت دارد.

پس از آن که صفویه مذهب شیعه اثنی عشری را به عنوان مذهب رسمی ایران اعلام نمودند، شیعیان محل و مالوانی، برای تمرکز و اظهار صریح عقاید مذهبی خود پیدا کردند و امروزه در کشورهای ایران، پاکستان، لبنان و زنگبار متراکم شده.

در اثر فشار روزافزون توفیق‌خواهی و پیشرفت جوامع اسلامی، امروزه در غالب سرزمین‌های مسلمان مشرق، قوانین اسلامی سلطه اجرایی خود را از دست داده‌اند و قوانین مشرقی امروزی جای قوانین مربوط به ۱۴۰۰ سال قبل و پیش از آن را گرفته‌اند. آر دی عمل بیشتری به مردم این کشورها داده شده است. قوانین اسلامی محارقات مرتدین و دین را سرگ و جرای زناکاران را سنگسار کردن و حکم سارقین را قطع سنگستن دست و حد بسیاری از اعمال خلاف دیگر را شلاق زدن می‌داند. امروزه به دلائل متعدد بین المللی، از قبیل اعلامیه حقوق بشر و قراردادهای بین المللی، بسیاری از محارقات های اسلامی زیر سؤال و انتقاد شدید قرار گرفته و از مجموعه قوانین جاری کشورهای اسلامی حذف شده است. ما آن که قرار صراحتاً پرداخت بهره و رب‌خوری را

حرم می‌داند و به شدت منع کرده است. تقریباً کلیه بانکهای کشورهای اسلامی، تحت عناوین مختلف و تأخیریادی ریاکارانه، به مشتریان خود بهره یا طرح‌های نالایرداحت می‌کند.

صرار پیش از حد برخی از کشورهای اسلامی بر تقویت هرچه بیشتر شریعت و شعار اسلام، متکی بر تقویت روح فرمانبرداری و اطاعت محض در یک‌یک ابداع کشور است. قوانین مدهی دیکتاتوری، روح آزادمنشی و اراده‌خواهی و اعتماددسترس را فرسوده و خفه می‌کند. تنها در چین محیط فشار و حتمان مدهی است که فرمانروایان دیکتاتور می‌توانند در درون هر یک از افراد کشور خود نفوذ کنند و دستورات و اوامر خود را به عنوان تفسیر و تعبیری از کلام خدا، به مرحله اجرا در آورده و ارا نهادی که در بین افراد کشور تحت لوای مذهب و در اثر تبلیغات مدهی ایجاد می‌گردد، برای عملی کردن مقاصد سیاسی و اقتصادی خود بهره برداری نماید.

## بحث پنجم:

### بہائیگری

یہودی ها در طول مدت اسارت خود در بابل، با افکار مذهبی بینی آشنا شدند، چون دین یہود، با ظهور انبیای متعدد، در حال پربانی و گسترش فکری بود، غالب افکار جدید دیگر ادیان و مذہب را در معتقدات دینی خود جذب می کرد، از آن جمہ عقیدہ بہ ظهور ناجی بود، بنا بر اعتقاد ررنشیان، در پایان جهان و برای نجات عالم رزشتنی ہارپیدی ها، و بہ منظور اربین بردن اهریمن و برقراری حکومت اهورامزدا، منجی بشریت، بہ نام «سوشیانت» ظهور خواهد کرد.

پیشرویان قوم یہود کہ این افکار را ماسک وضع سیاسی خود و بہترین وسیلہ برای ایجاد بارقہ، امیددردل یہودی های سرخورده تشحیص دادند، بہ شرداستان ظهور مسیح و برقراری مجدد حکومت قدرمند الہی اسرائیل و قلع و قمع دشمنان یہود پرداختند، انتشار این داستان و ایجاد امیدواری در دل قوم یہود، محیط را برای تولد عیسی بہ عنوان مسیح موعود، آمادہ نمود و موجب گرد آمدن سریع عدہ زیادی از یہودی ها بہ گرد عیسی شد. چون با مرگ رودرس عیسی، یہودی ها انتظار ت خود را عمی ندیدند، بہ آمدن مسیح دیگری درآئندہ دل بستند عیسوی ها نر کہ حیلی رود مسیح خود را از دست دادہ بودند، بازگشت مجدد او سوار برابر ہا و برقراری حکومت حما بہ دست آورد، بہ عنوان رکن اساسی باورهای مذهبی خود پذیرفتند

با ظهور اسلام و تسلط این آئین بر تمامی حاورمیانہ، مصر و شمال افریقا، اندشہ ظهور باحی برآمد بسیاری از افکار زرتشتیان و یہود، در اعتقادات مذهبی مسلمانان

وارد شد. مسلمانان معتقد شدند که شخصی به نام مهدی، از اغفاب محمد بن عبدالله پیغمبر مسلمانان، برای نجات دسا اویدیها ظهور خواهد کرد. کیسانی ها دسته یی از مسلمانان بودند که به گرد محمد حنیفه فرزند علی بن ابیطالب جمع شدند و بر موبان قیام نمودند. وقتی که محمد حنیفه درگذشت، کیسانی ها سرگ را را باور نمی کردند و می گفتند که محمد در کوه رصوی، نزدیک مدینه، محفی است و به زودی ظهور خواهد نمود. کیسانیان معتقد بودند که امامان چهار تن پیش پیسند، علی، حسن، حسین و محمد حنیفه. بدین ترتیب فکر ظهور سوشانیت و ریشیان، در جنب شخصیت دیگری به نام مهدی، در اسلام وارد شد. ریدس علی نواده حسین، امام سوم شیعیان، در رمس بی امیه به ادعای خلافت برخاست و به کوفه آمد. پیروان حانسان علی بن ابیطالب به دورش گرد آمدند و با نقل حدیث:

«ان مهدیا سیظهر فی الکوفه» (مهدی ما در کوفه ظهور خواهد کرد)، رید را مهدی موعود خواندند و با خلافت بنی امیه به سنبز برخاستند. حنیفه لشگری به سرکوبی آنان فرستاد و زید در میرد کشته شد. ولی کتیه مهدی بر رید باقی ماند و امروزه شیعیان قرقه ریدیه در انتظار ظهور محمد رید می باشد.

وقتی «علویان» به مخالفت با بی امیه برخاستند و «محمد بن عبدالله رکه» نواده پسری «حسن بن علی» ادعای خلافت کرد، حدیث دیگری از محمد بن عبدالله ابداع شد که:

«اگر از عمر جهان فقط يك روز مانده باشد، خداوند آن روز را درار می گرداند تا مردی از خاندان من، که نامش با نام من و نام پدرش با نام پدر من يك سان است، برانگیزاند.»

رفنی بنی عباس به ادعای خلافت برخاستند، برای جلب حمایت شیعیان و به ویژه ایرانیان، حدیث دیگری ابداع شد:

«وقتی که پرچم های سیاه ارجانب خراسان پیسید، پس به ظهور مهدی مرده دهید.»

برای تحقق بخشیدن به این حدیث، ابومسلم را برای تجهیز کوا و حرکت پرچم های سیاه، به خراسان اعزام کردند. با پیدایش حدیث:

«ان الفاتم من ولد فاطمه» (ظهورکننده [مهدی] از فرزندان فاطمه خواهد بود)، مهدیت در خاندان علی بن ابیطالب تثبیت شد و مهدی گری به شیعی گری پیوند

خورد پس از فوت جعفر بن محمد، معروف به الصادق، شیعیان در انتظار مهدی در حائیان او بودند. به طوری که درتواریخ آمده است، «حسن بن علی» مدعی به «لعسگری» امام یازدهم شیعیان، در ۲۷ سالگی درگذشت. چون فرزندی نداشت و بیم براکدگی و او هم گسستگی کامل شیعیان اثنی عشری می رفت، شیعیان شایع کردند که امام دارای فرزند پسری ۵ ساله است که در سرداب محفی شده است. کوشش جعفر بن علی برادر حسن، برای تهیم این مطلب به مردم، که برادرش اصولاً صاحب فرزندی نبوده، به جانی نرسید و او را کفایت لقب دادند.

یکی از شیعیان به نام «عثمان بن سعید» مدعی شد که امام پنهان است و او را به عنون و سطره و «باب» میان شیعیان و خود تعیین نموده، تا سخنان مردم را به سمع امام برساند و پاسخ او را به مردم بگوید. بدین ترتیب عثمان سال ها به عنوان «باب» امام مصادف خود را بر شیعیان تحمیل و از آنان بهره برداری می کرد. پس از مرگ او، پسرش «محمد بن عثمان» و پس از درگذشت او، «حسن بن روح» مسئولیت «باب» امام را به عهده داشتند. پس از حسن بن روح، «محمد علی سیمری» جانشین او شد. در این دوره هفتاد ساله احادیث گوناگونی برای اثبات این مطلب، که مهدی موعود همان «محمد بن الحسن» غایب است، به وجود آمد. درباره زمان، چگونگی و محل ظهور مهدی نیز احادیث بسیاری ساخته شد. از جمله روایت می کند که:

«امام شامگاهان به مکه در خواهد آمد و نیم شب بالای صاری می رود و پاران خود را که ۳۱۳ نفر هستند، ار چهار گوشه جهان به سوی خود خواهد خواند و بامدادان شمشیر گشان به کشتن کفار خواهد پرداخت.»

بدین ترتیب اعتقاد به غیبت محمد بن الحسن، ملقب به مهدی و ظهور او در روز موعود، از اعتقادات بنیاسی فرقه شیعه، اثنی عشری گردید.

محمد بن علی سیمری، به هنگام فوت جانشینی برای خود تعیین نکرد و گفت امام زمان از میان مردم رفت و دیگر «نابی» برای ارتباط با مردم و امام وجود نخواهد داشت.

گرچه با مرگ محمد بن سیمری دستگاه «باب» برچیده شد، ولی مسئله ظهور امام زمان و تطهیر دنیا به دست او همچنان در دل شیعیان مشتعل و زنده باقی ماند. شیعیان از بیم آزار و شکنجه سنی ها، محصور به بقعه در باورهای مذهبی خود بودند و نظایرات چندانی در مورد غیبت، ظهور و باب امام نمی کردند. این وضع چندین قرن

ادامه داشت تا آن که صفویه تمام امور ایران را به دست گرفتند. چون ترکان عثمانی، که چشم طمع به آذربایجان و قفقاز دوخته بودند، سنی مذهب بودند، صفویه برای تحریک حساسات مذهبی ایرانیان و تجهیز نیروی ملی برای مقابله با همسایه مقتدر خود، مذهب شیعه را به عنوان مذهب رسمی کشور پذیرفتند. همین امر به نفوذ و علمی شدن اعتقادات شیعیان و تظاهرات مذهبی دامن زد. اهل سمر و سمن مذهب برای بهره برداری های اقتصادی، هرچه در قوه تخیل داشتند عرصه نمودند و هر روز حدیث ندره ای در عفت و عصمت و طهارت و علم لدنی و رابطه انصاف با عالم عیب ارائه می کردند و بر ارادت جماعت دلباخته و افسون شده، حائنان علی می افزودند. تولد هر یک از انصاف حرم اعیان رسمی درآمد و وفات آنان روز عزای ملی شد. ولی هنوز از «باب» امام و رابط او در این دنیا خبری نبود.

با پیداشدن شیخ احمد احسانی و اصول جدیدی که در مسلک شیعه گری وضع نمود، مسئله شیعی گری و به دنبال آن «باب» امام زمان و امکان حلول روح در جسم بسان دیگری بر سر زبان ها افتاد. شیخ احمد احسانی که در زمان سلطنت فتحعلی شاه قاجار در گریلا اقامت داشت، مردی تیزهوش، سخن رانی و درنده و یکی از مستعلمان معتقد به شیعه اثنی عشری بود. او مطالبات زیادی هم در فلسفه بیان داشت. با درهم آمیختن معتقدات شیعیان با فلسفه یونانیان، اصول جدیدی را در بابورهای مذهبی شیعیان پایه گذاری کرد. همین امر، موجب پیدایش فرقه شیعه و سپس بابیگری، و بنای بیشتر بین فرق مختلف اسلام گردید.

شیخ احمد احسانی با استفاده از فلسفه افلاطون و ارسطو درباره علل وجودی اشیا، در دنیا، گفت: علل اربعه حقیقت جهان را ماضی هستند. آفریده این جهان، روزی دهنده مردمان، گرداننده رهنایت کننده، امامانند. پروردگار عالم رشتنه کارها را به دست آنان سپرده و بدن های ما نیز در اختیار آنان است. هر لحظه اراده میاید و جسمی را آماده و مستعد ببینند، روح امام در آن بدن حلول خواهد کرد.

اصل دیگری که مورد تفسیر شیخ احمد قرار گرفت، رستاخیز و روز قیامت بود. شیخ می گفت: که انسان دارای دو جسم است یکی جسمی که از عناصر اربعه، خاک، باد، آب و آتش ساخته شده و پس از مرگ تعبیر شکل می دهد و به اصل خود بازمی گردد. و جسم دوم که جاودان و فنا ناپذیر است، و از عناصر هورقلیاتی بوجود آمده است. در جهان دیگر، انسان به هیئت و شکل کونی تجدید حیات خواهد کرد. بلکه با



عنصر هورقنیاتی خود، یعنی با موجودینی سوای ترکیبات کتونی بدن، رنده خواهد شد و حساب پس خواهد داد.

شیخ با استفاده از عقاید فلاسفه یونان می بر این که، جهان هستی مشتمل بر چهار قسمت محزا، کره خاکی، کره بادی، کره آبی و کره آتشی است که به ترتیب بر روی یکدیگر قرار گرفته اند، معراج محمد را بدین ترتیب تفسیر می کرد که محمد بن عبدالله در عروج خود به عرش اعلا در قسمت کره خاکی، عنصر خاکی و در قسمت کره باد، عنصر بادی و در قسمت آب، عنصر آبی و در قسمت آتش، عنصر آتشی خود را رها کرد تا توانست از قسمت های مختلف آسمان عبور کند و به عرش اعلا برسد.

درباره امام زمان بهر شیخ احمد احسانی به ابداع و ابتکار حذقی دست زد، چون اعتقاد به هزارسال رنده ماندن کسی از نظر عقل قابل قبول نیست، شیخ می گفت، صاحب الزمان که از دشمنان خود بهمان بود به عالم هورقنیاتی رفت و هرگاه جسمی را مستعد ببیند، در آن جسم حلول خواهد کرد. شیخ با پیش کشیدن داستان قدیمی «باب امام» در نوشته های خود، ادعا می کرد که خود او امامان را دیده و با آنان صحبت کرده است و خود را «نایب خاص» و «باب» امام قلمداد می کرد.

شیخ احمد اصل «عدالت» را که از اصول پنجگانه مذهبی شیعیان است، وارد نمی دانست و آن را حذف کرد و گفت صفات الهی همه در عرض یکدیگرند برگردن و برتری دادن یکی از صفات بر صفات دیگر الهی و قبول آن به عنوان یکی از اصول دین، مورد ندارد.

بدین ترتیب شیخ با انتخاب شیوه «تأویل» یعنی تلمیح بعضی از آیات قرآنی با عقاید شخصی خود، بعضی از اصول معتقدات شیعیان را مردود شمرد و خود، اصول دیگری را جانشین آنها کرد که مورد قبول شیعیان است، اصولی که از اصول پنجگانه شیعیان باقی ماند عبارتند از: توحید، نبوت، امامت، و «رکن رابع»، که خود شیخ احمد احسانی بر سه اصل فوق افزوده است. رکن رابع عبارتست از اعتقاد به وجود «شیعه ای کامل». منظور از شیعه کامل در فرقه شیعه، حجت های خداوند بر حق و واسطه های میان امام عائب و مردم می باشد شیعه ای کامل راه و چاه را به مردم نشان می دهد. مردم باید، در عیت امام زمان، حجت های خود را شناسند و از آثار پیروی کنند. چون امامان در قالب هورقنیاتی زندگی روحانی دارند، از پس رو ممکن است در قالب و جسم شیعه ای کامل ظاهر شوند. هرکس که به مقام شیعه ای

کامل برسد. قابلیت و لیاقت آن را پیدایی کند که حسطن جایگاه حنول روح هورقمتنی  
امام زمان و مظهر او در جهان گردد، با مردم بتواند از طریق او به امام زمان دسترسی پیدا  
کند.

شیخ احمد احسانی در سال ۱۲۴۲ هجری قمری در گذشت و پس از او شاگردش  
«سید کاظم رشتی» جانشین شمع شد و مدت هفده سال مهال خرافانی را که شیخ احمد  
گذاشته بود، اماری و توسعه کرد و پیروان خود را با لاطاناتی از نوع جدید سرگرم نمود  
سید کاظم برای حمله که «زمان پیدایش امام بر دین است»، عمالاً یکیه و نکواری می کرد  
و به همین مناسبت در موقع مرگ کسی را به جانشینی تعیین نمود.

در اثر تعلیمات سید کاظم رشتی، مسئله باب امام و بردین بودن ظهور امام  
زمان، در جسم و روح تمام شاگردان او رسوخ نموده بود و همه در انتظار وقوع چنین حادثه  
ای بودند. «ملاحسین بشرویه ای» مدت ۴۰ روز در مسجد کوفه معشکف شد و به  
عبادت پرداخت تا شاید مکانی که ای دست دهد و به حضور امام یا باب امام دست یابد.

پس از مرگ سید کاظم، شیعی ها به چند دسته تقسیم شدند. عده ای به گرد  
کریم خان، پسر ابراهیم خان پسر عموی فتحعلشاه، شاگرد سید کاظم در کرمان جمع  
شدند. دسته ای نیز از حاج میرزا شفیع تبریزی، یکی دیگر از شاگردان سید کاظم، پیروی  
نمودند. در همین اوان یکی از شاگردان سید کاظم به نام «سید علی محمد شیرازی» مدعی  
شد که «باب» امام زمان است. ملاحسین بشرویه ای و شمرده معروف دیگر از شاگردان  
سید کاظم رشتی، که مفارین همین احوال به حسطنی امام زمان به شیراز آمده بودند،  
با سید علی محمد بیعت کردند و اولین گروه مرفه «بابی ها» را به نام گروه «عی»  
تشکیل دادند. در پی عده ای که در اولین مرحله به سید علی محمد شیرازی پیوستند،  
تنها يك نفر در جمع حاضر نبود و ناپایان عمر هم موفق به بدینار سید علی محمد نشد.  
ولی این امر مانع از آن نبود که تا آخرین لحظه حیات از مسلمانان و مدافعین سرسخت  
بابی باشم و جان خود را نیز در راه این اعتقاد از دست بدهد. این شخص، رسی به نام  
«فاطمه ملقب به ام سلمه»، دختر ملا صالح برغانی از علمای نام قزوین و صاحب درجه  
اجتهاد بود. فاطمه عمالاً در مکتب پدر و عمرهای خود که از معتقدین مشهور قزوین  
بودند، حاضر می شد و شوق و استعداد واقعی در فراگیری علوم مذهبی از خود نشان  
می داد. محبت به شیخیه و معتقدات شیخ احمد احسانی و سید کاظم رشتی  
گرایش پیدا کرد. سید کاظم رشتی در مکانات خود با فاطمه، او را لقب «قره العی»

داد پس از مرگ مسدک‌کافم، قره العین به کربلا رفت تا حوره درسی او را دره نماید و در عراق خود را تجلی از فاطمه زهرا، دختر محمد پیغمبر اسلام می‌نامید و حتی اداره ظهور «باب» امام را در شیراز شنید، توسط صلاح‌الدین بشرویه ای غیب به پیروان سیدعلی محمد شیرازی پیوست. اندکی بعد، ترك خانه، همسر و اطفال گف و به همراه سایر یارانش به گرد ایران راه افتاد و به تبلیغ آئین جدید پرداخت. موقعی که سیدعلی محمد در مکه در زندان بود، در مکاتبات خود با قره العین، او را به لقب ظاهره ملقب کرد.

سیدعلی محمد در روزهای نخست خود را باب امام می‌دانست همین نام بر روی پیروان او باقی ماند. ولی چندی نگذشت که دعوی امام زمانی کرد و خود را مهدی موعود خواند. چون در احادیث مربوط به ظهور امام زمان آمده است که در مریع ظهور مهدی، درفش های سیاه از جانب خراسان حرکت خواهند کرد و خود امام نیز شامگاهان در مکه ظاهر خواهد شد و سحرگاه ششبر کشان به قتل کفار خواهد پرداخت، سیدعلی محمد، برای تحقق بحثین به این احادیث و اثبات این مطلب که او مهدی موعود است، صلاحین بشرویه ای را به خراسان فرستاد تا درفش های سیاه را در آن خطه به اهتزاز در آورد و خود نیز عارم مکه شد، از مسافرت سید به مکه و اعمالی که در آن شهر انجام داده است، هیچ منکر و پوششی ای در دست نیست و شاید هم چین سری هیچگاه اتفاق نیفتاده است. آنچه مسلم است به دستور والی فارس، سیدعلی محمد را از پوشهر به شیراز منتقل و در خانه والی زندانی کردند. جسه ای از علمای طراز اول شیراز برای رسیدگی به دعوی سیدعلی محمد تشکیل گردید. چون سید نتوانست در اثبات ادعای خود دلایل قانع کننده و صحیحی ارائه نماید، علما او را تکمیر نمودند و به دستور والی به چوب و فلک بستند و با روی سیاه در گوی و برزن شیراز گرد بستند او را وادار نمودند تا بر سر مشر از کرده خود توبه و اظهار پشیمانی نماید.

ظهور فرقه باب را باید در حقیقت اثر و مولود وضع مکران کننده اجتماعی و سیاسی و اقتصادی محنت در آن زمان دانست. دول بزرگ استعماری میر برای بهره برداری هر چه بیشتر از اوضاع آشفته ایران، به این آشوب ها دامن می‌زدند. مذهب تنها راهی بود که توده مردم با توسل به آن می‌توانستند اعتراضات و انتقادات خود را به گوش گردانندگان محکمت و دنیا برسانند.

مابشانی که توسط والی و علمای دیسی در شیراز داده شد، شهرت بسیاری بری سیدعلی محمد به بار آورد. عده کثیری به قصد رنارب امام عارم شیراز شدند بهترین موقعیت برای سید علی محمد فراهم آمده بود، تا با استعداد و بهره برداری از ساده لوحی مردم، تحول بزرگی در سراسر مملکت ایجاد کند. مردمی که قریب هزار سال شب و روز چشم به راه ظهور امام بودند و هر روز، در پایان هر عمار، سه بار از حسا درحواست می کردند که در فرستادن امام تعجیل نماید، کسانی که امروز می کردند زمان ظهور امام زمان را دریابند و در رکاب او شمشیر بزنند و کشته شوند، اکنون به گوش خود می شنیدند که امام زمان در شیراز ظهور نموده است. تنها حادثه کوچکی لازم بود تا این موج عظیم احساسات درونی را به حرکت در آورد و انقلاب بزرگی نظیر انقلاب محمد در عربستان، در ایران ایجاد کند. سیدعلی محمد همپایه و مرد چنین مهدایی نبود. او فاقد تجربه کافی بود. درایت و موقع شناسی و روانکاری عمیق و هوشیارانه، لازم را بنائت ناارجان موقعیت استثنائی، که ادعایش به وجود آورده بود، به درستی بهره برداری کند. فقدان اطلاعات مذهبی و بی صایگی علمی و، مردم را به تخریب از اطراف او پراکنده کرد. سیدعلی محمد در منزل خود تحت نظر و مزروری شد. معتمدالموله، والی اصفهان، محمبایه عده ای سرار برای آوردن سید به اصفهان، به شیراز فرستاد، سواران از بی نظمی شهر که در اثر شیوع وبا ایجاد شده بود، استفاده کردند و بدون برخورد با مانعی سید را به اصفهان بردند. سیدعلی محمد، غیرعم محالفت های شدید علمای اصفهان، درخانه والی زندگی می کرد. ولی این دوره فراغت دیری پائید. شش ماه بعد معتمدالموله درگذشت. برادر زاده اش جریان امر را به صدراعظم گزارش نمود. میرآقاسی هم سیدرا بدوآ به ماکر تبعید و سپس او را در قلعه چهریق نزد یک سرحدات ترکیه زندانی نمود.

ت این تاریخ سه سال از روزی که سیدعلی محمد شیرازی دعوی خود را علمی نموده بود، می گذشت و شهرت او در سراسر ایران پیچیده بود. ملاحظت مشروبه ی و سایر پیروان او به تبلیغ آئین جدید و دعوت مردم به شورش مشغول بودند. با پیوستن ملا محمدعلی قدوسی که از علما و صاحب نظران آن دوران بود، و قرة العین و حتر ملا صالح برعانی به جمع پیروان سید، نمود و شهرت او در بین مردم اقرایش سیار و ت صراعظم برای روش نمودن اذهان مردم از حقیقت امر و علنی کردن دروغ و بی مایه گی سید، دستور داد درشتی در حضور ولیعهد - ناصرالدین میرزا - و علمای مقرر

در تبریز، سید را محاکمه و به دعاوی او رسیدگی نمایند. چون سید نتوانست در جلسه رسیدگی به سئوالات مجتهدین پاسخ قانع کننده ای بدهد، علما او را تکمیل کردند. سید توبه نامه ای نوشت و پس از چوبکاری معصل او را به قبعه چهارمق بارگردانید، و تاسال ۱۲۶۶ در همان قلعه رمانی بود.

درطول این مدت یابیان درماریان به سرکردگی ملاحسین شرویه ای، در زحار به سرکردگی ملاحمدعلی، ودرپیر به سرکردگی میرزایحیی دارابی، اغتشاشاتی برپا نموده و تعداد زیادی از قوای دولتی و شورشیان کشته شدند. ناصرالدین شاه که بعد از فوت محمد شاه به تخت نشسته بود، با مشورت میررانی خان امیر کبیر، به این نتیجه رسید که تاسیدزنده است. دامه این اغتشاشات خاموش بخود گردید، و برعکس موجبات بهره برداری دول استعماری و مناحلات بیشتر آنان در امور ایران فراهم خواهد شد. لذا در صدد از بین بردن سیدعلی محمد بر آمد، پس از حد فتوی از مجتهدین تبریز، که به صرله حکم اعدام سید بود، او را در سال ۱۲۶۶ هجری درحالی که بیش از ۳۱ سال بداشت، تیرباران کردند.

اولین کتابی که سیدعلی محمد نوشت تفسیری بر سوره کوثر به عربی بود و مدتی که در زندان چهارمق به سر می برد، کتاب دیگری به نام «بیان» به محلهطی از فارسی و عربی تدوین کرد. این کتاب به منزله احکام آسمانی بابی هاست. چون مطالب و نوشته های این کتاب حاکی از بیوادی کامل و بی پایه گی نویسنده، حتی درف اصلاء و انشای هودوزیان بود، بهائیا کوشش نمودند تا تمام نسخ این کتاب را جمع آوری کرده و اردسترس غیر بهائی ها که به معایب آن اشعار می کردند، دور نمایند.

بیان شامل ۱۹ واحد و هر واحد شامل ۱۹ باب است که ۱۱ واحد آن توسط سیدعلی محمد در زندان نوشته شده و هشت واحد دیگر را میرزایحیی نوری یا «صبح ارل» تکمیل نمود. یا به عقیده بابی ها، هشت واحد دیگر به صبح ارل بارل شد. عدد ۱۹ از اعداد مبارک یابیان است. کسانی که برای اولین مرتبه به سیدعلی محمد ایمان آوردند و با او بیعت کردند، (یاران حق) هیجده نفر بودند که با خود سید برده نفر می شدند. سید کتاب خود را به ۱۹ واحد و هر واحد به ۱۹ باب، هر باب را به ۱۹ ماه و هرماه را به ۱۹ روز تقسیم نمود. پنج روز باقیمانده سال (روزهای کسسه) را، بام «بهائ» نام گذاشت.

بابی ها تاریخ جدید را «تاریخ بدیع» می نامند. ایام روزه بابی ها در ۱۹ روز

آخر سال و پس از پنج روز کیسه شروع می شود به طوری که دور نوروز یا روز نور  
فروردین، روز عید فطر است و از آن را عید وصال می نامند مدت این عید ۱۹ روز  
است که روز اول، مخصوص خود سید علی محمد و هریک از روزهای بعد، مخصوص  
یکی از اصحاب «حی» می باشد. پنج روز کیسه قبل از شروع ایام روزه مخصوص  
عبث و صر و خوشگترانی است در ایام روزه، هر بابی موظف است ۱۹ بار «یا  
«بیان» را تلاوت نماید و ۱۹ مرتبه بگوید: «الله الله ربی و لا شریک لہ حیة»  
هر بابی باید هر ۱۹ سال یکبار، کلیه اساس منزل خود را تجدید نماید

چون سید علی محمد و جانشین او میرزا حسنعلی از هیچیک از ادیان دیگر  
اطلاعی نداشتند، دین اسلام را سرمشق آنی خود قرار دادند و کوشش نمودند در هر  
جهت در همان مسیر حرکت کنند. چون آیات قرآنی به عری که زبان محمد بود تدوین  
شده بود، بر همین اصل، سید عظیم حسن میرزا حسنعلی میر کتب «بیان» و «قدس» را  
به عری نوشتند. بخار و روزه و حج و سایر احکام قرآن و حتی زیارتنامه های هن نور  
در کتب بابی ها و بهائی ها، به سبک و روش اسلام و به عری تدوین یافت «باب»  
احکام مربوط به ارث، حجاب بانوان، نجاسات، مطهرات، رباخواری، بروجعت و  
بسیاری دیگر از احکام اسلام را دگرگون ساخت و احکام جدیدی بر پایه شعار بودن  
آنچه در قرآن صریح شده بود، جانشین آنها کرد. گرچه قرآن سرمشق سید عظیم محمد در  
نوشتن و تدوین «بیان» بوده، ولی سید در کتاب خود علاوه بر نسخ غالب احکام قرآن،  
تعلیم و نعم و تدریس علوم و کتب مذهبی غیر از نوشته های خود را بر مؤمنین حرام  
کرد. به همین علت، بابی ها قرآن و جمیع کتب دینی و فقهی را می سوزانند و به جودن  
«بیان» اکتفا می کردند. بعد حامیرزا حسنعلی این مجموعه را نسخ کرد و نوشت.

«خداوند شمارا از آنچه در «بیان» مازل شده که بادهمه کتاب هارا باید سارید،  
معاف فرمود و ما اکنون به شما اجازه می دهیم که آن علوم را که به حال شما مفید  
است بخوانید.»

در «بیان»، «باب»، مبداء ظهور همه چیز است بار و نور، همیشه به دور  
کلام او می گردید، همان طور که محمد افضل بر موسی و قرآن افضل بر نور، است.  
و بیان «نیز اصل بر قرآن است.»

«پس اب بر مسلمین و مؤمنین که در انتظار قائم مستقر ازال محمدید و هنگامی  
که او رادر حوای ببیند افتخار می کنند» ولی او راه دست خود در کوه (چهریق) ریناسی

می نماید .

«بیان» مردم را از روز و ساعتی که سیدعلی محمد دعوی خود را عسی نموده ، به پذیرش آنی جدید دعوت می کند . هرکس از آن تاریخ از اطاعت او امر و سرپیچی کند و گفته های او را بپذیرد ، محکوم به فسق و عصیان می داند و کسی که با او مخالفت کند ، کافر و مهورالدم می شناسد . هرکس دعوی او را بشنود و به او ایمان بیاورد ، تمام اموالش بر باب و اماء وی حلال و مصادره می شود .

بر «سای مهمل» «بیان» ، بهایت ملاقات خداوند ملاقات «باب» است و مرگ ، گناه از فنا در لقاء «باب» . تمام موجودات به تکلم «باب» آفریده شده اند و هیچ نمکی مانند «باب» نیست . «باب» مبداء ظهور همه چیز است .

سیدعلی محمد در ابتدای دعوی خود توصیه می کرد که جسد او را پس از فوت در یکی از حرمین بمی صکه و با عذبه ، دفن کند و مردم برای زیارت مقبره او به آن محل بیاوند ، ولی بعدها از این تصمیم خود منصرف شد و شیراز را به عنوان آرامگاه خود برگزید و گفت : «هرگاه مردم مقبری در امت او پیدا شد ، بیت الله الحرام را هراب کند و هرکس استطاعت داشته باشد ، خانه محل تولد او ، در شیراز و تعمیر و رنگ آمیزی کند و مردم آن خانه را زیارت نمایند و مسایک حج را در آنجا انجام دهند .»  
واحد ۴ باب ۱۶

هر مردی که بر هر جماعتی وارد شود ، باید بگوید «الله اکبر» و آن جماعت در پاسخ خواهد گفت «الله اعظم» ، اگر زن بایی وارد شود ، باید بگوید «الله ابهی» و جماعت در پاسخ خواهد گفت «الله اجل» .

سیدعلی محمد ازدواج را تنها صورتی به رضایت طرفین کرد و رضایت اولیاء یا وکیل آن ها و هم چنین حضور شهود را معتبر و لازم ندانست . این حکم بعدها توسط میر حسین نسف شد و رضایت و ادن والدین بر شروط ازدواج اضافه گردید . ولی هر دو آنی بایی و بهاتی ، پرداخت کابین را شرط لازم عقد ازدواج می دانست . باب به زبان اشاره داد تا مانند حوریان بهشتی لباس حریر بپوشد . خود را بیارید و به صورت حوریان از خانه های خود بیرون آیند و میان مردان وارد شوند و بدون حجاب بر صدفی ها بنشینند . به رنایی که شوهرانشان عقیم هستند ، «اقترا» تا مرد دیگری احاره داده شد ولی با ادن روج ، تا آن ثمره از وجود آنان ظاهر گردد .» واحد ۸ باب ۱۵  
حرمت تنهیل و ریاحواری بر طبق احکام «بیان» ، از بایی ها برداشته شد

«در هر مورد خداوند تبار را در تریل که معمول است امروزه مایل باشد»

واحد ۵ باب ۱۸

این حکم بعد ها صحن بسیاری از احکام «بیان» توسط بها، ۷ در کتاب اشرفیات تعبیذ گردید.

باب، تبار مسلمانان را نیز تهییج داد و عاز دیگری برای نابال برپا کرد. تبار جماعت را حرام دانست و تنها در مورد نماز صیبه، نماز جماعت را حرام کرد. این حکم بر بعدا توسط میرزا حسیعلی تأیید شد.

در آئین باب، مظهرات عبارتند از: آتش، هوا، آب، خاک و «بها». بدن هر مرد با بی طاهر و مظهر است. تحریم موسیقی و استفاده از ظروف طلا و نقره و بتر شستن صوری صورت و بسیاری از ممنوعیت های اسلامی، در آئین «باب» برداشته شد. ولی حکم مربوط به ممنوعیت شرب مسکرات به قوت خود باقی ماند و ممنوعیت استعمال دخانیات و تریاک و مصرف داروهای طبی نیز بر آن اضافه شد. این احکام باب نیز، در صفحات ۱۷ و ۱۸ کتاب «افدس» مورد تأیید بها بالله قرار گرفت.

هیچکس مجاز نیست به اعمال و دستورات باب، و در عینیت او به دستور ت منه، باب، برادی وارد کند و اعمال آن ها را مورد سؤال قرار دهد، بلکه باب و امضاء باب هستند که می تواند به همه کس ابراز کند. بابها باید اموات خود را در ثبور بپوشانند و در کیند و اگر بطور ممکن نباشد، ارسک صیقلی شده استفاده کنند و در یکی از انگشتان صبت، انگشتی که اسم خداوندی آن حك شده باشد، قرار دهد.

سید علی محمد در «بیان» می نویسد: که بیان باید با مرکب فرمز استنساخ و تکثیر گردد. دین او تا سال ۲۰۳۱ هـ (به عدد حروف المستعاث به حساب جمل) باقی خواهد ماند. هر کس در خلال این مدت ادعای نبوت کرد و کتاب و آیات و احکامی را نه نمود، از او بپدیرید، و اگر بعد از این مدت، «من بظهره الله» ظاهر شود و آباتی بپارزد، پس معارصه و مخالفت با او روا نیست و به پیروان خود دستور می دهد که با شیشه های بطورین بر او عطر نزد «من بظهره الله» برونند، سجده کند و بادست خود او شیشه سورین را به عنوان ارمغان «باب» تقدیم کنند. ولی به طوری که بعدا گفته خواهد شد، هنوز مرکب «بیان» کاملاً خشك نشده بود که میرزا حسیعلی به دعوی «من بظهره الهی» برخاست، خود را امام زمان، پیغمبر و هم پایه خدا خواند و دین بهائیت را بر حرا به های نابیکری پایه گذاری کرد. به طوری که امروزه به بدرت سخن



و اثری از بابگیری در ادهان باقی مانده است.

سیدعلی محمد، يك سال قبل از کشته شدنش، جوان هجده سابه ای از پیروان خود، به نام میرزایحیی نودی را بالقب «ارل» به جانشینی خود برگزید. میرزایحیی از نرس مأمورین دولتی محفی می رست و هیچگاه در بین مردم ظاهر نمی شد. برادرش، میرزا حسینعلی ملقب به «بهاء» که دو سال از او بزرگتر بود، به عنوان پیشکار او به تثبیت امور بابیان می پرداخت. پس از کشته شدن سیدعلی محمد شیرازی، بانی هادرسده انتقام و قتل امام جمعه، امیر کبیر و ناصرالدین شاه برآمدند. دولت نواست شورش بابیان را درعازندران، رنجار و بیرز فرد نشانند. در سوء فصدی که به جان شاه شد، نیری که به شاه اصابت کرد، کاری نبود و او رنده ماند، ولی همین امر حکومت را بر آنگیخت تا به سختی از بابیان انتقام گیرد و دست بگشاید آنان بزند. تعداد زیادی از پیروان سیدعلی محمد از جمله قرة العین کشته شدند. میرزا حسینعلی به رندان افتاد. میرزایحیی با لباس میدل درویشان باعده ای از بابیان محفیانه ر ایران گریختند و به بغداد که تحت تسلط ترکار عثمانی بود، رفتند. سفیر روس در ایران میرزا حسینعلی را تحت حمایت دولت روس قرار داد و از محاکمه و قتل و جدوگیری گردویه همراه نماینده ای ازسهارت به بغداد نرد برادرش میرزایحیی فرستاد. در بغداد بین دو برادر بر سر تفسیر گفته های باب و ظهور «من بظهره الله»، اختلاف افتاد. میرزا حسینعلی به سلیمانیه رفت و به جمع درویشان حانقاهی پیوست. پس از مدتی میرزایحیی نامه ای برای دلخوتی برادر نوشت و از او خواست به بغداد بر گردد. میرزا حسینعلی به بغداد بازگشت، ولی رنجش درونی هم چنان بین دو برادر باقی بود.

چون بین بابیان و شیعیان مفیم عراق اختلافات شدیدی بروز نموده بود، دولت عثمانی از نظر امنیت منطقه، مصلحت چنان دید که بابیان را به اسلامبول کوچ دهد، سپس آن را از اسلامبول به ادره شهر سرحدی ترکیه و یونان منتقل کرد. در این شهر رنجش دهرین دو برادر به دشمنی میدل شد. میرزا حسینعلی، رسماً خود را «من بظهره الله»، که در کتاب «بیان» وعده ظهور او در سال ۱۲۶۱ داده شده بود، نامید و عده ای از بابیان را به سوی خود حث نمود. با بابیانی که در ایران مانده بودند باب مکتبه را باز کرد و به همه گفت که :

«آن کس که می بایست بداند، صم. خود «باب»، يك مژده رسائی بر ی ظهور من بود و این که چندی از جانشین «باب» و پیشوای بابی ها نشان داده شد به این

جهت بود که افکار مردم به آن سوی معضوف گردد و می از گریه و استیصال به دور باشم.»

در کتاب الواح، خطاب به عبدلیب (یکی از پیروانش) می نویسد:  
«ای عبدلیب، کسی که پیش از من بود از را بزرگ کرد و او را به عبادت و رحمت من، که بر تمام اشیا پستی دارد، و نور من، که عالم وجود را نورانی ساخته است، شارت داده است.»

میرزایحیی نوری و عده ای از سران بانی ها، دعوی میرزا حسینعلی را باطل خواندند و دو برادر به متهم نمودن یکدیگر دست زدند. دایه این اختلاف به درگیری بین پیروان هریک از دو برادر منجر شد. به ناچار، دولت عثمانی مداخله نمود و بر حسب رای دادگاه مقور شد هریک از دو برادر با پیروان خود به گوشه ای دور از یکدیگر فرستاده شوند و در سرپارخانه (قلعه بند) بنامد میرزایحیی صبح اول و پیروانش را به جزیره قبرس و میرزا حسینعلی بها، و اتباع او را به «عکا» در فلسطین اعزام نمودند. بدین ترتیب پیروان میرزا یحیی، که همان بابیان اصیل بودند، نام «ارلی» و معتقدین به میرزا حسینعلی، نام «بهائی» به خود گرفتند.

در عکا، میرزا حسینعلی خود را مسلمان معتقد نشان می داد. در شمار جماعت «قندا» به پیشمار سی محل می نمود و کبه فرائض اسلامی را کاملاً رعایت می کرد. ولی در برابر پیروان خود گاهی از درجه «می بظهره الله» نیز فرائض می رفت و به خود مقام الوهیت توصیف می کرد. در آثار کتاب «افس»، که به صورت کتاب احکام بهائیان است، میرزا حسینعلی می نویسد:

«نحست چیزی که علواند به بندگان خود واجب کرد، شاعن می ست که ر سری وی روحی آورده ام و در آفریدن جهان و در گردانیدن آن جانشین خدا بوده ام.»  
«اگر ما در این جا به زبان ملکوت سخن بگوئیم، هرآینه می گوئیم، خدا این مکتب را پیش از خلقت آسمان ها و زمین آفریده است. و ما پیش از متصل شدن «لک» به رکی «ن» در آن داخل شدیم.» (۱)

---

۱ - اندیشه میرزا حسینعلی در این مورد اقتضای از اعتقاد مسلمان ها براین اصل است که قرن قدیم است. از اول وجود داشته و آیات آن به تدریج توسط جبرئیل بر محمد بن عبدالله نازل شده است. در این جا، خود میرزا حسینعلی هم قدیم است.

در یکی از نامه های خود به اربابان می نویسد:

«به تحقیق که خداوند مرا مبعوث فرمود و با آیات و بیانات به سون شما فرستاد من آنچه در کتب و صحف خداوند پیش از شما آمده است و آنچه را که در «پس» بارل گشته، قول دارم. پروردگار عزیر مان شما برای من گواه است. ی اهل «پس»، قسم به خداوند، این همان اعظمی (م منظور اشاره به خود اوست) است که هر عظیم و اعظمی در پیشگاه او به صحنه افتاده. اسم اعظم مرتوی پیدا مکرده است، مگر به عمت تعظیم در برابر اودر هنگام ظهورات سلطنتی و ظهور غالب نگشته مگر برای ما در ساختن.»

در نامه ای که برای کنش قسطنطنیه فرستاده خود را مسیح موعود می داند و می نویسد:

«بگو ای قوم، به تحقیق که روح دفعه دیگر آمدنا آنچه را که پیش از این گفته بود، تمام کند. ماگواهی می دهیم، که وقتی او به این عالم آمدبرجمع محکات نجی کرد. چشم هرگوری روشی شد و هر کسی از برد آن مقتدر قدیر پاکیزه شد. پس بدن، آن کسی که به آسمان بالا رفت، به حق ورود آمد و به واسطه او نسیم های فصل برعالم عبور کرد و عالم به واسطه رجوع و ظهور اوصعطر گردید. پروردگار نو بر آنچه می کریم گواه است.»

به «فرانسوا ژورف» امپراتور اتریش و محارمان نوشت:

«ای پادشاه اتریش، مطلع نور احدیت درعکاست گذشتی و اراد سوال مکردی. حزن ها مارا فرا گرفت زیرا تو را دیدیم که برای اسم ما دور می ری و ما را پیش روی خود نمی شاسی. چشم باز کن، تا این منظر کریم رابینی و کسی را که شب ها و روزها می خوانی، بشناسی و نور تابان را از این افق فروزان بینی.»

درنامه دیگر خطاب به پادشاهان می نویسد:

«ای گروه پادشاهان، به تحقیق ناموس اکبر در منظر امور بارل شد. شما بموکید، مالک به بهترین هبت ظاهر شد و شما را به نص مهیم قیوم خود می خواند.»  
میرراحبعلی نیز ماسیدعلی محمد شرازی، تصور می کرد که وحی خداوند تنها به زبان عربی بارل می گردد و با همین تصور، کتب خود را به عربی می نوشت و با تقلید از آیات قرانی، جملاتی همانند جملاتی که در پایان ابیات قرآن دیده

می شود، از قبیل:

لَو اَنْتُمْ تَعْلَمُونَ، اِنَّهُ لَهُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ.

در آخر عبارات خود ذکر می کرد و حتی نماز و دعا و زیارت نامه های خود را نیز به عربی می نوشت و وقتی عبارات باصحیح و غلط او مورد اعراض قرار می گرفت، می گفت:

« بن نوشته های مرا نباید یا قواعد صرف و نحو صحیح، بلکه باید قواعد صرف و نحو را با این نوشته ها صحیح.»

و با به عبارت روشن تر باید قواعد صرف و نحو زبان عرب را، بر اساس اغلاط انشائی او، تغییر داد.

به طوری که گفته شد مهم ترین نوشته «بها» که به مرله کتاب احکام بهائیان است، «القدس» نام دارد. در این کتاب، قسمتی از احکامی که در «بیان» آمده بوده لغو و مفرات جدیدی جانشین آن ها می گردد. در مورد تغییر احکام «بیان» می گوید:

«ما همه را خبر دادیم که آنچه در «بیان» نازل شده است با يك كلمه که از جانب توست، معادل هست. به درستی که تو به هرچه که بخواهی توانائی، بدگان خود را از فیوضات دریای رحمت مع مکن. به درستی که تو صاحب فصلی.»  
الله، در نظر میرزا حبیبعلی نوری، دارای همان صفات دیکتاتوری است که در قرآن آمده، او، مظهر بعمل مایشاء و بحکم مایرید است. در مورد آزادی بیان و عقیده می گوید:

«ما پاره ای از مردم را می بینیم که آزادی می خواهند و بدان امتیاز می کند. آنان در بدانی آشکارند. آزادی به فتنه ای منتهی می شود که آتش آن خاموش شدنی نیست. مطالع و مظاهر آزادی، حیوان است. برای اسان شایسته است که تحت قوانینی باشد. آزادی در پیروی از اوامر من است. اگر مردم به آنچه را که ما از اسمان وحی برای آن ها نازل کرده ایم پیروی کنند، هرآینه خودشان را در آزادی محض خواهند یافت.»

با آن که بها، در نوشته های خود عمومیت مطالبه کتب مذهبی و فقهی مسیحی را بر می دارد و به بهائیان اجازه می دهد که آن علوم را که به حال حال این معبد است بخوانند، ولی اضافه می نماید:

«کسی که آیه ای از آیات مرا بخواند برای او بهتر است تا آن که کتاب را بپای و احرس (قرآن) را بخواند.»

در «قدس» عمار بهائیان به ۹ رکعت در شانه روز، صحگاهان و شامگاه تقبیل داده شد که به سوی قبله خود، عمکا ادا نمایند. عمار و روزه از اول بلوغ بر هر بهائی واجب است و اگر در محلی آب برای وضو وجود نداشته باشد، کافی است که شخص بهائی بچ مرتبه بگوید «بسم الله الاظهر» انگاه به غاز بایستد. عمار آب و عمار جماعت در کیش بهائی، همانند آئین بابی، از عهد مؤمنین برداشته شده است. قمار و استعمال آمیزین بر بهائیان حرام است. خداوند هر مردی را که استطاعت داشته باشد، به جمع خانه خدا (محل دهر بهاء) امر فرموده است.

به عقیده میرزااحسینعلی، انسان از آب آمیخته شده و به خاک باز می گردد و تمام اشياء در اول رضوان در دریای طهارت فرو رفته اند و پاك می باشند و نجاستی در دب وجود ندارد. او بندگان را به نظافت و شستن آنچه از عمار و چرك های خشکیده و نفیبر یافته است، حکم کرده و می گوید، کسی که در لباس او چرکی دیده شود، دعای او بالا نمی رود، در مورد ازدواج می گوید:

به محض بکاح بر شما واجب شد، بر حذر باشید که از دو زن تجاوز نکنید کسی که به يك زن کنیز قناعت کند، خودش و او را راحت کرده است.»

نکته جالبی که در اقدس دیده می شود و در قرآن دگری از آن به میان نیامده، نهی بهائیان از خرید و فروش کبیران و غلامان است ولی البته نباید این مطلب را حمل بر ذکاوت و کاردانی میرزااحسینعلی کرد. بلکه این ممنوعیت، در اثر وجود لوازم بین المللی و حفظ و مراقبتی بود که بیروی قدرتمند دریائی انگلیس در اجرای آن معصوم می داشت و مرتکبین را به سختی مجازات می کرد.

در سال ۱۳۱۲ هجری، بوری که عالم وجود را نورانی کرده بود، برای همیشه خاموش شد. میرزا حسینعلی نوری، جانشین خدا بر روی زمین، از دار دنیا رفت. قبل از فوت خود به علمای امتش نوشته بود:

«ای اهل اشاء، هرگاه کیوتو پروار کند و به سوی اقصای احمی توجه کند، شما در چیری که در کتاب مشاحته اید، به شاخه مشعب از این اصل رجوع کنید.»  
علمای امت نیز مرحمت وصیت میرزااحسینعلی نوری، به گرد پسر او «عبدالله» جمع شدند و او را به رعایت برگزیدند. بهائیهای میرزااحسینعلی بهاء را

«جمال اقدس ابهی» و «جل دکره الاعلی» و پسرش را عمالها - «عصی الله لاعظم» می نامند.

عبدالها - مدت سی سال رهبری بهائیان را به عهده داشت؛ دولت انگلیس، در قبایل خدمات ارزنده ای که به دولت پادشاهی و امپراطوری انگلیس نمود، او را به لقب عالی حاکم (سر Sir) (۱) معنجر کرد. عبدالها در سال ۱۳۴۰ هجری وفات یافت و نواده دختری او به نام «شوقی افندی» به جانشینی او انتخاب شد. شوقی فندی کوشش بسیار در توسعه و استحکام بهائیت از خود برور داد چون فریادی بنداشت، برای تمسیت امور بهائیان تشکیلاتی به نام «بیت العمل» ایجاد کرد و با همکاری دوست امریکائی خود، «چارلز میسون رمی» (Charles Mason Rimi)، نقشه وسیعی برای تقویت و انتشار دین بهاء طرح نمود. شوقی افندی در سفری که به همراه همسر کانادائی خود، «روحیه ماکسول» به لندن کرد، در آن شهر وفات یافت. چارلز میسون رمی، که ریاست بیت العمل را به عهده داشت، به ادعای جانشینی شوقی فندی و رهبری بهائیان جهان برخاست و خود را «شیان» بهائیه نامید این امر مورد اعتراض «روحیه ماکسول» و عده ای از علمای امت بهائی قرار گرفت و گفتند رمی امریکائی است و فارسی و عربی نمی داند تا قادر به تعبیر الواح عربی و فارسی باشد.

اخیرا شخص دیگری به نام جمشید معانی از اهالی اندویری خود را «سماء اله» و رهبر بهائیان جهان می داند و ادعا می کند که در شب آخر ژانویه ۱۹۶۶ میلادی، به معراج رفته است.

فعلا امور روحانی و مذهبی بهائی ها در دست انجمن های محلی است که به صورت «مجلس روحانی» در هر شهری تشکیل و اداره می شود. در جامعه بهائی، کتبش و آفریند مخصوص وجود ندارد و هر يك از پیروان بهاء مكلف به نسخ کتب بهائی می باشد.

بهائی ها در خارج از ایران، علاوه بر عکا که مقدس ترین پرستشگاه بهائیان در آنجاست، دارای دو معبد بزرگ به نام «حصیره القدس» می باشد یکی در عشق آباد، واقع در ترکمنستان شوروی سابق، که فعلا به موزه آن شهر تبدیل شده و دیگری در ساحل دریاچه میشیگان نزدیک شهر شیکاگو در آمریکا.

---

۱- فقط اتباع انگلیسی مجاز به قبول و استفاده از لقب (Sir) می باشد

در سرائی که به تحریک یکی از آخوندهای شیعه در سال ۱۳۳۵ در تهران برپا شد، محفل بهائاتی ها در تهران ویران گردید و اکنون به صورت عمارت متروکه ای در مرکز شهر باقی است.

### فرقه احمدیه

علاوه بر بهائیت در ایران، فرقه دیگری در هندوستان در اواخر قرن نوزدهم میلادی توسط شخصی به نام غلام احمد قادیانی، متوفی به سال ۱۹۰۸ میلادی، به وجود آمد. غلام احمد مدعی بود که او نه تنها مهدی موعود شیعیان است، بلکه نجسمی از ویشو خدای هندوها، مسیح موعود عیسوی ها، سوشانت رشتنیان، مائی تریپ (Maitereya) یا بودای هندو ها همه با هم است. ولی با تمام عناوینی که غلام احمد برای خود قائل بود، هیچگاه رابطه خود را با اسلام قطع نکرد و ادعای پیغمبری هم ننمود. بلکه او خود را از پیروان محمد بن عبدالله می دانست و عقیده داشت که جنگ مقدس نباید با زور و اسلحه انجام گیرد، بلکه باید از طریق استدلال و بحث صورت پذیرد. به همین مناسبت، اصل جهاد با اسلحه را که از اصول ثابت و مورد قبول تمام فرق اسلامی است، از آئین خود حذف کرد و طرفداران او نیز با تمام کوششی که در تبلیغ فرقه احمدیه می نمایند، مردمان صلح خوئی هستند.

این نهضت در شمال غربی هندوستان به وجود آمد و ریشه گرفت. فرقه ای از آن در قادیان و فرقه دیگر در لاهور به تبلیغ پرداختند و بیش از هر فرقه دیگر اسلامی داعیه تبلیغ دارند و عده زیادی را به اقصی نقاط جهان برای تبلیغ اعزام نموده اند. مرکز تبلیغاتی عمده آنان در شهر واشنگتن، دی. سی است. در آن جا مسجدی با چاپخانه و دستگاه های انتشاراتی بزرگی برپا نموده اند.

## بخش ششم:

### پایان و نتیجه گیری

« آنچه من از خدا می توانم تصور کنم، همین علم یقین به وجود يك نیروی عاقله بالاتر از خیال و وهم است که در دنیای بیرون از فهم بشر منتهی است »

آلبرت اینشتین

بسان فطرتا حیوانی است تئوری ساز که بعد از هر روپندادی، تئوری خاصی برای توجیه آن حادثه ابداع می کند تا بر واقعیات مطلق نماید. بشر اولیه برای توجیه حوادث طبیعی و مخاطراتی که هر آن حیات اورانتهدید می کرد، در صفر ناپخته خود، وجود قدرت های مرموزی را پایه و پوی کرد و برای توجیه پدیده های طبیعی، به مدد لوه تحیل خود به اسطوره سازی پرداخت و احساس ها به وجود آورد. برای حفاظت خود در برابر خطرات هم، دست توسل به جانب حامیان و نگهبانانی که تنها و فقط در محلیه و تصور او وجود خارجی داشتند، دراز نمود. بدین ترتیب تئوری وجود خدایان و سپس قدر مطلق را بیان نهاد و باور کرد که با اجرای ماسک عبادی و پرستش این قوای مرموز، آنان نیز در دفع بلا و حل مشکلات، به او کمک خواهد کرد. اگر به هر يك از ادیان و مذاهب رنده که مورد قبول مردم جهان، حتی دانشمندان و روشنفکران است، به دقت نظر کنیم، می بینیم که معتقدین به این ادیان برای توجیه باورهای خود به سطرره ها توسل می گردید و اسطوره خیرمایه اعتقاد آن هارا تشکیل می دهد.

در هیچيك از تئوری های دینی و مذهبی بشر اولیه، که پایه و اساس باورهای امروزی مازا تشکیل می دهد، انگیزه عقلانی و استدلال منطقی وجود نداشته، بلکه عوامل اقتصادی و تنازع مفاسر چشمه می گرفته است. درستاسر قرون و اعصارى که از عمر بشر می گذرد، عامل اقتصادی بر تمام افکار و اعمال بشر حاکم بوده است شکم یکدیگر را می دریدند، گلوی مرادران خود را می فشردند، تا وسائل تولید و بیروه های



اقتصادی آنان را تصرف کنند. برای حفظ و نگهداری این عوامل اقتصادی در برابر حوادث آسمانی، تئوری وجود خدایان را ابداع نمودند. ولی ماهیت قصبه، حتی با آفرینش تئوری خدای نادیده و علیرغم رنگ آمیزی های ظاهری بعدی، هیچوقت تعبیر نکرده است. عبارات ریا و دلپسند، تبلیغات و تلقیبات فرادان گوناگون که توسط مسلمین و متولیان ادیان و مذاهب مختلف به کار می رود، تنها لغامی است که به دور هسته ی مرکزی - اقتصاد و روابط اقتصادی - پیچیده شده است. حقیقت مطلب را در نظر افراد کم صواد، ساده لوح و رود یاور اجتماع، که بیشترین سبکپی بر تئوری وجود خدایان را تحمل می کنند، پوشیده بدارند و تسلط و حاکمیتی را که در ریشه های اقتصادی سرچشمه گرفته و در پوشش دین تا اعماق روح و درون طبقه پائین اجتماع ترویج شده است، برای همیشه مگه دارند.

تحقیق مختصری ماهیت اصلی قصبه را فاش می سازد و به حوی نشان می دهد که در طول تاریخ، به موارد تحولی که در اثر اکتشافات علمی در وسائل تولید و مفهوم اقتصاد پدید می آمده، تئوری وجود خدایان بر تعبیر جهت می داده. گمانه ها، پانی که بشر در اواخر دوره حجر جدید عصر شبانی می پرستیده، با خدایان دوار بعدی متفاوت بودند.

در دوران اقوام ابتدائی که هنوز قوای مدرن و ضوابطی برای تشکیل خانواده و روابط افراد با یکدیگر وجود نداشت، بشر موضوع مذهب را پیش کشید و نظامات بدوی فسیله ای را در قالب دین ریخت. این نظامات به تدریج بصورت قوای مقدس آسمانی درآمدند و غیرقابل تعبیر شدند. قصص و روایات فسیله ای با شاخ و برگ فرادان، به صورت داستان های عبرت انگیز برای اثبات وجود خدایان و میزان قدرت قوای غیبی، ساخته شد و در باورها و برداشت های دینی وارد شدند. مردم این اسطوره هارا به عوالم واقعیت مطلق و مشابه ای از قدرت متعال پذیرفتند، مقدسش داشتند و خصوصیات و صفات فوق بشری به آن ها بخشیدند. گذشت زمان، این اسطوره ها را با حرافات درهم آمیخت. چون عامه مردم اسطوره هارا به عنوان حقایق آسمانی پذیرفته بودند، حرافات نیز صورت تعالیم مقدس خدائی به خود گرفتند.

پیدایش تئوری وجود خدایان در معز بشر، به نوبه خود، باعث بوجود آمدن فرادی در قبایل مختلف شد که مدعی ارتباط دائم با قدرت مرموز متعال بودند. رودبوری و ساده لوحی عوام، موجب گسترش این اعتقادات مذهبی و تقویت مدعیان

ارتباط ما حقایق شد. در اثر تنقید و عادت و وراثت، اعتقاد به وجود قدرت های منفعل در وجود بشر ریشه گرفت و تثبیت شد. حقایق به وسیله کسانی که خود به عنوان ربط بین خدا و بشر معرفی می کردند، شکل و صورت گرفتند و صفت مرموز الهی به آنان نسبت داده شد. ساحران و کاهنان و مدعیان ارتباط ما حقایق، برای جلب توجه مردم و برودگر جلوه دادن عظمت کاری که انجام می دادند، اوراد و ادعیه مناسب حال و زمانی تنظیم کردند و محل های ویژه ای را برای خواندن اوراد و اجرای مراسم عبادی و سرزاندن ادویه اختصاص دادند. بدین ترتیب، پایه های معبد برگزینی از قبیل اورشلیم، مکه، بارس، امریتسار و غیره را پی ریزی کردند. در مواردی که غیرمعمول اوراد و ادعیه بسیار، توجه قوای غیبی جلب می شد و حاجت دردمندان برآورده نمی گردید، به تقدیم قربانی های حیوانی و حتی انسانی به پیشگاه قدرت های مافوق الطبیعه، مبادرت می کردند.

بدین ترتیب، دین، از مجموعه ای از سننالات گوناگونی که بشر در بره چگونگی و عرض از آفرینش جهان هستی و پدیده های طبیعی طرح نموده بود و پاسخ هایی که متناسب با قوه درک خود برای آن ها یافته بود، بوجود آمد. چون در طرح سننالات، طرز تفکر بشر مبنا و ماحد قصاصات ها قرار گرفته بود، لاجرم، پاسخ ها نیز با منطق که مورد قبول مغز بشر بود، مطابقت پیدا می کرد و از محدوده قابلیت فکری بشر خارج نبود. به همین دلیل، اعمالی را که بشر در اسطوره های دینی به خدا نسبت می دهد، در حقیقت اعمالی هستند که اگر خود او خدا بود این چنین اعمالی را انجام می داد. (۱) حقایق وائیده و مخلوق کارگاه خداسازی بشر، دارای همان صفات و کمتری هایی شدند که در وجود من و شماست. آن ها نیز چون من و شما حشم می گیرند، انتقام می کشند، مکر می کنند، تهدیدی غایب و وعده های غیرعملی می دهند و ما انتظار دارند در برابر شان تعظیم و آنان را پرستش کنیم تا حس خودخواهی آنان بر ما

---

۱ - کریفاناس (xenophanes) فیلسوف قرن ششم قبل از میلاد یونانی می باشد. اگر چه در گذشته هم می خواستند برای خود خدائی فرض کنند، آن را به شکل خود می پنداشتند.

گردد اس روش اسان - حدائی که ارابتدای پیدایش ثنوری وجود حدایان و اعتقادات دینی و مذهبی بوجود آمده، هنوز ببرد غالب نزدیک به تمام باورهای دینی بشر امروزی وجود دارد در کتب آسمانی ادیان بهود و اسلام خداوند جبار، قهار، عبوررحسود، انتقام گیرنده و حاکم است و همیشه از قدرت معجز اسای خود سخن می گوید تا پیروانش فرامی او را با ترس و لرز و بدون چون و چرا اجرا کند. رهبران، پیشوایان و مذهب مذهبی، که مافع اقتصادی و حیات دنیائی آنان وابسته به سکون عقاید دینی و حفظ باورهای همراهی دیرین مردم است، در کتب و یا در گفتارهای تبلیغاتی خود بر روی صابر و دریندگوها، آن چنان به وکالت از طرف خدا صحبت می کنند، حوسنه ها و صفات ذاتی اورا بیان می دارند، از عدالت، مکارم، معجزات او و وظائف بشر در برابر خداوند و بهشت و دوزخش داد سخن می دهند، که گوتی در شب قبل، در مجلس نسی در حضور خدا، خلوتی داشته اند.

مسلم است که چنین موجودی خدا نیست. بلکه بتی است که برای تأمین مافع اقتصادی متولیان دین، و فریب و تحسین اکثریت عوام هر ملت، در کارگاه خداسازی بشر ساخته شده است.

هیچیک از افراد بشر در انتخاب دین و مذهبی که از آن پیروی می کند، اجتنابی از خود نداشته است. اگر من یا شما خواننده عزیز، مسلمان، مسیحی، بهودی و یا بردائی و... هستیم، این ادیان را به میل خود انتخاب نکرده ایم. دین ما جزئی از میراثی است که از والدین و اجداد ما به ما رسیده است. من و شما قبل از آن که مسلمان، مسیحی و یا بهودی باشیم، «نیا» پرستیم، اگر ما در خانواده دیگری به دنیا آمده بودیم و یا پدر و مادرمان از دین دیگری پیروی می کردند، من و شما نیز امروزه در برابر خدای دیگری غیر از خدای کوبی خود، سجده می کردیم و صفات عالی و برگزیده او را برمی شمردیم.

در مین عاملی که در پرورش عقاید دینی ما تأثیر داشته، جامعه و تلقیبی است که آن جامعه در طول عمر ما، در صمیر باطن ما معمول داشته است. جامعه قبل از تولد ما وجود داشته و بعد از مرگ ما نیز به حیات خود ادامه خواهد داد. جامعه زبان خود را به ما می آموزد و افکار خود را به عنوان راهی که ما باید در طول زندگی خود طی کنیم، به ما تلقین می نماید. دهن و صمیر اسان، به ویژه به هنگام طفولیت، آمادگی فراوانی برای قبول مطالب تلقیبی دارد. تکرار قالب های مذهبی در طول

رمان، به صورت عادات ثانوی در ضمیر باخود آگاه شخص جایگزین و به طوری مثبت می گردد که هیچگونه مطلق و استدلال عقلانی قادر به جا به جا کردن آن نخواهد بود. توده های مردم با توارث و عادت، دین خود را پیدا می کنند، نه با عقل و منطق و تحقیق. نه همین دلیل است که در استانه قرن بیست و یکم میلادی در حرم مع مختلف بشری، و حتی در بین دانشمندان، به معتقدات و باورهای بومی حوریه که عامل وراثت، پس از گذشت قرن ها از دوران جاهلیت، آنها را کماکان در عصر بشر امروزی ریشه نگهداشته است. بشر اولیه و فروع تمام حوادث و اتفاقات را در جهان، وابسته به اراده جنابان می دانست و قدرت های مافوق الطبیعه و نیروهای اسرار آمیز را عامل برخورد آمدن آن ها تصور می کرد. اگر شهری در اثر زلزله ویران می شد، نگرگ درشتی از آسمان می بارید و با طوفان سختی شهر ساحلی را در غم می گوید، همه را بشا به و آهنگی از معجزات و حشم جنابان برای تنبیه گناهکاران می پنداشتند و این درست نحوه تفکری است که در بین پیروان غالب ادیان و مذاهب ریشه امروزی مشاهده می شود. گذشت فزون و پیشرفت های علمی و تحولات دگرگونی و عمیقی بشر، نتوانسته است تفهیم مهمی در این طور تفکر به وجود بیاورد. اینان غافل از آنند که ما در دیبای علت و معلول زندگی می کنیم، نه در دیبای معجزات و حرافات.

اکثر کسانی که باورهای دینی را از پدران خود به ارث برده اند و گرفتاری های روزانه، و تأمین معاش فرصت مطالعه و تفحص را به آن ها نداده است، حاضر بشپیدن حرم مطلق و مستبدی که بطلان باورهای موردی را به ثبوت برساند، نیستند. در مسائل دینی و تخصصات مذهبی، حتی دانشمندان نیز قوه استدلال خود را از دست می دهند.

تمام ادیان در بدو پیدایش، سعادت و تعالی، آرامش جسم و جان، وصول به سر حد کمال سانی، آسایش دنیوی و اخروی را سرلوحه مراسم خود قرار داده اند. ولی عملاً می بینیم که هیچیک از فرق مختلف دینی، در هیچ دوره ای از تاریخ، به تنها گرمی مشکلات بیشتر بشر را باز نکرده است. بلکه با تحمیل بیشتر مردم و تحمیل عقاید حرمی و موهومات، موجبات گمراهی و بدبختی و ناراحتی بیشتر بشر را فراهم آورده و با ایجاد دشواری به کلمات خیال انگیز و امیدهای راهی در دل انسان ها، بحصر در درون طبقه فقیر و ساده لوح اجتماع، آنان را از هر گونه اتکاء به نفس و کوشش و فعالیت در راه بهبود زندگی اقتصادی خود بازداشته است. اگر شخص خود را

مسئول و پاسخگوی اعمال خود بنماید. دیگر خداوند را در نتایج بد آن اعمال شریک و مقصر به حساب نخواهد آورد و در ترمیم جرایمی که او و رفع نقائص زندگی شخص خواهد کوشید در طول تاریخ، به آتش جهنم و نه وعده های بهشتی، هیچیک نتوانسته است بشر را از اعمال حیانت آمیز باز دارد و در برابر صفات بد او سدی ایجاد کند برعکس اگر نظری به حکمهای مذهبی بپردازیم و افرادی را که به نام دین گشته شده اند، فحایمی را که به تحریک پیشوایان و متولیان مذاهب مختلف، به دست مردم عامی و سرپرده گان و متعصبین مذهبی به وقوع پیوسته است، فشارش کنیم، و جایانی را که به نام خدا اتفاق افتاده به حساب آوریم، آن وقت تا حدودی به عمق مطلب، میزان حماقت بشر، و بلای که خدايان ساخته ی دست بشر و صلحین ادیان و مذاهب مختلف بر سر اولادان آدم آورده اند، پی خواهیم برد.

اعتقادات مذهبی که از پدر به پسر منتقل و در اثر تکرار و تلقین در ضمیر باطن و به صورت تعصب نفس بسته است، همیشه به عنوان وسیله ای برای اجرای مقاصد اجتماعی و اقتصادی پیشوایان و مبلغین مذهبی به کار گرفته شده است. بسیاری از کسانی که در اختلافات عقیدتی و دینی و برادر کشی های مذهبی شرکت می کنند، در حال عادی مردمان بیک نفس و معقولی هستند. آنچه این مردمان ساده لوح را به حیوانات دریده و آدمیان خونخوار تبدیل می کند، تحریک و تلقین پیشوایان مذهبی و به اصطلاح روحانیونی است که با استفاده از مفاهیم ضعف مردم و تعصبات مذهبی، آنان را به راهی که مافع اقتصادی و اجتماعی خودشان اقتضا می کند، سوق می دهند. قلم و زبان بزرگترین متعکبین و نویسندگان را برای انجام منظور خود به خدمت می گیرند تا در تحکیم مبانی مذهبی در مغزهای ناپخته و غلبیل مردم پیسواد و عامی بکوشند و اسطوره ها را صورت حقیقت بچسبند. آن ها را به مردم لرزین نمایند تا بر اطاعت و انقیاد دروسی و قلبی آنان بیاورایند. برای نشان دادن عظمت کاری که انجام می دهد و تحقیق هرچه بیشتر مردم، دانشگاه های علوم دینی و الهیات برای تعمیم اسطوره ها و افسانه ها تاسیس می کنند و القاب پرطمطراق دهان پرکن مختلف به خود می میدند، تاهرگونه تردیدی را در صحت این افسانه های مذهبی آردهی بود، مردم محو کند.

ن رهایی که مردم به حقیقت ادیان و مذاهب و باورهای افسانه ای خود پی برده و در یافته اند که دین و مذهب و پیشوایان مذهبی، موجد دین و حیات خود را

مردم اطاعت کورکورانه توأم با حماقت و تعصب پسران خود هستند. و تا روزی که مردم در صدد اراد کردن خود از زیر بار استثمار دینی برمیآمده اند، تحرکات و تنقیدات مذهبی به منظور بهره برداری های اقتصادی، به قوت و شدت خود باقی و طفیلی های اجتماعی، مقام والای کنونی خود را دارا خواهند بود.

تمام پیروان ادیان و مذاهب مختلف جهان، حتی قبائل سیاه پوست که در جنگل های آمریکا هنوز به حالت قبیله ای و انزوا به سر میبرند، عقاید مذهبی خود را وحی الهی می پندارند. مسلمانان، بنا بر آیات قرآنی، عقیده دارند که هر دینی جز اسلام، در پیشگاه الهی مردود است و در دیای دیگر حصران نصیب پیروان آن دیان خواهد شد. یهودی ها و عیسوی ها نیز در باره دین خود عقاید مشابهی ابراز می کنند. یهودیهاء، قوم یهود را قوم برگزیده، خدا می دانند و حاضر نیستند هیچ فرد غیریهودی را در این منزلت عظمی شریک و سهیم کنند. مسیحی ها، تنها به عیسی، پسر خدا، معتقدند و می گویند: اوست که در روز جزا درباره امت ها قضاوت خواهد کرد. هندوها و پیروان سایر ادیان تصور می کنند، تنها آنچه باور آن هاست، حق و حقیقت است و دیگران را گمراه می دانند. پیروان هر یک از ادیان، در محدوده تصورات خود، به خدائی مختار و متمایز از خدایان سایر ادیان معتقدند و گروه خود را از این نظر برگزیده می پندارند و ترجیحی به قضاوت های مشابه پیروان سایر مذاهب درباره معتقدات دینی خود ندارند. ولی در حقیقت امر، هیچیک از این موجودات خدا نیست، بلکه بنایی هستند که با صفات آدمی و انسانی گوناگون، در روح مردم تلقین و جایگزین شده اند. پیروان ادیان ابراهیمی و فرق منشعب از این ادیان، خدای مادیده را می پرستند، گرچه به ظاهر امر می بایستی، همه دین بزرگ دیای ما دارای خدای واحدی باشند و از احکام و دستورات مشابهی پیروی کنند، ولی عملاً و در حقیقت امر، شخصیت خدای مادیده نیز، بنا به موقعیت جغرافیائی، عوامل اقتصادی و ویژگیهای اخلاقی هر یک از بنیانگذاران سه دین، یهود، مسیح و اسلام، تعبیر می نماید و دستورات متفاوت و متناقضی صادر می کند.

برای روشن شدن مطلب، به ذکر چند مورد از تناقضات موجود در احکام سه کتاب به اصطلاح آسمانی بسنده می کنم و تحقیق بیشتر را به خود خواننده وا می گذارم.

اقتصاد محدود قوم یهود، بیشترین شباهتی کله های گاو و گوسفند متکی بود و

برای سواری و مسافرت از خر استفاده می کردند. به همین جهت دستورات یهوه به قوم یهود، درباره قربانی هاتی که باید به یهوه تقدیم گردد، محضراً در اطراف گاورگوسفند و فاحشه دور می رفتند و خوردن گوشت شتر، خرگوش و خوک را یهوه بر یهودی ها حرام کرده است.

سلام با توجه به ست و اقتصاد جزیره العرب، به گونه دیگری با این مسئله رویرو می شود. شتر، محور اساسی اقتصاد كوچك عرب را تشكيل می داد. عرب ر پشت این حیوان برای بارکشی، سواری و جنگ استفاده می کرد. شتر شتر را می پوشید. با پشم شتر لباس و پوشش خیمه تهیه می کرد. فصولات شتر به مصر و سوخت می رسید و گوشت شتر خوراك شاهانه و عهده قبیله بود. برای هر سی ار سبب شتر و هر حالتی از حالات این حیوان لغتی وضع و قصیده غرائی سروده شده بود. مسلم بود که چنانچه اسلام به پیروی از دستورات یهوه، محدودیتی در استفاده از این عامل بزرگ و اساسی اقتصاد صحرا وارد می کرد، کوچکترین امیدی به شکوفائی و نشر دین اسلام در سرزمین عرب وجود نداشت. محمد یرك تر از آن بود که بن امر جهانی دیهای عرب ار دهد او محفی ماند. لذا با به اقتضای النصد محل، دستورات آسمانی تورات تعبیر کردند. آیانی چند در وصف شتر آمد و بن حیوان عجیب الخلقه به منزله آیتی از قدرت الهی مصر می گردید. به مسلمانان دستور داده شد تا شتران را در راه الله قربانی کنند. از گوشت آن بخورند و به سایر رانین و حجاج نیز سهمی برای خوردن بدهند.

عیمی مردی سلیم النفس و صالح جو بود. مریدان و حواریون خود را ار اعمال خشنونت در برخورد با مخالفان و با هنگام تبلیغات مذهبی بر حذر می داشت و می گفت:

«شنیده اید که گفته اند چشمی به چشمی و دندانی به دندانی، لیکن من به شما می گویم با شوی مقاومت نکید. بلکه هر که بر رخصاره راست تو میلی رد دیگری را نیز به سوی او بگردان و اگر کسی خواست تا تو دعوا بکند و قسای تو را بگیرد، قسای خود را به او واگذار.» حتی ۴۸ - ۵

عصر صیات دانی عرب با چنین پیغام صلح و مسالمتی، کاملاً بیگانه بود و روشی را که عسی در برخورد با مخالفان توصیه می کرد، به دافقه عرب خوشآید

بود عرب مردی رود چشم و تند خو بود و به کوچگریں جبار و با نوهی، چو کوره، اش گذاخته می شد و داوری را به لبه نیز شمشیر واگذار می کرد. گر قادر بود می المحسن حساب قیامی را تصفیه نماید، آن جبار را همیشه به خاطر داشت و تمام عمر در کمین انتقام می نشست. خود محمد پیر از این قاعده مستثنی بود. او پیک عرب کامل العیار با تمام خصوصیات نژادی خود بود. به همین مناسبت، دستور می داد که اسلام در برخورد با مخالفان به مسلمانان می دهد، با دستورات احمیل اجلا و فحش دارد و بیشتر مناسب بادوق و خصوصیات نژادی عرب است. اسلام اشقام گرفتاری را مایه حیات و زندگی می داند. «بقره ۱۷۵» و آن را به مسلمانان توصیه می نماید. حتی قدمی بالاتر می رود و در انتظار دریافت سبلی و به دست آوردن بهانه برای کشتن مخالفان دینی می نشیند. محمد بن پیران خود در مدینه، اعم ارمهاجرین و انصار و با کسانی که پس از هجرت به دین اسلام گرویده بودند، دستور می دهد که غیر مسلمانان و مخالفان را هر جا که یافتند بکشند، توبه ۹. و «با آنان آنگونه بجنگید تا فتنه ای در جهان باقی نماند و دین، دین الله باشد.» افعال ۴۰.

در ادیان مسیح و یهود هیچ گونه ممنوعیت و محدودیتی درباره شرب مسکرات برای عموم وجود ندارد. تنها کاهان و راهبی های یهود در مواقع اجرای مراسم عبادی از نوشیدن مشروبات الکلی منع شده اند. عیسی، پسر خدا در آخرین شب حیات خود، گلاس شراب را نوشید و بنده آن راه حواریون نوشاند. یکی ارمعجرات بزرگ عیسی تبدیل گوره های آب به بهترین شراب، برای میهمانان حاضر در عروسی بود.

در صدر اسلام نیز، به رسمیت از ساق دیرین محل و دستوراتی که در دو دین دیگر ابراهیمی وجود داشت، ممنوعیتی در شرب مسکرات برای مسلمانان وجود نداشت، ولی بیست سال پس از آغاز دعوی نوح محمد، حادثه ای موجب دگرگون شدن مقررات اساسی دو دین پیشین گردید. روزی در منزل یکی از انصار در مدینه، محسن صیافنی برپا بود. میهمانان صن صرف غذا، شراب بسیاری هم نوشیدند. پس از صرف نهار هر يك از حاضران به وحز خوانی و ذکر مفاخر شخصی و قبیله ای پرداخت. اندک اندک کار ارمباحثات لفظی به جامه درانی کشیده شد. عربی با استخوان شیر به صورت «سعد بن ابی وقاص» کوفت و بیسی او را شکافت. خبر به محمد رسید چون بیم از می رفت که مستی ها و از خود بی خوری ها، موجب اتفاق در آئین موسیاد سلام و



تفرقه مسلمانان گردد، لذا از نظر سیاست رحمان و برای پیشرفت دین، منع شرب مسکرات ضروری به نظر رسید، و مقررات مویوط به آن فی الفور به مسلمانان ابلاغ شد  
«مأثله ۹۲».

بدیهی است اگر آن مرد اعرابی به خشم نیامده بود و بیسی سعد را محروح و حویب نمی کرد، امروزه برای مسلمانان نیز ممنوعیت آسمانی در مورد شرب مسکرات وجود نداشت.

عبسی مرد مجردی بود و شاید در طول عمر کوتاه خود هرگز با ربی هم آغوش نبوده است. در نظر عبسی، علت غائی ازدواج تشکیل خانواده پاهرجار تولیدنسل است، نه دفع شهوت و رفع احتیاجات جسمی. به همین دلیل، دستورانی که عبسی در این مورد صادر می کند در جهت جلوگیری از متلاشی شدن خانواده ربی سرپرست مانندن اطفال صعب است. عبسی، ازدواج را به يك بار محدود و طلاق را ممنوع کرد و گفت:

«ار ابتدی حلفت خدايشان را بن و مرد آفرید. از آن جهت مرد باید پدر و مادر خود را ترك کرده به بن خویش بپیوندد و این دو تن يك تن خواهد بود. پس آنچه خدا پیوست، انسان آن را جدا نکند. هرکس زن خود را طلاق دهد و دیگری را نکاح کند بروی زنا کرده و اگر آن زن از شوهر جدا شود و مسکوحه دیگری گردد مرتکب زنا شود.» مرئسی ۱۳/۲ - ۱۰

«جرای دستورات آسمانی عبسی در مورد ازدواج و طلاق، با سنت عرب و روش خود محبت، منافیّت کامل داشت. به همین علت، اسلام می توانست دستوری در جهت دستورات انجیل در مورد ازدواج و طلاق به پیروان خود ابلاغ نماید. برعکس، اسلام به مسلمانان اجازه داد هر مسرانی از زنان عقدی، متعه و کبیر برپا کند. طلاق را به دست مرد سپرد و توصیه کرد چنانچه زنی نتواند رضایت کامل مرد را به جای آورد، پس ر پرداخت کایبه او را طلاق گوید و دیگری را به عقد ازدواج خود در آورد و با کبیری را، بدون انجام مراسم زناشویی و پرداخت مهریه، برای همخوانگی انتخاب کند

مهم تر و بالاتر از موارد فوق، اختلاف فاحشی است که در صفات و محنت صاف خود خدا و رابطه، جدای یکنشای نادیده با پیروان هر يك از ادیان سه گانه وجود دارد عبسی وجود خدا را امر مسلمی می دانست و هیچگاه در صدد برپا آمدن دلالتی بر

ثبت وجود خدا ارائه نماید. در نظر عیسی، خدا ماسد پدری است که فرزندان رشت و خوب روی خود هر دو را دوست دارد. عیسی، برای مهرمائی و محبتش «پدر» خدا و مرری قائل بود و می گفت.

«محبت الهی در باره بیکان و بدان یکسان است و بشر هر قدر هم که گنهگار باشد و کفران محبت کند، از عنایات الهی چیری کسر نخواهد شد. گرچه آن پسر نادم و سائل زندگی مرده می را که پدر برای او فراهم کرده به عبث و بوش نبه کرده باشد، ولی آن پدر باز هم او را دوست می دارد.»

عیسی هیچگاه پیروان خود را برای گناهی که مرتکب شده اند به عذاب الهی تهدید نکرد. در دین عیسی، «خدا عشق است و در عشق ترس و هراس وجود ندارد هر که با محبت زندگی کند در خدا ساکن است و خدا در او.» ماصه ۱ پوحنا

در ادیان یهود و اسلام، درباره محبت و عشق خداوند به بندگان، عبرتی دیده نمی شود. در هیچک از آیات قرآنی و یا رسالات کتب مقدس یهود، کلمه ای حاکی از این که دستورات الهی برای سعادت و شکوفائی بشر و وصول به کمال انسانیت است، به چشم نمی خورد. بلکه برعکس، همه جا سخن از هراس از خدا و پیروی کورکورانه از دستورات مستبدانه الهی است. یهود، قوم یهود را به خاطر نجات آن قوم و شدن دادن عشق و محبت خود به بی اسرائیل بر نگرید، بلکه این عمل را از آن جهت انجام داد تا قومی متعلق به خود داشته باشد، تا مطیع اوامر او باشد. یهود، قوم یهود را از مصر بیرون آورد تا آنها او را پرستش کنند و قوم او باشند و از او بترسند. یهود قوم یهود را تهدید می کند که اگر از اوامر او سرپیچی کند و در برابر هدای دیگری سرنمطمم فروه آورد، محصولات زراعتی، گله و حشم آنان را نابود، خود و خاندان آنان را به بلایای گوناگون و اسارت به دست دشمنان گرفتار خواهد کرد.

اسلام نیز در جهت ترواه گام می نهد و مؤمنین را از عصب الهی و آتش سوزن دور می فرساید. قرآن، در چندین مورد ضمن بیان داستان گشتگان، از انتقامی که الله از بندگان نافرمان خود گرفته است، با غرور و فخر یاد می کند. از نظر اسلام بشر تنها برای پرستش شبانه روزی خداوند و اجرای اوامر او آفریده شده است (۱) هراس و ترس از عصب خداوندی و عذاب دوزخ، معیار زهد و تقوای بشر در دو دین یهود و

اسلام ست، نه عشق به خدا، این دو دیں، خدا را قهار، حبار، مکار، استقام گیرند، معرفی می نمایند و کرارا این مطلب را به مؤمنین یادآور می شوید و آنان را از عذاب الهی می ترسانند.

بن تناقضات، گرچه به ظاهر كوچك و كم اهمیت به نظر می رسد، ولی در حقیقت معرف و مبین اختلافات بزرگی هستند که در سیستم اقتصادی، اجتماعی، سنت ها و خصوصیات اخلاقی و نژادی دو ملت عرب و یهود و بهمانگونه این ادیان، در رمان پایه ریزی دین، وجود داشته است و انعکاس این اختلافات در احکام متناقص ادیان مزبور می بینیم.

رفتی ما بپذیریم که تمدن، سیستم اقتصادی و اجتماعی، موقعیت جغرافیائی و باورهای هر ملتی عوامل مؤثر و تعیین کننده در بنیان گذاری هر دینی هستند، دیگر اساس و خدائی بودن ادیان به خودی خود زیر سؤال می رود و قوانین دینی اساسی، صورت قوانین مدنی و نظامات اجتماعی که به دست بشر وضع شده، به خود می گیرند که به تبعیت از دگرگونیهای اجتماعی و تغییر عوامل اقتصادی، آن قوانین نیز تغییر می کنند.

رفتی به کینه مطالب به دیده عقل نظر و تفکر کنیم، به گمراهی خود پس می بریم و می فهمیم که ما همه در مجموع کودکان فریب خورده ای هستیم، که عقل و شعور خود را در راه پذیرش موهومات و افسانه ها، قربانی کرده ایم. چشم و گوش بسته خود را نسیم عقاید واهی و اسطوره های کهنه و قدیمی که اجداد ما هزاران سال قبل بهم بافته اند، نموده ایم. تمام کتبی که به نام مقدس و الهی نامیده می شوند به دست افرادی امثال من و شما، با توجه به مقنصیات اقتصادی و اجتماعی زمان و مکان تنظیم گردیده و دنبانی که کتب اساسی تورات و انجیل و قرآن به ماعرضه می کنند، همدست خیابان مرده و فراموش شده، همه بت های مخلوق و مصنوع خود بشر هستند. پیشوایان و ملحقین مذهبی که از شکوفائی عقل و بیداری قوه تفکر مردم وحشت دارند و مبالغه دینی و اقتصادی آنان را خطری جدی تهدید می کند، در برابر ظهور اندیشه های نو، دیوار می کشند و مطالب خرافاتی دیرین و احکام بسته بندی شده پیش ساخته را، به عنوان حقیقت و واقعیت به مردم عرضه و تلقین می نمایند. مردم زودباز و ساده لوح، که مناسبات اکثریت مطلق هر جامعه را تشکیل می دهند، باورهای خود را بر اساس همین احکام قالبی، پایه ریزی کرده و می پذیرند که راه رستگاری و رفاه دنیائی و

احدوی در پرستش این بت های حسالی است در اثر تکرار مداوم و تواتر. قدرت حلاقه و عقل در مردم می میرد. احکام مذهبی و افسانه ها با روح و حسه این جن مجنون و میحه می گردد که حتی از شبیدن کوچکترین عبارتی مخالف با عقیده موروثی. برافروخته می گردند و ناحود آگاه حس مخالفت لموجه و انتقام خونی در صمیرشان شعله ور می شود.

ایمن به يك سلسله افکار پیش ساخته و اصولی که در گذشته دور به اقتضای زمان و مکان وضع گردیده، موجب عقب ماندگی فکری و محروم شدن از رفیع بیسی و دانش پژوهی بشر شده و او را به وادی تعصبات کورکورانه کشانده که به بویه خود باعث رودر رونی اسبابا خشوبت و کشت و کشتار و تحریب بی حساب گردیده است. آنچه مسلم است، اگر ما هزاران بار از این افسانه ها بسازیم و هزاران کتاب مقدس بسازیم، هیچگاه به عظمت و قدرت خداوند نمی خواهیم برد. هیچ کوزه ای قادر به شناخت صفات و خصوصیات کوزه گر خود نیست. ما وقتی می توانیم گوشه ای از جلال کبریائی و عظمت خداوندی را در وهم خود منصور کنیم، که به کوچکی و حقارت خود در برابر جهان هستی نمی بینیم.

در این جا از خواننده عزیز اجازه می خواهم، به اتفاق سفر کوتاهی به آسمان ها برویم و گوشه بسیار کوچکی از جهانی که ما در آن زندگی می کنیم، تا آنجا که عقل بسیار ناچیز ما اجازه می دهد، از دیدگاه علم در نظر خود محسوس سازیم. منظومه شمسی که کره زمینی ما یکی از ستارگان كوچك آن محسوب می شود، در گوشه ای از کهکشان راه شیری واقع شده است. در این کهکشان بیش از دو بیست میلیارد ستاره وجود دارد. این کهکشان با چنین عظمتی در برابر سایر کهکشان ها بسیار كوچك است در کهکشان هائی که دارای رشته کروی هستند، ستارگان بزرگی وجود دارد که هزار برابر خورشید ما پرتوافکنی می کند. خورشید ما، ۴۴۴۴۲۲ برابر کره زمین، و یکی از ستارگان هیدروژنی است. این قیل ستارگان دارای ظاهر و حجمی بزرگ می باشد و هرچه تراکم گاز آن ها بیشتر باشد، قوه جاذبه مرکزی آن ها بیشتر است. حرارت سطح خارجی خورشید ما، ۵۰۰۰ درجه سانتیگراد است ولی ستارگائی که مثلا حجم آنها تا ده برابر خورشید است، ده برابر بیشتر از خود پرتوافکنی می کنند.



همه باید از شدند و نور بواسطه آزادانه از آن ها عبور کند. چهار ناگهان شدند  
 شد ماده از پروتون ها و نوترون ها و الکترون ها بوجود آمد و حیات شکل گرفت  
 براساس نظریه و فرمول اینشتین ( $E = MC^2$ ) انرژی در فضای تهی به ماده  
 تبدیل گردید. تراکم انرژی در گویهای آتشین، انفجارهای متعدی را به دنبال آورد وجود  
 «هجوم» در سطح خورشید و در سایر ستارگان اصالت این نظریه را تأیید می نماید  
 پس از به وجود آمدن سیارات و سرد شدن ستارگان، طبیعت این فرصت را پدید کرد تا  
 آزمایش های شیمیائی را یکی پس از دیگری انجام دهد و پس از میلیاردها سال نشسته،  
 نخستین درکابیسیم رنده را به وجود آورد. قوانین خاص و بسیار دقیقی برای گردش و  
 نظم جهان پدیدار شدند. اگر انبساط جهان با ضرب يك در میلیون سرعتش بود ماده  
 که دارای سرعت کافی برای فرار از فشرده شدن بود، از صدام خود پرواز گمان دور می  
 شد و کهکشان ها به وجود نمی آمدند. اگر نیروی هسته ای، فقط چند در صد از آنچه  
 وجود داشت، قوی تر بود، زندگی پدیدار نمی شد و آزمایش نیروی هسته ای موجب آن  
 می شد که تمام هیدروژن اولیه در اوان پیدایش جهان به هلیوم تبدیل گردد و بدون  
 هیدروژن درخشش و سوزش ستارگان امکان نداشت.

گر چهار نیروی طبیعت یعنی نیروی جاذبه، دافعه، الکترومغناطیس و نیروی  
 هسته ای، قوی تر و یا ضعیف تر از آنچه هست، می بود، حیات امکان وجود بدست  
 و خورشید به يك سوختی که اکنون می سوزد، نمی سوخت.

براساس نظریه انبساط اینشتین، و نظرات «الکساندر فریدمان» دانشمند روسی،  
 در يك جهان باز و نامحدود، انبساط هرگز متوقف نمی شود. جهان فعلی مورد به  
 سرحد انبساط خود نرسیده و کهکشان ها به دور شدن و فرار از یکدیگر ادامه می  
 دهد. تجربیاتی که با توجه به قانون هبل (Hubble) به عمل آمده، صحت این نظریه  
 را تأیید می نماید. این قانون مبنی بر این اصل است که امواج نور ستارگان در  
 دستگاه اسپکترو سکوپ (Spectro - Scope) (طیف نگار) به طرف قرمز، مؤید  
 دور شدن ستارگان است و هر قدر ستارگان از یکدیگر دورتر شوند، قدری گرین از  
 مرکز آن ها بیشتر می شود. دستگاه های جدید، نه تنها فاصله ستارگان و حرکات  
 کهکشان ها را محاسبه می نماید، بلکه مواد متشکله هر ستاره را نیز تعیین می کند  
 طبق برآوردی که دانشمندان نموده اند، از هر ششصد میلیون ستاره در یکی از آن ها  
 امکان وجود شرایط حیات و زندگی هست. بدین ترتیب در صدها میلیارد ستاره ممکن

سب حیات به نوعی وجود داشته باشد.

با این محاسبات، بگفته ان اندیشمند بزرگ که برای نخستین بار واقعیت دینی اسلام را به فارسی ربانان نشان داد، زمین ما در برابر عظمت جهان هستی حتی از دانه حشاشی در برابر تمامی آب های اقیانوس کبیر و اطلس هم کوچکتر است و بشر، در برابر این عظمت و بزرگی، حشره بسیار كوچك و ناچیزی است که تمامی عذب عمر او، در مقام معایسه با عمر جهان، از يك لحظه، تنها يك لحظه هم گونا تر می باشد. مطابعه خلقت جهان هستی و نظم حاکم بر آن، ما را به میدا و اساسی راهنمایی می نماید که حتی نجسم شمائی از آن، خیلی بالاتر ارقابلیت مغزی بشر است، چه رسد به آن که کسی به وکالت از طرف پر پا کنده، این دیبای می پاپان، عطانی را بهز نقی کند و خود را مسبوب به او بنماید.

پس از این سفر گونا علمی خارج از موضوع کتاب، اجازه فرمائید به زمین باز گردیم و با هم به پرسش های زیر پاسخ دهیم؛

آیا این قدرت متعال و خالق جهان هستی که بشر تنها گوشه بسیار کوچکی از عظمت و جلال و مباحته های او را می تواند درك کند و احتمالا بر روی صدها میلیارده سناره دیگر نیز موجوداتی شبیه و یا به مراتب کامل تر و پیچیده تر از انسان خلق نموده است، همان بشی است که کتب مقدس ادیان مختلف به ما معرفی می کنند؟

آیا این قدرت متعال، همان موجودی است که در گوشه ای از صحرای خشک فلسطین، به زمین مارل شد و به موسی گفت تا خانه ای از چوب آبوس برای او بسازد، تا در آن جامزل کند، بر مردشمان موسی سنگ بارید و یاد گوشه دیگری از همان صحرای بی آب و علف، به محمد گفت که چرا در مصحوانگی با صاریه تأخیر می کند، به مسلمانان اجازه داد تا در شب های ماه رمضان نیز بازبان خود هم بستر شوند و یا در جنگ بدر از آسمان هفتم به زمین مارل شد و مردان قریش را با دست خود نیرباران کرد و کشت؟ آیا ما آن چنان خالقی را که قسمت سیار کوچکی از عظمت و بزرگی مصوعات او دگر شد، با اداره کدگان هتل های بزرگ چندستاره اشتباه می کنیم؟ وقتی که معتقد می شویم که به حیران چندمرتبه حم و راست شدن ما در دنیا، افریننده جهان هستی در بهشت با کباب تیهو، میوه های آبنار و شراب ناب از ما پذیرائی خواهد کرد و در شب برای تکمیل پذیرائی، یکی از حوریان هراح چشم ما کرده را به اتاق خواب هر

ست از ما خواهد نمود؟

با قبول ندارند که تمام هیاهوی دینی، مست دادن ها و داستان گفت ها رانیده، مصروع معر كوچك خود ادمی است، که برای برتری جوتی و مسکین و ارضای حساسات و تمیسات اقتصادی خود ابداع نموده است؟

ای تصور می کنید که یهوه، پدر، الله، و سایر خدایانی که مورد پرستش بشر امروزی هستند، همه و همه، مانند خدایان مرده و فراموش شده، ساخته و پرداخته کارگاه خداسازی بشر و مصروع مغز كوچك او هستند؟

آیا با من هم عقیده نیستید که وقت آن رسیده است که نسبت به باورهای موروثی خود درباره خدا تجدید نظر غمازیم و قبول کنیم که ما همه موجودات بسیار كوچك و ضعیفی هستیم که به حکم طبیعت، باید مدت کوتاه و محدودی بر روی این کره خاکی به هم زندگی کنیم و اگر ما:

برقلام اسفوره هائی که به نام دین، پدران خود به ارث برده ایم و در اثر نقیص جامعه، در وجود ما جایگزین شده است، خط مطلقان بکشیم،

کارگاه خداسازی را برای همیشه تعطیل کنیم،

تشخیص نیک و بد اعمال و روابط خود با دیگران را امر مبنای نوع دوستی و نیکی به خاطر نیکی، قرار دهیم،

به جای حرافات و افسانه های دین و مذهب، عقل و منطق را به عنوان دارر اعمال خود بپذیریم،

دنیای بشری را بدون حقد و کینه و نفرت به هسوعان، که رانیده اختلافات دین و مذهبی و آتش افروزی پیشوایان و مسئولان ادیان است، به وجود خواهیم آورد؟

احد ره هرمائید از دنیای خیالی و دروغین دین و مذهب بیرون آئیم و به جهان واقعیات بارگردیم و راهی را انتخاب کنیم که در دوران کوتاه حیات، برای خود و دوستان و اقربا و جامعه مان و بالاخره برای دنیا و بشریت، مرد مفیدی باشیم.

یابان



کتاب اول فیما فیہ من غلطی و غلطی یا سببی

بخش اول زمین فروخورانه‌ای مناطق شمالی و جنوبی

پنجشنبه ۲۵ فروردین

دین در قتل‌های پلستانی

۵۶ - ۱۲

خانیان مرده و فراموش شده

کتاب دوم      دین و مروتستان و عیب و منفیاتیاتی

بخش اول

فصل فی شرح

۲۲۱

۸۰

پیش قدم فیروز خان وزیر داخلہ ۱۲۴۱

کتاب سوم

دین و اخلاق

۱۵۹

بعد از آنکه

زیر بنیاد

و در آن



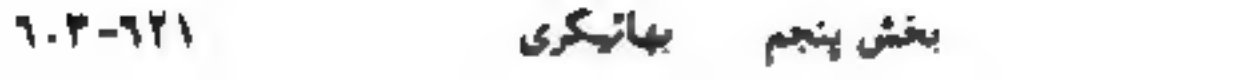
پیش قدم

مقدمه و بیان مسئله

نتیجه گیری و پیشنهادها

پیشہ ورانہ و تعلیمی اداروں میں  
مقامی زبانوں کی تعلیم کو فروغ دینا۔

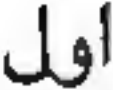
بغیر از این و این



بغیر شجر

پایان و خیر

۸۲-۸۳-۸۴-۸۵



و انسان  
خدا را  
آفرید

تألیف و تدوین دکتر الف - ب